यदामा अखाजिए। पं. सत्यहेच विद्यालंकार

अमर हुतात्मा स्वामी श्रद्धानन्द भारतीय संस्कृति की आर्ष परम्परा के अग्रगण्य पुराधाओं में से एक थे। उनके उद्भास्वर व्यक्तित्व ने आर्यसमा और स्वाधीनता-आंदोलन—दोनों को सुदृढ़ किया में जो परिवर्तनकारी तेजस्विता थी, उसके पीछे पराभूत मानवीय जीवन-मूल्यों का बल था; और यही शवित उन्हें उनके महान बलिदानी शिखर तक ले गई।

पंडित सत्यदेव विद्यालंकार द्वारा रिचत स्वामं जी का यह जीवनवृत्त उनके बहुआयामी गति जील व्यक्तित्व को पूरी प्रामाणिकता से व्याख्यायित के जा है। विद्वानों की राय में स्वामी जी के जीवन के विभिन्न चरणों को उद्घाटित करनेवाली यह कृति उन पर लिखी गई प्रायः तमाम कृतियों की सिरमौर है और सर्वप्रथम प्रणीत भी। उल्लेखनीय है कि सत्यदेव जी द्वारा रिचत अपने गुरुवर्य की यह जीवनी उनके बलिदान के ठीक सात वर्ष बाद १६३३ में प्रकाशित हुई थी।

आकर्मिक नहीं कि पिछले ६०-६५ वर्षों में विभिन्न विद्वानों ने इस प्रस्तक की सराहना की है। उदा-हरणार्थ, गुस्कूल काँगड़ी विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ॰धर्मपाल का कहना है कि 'समसामयिक समस्याओं का निदान ढूँढ़ते हुए प्रत्येक राष्ट्रभक्त नवयूवक और नवयुवती के सामने यह कृति आलोक पंज की तरह विद्यमान रहेगी।' डॉ० विष्णूदत्त राकेश के शब्दों में, 'स्वामी जी आधुनिक भारत के संस्कृति-निर्माता थे' और 'पंडित सत्यदेव जी की यह कृति उसी महामानव के जीवन के विविध प्रेरणादायक प्रसंगों तथा पहलुओं को उद्घाटित करती है।' उनके अनुसार, 'स्वामी जी के जीवन की महत्त्वपूर्ण घटनाएँ आज भी प्रासं-गिक हैं। यदि हमारी नई पीढ़ी इनके आलोक में अपना जीवन-पट बुन सकी तो निस्संदेह कल का उन्नत भारत उनका होगा तथा उन्हीं का रहेगा।' कहना न होगा कि 'इस पुस्तक से भारत की नई पीढ़ी को नवनिर्माण की प्रेरणा मिलेगी तथा मिलेगी वह मणिप्रभा, जिसके अव्याहत आलोक में निराशा का अंधकार क्षण-भर भी नहीं टिक सकता।'

मूल्य : ५००.०० हपये

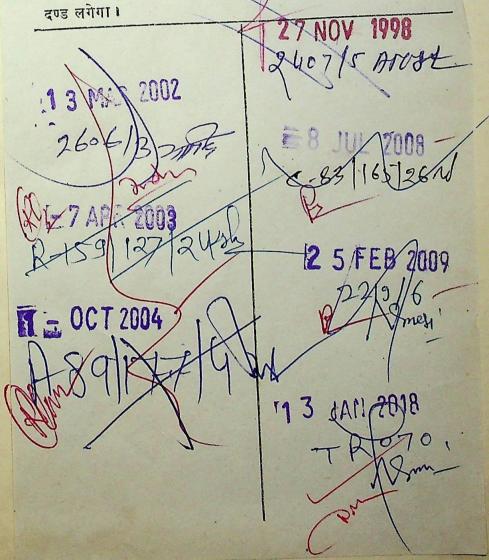


पुस्तकालय गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

वर्ग संख्या... ९४.६

आगत संख्या 1014.54

पुस्तक-दिवरण की तिथि नीचे अंकित है। इस तिथि सहित ३० वे दिन तक यह पुस्तक पुस्तकालय में पापिस आ जानी चाहिए। अन्यथा ४० पैसे प्रति दिन के हिसाब से विलम्ब-

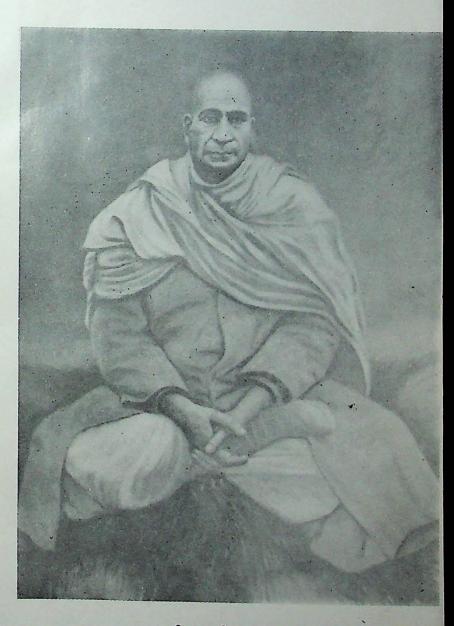


Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

स्वामी श्रद्धानन्द

[जीवनी]

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar



श्री स्वामी श्रद्धानन्द

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

स्वामी श्रद्धानन्द



101454

पं० सत्यदेव विद्यालंकार

प्रकाशक

श्री स्वामी श्रद्धानन्द अनुसंधान प्रकाशन केन्द्र कनखल, हरिद्वार 97.81

स्वामी श्रद्धानन्द (जीवनी)

संस्करण: १६६४

आवरण: प्रशांत

प्रकाशक

श्री स्वामी श्रद्धानन्द अनुसंधान प्रकाशन केन्द्र गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय कनखल, हरिद्वार (उ० प्र०)

मुद्रक

हिन्दुस्तान ऑफसेट प्रिटर्स, शाहदरा, दिल्ली-११००३२

माता के पवित्र चरणों में





पुरोवाक्

गुरुकुल विश्वविद्यालय की शिष्ट परिषद के सभी सदस्यों की यह इच्छा थी कि कुलिपता स्वामी श्रद्धानन्दजी महाराज की जीवनी प्रकाशित हो। श्रद्धेय स्वामी ओमानन्दजी सरस्वती ने गुरुकुल के प्रख्यात स्नातक तथा हिन्दी पत्रकारिता के सुमेरु पिण्डित सत्यदेव विद्यालंकार द्वारा लिखित 'स्वामी श्रद्धानन्द' पुस्तक को इस संदर्भ में पुनः प्रकाशित किए जाने का प्रस्ताव रखा जो सर्वसम्मित से अनुमोदित हुआ। स्वामीजी पर उन्हीं के पट्ट शिष्य द्वारा लिखित पुस्तक सर्वाधिक प्रामाणिक हो सकती है, यह सोचकर हम इस कृति को पुनर्मुद्रित कर रहे हैं। मैं इस कृति को स्वामी जी पर लिखी गई पुस्तकों में मील का पत्थर मानता हूँ। यह कार्य पूरा ही न होता यदि श्री मूलचन्द गुप्त प्रधान आर्यसमाज दीवान हाल, दिल्ली अपने संकलन से पुस्तक की प्रति उपलब्ध न कराते। इस अवसर पर मैं श्री मूलचन्दजी को विशेष धन्यवाद देता हूँ।

आर्यजगत् में अमर हुतात्मा स्वामी श्रद्धानन्द का नाम और कार्य बड़े सम्मान के साथ स्मरण किया जाता है। उन्होंने आर्यसमाज के संस्थापक महर्षि दयानन्द सरस्वती के कार्य को आगे बढ़ाया, उनके विचारों को कियान्वित किया तथा उनके उद्देश्यों को जन-जन तक पहुँचाया। उन्होंने स्वयं को कल्याण मार्ग का पथिक बनाया, जो महर्षि दयानन्द के दिव्य जीवन से प्रेरणा लेकर समस्त विश्व के कल्याण के लिए निरन्तर प्रगति पथ पर बढ़ता रहा। वह एक साधारण पुरुष से महापुरुष बना। वह व्यष्टि से ऊपर उठकर समष्टि में लीन हो गया। प्रस्तुत पुस्तक में स्वामीजी की इसी प्रेरणादायक यात्रा का रोचक तथा प्रेरक वृत्तान्त देखने को मिलता है। भारतीयता, भारतीय अस्मिता, भारतीय संस्कृति की संरक्षा तथा प्राचीन-नवीन का अद्भृत समन्वय उनके जीवन का सार है। राष्ट्रो-त्थान की बलिवेदी पर समर्पित हो जाने वाले उस युग-पुरुष की शब्दमयी झाँकी से आज का हिन्दुस्तान अपने वर्तमान तथा अनागत को उज्ज्वल

viii)

बनाएगा । स्वामी जी ने अपने लिए कुछ न लेकर मानव जाति के कल्याण के लिए सर्वमेघ यज्ञ किया था । वैदिक शिक्षा, नारी शिक्षा, दिलतोद्धार, शुद्धि आन्दोलन, स्वाघीनता आन्दोलन, आर्यसमाज का संगठन, राष्ट्रीय एकता, सांस्कृतिक पुनरुत्थान तथा हिन्दू-मुस्लिम एकता के लिए आजीवन निष्काम कार्य करते रहे । उन्होंने जो कुछ किया, उतना उस युग के किसी अन्य महापुरुष ने शायद ही किया हो । जां सोचते हैं कि वे किसी एक सम्प्रदाय के लिए सोचते थे, वे साम्प्रदायिक भावना से परिपूर्ण थे, वे गलती पर हैं । स्वामीजी महाराज इन क्षुद्र सीमाओं से ऊपर उठ चूके थे । वे कर्म, अकर्म और विकर्म का भेद जानते थे । उनके विचार उदार थे । उनका हृदय विशाल था । उनकी विनम्रता, निर्भीकता, बलिदानी भावना तथा सुदृढ़ता उनके जीवन का शृगार थी । वे मनुजता का भान थे, शूरता की शान थे, ऋषियों की आनवान थे, आर्ष चेतना की पहचान थे और थे भारतभारती के अभिमान ।

श्री स्वामी श्रद्धानन्द अनुसंधान प्रकाशन केन्द्र ने स्वामीजी की इतिहास सिद्ध जीवनी के प्रकाशन का निर्णय लेकर पुण्य कार्य किया है। स्वामी श्रद्धानन्दजी का यह मंगलप्रद जीवन-चरित पाठकों के अन्तःकल्मष को धो डालेगा; उन्हें उदात्त जीवन शिखर की ओर बढ़ चलने की प्रेरणा देगा तथा सार्वजनिक जीवन-क्षेत्र में सदाचार, संगठन, सिह्ष्णुता, मानवता तथा आत्मबल्दान का मार्ग दिखाएगा।

मैं इस कृति के प्रकाशन पर अंत्यधिक प्रसन्न हूँ तथा आशा करता हूँ कि सामियक समस्याओं का निदान ढूंढ़ते हुए प्रत्येक राष्ट्रभक्त नवयुवक और नवयुवती के सामने यह कृति आलोक पुंज की तरह विद्यमान रहेगी। स्वामीजी के कर्जृ त्व के पुनर्मू ल्यांकन के लिए भी यह आधारभूत सामग्री का कार्य करेगी। इतिहासवेत्ताओं को स्वामीजी की प्रासंगिकता परिभाषित करनी है। हमने इस कृति के प्रकाशन द्वारा चिन्तन-गंगा का मूलस्रोत उद्घाटित किया है।

23.8.88

(डॉ॰) धर्मपाल आर्य कुलपति गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार

स्वामी श्रद्धानन्द और हिन्दी जागरण

श्री सत्यदेव विद्यालंकार द्वारा प्रणीत 'स्वामी श्रद्धानन्द' पुस्तक भारत के महान् निर्माता की प्रेरक और प्रामाणिक जीवनी है। यद्यपि स्वामीजी ने 'कल्याणमार्ग का पथिक' नाम से अपनी आत्मकथा लिखी थी, तथापि श्री सत्यदेव जी ने उसे कलात्मक जीवनी का रूप देते हए इस कृति की रचना की । रूपक की भाषा में कहना चाहुँ तो कह सकता हूँ कि श्री सत्यदेवजी भगीरथ हैं जिन्होंने कल्याणमार्ग के पथिक रूपी ब्रह्मकमंडल में सुरक्षित जीवनीगंगा को सर्वजन हिताय वैचारिक भूमि पर प्रशस्त तथा प्रथित रूप में अवतरित कराकर लेखन की भूमि को उर्वरा बनाया। पण्डित इन्द्र विद्यावाचस्पति ने 'मेरे पिता', श्री विष्णु प्रभाकर तथा विष्णुदत्त राकेश ने 'स्वामी श्रद्धानन्द सरस्वती' तथा डॉ॰ धर्मपाल आर्य ने 'एकता के सूत्र-धार' लिखकर संस्मरण तथा जीवनी शैली को पूष्ट किया । डॉ० निरूपण विद्यालंकार तथा डॉ॰ विनोद विद्यालंकार ने 'स्वामी श्रद्धानन्द: एक विलक्षण व्यक्तित्व' ग्रन्थ का सम्पादन कर स्वामी जी के जीवन पर संदर्भ सामग्री प्रस्तुत की । कालक्रम की दृष्टि से पण्डित सत्यदेव जी की पुस्तक इन प्रयत्नों में सर्वप्रथम कही जा सकती है। स्वामी जी के बलिदान के ठीक सात वर्ष बाद १९३३ में इस कृति का प्रकाशन हुआ। इन्द्र जी की पुस्तक 'मेरे पिता' १९५७ में प्रकाशित हुई । अतः यह स्पष्ट है कि स्वामी नी की आत्मकथा के बाद उन तथ्यों तथा घटनाओं का इस कृति में सत्यदेव जी ने उल्लेख किया है जिनका उल्लेख आत्मकथा में नहीं हो सका या।

सत्यदेव विद्यालंकार १६२० में गुरुकुल के स्नातक बने। पत्रकारिता को अपना लक्ष्य बनाकर उन्होंने सार्वजनिक जीवन क्षेत्र में पदार्पण किया। भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन में सित्रय भाग लेने के कारण वह १६२०, १६३० तथा १६३२ में जेल गए। वह उत्तम कोटि के लेखक तथा सुवक्ता

(x)

थे। उनके अग्रज मित्रों में आचार्य अभयदेव, श्री जयचन्द्र विद्यालंकार तथा डॉ॰ मत्यव्रत विद्यालंकार के नाम उल्लेखनीय हैं जो उनसे एक वर्ष पूर्व स्नातक बने थे। दिल्ली से निकलने वाले 'विजय' पत्र के सम्पादन के साथ उन्होंने हिन्दी पत्रकारिता के क्षेत्र में पग रखा । दैनिक हिन्दूस्तान तथा दैनिक नवभारत के वह संस्थापक सम्पादक थे। राजस्थान केसरी, मारवाड़ी, प्रणवीर, नवयुग, स्वतन्त्र, विश्वमित्र तथा अमर भारत का भी उन्होंने सम्पादन किया। नागपुर, कलकत्ता, दिल्ली तथा उर्ज्जन-इन्दौर में रहंकर पत्रों का सम्पादन करते हुए उन्होंने हिन्दी पत्रकारिता के दिग्विजयी रथ को सफलतापूर्वक संचालित किया । इसके अतिरिक्त लेखक के रूप में भी उन्होंने उल्लेखनीय कार्य किया। गाँधीजी का मुकदमा, दयानन्द दर्शन, श्रद्धानन्द, लाला देवराज तथा महाशय कृष्ण की जीवनी उनकी प्रमुख रचनाएँ हैं। पण्डित सत्यदेवजी को आर्यसमाज तथा सनातन धर्म के समाज-सुधारक महानुभाव समान रूप से आदर देते थे। प्रसिद्ध सनातन-धर्मी नेता गोस्वामी गणेशदत्त ने अपने पत्र 'अमर भारत दैनिक' का सम्पादक सत्यदेव जी को ही बनाया था। दयानन्द के राष्ट्रवाद के वह प्रामाणिक व्याख्याता थे।

पण्डित सत्यदेव स्वामी श्रद्धानन्द जी के प्रमुख शिष्य थे। सद्धर्म-प्रचारक तथा श्रद्धा का सम्पादन उन्होंने स्वामी जी के चरणों में बैठ कर संयुक्त रूप से किया था। पंजाब सरकार द्वारा उन्हें 'जय साहित्य' नामक अभिनन्दन ग्रन्थ भी भेंट किया गया। पण्डित जी का निधन ६८ वर्ष की अवस्था में २५ जून, १६६५ को हुआ। इस अवसर पर पण्डितजी का सादर स्मरण करना हमारा पुनीत कर्त्तव्य हो जाता है।

यह लिखते हुए परम हर्ष हो रहा है कि पण्डित सत्यदेव जी की पुस्तक 'स्वामी श्रद्धानन्द' का पुनर्मु द्रण गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय के स्वामी श्रद्धानन्द अनुसन्धान प्रकाशन केन्द्र से हो रहा है। इस पुस्तक से भारत की नई पीढ़ी को नव-निर्माण की प्रेरणा मिलेगी तथा मिलेगी वह मणिप्रभा, जिसके अव्याहत आलोक में निराशा का अंधकार क्षण-भर नहीं टिक सकता।

स्वामी श्रद्धानन्द जी ने अंग्रेजी शिक्षा-पद्धति और तदनुसार चलने

3

(xi)

वाले विश्वविद्यालयों को चुनौती देने के लिए राष्ट्रीय शिक्षा-गद्धित की नींव डाली। राष्ट्रभक्त और चिरित्रवान नवयुवकों के निर्माण के लिए उन्होंने गुरुकुल काँगड़ी की स्थापना की। महिष दयानन्द ने यदि हिन्दी को राष्ट्रभाषा का रूप देने का उद्योग किया तो स्वामी श्रद्धानन्द ने आर्यसमाज के मंच से यह आवाज उठाई कि शिक्षा का माध्यम देशी भाषाएँ होनी चाहिए। स्वामी जी स्वप्नों की दुनिया में विचरने वाले हवाई व्यक्ति नहीं थे। वह जननेता तथा धरती से जुड़े हुए मंहामानव थे, दृढ़ संकल्पों को मूर्त करने वाली शक्ति थे तथा भविष्य को चीर कर देखने वाली अन्त-र्दृष्टि के धनी विचारक थे। गुरुकुल काँगड़ी उनके विचारों के कियातमक परीक्षण की प्रयोगशाला थी। दीनबन्धु एन्ड्रूज जब शान्ति निकेतन से लौटकर स्वामी जी से मिले और गुरुदेव रवीन्द्रनाथ के काव्य-कानन में कूजने वाले छात्र कोकिलों की चर्चा की तो स्वामी जी ने कहा था — 'गुरुदेव के आश्रम में विद्यार्थी कविता गाते हैं और गुरुकुल में विद्यार्थी कविता जीते हैं।'

स्वामी जी प्राच्य विद्याओं के उन्नयन के साथ-साथ आधुनिक ज्ञान-विज्ञान की शिक्षा प्रदान किए जाने के प्रबल समर्थक थे। जहाँ उन्होंने वेद, संस्कृत, दर्जन, तुलनात्मक धर्म तथा प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति तथा पुरातन्व को अध्ययन का विषय बनाकर प्राचीन की रक्षा की, वहाँ विज्ञान की शिक्षा की व्यवस्था कर एक नए युग का प्रारम्भ भी किया। गुरुकुल भारतीय विश्वविद्यालयों में पहला विश्वविद्यालय है जहाँ विज्ञान का अध्यापन हिन्दी माध्यम से शुरू हुआ। आज जब तकनीकी शब्दावली के निर्माण में देश ने अभूतपूर्व सफलता प्राप्त कर ली है तब भी विश्वविद्यालयों में हिन्दी में विज्ञान-अध्यापन तथा लेखन के काम को दुरूह माना जाता है। तब १६०८ के युग में विज्ञान की पढ़ाई हिन्दी में हो, यह संकल्प कितना कठिन रहा होगा। उस समय वैज्ञानिक शब्दावली का हिन्दी गठन कल्पनातीत कार्य था। स्वामी जी ने अपनी उत्कट राष्ट्रभिक्त, आत्मगौरव तथा प्रबल इच्छा शक्ति से इस असंभव कार्य को भी संभव कर दिखा दिया। उनकी प्रेरणा से गुरुकुल के अध्यापक श्री गोवर्धन शास्त्री ने भौतिक विज्ञान तथा रसायन विज्ञान पर हिन्दी में पुस्तकें लिखीं।

(xii)

अमेरिका से उच्च शिक्षा प्राप्त कर लौटे वैज्ञानिक श्री महेश चरण सिन्हा ने वनस्पति शास्त्र पर पुस्तक लिखी। बाद में तो आचार्य रामदेव, चन्द्र-गुप्त वेदालंकार, जयचन्द्र विद्यालंकार, सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार, डॉ॰ सत्य-केतु विद्यालंकार तथा अत्रिदेव विद्यालंकार ने भारतीय इतिहास, समाज-शास्त्र, नृतत्वशास्त्र, मनोविज्ञान, चिकित्साशास्त्र जैसे विषयों पर हिन्दी में उत्कृष्ट ग्रन्थों का लेखन किया। आचार्य रामदेव जी द्वारा सम्पादित 'वैदिक मैंगजीन' पत्रिका के प्रशंसकों में महात्मा गाँधी, लियो टालस्टाय तथा योगिराज अरविन्द के नाम उल्लेखनीय हैं।

हिन्दी के माध्यम से उच्च से उच्च विषय की शिक्षा सुगमता से दो जा सकती है, यह प्रमाणित कर उन्होंने देशी भाषाओं को पराधीन भारत में वह प्रतिष्ठा दिलाई जिसकी ओर गाँधीजी, विनोबा भावे, काका कालेल-कर तथा जाकिर हुसेन इशारा करते रहे। तभी तो तत्कालीन कलकत्ता विश्वविद्यालय आयोग के प्रधान श्री सेडलर ने स्पष्ट शब्दों में कहा था — 'मातृभाषा द्वारा उच्च शिक्षा देने के परीक्षण में गुरुकुल ने अभूतपूर्व सफलता प्राप्त की है।' काशी हिन्दू विश्वविद्यालय की अत्याधुनिकता पर इंगित करते हुए गाँधीजी ने महामना मालवीय जी से कहा था—'गंगा के किनारे हरिद्वार के जंगलों में गुरुकुल खोलकर जब स्वामी श्रद्धानन्द हिन्दी के माध्यम से उच्च शिक्षा दे सकते हैं तो बनारस में गंगा के किनारे बैठाकर आप इन बच्चों को टेम्स का पानी क्यों पिला रहे हैं?'

(३ मई, १६१३ के सद्धर्म-प्रचारक में स्वामी जी ने संयुक्त प्रान्त के भूतपूर्व लॉर्ड सर एंटनी मैंकडोनल्ड को ससम्मान स्मरण किया था, जिनके सहयोग से आर्यभाषा हिन्दी तथा देवनागरी अक्षरों को न्यायालय में कुछ स्थान मिला था। इतना होने पर भी न्यायालय के अहलकार उर्दू में ही कार्य करने को बढ़ावा दे रहे थे। स्वामी जी ने इस पर अपने पत्र में टिप्पणी लिखी—'यदि संयुक्त प्रान्त के विविध स्थानों से इस प्रकार से सरकारी पत्र मेरे पास पहुँच जाएँ जिनमें आर्यभाषा तथा देवनागरी लिपि के साथ निर्दयता का वर्ताव किया गया हो तो मैं इस विषय को इस प्रान्त की कानूनी कौंसिल में पहुँचाने का प्रयत्न करूँगा। मुझे यह देखकर बड़ा शोक होता है कि बेचारी देवनागरी जिन भारतभूषणों को अपना एक-

(xiii)

मात्र सहारा समझती है उनकी सहानुभूति अपनी मातृभाषा के साथ कथन मात्र ही प्रतीत होती है।'

इस उद्धरण से सहज ही समझा जा सकता है कि न्यायालयों में हिन्दी में कामकाज कराने में वह अत्यन्त उत्सुक थे। न्यायालय का कार्य उस भाषा में होना चाहिए, जिस भाषा को न्याय चाहने वाला अच्छी तरह समझता हो। उनके इस कार्य में बाबू मदनमोहन जज, पण्डित विष्णु-लाल शर्मा जज तथा बाबू मुसदीलाल जज ने भरपूर सहयोग दिया।

स्वामी जी ने १८८६ में सद्धर्म-प्रचारक उर्दू में निकालकर पंजाब में उर्दू के गढ़ में संस्कृत और संस्कृति की नींव लगाई। ब्रिटिश सत्ता के विरुद्ध उग्र वातावरण का निर्माण किया। जब मराठी केसरी का हिन्दी संस्करण १६०७ में प्रकाशित हुआ तब स्वामी जी ने घाटा सहकर भी सद्धर्म-प्रचारक को १६०७ से ही हिन्दी में निकालना शुरू किया। दोहरा मापदण्ड स्वामी जी के जीवन से कांसों दूर था। इस पत्र में धर्म, शिक्षा, राजनीति, समाज-सुधार तथा राष्ट्रीय समस्याओं पर भरपूर सामग्री रहती थी। गाँधी जी के अफीका सत्याग्रह तथा लोकमान्य तिलक के निर्वासन पर की गई बेबाक तथा निर्भय टिप्पणियों से यह पत्र सरकार की आँख की किरकिरी बन गया। उनके पुत्र इन्द्र विद्यावाचस्पति ने १६१२ में दिल्ली से इसी तेवर का 'विजय' नामक हिन्दी साप्ताहिक निकाला । १६१८ में इसे दैनिक कर दिया गया । १६२० में स्वामी जी ने गुरुकुल से 'श्रद्धा' नामक पत्रिका निकाली । 'श्रद्धा' का महत्त्व इसलिए भी हो सकता है कि इसमें हिन्दी और राष्ट्रीय शिक्षा-पद्धति विषयक अनेक लेख प्रकाशित हुए। आचार्य पद्म सिंह शर्मा तथा पण्डित रुद्रदत्त शर्मा को 'सत्यवादी' के प्रकाशन-सम्पादन में स्वामी जी से भरपूर सहायता मिली । यह बात १६०४ की है।

दिवामी जी वृहत्तर भारत के गौरव को प्रकट कर भारतीय नवयुवकों में अत्मगौरव जगाना चाहते थे। उनके शिष्य चन्द्रगुप्त वेदालंकार ने इस विषय पर सर्वप्रथम हिन्दी मं ग्रन्थ लिखकर उनकी यह साध पूरी की। प्रचार की दृष्टि से उनके शिष्यों तथा अनेक आर्य-प्रचारकों ने भारत से बाहर जाकर हिन्दी-सेवा की। स्वामी जी की प्रेरणा से गोपाल नारायण

(xiv)

पथिक फीजी पहुँचे। पथिक जी ने वहाँ प्रवासी भारतीयों में हिन्दी प्रचार का कार्य किया। उन्हीं की प्रेरणा से फीजी के युवक-युवितयाँ भारत में पढ़ने के लिए आए। स्वामी राम मनोहरानन्द ने १६१६ में वहाँ जाकर गुरुकुल की स्थापना की। भवानी दयाल संन्यासी ने दक्षिण अफीका में हिन्दी-प्रचार का कार्य स्वामी जी की प्रेरणा से किया। गुरुकुल के यशस्वी स्नातक अमीचन्द्र विद्यालंकार के कार्य को भी भुलाया नहीं जा सकता। मारिशस में हिन्दी-प्रचार की पृष्ठभूमि में भी आर्यसमाज की प्रमुख भूमिका रही है।

स्वामी जी ने आत्मकथा, संस्मरण तथा जीवनी विधा पर 'कल्याण-मार्ग का पथिक', 'बंदीघर के विचित्र अनुभव' तथा 'आर्य पथिक लेखराम' पुस्तकें लिखकर आत्मकथाकार, संस्मरणकार तथा जीवनीकार का सफल विरुद पाया। यही कारण है कि १६१३ में अखिल भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन भागलपुर का उन्हें प्रधान बनाया गया। हिन्दी क सुप्रसिद्ध साहित्यकार डॉ॰ ग्यामसुन्दर दास ने स्वामी जी के स्वागत में जो शब्द कहे थे, उनसे स्वामी जी के महिम व्यक्तित्व पर गहरा प्रकाश पड़ता है। हिन्दी के प्रारम्भिक निर्माताओं में महर्षि दयानन्द सरस्वती तथा भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के साथ स्वामी जी का नाम आदर के साथ लिया जा सकता है।

स्वामी जी ऐसे विचारक और पथदर्शक थे, जिन्होंने रूढ़ियों और अन्धविश्वासों पर चोट करते हुए सामाजिक न्याय के लिए संघर्ष किया; धर्म, संस्कृति और जीवन दर्शन की वैज्ञानिक व्याख्या की; एक साथ सबके उठकर खड़े होने तथा चलने की प्रेरणा दी; अपने आत्मगौरव को पहचानने का अवसर दिलाया तथा समान शिक्षा के लिए समान अवसर और व्यवस्था का विधान कर पीढ़ियों के निर्माण की प्रयोगशाला गुरुकुल के रूप में स्थापित की। स्थापना क्या, शिक्षा के क्षेत्र में युगान्तर ही उपस्थित कर दिया। अछूतों के लिए सामाजिक तथा राजनीतिक दृष्टि से उन्होंने जो कुछ किया, वह उस समय तक किसी ने नहीं किया था, कांग्रेस ने भी नहीं।

पण्डित सत्यदेव जी की यह कृति उसी महामानव के जीवन के विविध

(xv)

प्रेरणादायक प्रसंगों तथा पहलुओं को उद्घाटित करती है। स्वामी जी के जीवन की महत्त्वपूर्ण घटनाएँ आज भी प्रासंगिक हैं। यदि हमारी नई पीढ़ी, इनके आलोक में अपना जीवन-पट बुन सकी तो निस्संदेह कल का उन्नत भारत उनका होगा तथा उनका रहेगा। स्वामी जी आधुनिक भारत के संस्कृति-निर्माता थे।

अस्तु, इस कृति के प्रकाशन में रुचि लेकर कुलाधिपित श्री सूर्यदेव, परिद्रष्टा न्यायमूर्ति श्री महावीर सिंह, कुलपित डॉ॰ धर्मपाल आर्य, कुल-सचिव डॉ॰ जयदेव वेदालंकार, उपकुलपित प्रो॰ रामप्रसाद वेदालंकार तथा वित्ताधिकारी श्री जयसिंह गुप्त ने जो सहायता की है, उसके लिए हम चिरकृतज्ञ हैं। डॉ॰ जगदीण विद्यालंकार ने भाग-दौड़ कर ग्रन्थ को मुद्रित करवा कर आपके हाथों में पहुँचाया, इसके लिए उन्हें साधुवाद।

इस पुस्तक का पुनर्मुद्रण कर विश्वविद्यालय आचार्य-ऋण से कुछ अंशों में उऋण हुआ है, इस विनम्र विश्वास के साथ यह पुस्तक आपके हाथों में सप्रेम समर्पित है।

×339.8.8x

डाँ० विष्णुदत्त राकेश अध्यक्ष, मानविकी संकाय तथा निदेशक स्वामी श्रद्धानन्द अनुसन्धान प्रकाशन केन्द्र गुरुकुल काँगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार (उ०प्र०)

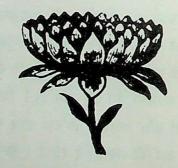
* दो शब्द *

देर से इच्छा थी कि अपने जन्म और दी सा के गुरू स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्द जी का विस्तृत जीवन-चरित्र जनता की भेट रख सकूं। श्रावश्यक सामग्री एकत्र कर जी, कई बार उसे श्रारम्भ किया, परन्तु दो कदम श्रागे भी न चल सका। तरह तरह की बाधाओं ने रास्ता रोक रखा। यह भी विचार श्राता रहा कि शायद में अपने को पत्तपात से ऊँचा उठाने में समर्थ न हो सकूं। तब यदी सोचा कि इस कार्य को किसी दूसरे महानुभाव के हाथों में सौंप दूं। श्री सत्यदेव विश्वालङ्कार में गुरू का जीवन- लिखने के योग्य भक्ति श्रीर शक्ति दोनों ही वस्तुर्ये दिखाई दीं। मैंने सब सामग्री उन को सौंप दी। विद्यालङ्कार जी ने जिस परिश्रम श्रीर तत्परता से उस कार्य को किया है, पुस्तक के पृष्ठ उस की गवाही दे रहे हैं। पुस्तक प्रेम श्रीर निर्भयता से लिखी गई है। श्राशा है, प्रेमी पाठक उसे पढ़ कर सन्तुष्ट होंगे।

-इन्द्र।







* भृमिका *

श्रीमह्यानन्द्-निर्वाण-श्रर्ध-शताब्दी के स्रवसर पर उस झृषि क मिशन की पूर्ति के लिये ही उसके चरणों में सर्वस्व न्यौछावर करने वाले महापुरुष की जीवनी से अधिक सुन्दर भेंट अौर क्या हो सकती है ? जो श्रपने महान् बलिदान द्वारा सुदीर्घ जीवन की श्चपेत्ता भी कहीं श्चिधिक काम कर गया, उसकी श्चमर-जीवन-कहानी से श्रिधिक बढ़िया श्रीर क्या वस्तु, इस समय, जनता की सेवा में उपस्थित की जा सकती है ? लेखक श्रपने को धन्य मानता है कि उसको श्रपने श्राचार्य की यह जीवनी इस संस्मर-गीय ऐतिहासिक श्रवसर पर उपस्थित करने का वह श्रहोभाग्य प्राप्त हुआ है, जिसकी कि.वह कभी कल्पना भी नहीं कर सकता था। गुरुकुल का कौन स्नातक इस जन्म में अपने दिवंगत श्राचार्य के उपकारों को भूल सकता है ? निरन्तर चौदह वर्ष तक एक प्रकार से उनकी गोद में ही खेलते हुए जिस मातृ-पितृ-मुपि भ्राण से हम स्नातक भृणी हैं, उससे उर्भृण होना सम्भव नहीं है। इस लेखक पर वह ऋगा एक दूसरे नाते से ऋौर भी ऋधिक है। लेखक के स्वर्गीय नाना जी कट्टर श्रार्यसमाजी थे। उस नाते से उसके माता-पिता का शुभ-विवाह उन विवाहों में से था, जो श्रार्यसमाज की वैदिक-पद्धति से, जालन्धर-श्रार्यसमाज के शुक् के दिनों में, महात्मा मुनशीराम जी द्वारा ही सम्पन्न कराया गया

(ज)

था। लेखक को इस शुभ-घटना वा पता बहुत दिनों बाद — गुक् कुल से स्नातक होने के भी कुछ समय बाद — लगा था। पर, उस दिन से उसके हृद्य में कुछ विचित्र-सी भावना काम कर रही थी। उसमें श्राचार्य के प्रति विशेष कृतज्ञता का भाव ही श्रिथिक था। श्राचार्य की इस जीवनी के द्वारा श्रपनी कृतज्ञता को मूर्तक्षप देने का यह दुष्प्राप्य सुयोग श्रनायास ही प्राप्त होने पर, उसको कुछ थोड़ा-सा सन्तोष श्रत्रस्य हुआ है।

त्रार्थसमाज के लिये गौरव-स्वरूप महापुरुष की प्रामाणिक, विम्तृत श्रौर शृङ्खलाबद्ध जीवनी के लिये श्रार्थसमाज में तो सम्भवतः कोई विशेष चर्चा नहीं थी; किन्तु गुरुकुल के स्नातकों में उसके लिये विशेष श्रान्दोलन श्वरय था । सुपा-गुरुकुल के श्राध्यापक श्री शंकरदेवजी विद्यालंकार ने 'श्रार्थ' श्रौर 'ज्योति' में 'श्रमर शहीद की श्रमर कथा कौन लिखेगा ?' शीर्षक से लिखे गये लेखों द्वारा उसके लिये कुछ श्रान्दोलन सार्वजनिक तौर पर भी किया था। श्री० रामगोपालजी विद्यालंकार ने 'वीर सन्यासी श्रहानन्द' नाम से एक सुन्दर पर संचित्र जीवनी लिखी भी थी। उसके प्रकाशक उसको जल्दी ही प्रकाशित करने पर तुले हुए थे, इस लिये सब सामग्री एकितत कर कुछ खोज करने का उनको श्रवसर नहीं मिला था। प्रो० इन्द्रजी विद्यावाचस्पित भी उसके लिये लग कर उद्योग करना चाहते थे, पर उनको देश के राजनीतिक-श्रान्दोलन से फुर्सत कहां थी ? दूसरे कुछ स्नातकों को भी उन्होंने इसके लिये प्रेरित किया था। कुछ ने इस काम

(事)

को हाथ में लिया भी, पर कोई न कोई ऐसी श्रडचर्ने श्राती रहीं कि उस काम का आरम्भ ही न हो सका। अन्य स्नातक-भाइयों की तरह श्रपने श्राचार्य की प्रामाणिक श्रौर विम्तृत जीवनी की श्रावश्यकता को श्रनुभव करते हुए भी लेखक यह कभी ख़याल में भी नहीं ला सकता था कि गुरुकुल से स्नातक होने के बाद श्रस-हयोग-म्रान्दोलन की घोषणा के पहिले दिन, १ श्रगस्त सन् १६२०, से ही कांग्रेस के जेल-श्रान्दोलन में निरन्तर लगे रहने पर भी, उसको इस महान् कार्य के सम्पादन करने का सुयोग प्राप्त होगा। कलकत्ता से जेल से छुटकर देहली आने पर प्रो० इन्द्रजी विद्यावाचस्पति ने इसके लिये प्रेरित किया। यह जीवनी उनकी ही शुभ प्ररणा का परिणाम है। विचार तो इसको गुरुकुल के गत वार्षिकोत्सव पर ही प्रकाशित करने का था, किन्तु उस सन्य यत्न करने पर भी वैसा न हो सका। देवी सुभद्रा के १५ मास बाद जेल से छटने पर लेखक उनको लाने के लिये कलकत्ता गया। पहिले तो स्वयं ही कुछ दिन श्रीर जेल में काटने पड़े। फिर देवी सुभद्रा के स्वास्थ्य के जेल में एक दम गिर जाने पर दो-तीन महीने कलकत्ता में ही उनके श्रीषधीपचार के लिये रुक जाना पड़ा। जुलाई में कलकत्ता से लीट कर फिर काम को हाथ में लिया तो देखा कि पीछे व्यवस्थित किये हुए कागज-पत्र पिलस की कपा से तलाशी में सब देर कर दिये गये थे। फिर उनको नये सिरे से सम्हाला गया श्रीर श्रर्द्ध-शताब्दी पर जीवनी प्रकाशित करने के लिये रात-दिन एक किये गथे।

(최)

इतिहास के समान ही जीवनी के लिये की जाने वाली खोज का भी कोई अन्त नहीं है और इस जीवनी के लिये भी आव-श्यक-सामग्री श्रभी बहुत श्रिधिक इकट्ठी की जा सकती है, किन्तु लेखक को इतना सन्तोष है कि प्राप्त-सामग्री का उसने पूरा सदुपयोग किया है ऋौर कोई चालीस हज़ार पन्नों की उसने इसके लिये छान-बीन की है। विचार यह था कि जीवनी को पांच-सौ पृष्ठों से श्राधिक बढ़ने न दिया जाय। पर, साढे द्वः सौ पृष्ठ हो जाने पर भी उसमें श्रभी बहुत कमी श्रनुभव हो रही है। उस कमी को पुस्तक का श्राकार बढ़ाये बिना पूरा करना सम्भव नहीं था। यदि इस संस्करण का योग्य स्वागत हुआ, तो सम्भव है वह कमी दूसरे संस्करण में पृरी की जा सके। वैसे यह काम एक या दो व्यक्तियों के करने का नहीं था। जालन्धर-श्रार्थ-समाज, पञ्जाब-प्रतिनिधि-सभा, गुरुकुल-कांगड़ी ऋौर ऋार्य-सार्वदेशिक-सभा पर स्वामी जी का जो उपकार श्रौर श्रृण है, उसको देखते हुए उनमें से ही किसी संस्था को यह काम करना चाहिये था। अच्छा तो यह होता कि गुरुकुल की आर से दो-एकं योग्य स्नातकों पर गुरुकुल में ही बैठ कर उसके जिखने का काम डाला जाता और पञ्जाब-प्रतिनिधि-सभा श्रथवा श्रार्थ-सार्वदेशिक-सभा मिल कर श्रथवा दोनों में से कोई एक आर्थिक-भार की सब जिम्मेवारी श्रपनं ऊपर लेती। इस यत्न में कमी या तृटि श्रमुभव करने वालों के लिये श्रब भी समय है कि श्रागे बढ़ें श्रीर उसको पूरा करने का यत्न करें।

(5)

जीवनी के कुछ हिस्से, सम्भव है, कुछ सज्जनों के लिये कटु श्रीर कठों हो गये हों; सचाई को छिपाये बिना उनको सरल तथा प्रिय बनाना सम्भव नहीं था। इतिहास श्रीर जीवनी लिखने का काम इसी से श्रिप्रय श्रीर श्रक्तिकर भी है।

इस जीवनी के पहिले कुछ भाग तो एक प्रकार से चरित्रनायक की लेखनी से "कल्याण मार्ग का पथिक" नाम से लिये
गये श्रात्म-चरित की ही छाया हैं। श्रात्म-चरित को जीवनी का
रूप देने के लिये ही उनमें श्रावश्यक परिवर्तन किया गया है।
जीवनी के लिखने की सम्पूर्ण जिम्मेवारी लेखक पर है। उसके
लिये किसी दूसरे को जिम्मेवार ठहराना श्रनुचित श्रोर श्रन्याय
होगा। भाई श्री मुक्कुटिबहारी जी ने हस्तलिखित कापी को पढ़ने
श्रोर पंडित श्रयोध्याप्रसाद जी ने उर्दू-लेखों से सामग्री इकट्टा
करने में जो सहायता की है, उसके लिये लेखक श्राप दोनों का
श्रनुगृहीत है।

मराठी में श्री नरिसह चिन्तामिण केलकर द्वारा लिखित भगवान् तिलक के चरित्र के दो विशाल-खराड तथा ध्रान्य लेखकों द्वारा उनके लेखों तथा संस्मरणों का किया हुद्या दिन्य-संग्रह पढ़ कर, श्री पृथ्वीश्चन्द्र राय महोदय की देशबन्धु दास के सम्बन्ध में 'सी० ध्रार० दास एराड हिज टाइम्स' नाम का

(ठ)

ऋद्भृत प्रनथ देख कर ऋौर स्वामी रामतीर्थ, परमहंस रामकृष्ण, विवेकानन्द, राममोहन राय, टैगोर, गोखले आदि के लेखों तथा जीविनयों पर होते हुए सराहनीय कार्य का पश्चिय प्राप्त कर-श्रोर श्रार्यसमाज में श्रार्यसमाज के विधातात्र्यों-प० गुरुद्त्त, प० लेखराम, स्वामी श्रद्धानन्द जी श्रादि—के सम्बन्ध में पूर्ण शान्तिपाठ होता हुआ देख कर यही कहन पडता है कि आर्थ-ाभाज में ऐसा ठोम साहित्य उत्पन्न करने की श्रभी प्रवृत्ति ही ्दा नहीं हुई है। आगे आने वाली सन्तित में ज्ञान, उत्साह, ार्धन एवं प्रस्था पदा करने के लिये ऐसे ठोस साहित्य की सब । अधिक आवश्यकता है। ऐसा साहित्य ही वीरपूजा का न्द्रशंक है। जिस समाज अथवा जाति में अपने वीरों की पूजा, वकी समृति की रचा और भावी सन्तति के सामने उनके आद्शी ा उपस्थित करने का यत्न ही नहीं होता, वह किस बूते पर । वित रहने की आशा रखता है रें जीवन के लिये आवश्यक ाति के स्रोत को बन्द करके जीवित रहने की श्राशा रखना प्रथवा जीवन के लिये श्रावश्यक साधनों की खोज करना मृग-्णा के समान है । श्रार्थसमाज की इस समय कुछ ऐसी ही ्वस्था है। चिरम्थायी वीरपूजा की जो भावना बंगाल, महाराष्ट्र, ा तरात तथा मद्रास आदि प्रान्तों में है, आर्यसमाज में उसका प्रत्यन्ताभाव है। श्रपने विधातात्र्यों की श्रवंना के लिये श्रावश्यक चिरस्थायी वीरपुजा की ऐसी सामग्री के विना आर्थसमाज के महोत्सवों की धूम-धाम धूप-दीप-नवेद्य से खाली थाली हाथ में

() ()

ले मन्दिर में आरती उतारने के समान है । सिद्धांतों श्रोर वैदिक अचाओं के श्रनुसार जीवन ढालने वालों की जीवनियों के साहित्य के बिना केवल उन सद्धान्तों और भूचाओं को लेकर लिखा गया महान से महान् साहित्य भी प्राणशुन्य देह श्रीर प्रकाशशुन्य दीपक के समान है। टेंगोर-स्मृति-प्रन्थ, द्विवेदी-स्मृति-भन्थ, श्रोमा-स्मृति-प्रन्थ सरीखा कौन-सा उद्योग श्रार्थसमाज में हो रहा है ? अजमेर-शता ब्द पर 'दयानन्द-स्मृति-प्रन्थ' के लिये किया गया यत्न सराहर्नाय है, पर जो काम शताब्दी-कमेटी को सबसे पहिले हाथ में लेना चाहिये था, उसको सब के बाद हाथ में लेने से ऐसे साहित्य के सम्बन्ध में आर्यसमाज की मनोवृत्ति का पता लग जाता है। लेखक अपने कुछ स्नातक भाइयों के सहयोग से आचार्य श्रद्धानन्द जी का पत्न-व्यवहार, उनके चुने हुए लेख तथा उनके संस्मरण बड़े-बड़े तीन हिस्सों में प्रकाशित करने के लिये एक आयोजना तय्यार करना चाहता है, जिसमें वह वैश्यवृत्ति से नहीं, किन्तु ब्रह्मण्यृत्ति से कुद्ध समय लगाने का भी विचार रखता हैं। इन पंक्तियों को पढ़ने ऋौर इस जीवनी को देखने के बाद यदि किसी संहृद्य सज्जन के हृद्य में उस श्रायोजना में कुछ सहयोग देने की भावना पैदा हो, तो वह के सक के साथ नीचे के पते पर पत्न-व्यवहार करने की कृपा श्रवश्य करे। श्रार्यसमाज में वीरपूजा की चिरस्थायी साहित्य-सामय पैदा करने में सहयोग देना आपका कर्तव्य है। आशा है आप उसका पालन करेंगे। आपके उस कर्तव्य-पालन द्वारा ही (ढ)

लेखक इस जीवनी के लिये किये गये श्रांपने यत्न की सार्थकता का श्रानुमान लगायगा।

''त्र्यलंकार-वन्धु'' कटरा बड़ियां, देहली गान्धी जयन्ती, २ यक्तुवर १६३३

—सत्यदेव विद्यालङ्कार



% विषय-सूची %

पहिला-भाग

ब्रह्मचर्य

१- बृहस्पति	३—१२
्र-वां ल्यावस्था	१२-14
् ३. शिचा का प्रारम्भ	१५२६
४ नियमित-शिचा श्रोर स्वतन्त्र-जीवन का	
प्रारम्भ	२६—३०
५ स्वतन्त्र जीवन के दुष्परियाम	1. 34-361
र्व. पतन का श्रीगर्णेश	३७—४२
७. मथुरा में दस दिन	82-88
दूसरा-भाग	
वा. गृहस्य	84-=3
१. द्वितीय श्राश्रम में प्रवेश	80-40
२. बरेली में श्रन्धकारमय जीवन	५०—५३
३. इंस बीच में कालिज की पढ़ाई	५३—५५
४. दिव्य-प्रकाश का दर्शन	४४—६०
र्र. पतिज्ञता पत्नी	₹0—६३
ई, दो दिन की चाकरी	हे३—६ें⊏

(त)

ı		
	७. फिर से विद्यार्थी जीवन	& \(\tau - \(\psi \)
	🚍. स्वतन्त्र श्राजीविका	30-80
	्रवकालत की परीचा	ニュー 二
	मू सर्व जीवन का स्त्रपात	८६—१२३
/	भ भ प्रायंसमाज में प्रवेश	53-07
	र, दृढ़ आर्य वनने की तय्यारी	43-63
	े. मांस-भन्नया का त्याग	03-43
	४. जालन्धर श्रार्थसमाज में पहिला भाषगा	33-03
	४. धर्म-संकट	309-33
	ै. पिता जी के विचारों में परिवर्तन	309-209
	७. मुख्तारी की दुकानदारी	999-309
	८. पिता जी की बीमारी श्रीर देहावसान	१११११६
	्रवकालत की श्रान्तिम परीचा श्रोर उसका	
	श्रमुभव	११६१२३
	ां मार्वजनिक-जीवन श्रा लाकम	१२४—१७२
	१. धार्मिक उत्साह का प्रारम्भ	१२७ -१३१
	२. विरादरी से खारिज किये जाने की धमकी	१३११३४
	रे. यभे-प्रचार का विस्तार	१३४—१३६
	अ. जालन्बर श्रार्यसमाज का पहला उत्सव	१३५—१३८
	रं रं० दीनदयालु जी से मुठभेड़	१३८- १४२
	६. बम्बई की पहली यात्रा	१४२१४४

(य)

७. पहिले पुत्र का जन्म	188-188
८. जालन्धर-श्रार्थसमाज का दूसरा उत्सव	१४५-१४६
६. सत्य-प्रेम ऋौर धर्म-निष्ठा	१४६-१४८
१०. इन दिनों का व्यक्तिगत जीवन	188-1843
११. धर्म-प्रचार की धुन श्रौर जालन्धर-समाज	
का तीसरा उत्सव	१४४-१६७
१२. दो-तीन दुःसह वियोग	१६७-१७२
ध. ऋार्यसमाज का नेतृत्व	१७३—२८६
१. महात्मा मुन्शीराम	१७४-१७८
्र २. सद्धर्म-प्रचारक	739-308
३. हरिद्वार में कुम्भ-प्रचार	985-209
४. स्त्री-शित्ता की लगन	२०२—२०४
५. धर्म-पत्नी का देहान्त	२०४—२१०
६. श्रार्यसमाज में गृह-कलह	२१०—२४८
७. आर्य-पथिक का बलिदान और उस का	
त्तिग्यिक प्रभाव	285-248
८. प्रतिनिधि-सभा के प्रधान-पद का दायित्व	२४१-२६३
ह. परिवत गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ श्रीर	
मुकद्मा	२६२-२७२
भिर्ि गुरुकुल का स्वप्न	२७२—२८६

(द)

तीसरा-भाग

वानप्रस्थ

वानप्रस्थ	
ब. गुरुकुल	२६१—३८२
१. सर्वमेध यज्ञ	३८३—२६६
र. कांगड़ी में गुरुकुल	४०६—३३६
३. विस्तार	304-308
४. गुरु-शिष्य सम्बन्ध	308-385
५. लोक-प्रियता	३१८—३२८
६. भ्रम ऋौर विरोध	३२८—३३३
७. गुरुकुल ऋौर प्रकाशपार्टी	333-380
८. सरकार की तिरह्मी नज़र	३४१—३५४
६. आकर्षण और विशेषतायें	३५४—३६७
१०. गुरुकुल श्रीर महात्मा गांधी	३६८—३७४
११. श्रसिद्ध-स्वप्न	३७५—३७८
१२. गुरुकुल से जुदाई	३७८—३८२
स. वार्यसमान त्रौर सरकार	₹=₹—-४१०
९. सरकारी कोप का कारण	३८४—३६१
२. कुछ उदाहरण	35-935
रे. मुन्शीराम जी का सराहनीय कार्य	०१४—३३६
ग. विविध	888—880
. श्रार्यसमाज का प्रचार	४१२—४२०
२. श्रार्थ-सार्वदेशिक-सभा	४२१—४२६

(日)

३. परोपकारिग्गी-सभा	४२६-४२६
४. आर्यकुसार-सम्मेजन	828-830
रं. हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन	४३१—४३६
र्दः सहान् व्यक्तित्व	834-880

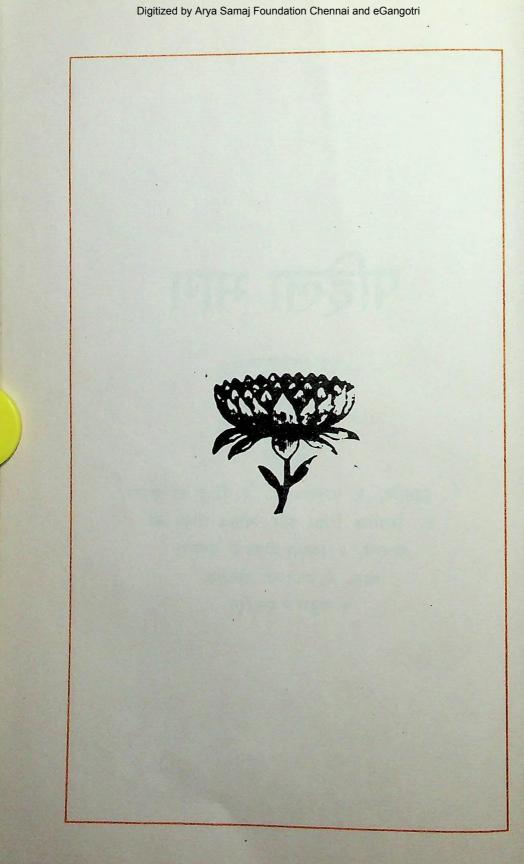
चौया-भाग

संन्यास	885-fR=
१. स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी	888—888
२. संन्यासाश्रम यें प्रवेश	४४६-४५१
३. आर्यसमाज का इतिहास	848-844
४. गड़वाल में दुर्भिन्न-पीड़ितों की सहायता	४४५-४६३
४. धौलपुर का समाज-मन्दिर	४६३
६. राजनीति के विस्तृत केत्र में	४६४४३४
६. गुरुकुल में फिर दो वर्ष	४३७—४६४
७. सार्वदेशिक-सभा श्रीर मद्रास-प्रचार	४६४—४८४
८-१०. हिन्दू-महासभा, संगठन और शुद्धि	५८५—६२२
११. भार्यसमाज	६२३—६३३
१२. अन्तिम-दिन	3年 章—年年
१३. अमर-पद् की प्राप्ति	巻きと一長88
१४. सिंहावजीकन	₹88—₹8 5

पहिला भाग

ब्रह्मचर्य

बृहस्पित, २. बाल्यावस्था, ३. शिक्ता का प्रारम्भ,
 ४. नियमित शिक्ता और स्वतन्त्र जीवन का
 श्रारम्भ, ५. स्वतन्त्र जीवन के दुष्पिर ग्राम, ६. पतन का श्रीगगोश,
 ५. मथुरा में दस दिन



१. बृहस्पति

ध्रार्थसमाज फलित ज्योतिष श्रौर उस के श्राधार पर बनाई जाने वाली जन्मपित्रयों को नहीं मानता, तो भी घुणात्तर न्याय से जन्मपित्री तय्यार करने वाले पाधों (पिराइतों) की श्राटकल कभी-कभी बिलकुल ठीक बैठ जाती है। श्रार्थ्यसमाज ही में नहीं, समस्त हिन्दूसमाज में नाम का बहुत महत्व है। इसीलिये माता पिता यदि पुराण मतावलम्बी हुए तो पाधों की जन्मपित्रयों के श्रोर श्रार्थसमाजी हुए तो 'संस्कार विधि' के श्रानुसार सन्तान का नाम रखना बहुत श्रावश्यक समस्ते हैं। 'यथा नाम तथा

8

गुगा' की कहावत पर हिन्दू समाज का टढ़ विश्वास है। हमारे चरित्रनायक मृत्युंजय स्वासी श्रद्धानन्द के माता-पिता कट्टर पुराग्य-मनावलम्बी थे । अतः यह स्वाभाविक ही था कि उन्होंने अपनी सन्तान का जनम-नाम पाधे की जनमपत्नी के श्रनुसार 'बृहस्पति' रम्या। 'बृह्म्पति' नास व्यवहार् मं कभी नहीं श्राया, किन्तु यह नाम चरित्रनायक की जीवनी के विलकुल श्रानुरूप था, मानो पाधाजी ने मुनशीराम (वाद में स्वामी श्रद्धानन्द) के भावी जीवन के सम्बन्ध में भविष्यवासी करते हुए ही यह नाम रखा था । यह ठीक है कि आरम्भिक (१८८१ तक के) स्वच्छन्द जीवन को देखतं हुए यह कल्पना भी नहीं की जा सकती थी कि आचार-विचार तथा आहार-व्यवहार में भी वे-लगाम दौड़ने वाले मुन्शीराम जी 'महात्मा' पद प्राप्त करेंगे, 'गुमकुल विश्वविद्यालय' सरीखी संस्था की स्थापना कर के श्रठारह वर्ष तक उस के 'श्राचार्य' पद को सुशोभित करेंगे, जीवन के अन्तिम हिस्से में संन्यासाश्रम में प्रवेश करके न केवल हिन्दूसमाज प्रत्युत मनुष्यमात्र की दृष्टि में 'गुरुपद्' पर प्रतिष्ठित होंगे ब्रॉर इस प्रकार जन्म-नाम 'बृहस्पति' को सार्थक करेंगे। परन्तु अपने चरित्र से उन्होंने सिद्ध कर दिया कि अपने यौवन में भोग विचास का सुखी तथा सम्पन्न जीवन विताने वाला व्यक्ति भी ब्रह्मचर्य का उद्घारक, महात्मा श्रीर संन्यासी बन सकता है, सरकारी नौकरी में पूर्ण ईमानदारी का जीवन

विताने वाले पिता के घर में भी राजदोही पुत्र पैदा हो सकता है, संसार में नायब तहसीलदारी के लिवास में प्रवेश करने वाला भी सत्यामही बन कर न केवल जेल जा सकता है किन्त नेताओं में भी अप्राणी हो सकता है, नास्तिकता की लहर में पृरी आजादी का निरंक्रश जीवन विताने वाला भी धर्म पर श्रपना तन-मन-धन सर्वस्व न्यौद्धावर कर सैकडों-हज़ारों के लिये धर्म की दृष्टि से भी मार्गदर्शक बन सकता है श्रीर यांकिचित् प्रलोभन में फंस कर युवावस्था की एक लहर में बरसों की कमाई को एक घराटे में ड्वा देने वाला भी इन्द्र की माया तक को परास्त करने वाला संयमी, तपस्वी और दढ व्रती हो सकता है। यही इस चरित्रनायक के जीवन का सार है। गहरे पतन के वाद इतना महान् उत्कर्ष जिस जीवन में है, वह वस्तुतः श्राशा का जीवन है श्रीर श्रादर्श जीवन है। ऐसा श्रादर्श जीवन ही राष्ट्र की भावी सन्तान में बलवती आशा का संचार कर उस को कत्त्र्य-पथ की स्रोर स्रमसर कर सकता है। सार्वजनिक जीवन की कौन सी ऐसी दिशा है जिस में यह जीवन प्रकाश-स्तम्भ का काम नहीं दे सकता ? एक देशभक्त के लिये देहली के घगटाघर के नीचे गुरखों की किरचों के सामने छाती ताने हुए स्वामी श्रद्धानन्द से बढ़ कर श्रीर कौन सा चित्र स्फूर्तिदायक होगा ? देहली की शाही मसजिद के मिम्बर से भाषण देने वाले स्वामी श्रद्धानन्द से बढ़ कर श्रीर किसने हिन्दू मुसलमान दोनों से एक सा सम्मान प्राप्त किया है ? सर्वत्न निराशा तथा ध्रातङ्क ह्या जाने के बाद भी श्रमृतसर में कां ग्रेस के श्रिधिवेशन को सम्भव बना देने वाले स्वामी श्रद्धानन्द किस निराश हृद्य में श्रात्मविश्वास की स्कृतिं पैदा नहीं कर सकते ? जहां भी गये वहां ही सदा श्रागे रहने वाले श्रौर जिस काम को भी हाथ में लिया उस को ही पार लगाने वाले स्वामी श्रद्धानन्द का जीवन तो क्या, उन के जीवन की कहानी भी, नवजीवन का जीवित सन्देश है । समाजों श्रौर राष्ट्रों का इतिहास ऐसी जीवन-कहानियों के संग्रह से ही बनता है । देश के हजारों युवक श्रपने श्रात्मत्याग तथा सर्वस्व बलिदान द्वारा भारतवर्ष के जिस नवीन इतिहास का निर्माण कर रहे हैं, यह जीवनी उस के कुछ पृष्ठ हैं । यह जीवनी ऐसे ही श्रात्मोत्सर्ग किंवा सर्वसेध्यज्ञ के श्रनुष्ठान की गौरवपुर्ण श्राख्यायिका है ।

उस अनुष्ठान द्वारा अमृत-पद को प्राप्त करने वाले मृत्युंजयी स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज का जन्म फाल्गुन कृष्णा त्रयोदशी सं० १६१३ वि० को जिला जालन्धर के प्राप्त तलवन में एक ऐसे कुल में हुआ था जो अपने ही उद्योग से साधारण से असाधारण श्रवस्था को प्राप्त हुआ था।

सतलुज श्रौर व्यासा की गोद में खेलने के कारण पंजाब-प्रान्त के दुश्रावा-प्रदेश को प्रकृति की कुछ विशेष कृपा प्राप्त है। श्रम की पैदावार इस प्रदेश में इसीलिये कुछ श्रिधिक होती है। इस प्रदेश के सर्वसाधारण भी श्रम्य प्रदेशवासियों की श्रपेता कुछ श्रिधिक सम्पन्न, सुखी श्रीर स्वस्थ हैं। इस दुश्रावा प्रदेश का मुख्य जिला जालन्धर है, जिसके मुख्य शहर का नाम भी जालन्धर ही है। यदि पौराणिक जनश्रित को ठीक माना जाय तो यह शहर बहुत प्राचीन है। पुराणों में प्रसिद्ध "दैत्य-जलन्धर" की यही राजधानी थी, जहां कि वह मुरारि के हाथों मारा गया था। जिला जालन्धर की पूर्वी हह पर सत्तुज के किनारे 'तलवन' एक कस्वा है। कभी यह बड़ा शहर था श्रीर जिले के प्रमुख शहरों में इस की गिनती होती थी। इसी उपनगर में वह कुल पिछलो तीन चार पीड़ी से श्राकर बसा था जिस में कि हमारे चरित्र-नायक का जन्म हुश्रा प्रवान के संस्कारों के साथ साथ वंश-परम्परागत-संस्कारों का सन्तान के सुधारने या विगाड़ने में बड़ा स्थान है। इसिलये उस कुल की कुछ विशेषतात्रों का थोड़ में उल्लेख करना श्रावश्यक है।

भगवद्-भक्ति उस कुल की परम्परागत विभृति थी। उस विभृति से पैदा होने वाले सद्गुणों से भी यह कुल खाली नहीं था।
वीरता, सज्जनता, निर्भयता और स्पष्टवादिता आदि सव गुण स्वामी जो को विरासत में मिले थे। उनके परदादा श्री सुखानन्द जी आनन्द की मृर्ति थे। उनके मुख पर सदा ही शान्ति बनी रहती थी और चित्त हर समय प्रसन्न रहता था। कोध

स्वामी श्रद्धानन्द

C

- करना श्रौर गाली देना वे जानते ही नहीं थे। "सयाना" उनके मुंह से निकलने वाली सब से बड़ी गाली थी। उनके पाँच पुत्र थे, जिनके नाम थे: कन्हैयालाल, हीरानन्द, माणिकचन्द्र, गुलाबराय श्रौर महताबराय । श्री कन्हैयालालजी महाराजा रग्-जीतसिंह के दरबार में कपूर्थला राज के प्रतिनिधि थे। दरबार में उनकी बात बहुत चलती थी। ऋपने श्राम तलवन में उन्होंने एक शिवालय वनवा दिया था। उसमें श्री सुखानन्द जी दोनों समय बराबर पूजा किया करते थे। चरित्र-नायक के दादा श्री गुलाब-राय जी को भी हरि-भक्ति की बड़ी लगन थी। बड़े सवेरे, ब्राह्म मुहूर्त में, उठ कर स्नान करके गीता श्रादि का पाठ करते श्रीर कबीर श्रादि भक्तों के शब्द गाया करते थे। कृपूर्थला में वे रानी हीरादेवी के मुखतार थे। महाराज नौनिहाल के गदी पर वैठने पर रानी हीरादेवी श्रपने पुत्रों, सरदार विक्रमसिंह श्रीर कुंवर सुचेतसिंह, के साथ जालन्धर श्राकर बस गई। जालन्धर शहर में 'हीरामाई का बुद्या' उनके ही नाम पर प्रसिद्ध है। श्री गुलाबराय जी महाराज के द्वाव ऋौर प्रलोभन में नहीं फँसे । वे भी रानी हीरादेवी के साथ जालन्धर चले आये । सवेरे . की प्रार्थना के बाद वह जब ऊँचे स्वर में भजन गाते तब महल में प्रायः सभी की नींद खुल जाती। एक दिन सरदार विक्रम-सिंह ने कहा, "माला जी! श्राप क्या परमेश्वर का नाम दिल में नहीं ले सकते ?" लाखा जी ने निर्भीक श्रौर स्पष्ट शब्दों में

उत्तर दिया, "मेरे मन में तो सदा ही परमात्मा बसते हैं, परन्तु जो मूर्च भजन के श्रमृतवेला में भी बेहोश हुए सोये रहते हैं, उनको सचेत करने के लिये उच्च स्वर में भजन बोलता हूं।"

श्री गुलाबराय जी के हुः सन्तान थीं। चरित्र-नायक के पिता का नाम नानकचन्द् था। श्री नानकचन्द् जी श्रपने पिता के सब से बड़े पुत्र थे। छुटपन से ही श्रपने पिता जी से शिव-युजा की विधिवत् शिक्षा प्राप्त करके उसको १४ वर्ष की आयु में जो शुरू किया तो मृत्यपर्यन्त ५६ वर्ष की आयु तक वराबर निभाया। स्पष्टवादिता (मुंहफट) का गुण श्राप में श्रपने पिता जी की अपेचा भी कुछ अधिक ही था। इसी से आपको नौकरी के लिये वड़ी ठोकरें खानी पड़ीं। कपूर्यका में थानेदारी की, पर वजीर ट्रानिश्मन्द से कुछ कड़ी बातचीत होने पर त्यागपत्र दे द्या। सियालकोट में फौजदारी में खजांची का काम किया। वहां भी अंग्रेज हाकिम से नहीं बनी। उसके वाद अमृतसर की तहसील में मुहाफ़िज़-दफ़्तर हुए। तहसीलदारी के पद पर शोभाराम लंगड़ा काम करता था। उस पर घूस का मामला चला। तहसील के सब आरमी नौकरी से हटा दिये गये। पर आपके विरुद्ध कोई भी शिकायत सुनने में नहीं आई। फिर भी आप खिन्न हो नौकरी छोड कर घर चले स्राये स्रीर पुजा-पाठ में ही स्रपना सन समय विताने लगे। घर आकर आपने अलग रहना पसन्द किया। घर से नकद कुछ न लेकर केवज एक दालान श्रीर एक

कोठरी ले ली। उसी में सपरिवार रहने लगे। कुछ दिन बाद लाहौर जाकर चौकीदारों के बख़शी नियत हो कर फिर नौकरी शुरू की । पर, वहां वेतन बहुत कम था श्रीर इधर बड़ी लड़की प्रेमदेवी के विवाह का श्रवसर भी सिर पर श्रा गया। परिवार का गुज़ारा चलाते हुए श्रपनी श्रायदनी से विवाह का भारी खर्च सम्हालना कठिन था। घटनाचक्र का कुछ ऐसा परिग्रास हुआ कि श्री नानकचन्द् जी को भी सम्बत् १६१४ (सन १८५७) के विष्तव में अन्य अनेक देशवासियों की तरह देश को पराधीन करने वाले अंग्रेजों की सेवा या सहायता का ऐसा अवसर हाथ लग गया कि उनकी सोयी हुई किस्मत जाग उठी। घर-गृहस्थी के मंत्रतट से तंग आकर आपने देहली जाने का निश्चय किया श्रीर एक काने टट्टू पर सवार हो लिये। हिसार में ठीक उस दिन पहुंचे, जिस दिन विष्लवियों ने शहर पर चढ़ाई करने की ठानी हुई थी। एक सिख-सरदार की वहादुरी से हिसार की मुठमेड़ में गोरों की जीत हुई। श्री नानकचन्द जी ने एक चौधरी के घर में ब्रह्मभोज के लिये बना-बनाया सामान गोरी फौज के लिये लेकर उसके भोजन का आशातीत प्रवन्ध अनायास ही कर दिया। इसी शुभ कार्य के पुरस्कार-स्वरूप आपको हिसार का कोतवाल नियुक्त किया गया और विद्रोहियों को फांसी पर लटकाने का काम भी श्रापको ही सौंपा गया। यहां श्रापने 'ऊपर की कमाई' से बहुत-सा धन जमा किया। पुती के विवाह के लिये

पर्याप्त धन जोड़ने के प्रालावा एक छोटी-सी घुड़सवार फौज भी खड़ी कर ली। श्रपने परिवार के २५ व्यक्तियों को श्रफसर नियत कर जाटों को फौज में भरती किया। इस फौज के साथ मेरठ आकर रिसालदार नियत हो गये। रिसालदार हो कर श्रापने पहला 'शुभ काम' यह किया कि तीन महीने लगा कर सहारनपुर जिले को इथियारों से खाली कर दिया। उसके बाद ही नैपाल की तराई में मेलाघाट की लड़ाई हुई। वहाँ स्त्राप रिसाले के साथ गये ऋौर विजयी हो कर बांस-बरेली लौटे। सम्वत् १६१४ के विप्लव में श्रंगरेजों की पूरी जीत हो चुकी थी। विजय के बाद शासन को सुन्यस्थित रूप में चलाने का काम शुरू हुआ। इस लिये फीज को तोड़ कर पुलिस की भरती होने लगी। श्री नानकचन्द जी की सेवा श्रथवा सहायता को श्रसा-धारण समम्ता गया, जिसके पुरस्कार में श्रापको १२०० बीघा जमीन, नहीं तो पुलिस इन्स्पेक्टर की नौकरी, लेने के लिये कहा गया। हिसार की कोतवाली की श्रामदनी श्रापके सामने थी। इस लिये खेती के उत्तम श्रीर चाकरी के निकृष्ट होते हुए भी श्रापने चाकरी को ही पसन्द किया। इन्स्पेक्टर होकर बरेली की पुलिस-लाइन्स का चार्ज सँभाल लिया। फौज के साथी श्रौर दूसरे सम्बन्धी भी पुलिस की ही नौकरी में लग गये।

नैपाल की तराई में मेलाघाट की लड़ाई के पड़ाव पर ही कठी सन्तान होने का समाचार श्रापको मिला। यही कठी

सन्तान पहिले तो स्वनामधन्य महात्मा मुंशीराम श्रीर बाद में श्रमर-शहीद स्वामी श्रद्धानन्द के नाम से प्रसिद्ध हुई। श्रापके तीन भाई श्रीर दो बहिनें श्रीर थीं। श्रायु के क्रम से सब भाई बहिनों के नाम ये थे—(१) सीताराम, (२) प्रेमदेवी, (३) मूल-राज, (४) द्रौपदी, (५) श्रात्माराम श्रीर (६) मुंशीराम। मुंशीराम का जन्म का नाम पाधे का रखा हुआ। 'बृहस्पति' था। पर, यह नाम व्यवहार में कभी नहीं श्राया।

२. बाल्यावस्था

बालक मुन्शीराम की बाल्यावस्था का श्रिधिक हिस्सा पिता जी की नौकरी के कारण खंल-कृद में ही बीता । नौकरी में पिता जी का तबादला भी बराबर एक जगह से दूसरी जगह होता रहा । इस लिये आवारागर्दी भी बचपन से ही साथ लग गई । फिर नौकरी भी ऐसी थी कि शहर में सर्वसाधारण पर पिता जी की राजा की-सी धाक जमी रहती थी। ऐसी नौकरी में सब से छोटी सन्तान होने से घर वालों के अलावा शहर भर का लाड़ मिलना भी सहज ही था। इसी से बालक मुन्शीराम की वाल्या-वस्था का अधिक हिस्सा लाड़ लड़वाने और आवारागर्दी में बीता। इस लाड़ और आवारागर्दी के दुष्परिगाम भी थोड़ी या अधिक माता में उसको भोगने ही पडे।

बाल्यावस्था

लड़ाइयों की मुठभेड़ से छुट्टी पाकर श्री नानकचन्द जी बरेली में पुलिस-लाइन्स की इन्स्पेक्टरी का निर्दृत्द श्रथवा स्वच्छन्द जीवन विताने लगे। श्रव श्रापने श्रपने परिवार को भी तलवन से बरेली बुला लिया। माता जी तीनों लड़कों को साथ लेकर जब बरेली श्राई, तब बालक मुन्शीराम की श्रायु के तीन वर्ष पूरे हो चुके थे। वरेली श्राने के बाद बालक के श्रपले तीन वर्ष भी खेल कूद में ही ज्यतीत हुए। सीताराम श्रीर श्रात्माराम की पढ़ाई के लिये मौलवी साहब नियत किये गये। उन दोनों की पढ़ाई नियमपूर्वक होने लगी श्रीर बालक मुन्शीराम पुलिस-लाइन्स में इधर से उधर लाड़ प्राप्त करते फिरने लगा। पर, फिर भी श्रपने भाइयों की श्रपेचा बालक मुन्शीराम प्रतिभा-सम्पन्न था। खेल-कूद में लगे हुए ही मौलवी के पढ़ाते समय बालक जो सुन लेता, उसको तुरन्त याद कर लेता। दूसरे दिन जब दूसरे भाई मौलवी को पाठ न सुना सकते, बालक मुन्शीराम तरन्त सब सुना देता।

बरेली से कोर्ट इन्स्पेक्टर नियुक्त होकर श्री नानकचन्द जी की बदली बदायूं होगई। यहां भी तीन वर्ष श्रौर लाड़-प्यार तथा स्वच्छन्दता में ही बीते। बरेली की पुलिस-लाइन्स में खेलते-कूदते बालक ने फौजी सलाम करना सीख लिया था। बदायूं में फौजी सलाम की यह किया काम श्राई। कचहरी के मुहर्रिर श्रौर दूसरे सब लोग भी बालक से फौजी-सलाम कराते श्रौर उसको इनाम में काग्रज़-क्लम देते । बालक घर में आकर दावात लेकर उन कलमों और काग्रज़ों का सदुपयोग यह करता कि फ़ारसी की कितावें लेकर मक्खी पर मक्खी मारता हुआ लिखने का अभ्यास करता । बरेली में मौलवी के सुने सुनाए पाठ को याद करने और बदां यूं में इस प्रकार काग्रज़ों को काला करने से ही मुंशीराम की शिवा का श्रीगगेश हुआ समस्तना चाहिये।

बदायूं से श्री नानकचन्द जो का तवादला एक दर्जा श्रीर उन्नित पाकर वनारस को हुआ । यहां आप विजिटिंग कीर्ट-इन्स्पैक्टर नियुक्त किये गये । यह समय सम्भवतः सम्वत् १६२२ के श्रान्तिम मास का था । विजिटिंग कीर्टइन्स्पैक्टर होने से प्रायः आपको जिले के थानों का निरीच्च करने के लिये दौरे पर रहना पड़ता था । घर पर आप बहुत कम रहते थे । मकान बहुत बड़ा था और राहर से बाहर एकान्त में था । कोई पास-पड़ोस न होने से माता जी ने एक और पंजाबी परिवार को बिना किराया लिये ही उस घर में बसा लिया था । उस परिवार की गृहदेवी श्रीमती निहालदेवी पंजाबिन होने पर भी छूत छात में बनारस वालों के भी नाक-कान काटती थीं और घर में सब का नाकों दम कर रखती थीं । ठिउरते जाड़ों में भी बालकों को सब कपड़े उतार कर टट्टी जाने और स्नान करके कपड़े पहिरने का हुक्म था । कहीं किसी ऐसी-वैसी चीज़ को पैर तक छू गया

या मोरी में ही कहीं पैर पड गया तो कपडे धोये और स्तान किये बिना छुट्टी नहीं मिलती थी। माता जी इससे तंग आगई। निहालदेवी जी से अपना घर खाली करवा लिया और वाद में स्वयं भी उस मकान को छोड़कर लाहौरी टोले में चारों श्रोर से खुला एक हवादार मकान ले लिया / बरेली और वदायूं के लाडले जीवन का सिलसिला वनारस में भी जारी रहा। एक दिन पिता जी किसी मामले की रिपोर्ट लिखने में तड़ीन थे। लाडले बेटे ने शोर मचाया । पिता जी ने मिडक दिया । जिस बेटे की स्वच्छान्ता पर किसी ने अंगुली तक नहीं उठाई थी, वह इस भिड़की को कैसे सहन करता ? लाड़ले वंटे ने सीड़ी में जाकर 'त्रहां लगी हुई रस्सी में लटक कर फांसी लगाने की धमकी दी। पिता जी आये और बालक को एक चपत लगाकर रस्सी से छुड़ा लाये । आठ-नौ वर्ष के लाड़ले जीवन की स्वच्छन्द्ता में यह पहला ही आधात था) वालक ने रो-रो कर घर सिर पर उठा लिया। पिता की ताडना से रूठे हुए या रोते हुए वेटे को चुप कराने का काम माता का ही है। माता जो ने बालक को गोद में लिया ऋौर किसी तरह चुप कराया।

३. शिचा का प्रारम्भ

काशी श्राने के बाद भी बालक की नियमपूर्वक पढ़ाई शुरू नहीं हुई, पर प्रतिभा-सम्पन्न कुशाग्रबुद्धि होने से वह सुना-सुनाया

वहुत-सा याद कर लिया करता था। पिता जी की पूजा के समय पाठ करते हुए सुने हुए बहुत से स्तोत्र और काशी-माहात्स्य आदि इसी प्रकार याद किये थे। सम्वत १६२३ के आरम्भ में वालक को यज्ञोपवीत पहिनाने का विचार किया जाने लगा। यज्ञोप-वीत-संस्कार का सम्बन्ध शिला से है और शिला का सम्बन्ध है गुरु से । इसलिये प्राचीन काल में गुरुकुल में प्रवेश करने के समय ही बालक को यज्ञोपवीत पहिनाया जाता था। आजकल ये सब संस्कार नाम-मात्र के रह गये हैं। यज्ञोपवीत-संस्कार की विधि तो इतनी ही रह गई है कि यज्ञोपवीत धारण करने के वाद वेदारम्भ हो चुकने पर जव वालक काशी पढ़ने के लिये जाने को घर से बाहिर निकलता है, तब बहिन आकर रास्ता रोक कर खड़ी हो जाती श्रौर भाई को घर में ही पढ़ाने का प्रवन्ध करने का वायदा करके लौटा लाती है। उसी दिन उसका समावर्तन-संस्कार भी हो जाता है। बालक मुंशीराम के इस संस्कार में दो दिकतें पेश हुई। एक तो यह कि उसकी श्रपनी कोई वहिन वहाँ थी नहीं, जो उससे घर में पढ़ने का वायदा करती श्रीर दूसरी यह कि काशी में ही होने से कहां पढ़ने जाने का नाटक रचा जाता ? दोनों को सहज में हल कर लिया गया। एक धर्म की वहिन बनाई गई ऋौर काशी की जगह काश्मीर का नाम रख लिया गया। काश्मीर भी काशी के समान कभी तो विद्या का केन्द्र था ही । संस्कार का नाटक पूरा होगया श्रीर

वालक की पढ़ाई का भी कुछ सिलसिला शुरू हुआ। पढ़ाई की समाप्ति का (समावर्तन) संस्कार साथ ही में न करके पिता जी ने एक पिएडत रखकर हिंदी की पढ़ाई शुरू करा दी। पिराहत की पढाई को सन्तोषजनक न देखकर मुंशीराम को श्चपने बड़े भाई के साथ पिता जी ने एक हिंदी-पाठशाला में भरती करा दिया । मुंशीराम पाठशाला का काम पाठशाला में ही समाप्त कर लेता ख्रीर घर में आकर पिता जी की तुलसी-कृत रामायण लेकर नित्य प्रति पढ़ने लगता। पिताजी के दैनिक पूजा-पाठ का भी वालक-हृद्य पर इतना प्रभाव पड़ा कि भाई के साथ मिलकर एक मंदिर से शिवलिंग उठा लाया और पिता जी के समान ही उसकी धूप, दीप, नैवेदा श्रीर फल-फ़ल श्रादि से त्रिधिवत पूजा करने लगा। सवा डेढ़ वर्ष से श्राधिक पढ़ाई का यह कम जारी नहीं रह सका, क्योंकि श्री नानकचन्द जी की बदली काशी से बांदा होगई। बांदा श्राकर पढ़ाई का क्रम कुक वदला। वहां के स्कृलों में हिंदी की शिला का प्रवन्ध विलकुल नहीं था। उर्दू का कुछ भी ज्ञान न होने से पढ़ाई का क्रम फिर प्रारम्भ से शुरू हुआ । पर, बनारस में रामायण से जो अनुराग हत्र्या था, वह वांदा में श्राकर बहुत श्रिधिक बढ गया। यहां महाभारत का हिन्दी अनुवाद भी पढ़ना शुरू किया। 'रामचरित-मानस' से प्रेम पदा होने की घटना का संयोग कुछ श्रनहोना सा है। मुनशीराम को विषम ज्वर ने श्रा दबाया। डाक्टरों

25

श्रीर हकीमों की दवा से कुछ लाभ न हुआ। लोगों के कहने पर बुद्धू भगत को बुलाया गया । उसकी द्वा श्रासर कर गई श्रीर भगत जी परिवार के डाक्टर वन गये। वर्ल्माक की तरह उनके जीवन में भी एकाएक ही परिवर्तन हुम्रा था और उस परिवर्तन का कार्या था रामायण का उत्तरकांड । परिवर्तन स पहिले बुद्धृ हर एक क्रल-फरेब और चालवाजी में प्रवीगा थे। मुकदमे लड़ाना ऋौर भूठे गवाह खड़ा करना उनका पेशा था। पर, रामायण से ऐसी काया पलट हुई कि सब छोड़ छाड़ कर कौड़ियों की दुकान कर ली, बीमारों का मुफ्त श्रोपधोपचार करने लगे और रात को नित्य प्रति जनता को रामभक्ति का मधुर-रस पान कराने लगे। श्री नानकचन्द् जी पर भी इस रामभक्ति का ऐसा असर हुआ कि रात को थाने के सब लोगों के साथ उस कथा में शामिल होने लगे। न केवल सिपाही ख्रीर श्रफसर ही. किन्तु गिरफ़्तार किये हुये श्रपराधियों को भी उस कथा में लाया जाता। बालक मुन्शीराम पर उस कथा का श्रद्भुत प्रभाव पड़ा । वंशपरम्परागत भक्ति-भाव-पूर्ण संस्कारों पर उस सत्संग ने श्रपना पूरा रंग जमाया। (शनिवार को स्कूल से लोटनं के बाद रामायया का पाठ शुरू करके रविवार की रात तक उसकी पूरा कर देते और रिववार के सवेरे एक टांग खंड होकर 'हनुमान चालीसा' का सौ बार पाठ करने के बाद दिना नमक का भोजन करते । बांदा में श्री नानकचन्द जी लगभग तीन वर्ष

रहे और वालक के अभ्यास का यह कम भी प्राय: तीन वर्ष जारी रहा। पर, उसमें विघ्न भी कुछ कम नहीं पड़ा। बांदा का एक "सब-डिवीज़न" करवी है। श्री नानकचन्द जी को दो बार वहां का चार्ज लेकर जाना पड़ा। उससे बालक की पढ़ाई का कम तो दो वार टूटा, पर उसको चित्रकूट के प्राकृतिक और ऐतिहासिक सब दृश्य देखने का अवसर सहज में मिल गया। वालक के साधारण ज्ञान में जो उन्नति हुई, उसकी तुलना में पढ़ाई की हानि कुछ अधिक नहीं थी।

फाल्गुन सं० १६२८ वि० में श्री नातकचन्द जी की मिर्जापुर को बदली होगई। मिर्जापुर में चेल के नवरात्र में विन्ध्याचल
पर विध्यवासिनी देवी का सुप्रसिद्ध मेला लगता है। वहां पहुँचने
के कुछ ही दिन बाद मेले का वह श्रवसर श्रागया। श्री नानकचन्द
जी मेले के प्रबन्ध के लिये वहां गये। मुन्शीराम भी साथ में था।
पूरा एक महीना इस मेले का श्रानन्द लूटने में निकल गया।
पढ़ाई में उससे भी बहुत बाधा पहुँची, पर श्रानुभव का ज्ञान यहां
भी कुछ कम नहीं प्राप्त हुआ। जो घटनाएं सर्व साधारण के
लिये बिलकुल साधारण होती हैं, वे ही किसी विशेष हृदय पर
जादू का-सा श्रसर कर जाती हैं। महापुरुषों के जीवन-निर्माण
का काम करने वाली घटनाश्रों का पता लगाना बहुत कठिन
काम है। यहां की ऐसी दो घटनाश्रों का वर्गान चरित्रनायक के
शब्दों में ही करना ठीक होगा। उन्होंने लिखा है—"उसी

स्थान में पिता जी के श्राद्ली सार्जेगट जोख़ मिसर की लीला देखी। देवी पर जो बकरे चढते, उन में से सात की सिरिये मिसिर जी की पेट पूजा के लिये भेंट श्रातीं। सात बकरों के सिर मुफ़्त, कएडों (उपलों) की आग मुफ़्त, मिट्टी की हंडिया मुफ़्त, नमक व हल्दी भी मुफ़्त-हां, पाव भर चून (आटा) मोल लेना पडता । जोख़ मिसिर जितने लम्बे उतने ही चौडे थे, सातों सिरियों का सफ़ाया करके शेष थाली पाव भर चुन की लिट्टी (बाटी) से पोंद्ध श्रीर कुला करके पेट की तुंबड़ी पर हाथ फेर दिया करते थे। एक दिन हंडिया पकते पकते पिता जी का नौकर चिमटे से चिल्लम में आग धर लाया। मिसिर जी आग-बबूले हो गये, श्रीर जब कारण पूछा गया तो बोले- 'श्ररे सरकार! इम आपन धर्म कबहूं नाहीं छोड़ा। भ्रारे! सूठ बुश्राला, जुश्रा खेला, गांजा का दम लगावा, दारू चढ़ावा, रिसवत लिहा, चोरी दगाबाज़ी किहा-कौन फन फरेब बाटें जोन हम नाहीं किहा। मुल सरकार ! श्रापन धरम नहीं छोड़ा।' सरकार तो मुस्करा कर चल दिये और मेरे पेट में हँसते-हँसते वल पड़ गये। जोख़ मिसर का मामला तो मनोरंजक था, परन्तु थाने की छत से जो एक राजा को स्त्री नग्न करके देवी की पूजा करते देखा उस दृश्य ने मुभे ऐसे धनाढ्य पुरुषों से बड़ी घृगा दिलाई।" जब कि मनुष्य स्वयं ही ऋपने जीवन के चढ़ाव उतराव की कारण-भूत घटनाश्रों का ठीक ठीक

....

....

शिचा का प्रारम्भ 4

विश्लेषणा नहीं कर सकता, तब दूसरे इस सम्बन्ध में क्या कह सकते हैं ? फिर भी यह निस्सन्देह कहा जा सकता है कि बालक मुनशीराम का गहरे श्रान्धकार में पतन होने के बाद जो चमत्कारपूर्ण उत्थान हम्रा है, उसमें ऐसी सब घटनायें श्रपना पूरा स्थान रखती हैं श्रीर पिता जी द्वारा किये गये इस अमगा में प्राप्त अनुभव अगले जीवन में बहुत काभ आते हैं। इसिलये इस समय में नियमित पढ़ाई न होने पर भी यह नहीं कहा जा सकता कि यह समय विलक्क निरर्थक गया।

मिर्जापर में देवी के मेले से लौट कर सरकारी स्कूल के तीसरे दुर्जे में प्रवेश पाकर उर्दू फ़ारसी के आलावा आरबी का श्रभी श्रभ्यास ही शुरू किया था कि सं० १६२८ के श्रावरा मास के श्रारम्भ में पिता जी की फिर काशी बदली हो गई। श्रव श्चाप श्रव्यल दर्जे के इन्स्पेक्टर नियुक्त किये गये श्चीर निश्चित वेतन के स्रतिरिक्त सौ रुपया माधिक म्युनिसिंपेलिटी से मिलना तय हुआ। काशी में दूसरी बार आकर पहले तो ब्रह्मनाल मुइ-ल्ले के पास कपूर्थला की धर्मशाला में हेरा डाला गया। कुड़ समय बाद उसी मुहल्ले में एक खुला चार-मंज़िला मकान किराये पर ले लिया गया। काशी की कोतवाली नवाबी के ही समान समभी जाती थी। इस लिये लाड-प्यार में पले हुए मुनशीराम के लिये काशी का इस बार का जीवन युवराज के जीवन से कुद्ध कम नथा। यहां पढाई एक बार के लिये फिर रक-सी गई। वर्षा ऋतु का सुहावना मौसम था। गाने-बजाने श्रीर नाच-रंग का चारों ओर दौरदौरा था। कोतवाल के दरवाजे पर सदा ही रईसों की गाड़ियां खड़ी रहती थीं श्रीर जहाँ-तहाँ के नाच-रंग में शामिल होने के सिवा बालक को दूसरा कुछ काम नहीं था। बरसात के मौसम से ही काशी में मेलों की धूम मची रहती है। पितरपत्न के श्राद्ध पूरे होते न होते रामलीला की तैयारियों के दिन श्रा जाते हैं। गंगा-पार में महाराज रामनगर श्रीर श्रस्ती-घाट में महाराज विजयानगरम् की श्रोर से होने वाली राम-जीलाश्रों की बहार का कहना ही क्या था? राजकुमारों के जियं सोने-चांदी के होंदे वाले हाथी श्राने लगे श्रीर श्रावारा-गर्दी भी सीमा पार करने लगी।

रामलीला के बाद श्री नानकचन्द जी ने बाजकों की पढ़ाई के लिये 'लाला भइया' नाम के मुन्शी को नियत किया। मुन्शी जी पढ़ाई की श्रपेला राजकुमारों की प्रसन्नता का ही श्रिधिक ध्यान रखते थे। पुस्तकों की पढ़ाई कुछ हो या न हो, पर एक-दो कहानियां नित्य प्रति जरूर सुनाते थे। पढ़ाया हुआ सबक़ भी इसी लिये नहीं सुनते थे कि कहीं शिष्य नाराज़ न हो जायं। ऐसी जापरबाही श्रिधिक दिन तक नहीं चल सकी। पिताजी ने मुन्शीजी को विदा दी श्रीर बालकों को करगा-घगटा स्कूल के मुख्याध्यापक श्री देवकीनन्दन के सिपुर्द किया। कुछ दिन घर पर पढ़ाने के बाद मास्टर साहब ने बालकों को

श्रपने स्कल में भरती कर लिया। बालक मनशीराम का नाम चौथी श्रेगी में लिखा गया। काशी छाने के पांच-क: मास बाद सम्बत् १६२६ के शुरू में विद्यालय में नाम लिखा गया और भाद्रपद के अपन्त में पिता जी की बिलया की बदली हो गई। स्कल में भरती होने के बाद भी होली श्रौर बुढवामंगल के मेलों पर फिर आवारागर्दी जारी हो गई। इस आवारागर्दी की कल्पना इसी से की जा सकती है कि स्कूल के नौ मास में मुश्किल से १२४ दिन की हाज़री लगी होगी। सम्बत १६३० के दशहरे पर भो इसी प्रकार मौजें लुटीं ऋौर हाथियों की सवारी की। सारांश यह है कि काशी का इस बार का जीवन हकुमत का मजा चसने और रंगरेलियों के मनाने में ही गया। इसके अलाखा सवेरे गंगास्तान और विश्वनाथ श्रादि मन्दिरों के दर्शनों के साथ-साथ ज्यायाम का भी मुन्शीराम को एक ज्यसन-सा हो गया। प्रति दिन सवेरे बायें हाथ में डिलया, दायें में सारी और बगुल में धोती-श्रॅगोह्या दवा कर वह घर से निकल पडता। ध्यसाह में जाकर लँगोट कस लेता। कुछ डंड-बैठक कर के कुरती जडता श्रोर उसके वाद पसीना सुखा कर गंगा में स्नान करता। लौटते हुए रास्ते के सत्र शिवालयों पर मारी से पानी चढाता स्राता स्रोर विश्वनाथ, सनीचर, महावोर, सन्नपूर्णा स्रोर गगाश आदि की विधिपूर्वक वड़ी श्रद्धा से चन्दन, अन्तत, धूप, दीप, नैवेद्य श्रादि से पूजा करता। यह नियम बिना किसी विशेष बाधा के इस काशी-बास में प्रायः बराबर ही निबाहा गया।

बिलया के लिये बदली होने का समाचार पाकर माताजी बड़े भाई सीताराम को साथ लेकर घर तलवन चली गई। पिताजी मुंशीराम श्रीर श्रात्माराम के साथ जल-मार्ग से बिलया को रवाना हुए। बिलया इस समय तो स्वतन्त्र जिला है, पर उस समय जिला गाजीपुर का एक हिस्सा था। इस लिये वहाँ के स्कूल में केवल चार दर्जे तक की पढ़ाई होती थी। पर स्कूल के मुख्या-ध्यापक श्री मुखर्जी-वाबू बड़े विद्या-व्यसनी थे। वे स्वयं ही श्री नानकचन्द जी के पास श्राये श्रीर मुनशीराम की परीक्ता लेकर उसको श्रपने स्कूल ले गये। बालक के अंग्रेज़ी के श्रभ्यास से सन्तुष्ट हो कर एक बार एक श्रंग्रेज-किमश्रर ने उसको पारितो- विक दिया, दूसरी बार राजा शिवप्रमाद सी० एस० आई० इन्स्पेक्टर श्राफ स्कूल्स ने उसको एक दर्जे की विशेष तरक्क़ी ही। बिलया में पढ़ाई के श्रकावा कुश्ती लड़ने, गतका खेलने और लाठी चलाने की भी शिक्ता प्राप्त की। सैर का भी विशेष शौक़ पैदा हो गया।

रामायग् पर श्रद्धा बढ़ाने वाली वहाँ की एक घटना का यहां उद्घेख करना श्रावश्यक है। नानकचन्द जी नित्य नियमानुसार बिलया में भी रात को रामायग् की कथा किया करते थे। कथा में पुलिस वालों तथा मुहद्दे वालों के आलावा

मुकद्मों के सब आसामी भी उपस्थित हुआ करते थे। एक दिन वह प्रायश्चित्त की महिमा बखान रहे थे श्रीर कह रहे थे कि अपने दोष को स्वीकार करना ही सब से बड़ा प्रायश्चित्त है। श्रासामियों में से अकस्मात् एक विशाल-काय हृष्ट-पुष्ट व्यक्ति खड़ा हुआ और यह कहता हुआ उनके चरगों में लेट गया कि—

> "स्रवन सुजस सुन श्रायो, प्रभु भंजन भन भीर। त्राहि त्राहि श्रारत हरन, सरन सुखद रघुवीर॥"

श्री नानकचन्द् जी के श्राश्चर्य का पारावार न रहा। उन्होंने उसको उठा कर श्रापनी श्रासमर्थता प्रकट की, तो उत्तर मिला कि "राम ते श्राधिक राम कर दासा।" नानकचन्द जी को हार मान कर सब कहानी सुननी पड़ी। श्रासामी ने चोरी तथा खन का सब दोष यहां तक स्वीकार किया कि "इक़बाल" पर श्रापने हस्ताचार भी कर दिये। चरित्रनायक ने स्वयं लिखा है कि "मुभ पर उस दृश्य का बड़ा प्रभाव पड़ा श्रोर श्रापने जीवन में कई बार उसका स्मर्ग श्राया।"

बिलया में मुन्शीराम के चारों श्रीर का वातावरण कुछ श्रच्छा नहीं था। तहसीलदार, नायब-तहसीलदार, मुनिसिफ़, सिरिश्तेदार, दारोगा श्रीर हेड मुहिर्दर वग्नैरह प्रायः सभी वेश्या-गामी तथा पतित चरित्न के थे। पर, पिता जी सब विषय-वास-नाश्रों से मुक्त थे। इस लिये मुन्शीराम पर उस वातावरण का कुछ श्रासर नहीं हुआ। रामायण पर जो श्रद्धा थी, उसने भी इस पतित वातावरण से मुन्शीराम को बचाये रखा।

नियमित शिचा और स्वतन्त्र-जीवन का प्रारम्भ

किसी विद्यालय विशेष में निममित शिला न होने पर भी पिताजी के साथ इधर-उधर घूमने में मुन्शीराम ने बहुत कुछ, सीख लिया था। हिंदी, उर्दू और अंगरेज़ी का भी विशेष अभ्यास कर लिया था। श्रव श्री नानकचन्द जी को बचों की पढ़ाई की विशेष विन्ता हुई। श्रव वे इतने सयाने भी होग्यं थे कि उनको विद्याध्ययन के लिये कहीं श्रकेला छोड़ा जा सकता था। कुछ विचार के बाद बनारस में ही छोड़ना तय किया। तीसरी बार बनारस श्राने पर वास्तविक विद्यार्थी-जीतन का श्रीगयोश हुआ। यव तक मुनशीराम का जीवन पिताजी की नौकरी के आधीन रहा था। इस विद्यार्थी-जीवन से स्वतन्त्र-जीवन का भी श्रीगयोश हुआ। बनारस का कीन्स कालेज उस समय संयुक्त प्रान्त में सर्वश्रेष्ठ विद्यालय सममा जाता था। उसकी श्राधारशिला सम्वत् १६१४ के विप्रव से पहले ही रखी जा चुकी थी। इसारत, श्रध्यापक श्रीर शिला-पद्धित की दृष्टि से प्रान्त का दूसरा कोई भी विद्यालय उसका मुक़ाबला नहीं कर सकता था। इसीलिये

विद्यार्थियों की योग्यता के लिये भी यह विद्यालय प्रान्त में एक ही था। पौप सम्बत् १६३० में कालेज की दूसरी कचा में विद्यार्थी मुनशीराम को सहज में प्रवेश मिल गया । सम्बत १६३४ के ज्येष्ट-मास के अन्त तक कोई ४॥ वर्ष मुम्शीराम ने बनारस में ही विद्यार्थी-श्रवस्ा में पूरे किये। बीच में १६३३ में एक वर्ष रेवडी तालाव के 'जयनारायण कालेज' में शिचा प्राप्त की, बाकी विद्यार्थी-जीवन उक्त कालेज में ही बिताया। वर्ष के बीच की छुट्टियां बलिया श्राकर पिताजी के पास बिताई। बुद्रियों के बाद काशी आकर परीचा की तय्यारी शुरू की। इंटेन्स की परीचा थी, जो कि शिचा-विभाग द्वारा ही होती थी। परी जा के लिये पूरी तय्यारी करने के बाद भी एक आकस्मिक घटना के कारगा परीचा में सफलता नहीं मिली। पिताजी का पत्र आ चुका था कि परीचा होते ही तलवन माताजी के पास चले जाना, वहां विवाह का शगुन अर्थात् सगाई की रस्म अदा की जायगी। परीचा बृहस्पतिवार को समाप्त होनी थी और शकवार को ही तलवन के लिये विदा होने का कार्यक्रम बनाया जा चुका था। बृहस्पतिवार की शाम को, जब कि परीचा-भवन में बैठे हुए फ़ारसी का दूसरा पर्चा लिखने की तय्यारी हो रही थी, सुपरिटेयडेयट ने हुक्स सुनाया कि श्रंगरेज़ी के पर्चे पहले ही निकल चुके थे, इसलिये सोमवार को श्रंगरेज़ी की परीचा फिर से होगी। चाहिये तो यह था कि सोमवार तक के लिये तलवन जाना स्थगित कर दिया जाता, पर तलवन में तारधर नहीं था श्रोर माता जी के प्रेम के सामने परीचा का महत्व ही क्या था ? शुक्रवार की शाम को ही काशी से तलवन के लिखे प्रस्थान कर दिया श्रोर रविवार के सवेरे फिल्लोर उतर कर दुपहर को तलवन पहुँच माताजी का प्रेमपूर्ण श्राशीर्वाद प्राप्त कर श्रपने को कुतार्थ किया।

श्रंगरेज़ी में श्रनुत्तीर्या होना निश्चित था। घर से लीट कर काशी श्राने के बाद कालेज में जाने पर पुराने सब साथियों को ऊंची श्रेयों में पढ़ते हुए देखा तो हृदय बहुत खिन्न होगया। इयट्रेंस की पढ़ाई की सब पुसांकें पहिले ही रटी हुई थीं। उनको दोबारा पढ़ने में मन नहीं लगा। नई पुस्तकों की खोज में कबा- हियों की दुकानें टटोलनी शुरू कीं। वहां से श्रंगरेज़ी के पुराने उपन्यास बटोर कर पढ़ने शुरू किये। खिन्न हृदय श्रोर उदास मन पर उनका बहुत बुरा श्रमर हुश्मा। स्कूल जाने में भी ढील होने लगी। श्रन्त में स्कूल से नाम ही कट गया। पिताजी को इसका कुछ भी पता नहीं चला श्रोर इधर विद्यार्थी मुन्शीराम बे-लगाम हो श्रवारागर्दी में दिन बिताने लगा। छुट्टी के दिन श्राये तो कवाड़ियों के यहां से उपन्यास, नाटक, जीवनी तथा मनोरंजक यात्रा को बहुत-सी किताबें बटोर कर विद्यार्थी मुन्शीराम पिताजी के पास फिर बिलया चला श्राया। श्रंगरेज़ी उपन्यासों का कुछ ऐसा चस्का लगा कि गरमी श्रीर पतंगों से बचने के लिये

नियमित शित्ता श्रौर स्वतन्त्र जीवन का प्रारम्भ

38

मुनशीराम ने चन्द्रमा के प्रकाश में ही उनको पढ़ना शुरू किया । पिताजी समभते थे कि वालक पढ़ाई की तय्यारी में लगा रहता है। उनको क्या मालूम था कि बालक नैतिक-पतन की गहरो खाई के किनारे खडा हुआ दुर्ज्यसनों का शिकार होने जा रहा है ! इट्टियां समाप्त करके काशी आकर किसी खुल में भर्ती होने का विचार किया। पर, स्कूल का निर्ध्य करने में ही श्रक्तवर पूरा होगया। इतने ही में दशहरा श्रीर दिवाली के त्यौहार श्रागये। इन त्यौहारों की मौज लुटने का पुराना चस्का फिर जाग उठा । इसलिये स्कूल में भर्ती होने का विचार कार्य-ह्मप में परिशात नहीं हुआ। इन्हीं दिनों में पिताजी किसी सर-कारी काम पर वनारस आये और वह मुन्शीराम के पास ही ठहरे । वंटे से पृद्धा कि स्कूल कब जात्र्योगे ? वालक ने असत्या-चर्ग करते हुए भी पिताजी के प्रति असत्य भाषण कभी नहीं किया था । श्राज श्रसत्य भाषण का भी पहिला परीज्ञण सफल होगया। कह दिया कि 'स्कूल में छुट्टी है।' शाम को सरकारी काम से लौटते हुए स्कूल से आते हुए लड़कों से मालूम हुआ कि मुन्शीराम का नाम स्कूल से कट चुका है। श्री नानकचन्द जी को सबसे ऋधिक लाड़ले, विश्वासपात्र और होनहार पुत्र के श्रासत्य भाषण पर बहुत दुःख हुआ । उन्होंने इतना ही कहा, "में तुम पर इतना विश्वास करूं और तुम ऐसा अविश्वास करो ! यदि दिल नहीं लगता था तो मुम्तको क्यों न लिख दिया ?" पिना जी इस पर भी दूसरे दिन स्कूल के हेडमास्टर से मिले श्रीर मुन्शीराम का नाम विद्यालय में लिखा दिया। परीचा में केवल एक महीने का समय था। गिणित, इतिहास, भूगोल सब सफ़ाचट हो चुके थे। परीचा में बैठकर अनुत्तीर्ण होने की अपेचा स्कूल से अलग होना ही अच्छा समभा श्रीर स्कूल से फिर नाम कटवा लिया। इस प्रकार दूसरा वर्ष भी यों ही बीत गया।

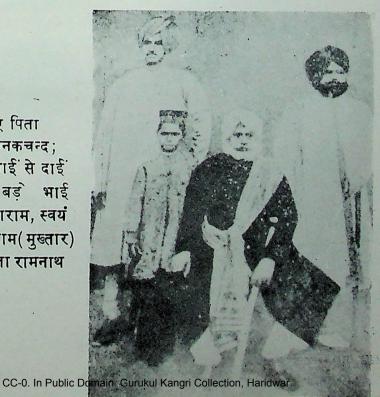
सम्बत् १६३३ में काशी आकर किसी विद्यालय में भरती होने की धुन सवार हुई। कीन्स कालेज में जाते हुए लब्जा प्रतीत होती थी। लगडन मिशन स्कूल भी पसन्द नहीं आया। जय-नारायण कालेज, जो कि समीपम्ध तालाब के कारण रेवड़ी तालाब के स्कूल के नाम से यशहूर था, पसन्द किया गया। पौप मास में इसी विद्यालय में नाम लिखवाया गया। लगभग ३० विद्यार्थी इगेट्रेंस की श्रेणी में थे। कहना न होगा कि अंप्रेज़ी की योग्यता में मुन्शीराम की बराबरी कोई नहीं कर सकता था। इस कन्ना के दो भाग किये गये। 'क' विभाग के लिये मुन्शीराम के अलावा आठ विद्यार्थी और योग्य समसे गये। इस विद्यालय में भी अध्यापकों का सत्संग बहुत अच्छा मिला। फारसी की कठिनाई को दूसरी भाषा उर्दू लेकर हल कर लिया गया। अंप्रेज़ी में विशेष मेहनत करने की ज़रूरत ही न थी। बाक़ी पढ़ाई भी प्रायः एक बार तो की ही हुई थी। इस लिये विद्यालय की पढ़ाई का बहुत-सा समय आवारागर्दी में वीतने लगा।

Digitized by Arya sama roundation chemical garage angula Gran



लाला नानकचन्द (पिता)

बंठे हुए पिता लाला नानकचन्द; खड़े हुए बाई से दाई ओर को बड़े भाई लाला आत्माराम, स्वयं लाला मुंशीराम(मुख्तार) तथा भतीजा रामनाथ





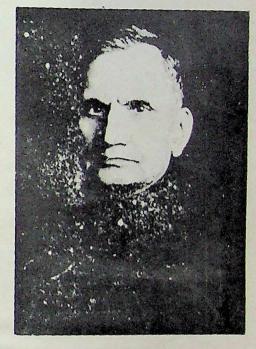
कैठे हुए—लाला मुंशीराम तथा कनिष्ठ पुत्र इन्द्र खड़े हुए—पुत्री वेदकुमारी तथा ज्येष्ठ पुत्र हरिश्चन्द्र



वहें हुए —श्री मुंशीराम जी की भाभी, पुत्र हरिश्चन्द्र और इन्द्र खड़ें हुए —पुत्री अमृतकला, वेदकुमारी और पोषिता कन्या सुमित्रा CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar



ह**रिश्चन्द्र विद्यालंकार** (ज्येष्ठ पुत्र)



इन्द्र विद्यावाचस्पति (कनिष्ठ पुत्र)



श्रीमती वेदकुमारी (ज्येष्ठ पुत्री)



श्रीमती चन्द्रावती (पुत्र वधू पत्नी श्री इन्द्र)

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar



डॉ० सुखदेव (दामाद)



जयन्त वाचस्पति (पौत्र)

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

प् • बुरी संगति के लिये श्रावश्यक सामग्री भी जुटनी शुरू हो गई। श्रास्तिकर्ता को गहरी ठेस लगाने वाली एक साधारण सी घटना इन्हीं दिनों में हो गई। सबेरे और शाम प्रति दिन विश्व-नाथ का दर्शन नियम से होता था। पौष सम्वत् १९३२ के अन्त में एक दिन शाम को 🔾 बजे विश्वनाथ के दर्शन के लिये जो गली के मोड़ पर ५ हुंचे, तो पहरे पर वैठे हुए पुलिस के सिपाही ने रोक दिया। कारण यह था कि रीवां की रानी दर्शन कर रहीं थीं। उस समय दूसरा कोई जा नहीं सकता था। सब जगत के स्वामी के दरबार में राव-रंक का यह मेद देख कर मुन्शीराम के कोमल हृदय पर ऐसी ठेस लगी कि विश्वनाथ पर से ही उसका विश्वास उठ गया। मन में तरह-तरह के संकल्प-विकल्प उठने लगे। मन को सममाने की सब कोशिशें व्यर्थ साबित हुई। मूर्ति-पूजा पर से एकाएक श्रद्धा जाती रही। काशी के दूसरे निवास-काल में लगभग एक वर्ष श्रीर श्रव लगभग डेढ वर्ष नियमपूर्वक जिस पूजा को निबाहा था, वह छूट गई। ईसाई-धर्म की आर प्रवृत्ति हुई, पर तार्किक विद्यार्थी के संशय को कालेज के प्रिंसिपल ल्यूपोल्ट (जो पादरी भी थे) भी दूर न कर सके। प्रोटस्टेयट ईसाइयों से निराश हो कर किसी गुरु की खोज में थे कि एक दिन रोमन कैथोलिक पाद्री फाद्र लीफ़ुं से मुलाकात हो गई। उनके विनयशील, शान्त, सहिष्णु और श्रद्धाल स्वभाव ने मुन्शीराम को सहज में श्रपनी श्रोर खींच

लिया । रोमन कथोलिक गिर्जाघर में बिप्तस्मा लेने का भी निश्चय हो गया। पादरी साहब के यहां उसके लिये दिन नियत करने के लिये जाने पर एक श्रौर घटना ऐसी घटी कि वहां से भी मुंह फिर गया। पादरी साहब घर पर थे नहीं, परदा उठाते ही भीतर जो देखा तो एक दूसरे पादरी एक 'नन' के साथ बड़ी घृणित श्रवस्था में पड़े हुए थे। इस प्रकार ईसाइयों से भी निराश हो मुन्शीराम का धर्म की दृष्टि से नास्तिकपन की श्रोर एक भूकाव हुआ। धर्म या मज़हब एक ढकोसला जान पड़ा श्रौर यह प्रतीत हुआ कि उसकी सृष्टि कुछ चालाक लोगों ने श्रांख के श्रमधे श्रौर गांठ के पूरों को फँसाने के लिये की हुई है। पर इस नास्तिकपन में भी प्रातःकाल का उठना, ज्यायाम-कुरती, गंगास्नान श्रौर श्रमण का नियम जारी रहा।

कालेज में प्रवेश पाने के समय विद्यार्थियों के जीवन में कुछ विशेषता आ ही जाती है। मुन्शीराम ने कालेज प्रवेश करने के ठीक पहिले ही हुका गुड़गुड़ाना सीखा था और पन्द्रह ही दिन में इसमें पूर्ण योग्यता प्राप्त कर ली थी। मुन्शीराम का निवास-स्थान हुकेबाजों का अड़ा था। सब मित्रमगडली के अलग-श्रलग नाम लिखे हुए हुके बैठक में पड़े रहते थे और शाम को जब दरबार लगता था, तब प्रायः सभी हुके गुड़गुड़ाये जाते थे। मित्रमगडली भी अपने ढंग की एक ही थी। प्रिस एडवर्ड के काशी आने पर इसी मगडली के साथ छुट्टियाँ बिताने

के लिये उन दिनों में घर जाने का विचार भी छोड़ दिया था। उस वर्ष की होली और बुढ़वामंगल के त्यौहार भी इस मगडली के साथ ही मनाये थे। होली गुगडों के वेष में और बुढ़वामंगल ख़ब मेहनत से सजाई हुई शानदार किश्तियों पर गश्त करने में वीती। इसी मित्रमंडली की संगति में भांग भी छनने लगी और उसका सेवन भी कुछ समय के लिये नियम-ला हो गया। रविवार को इसी मिल्लमगडली की बेठक में शतरज्ञ का खेल, सुशायरा और उपन्यासों का पाठ होता था।

६. पतन का श्रीगगोश

बुराई से अच्छाई प्राट होने को घटनायें साधारणतया बहुत सुनने में आती हैं। पर, अच्छाई से बुराई का पैदा होना असाधारण घटना है। ऐसी असाधारण घटना से ही हमारे चिरत्रनायक के नैतिक-पतन का श्रीगणश होता है। कालेज में पहिले वर्ष की छमाही के बाद की दो मास की छुट्टियां बिलया में विता कर मुनशीराम ने काशी आने पर देखा, तो उसकी मित्रमण्डली का कोई भी साथी अभी नहीं लौटा था। कुछ खिन्न हृदय और आकस्मिक ज्वर से निवल हो विद्यार्थी मुनशीराम दशहरे की छुट्टियों से एक सप्ताह पहिले ही फिर बिलया चला गया और कुछ दिन वहां बिता कर फिर काशी वापिस श्रागया। मित्र-मण्डली के साथी तब भी घरों ने नहीं लौटे

थे। घर से लौटने के बाद तीसरे ही दिन की घटना है कि नित्य की भांति सवेरे गंगा-तट पर श्रखाड़े में गये तो वहां सुनसान मिला। पृद्धा तो पता चला कि गुरुवार की छुट्टी थी। कुश्ती का समय टहलने में बिताने के विचार से राजघाट की त्र्रोर का मार्ग पकडा। मिणकिर्णिका से होकर संधिया घाट पहुँचने पर एक चीख सुनाई दी। चीख घाट के नीचे बनी हुई गुफा की श्रोर से श्राई थी श्रौर थी किसी श्रापद्यस्त महिला की। मुन्शीरास ने तुरन्त वहां पहुँच कर देखा तो एक स्त्री पृरा ज़ोर लगा कर गुफा से निकलने की कोशिश कर रही थी। उसका सिर बाहिर था, भूजाएं गुफ़ा के दरवाज़े पर श्रार वाकी सब हिस्सा गुफा के भीतर। घड से पकडे हुए कोई उसे भीतर घसीट रहा था। भीतर के कामान्ध पिशाच व्यक्ति की शक्ति का वह श्रवला क्या मुकाबला कर सकती थी ? मुन्शीराम ने उस परवश देवी को खींच कर बाहिर किया। उसकी उम्र सोलह वर्ष से श्रिधिक नहीं थी। इतने ही में एक अधेड़ स्त्री वहां और आगई। वह मुन्शीराम के परिचित परिवार की ही थी। पीछे मालूम हुआ कि पति महाशय तो वकालत की परीना में व्यय थे और उनकी भौजाई उनके दूसरे विवाह की स्त्री श्रपनी देवरानी को सन्तान दिलाने की आशा से सवेरे तीन बजे ही मिठाई अग्रीर पूरी का थाल लेकर वहाँ आ पहुँची थी। देवरानी को गुफा का द्वार दिखा आप दूर जा खडी हुई थी। श्रबला के कपड़े सब चीर-चीर

होगये थे, सब देह रगड़ से लहू-लुहान होगया था, भय के मारे वह वाहिर आने पर भी कांप रही थी। मुन्शीराम ने गले में डाली हुई अपनी बनात की चादर से उसका सब शरीर ढक दिया और दोनों देवियों को घर पहुँचा कर पति-देव को भविष्य के लिये चौकन्ना भी किया । यह परिवार सदा के लिये मुनशीराम का आभारी वन गया और वह देवी भाई-दूज पर मुन्शीराम को टोका लगाने क्या आई, उसके प्रति आतृभाव की पवित्रतम भावना को व्यक्त कर श्रपनी कृतज्ञता भी प्रगट कर गई। हिन्दू समाज को रसातल में पहुँचाने वाली इस श्रन्ध-श्रद्धा के सम्बन्ध में चरिल नायक के ही कुद्ध शब्दों को यहां उद्धृत करना · श्रावश्यक है। उन्होंने लिखा है कि "घाट पर कौटा तो उस नंगे पिशाच को जुतों की मार पड़ रही थी ऋौर पुलिस के जमादार भी आगये थे। एक भली देवी की इन्ज़त का सवाल था। मेरे कहने पर उस पिशाच से नाक रगड़वा ऋौर यह प्रतिज्ञा लेकर कि वह फिर कभी काशी नहीं लौटेगा, पुलिस वाले उसे राज-घाट से पार पहुँचा श्राये। परन्तु हिन्दू समाज की विचित्र श्चन्धी श्रद्धा का मुभे उस समय पता लगा, जब सन् १८८१ ई० के ऋगस्त मास में ग्राज़ीपुर जाते हुए मैंने बनारस ठहर उसी दुष्ट पिशाच को घाट के मार्ग में नंगे बैठे ख्रौर स्त्री-पुरुषों को उसकी उपस्थेन्द्रिय पर जल-पुष्पादि चढ़ाते देखा। प्रयागदत्त . जमादार से जब पूछा तो उत्तर मिला, 'श्चरे बाबू! धरम का

मामिला ठहरा। अंग्रेज हाकिमों कतरा जात बाटै।' खेद है कि हिन्द्र-समाज में से श्रब तक भी इस पाप का मुँह काला नहीं हुआ है!"

पाठक, बिलकुल भी विश्वास नहीं करेंगे कि यह ही साहल-पूर्ण, पवित्र और सात्विक घटना मुनशीराम के पथ-भ्रष्ट होने का कारण बनती है। श्रंगरेजी उपन्यासों के प्रभाव से दृषित श्रौर नास्तिकपन की लहर में बे-लगाम छूटे हुए मन पर श्रात्मा को ऊँचा उठाने वाली इस पवित्रतम घटना ने उलटा ही श्रसर किया । मन की सरल भावनात्रों श्रौर पवित कामनाश्रों ने कुछ दूसरा ही रूप धारण कर लिया। एक देवी के जीवन की रचा करने के बाद मुन्शीराम ने अपने को 'हीरो' (बहादुर) तथा 'नाइट' (वीर-रत्तक) ऋौर मन ही मन उस देवी को श्रपनी 'प्रिया' समम्तना शुरू कर दिया । इधर मामा की संगति से मद्यपान का भो व्यसन लग गया था ऋौर तिस पर वीर बनने की श्राकांता समाई हुई थी। इसी बीच में एक घटना श्रीर हुई । दशहरे पर दशमी के स्तान की भीड़ थी। भोर समय था। भीड़ में घबराई हुई युवा स्त्री मुन्शीराम के सामने से निकली। कोई दुष्ट उसके पीछे था। दुष्ट को मुन्शीराम ने ऐसा चपत रसीद किया कि वह दीवार के सहारे से गिरता-गिरता बचा। मुन्शीराम उस स्त्री को लाकर श्रपने मकान पर छोड़ गये श्रौर बाद में उसके पति को भी भीड़ में से ढूंढ़ लाये । पति-पत्नी फिर श्राकर मुन्शीराम के मकान में ही टिक गये। मकान वहुत वड़ा था। चित्व नायक के ही शब्दों में इस घटना का लिखना श्रच्छा होगा। वे लिखते हैं कि "में अपनी बैठक में चला गया श्रोर उन्होंने ऊपर श्राराम किया। दोपहर पीछे में वाहर चला गया। " ६ बजे के लगभग घर लौट श्राया। उस समय प्रलोभन में फँस गया। हा! बरसों की कमाई एक वयटे में डूब गई। उस रात मेंने भोजन नहीं किया। रात जो व्याकुल रहा। दूसरे दिन प्रातः रामायण का फिर स्मरण श्राया। " "यदि श्रपने प्राचीन इतिहास पर श्रद्धा होती तो पी इन स्वी-जाति का रचाबन्ध भाई बनकर उसकी रचा का त्रत लेता। परन्तु मैंने श्रपनी सभ्यता को जंगलीपन श्रोर श्रपने साहित्य को मूर्खता का भगडार समस रखा था, फिर उससे मुके सहा यता कब मिल सकती थी?"

रेवड़ी तालाव के जयनारायण कालेज के स्कूली जीवन और फिर कीन्स कालेज के कालेजी-जीवन के साथी पशुपतिशरणिसह, जो बाद में 'रायबहादुर' श्रौर 'सी० श्राई० ई०' तथा श्रलवर में 'एसिस्टेन्ट पोलिटिकल श्रफ़सर' हुए, मुनशीराम के बड़े गाढ़े दोस्त थे। इनका दोस्ताना नाम था 'सिहजी।' श्रापत्ति के समय मनुष्य पास के ही किसी सहारे को ढूंढता है। मुनशीराम के लिये वह पतन एक भयानक श्रापत्ति था। इस श्रापत्ति में 'सिह जी' याद श्रागये। उनका गांव चार कोस था। सवेरे

पैदल ही उनके गांव को बिना अन्न-जल महणा किये चल दिये। दोपहर को बारह बजे वहाँ पहुँच कर मिन्न को सब घटना ज्यों की त्यों कह सुनाई। अपने दोष को सचाई के साथ स्वीकार करके भविष्य में उससे बचने का संकल्प करना ही सचा अपयिश्वत्त है। प्रायिश्वत्त की यह भावना अपराधी मुन्शीराम के दोषी हृद्य में पैदा हो चुकी थी। मिन्न ने सान्त्वना दी और व्याकुल हृदय को पूरी तरह शांत किया।

पतन की कोई सीमा नहीं। उत्थान का मार्ग एक ही है, श्रीर पतन के हज़ारों। ऐसे नैतिक-पतन की घटना चरित्र-नायक के जीवन में फिर नहीं घटी, किन्तु मद्य-मांस के सेवन का व्यसन श्रगले कुछ वर्षों में बढ़ता चला गया। इस वर्ष की दिवाली पर मद्य-मांस के साथी जुए ने भी श्रपना रंग श्रा जमाया। पर, जुए के पतित साथियों की गन्दी बोल चाल से इतनी घृगा पदा हुई कि श्रीगणेश के साथ ही उसकी इतिश्री भी होगई।

७. मथुरा में दस दिन

काशी से विवाह के लिये तलवन जाते हुए मुन्शीराम ने मथुरा में दस दिन पिता जी के पास विताये। पिताजी मथुरा में स्थायी तौर पर आये थे और मथुरा से उनको बरेली की कोतवाली का चार्ज लेने का हुक्म भी आ चुका था। इसी से उनको पुत्र की शादी के लिये केवल दस दिन की छुट्टी मिली।

मथुरा के दस दिन के जीवन में कोई विशेष घटना नहीं हुई। वहां की दो घटनाओं का वर्गान चरित्रनायक ने किया है। पहिली घटना मथुरा के चौबों की ऋपने जजमानों के यहां माल उडाने की है। उसका चरित्र-नायक के चरित्र के साथ कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है। दूसरी घटना गुसाईं जी की लीला की है। दिचाएा के एक डिपुटी कलेक्टर अपनी धर्मपत्नी, लड़के और खड़की के साथ काशी की तीर्थ-याता के बाद ब्रजयाता के लिये मुन्शीराम के साथ ही स्राये थे। लड़की १४-१५ वर्ष की स्रायु की थी ऋौर श्रंभेज़ी श्रच्छी पढी हुई थी। एक दिन गोपाल-मन्दिर की मांकी थी। पांच बजे शाम का समय था। मुन्शीराम पुलिस के सफ़ेदपोश जमादार के साथ मांकी देखने लिये गया हुआ था। वह भीतर के महल की सेर कराने के लिये भी मुन्शीराम को श्रन्दर ले गया। श्रमी पांच ही मिनट हुए होंगे कि एक कमरे के भीतर से चीख़ सुनाई दी। कमरे का द्रवाजा धका देकर खोला गया। भीतर पहुँच कर देखा तो एक अबला कुमारी को गुसाई श्रपनी श्रोर खींच रहा था श्रीर वह उसके पापी पंजे से छुटकारा पाकर भागने की चेष्टा कर रही थी। पास ही एक अधेड़ स्त्री खड़ी थी। पापी ने अपना पाप छिपाते हुए कहा-"भगवान् के दरीन से यह घबरा गई, मैं चुप कराता था।" कुमारी ने कहा-"इसका विश्वास गत कीजिये। में इस के चरगास्पर्श कर रही थी। तब इसने मुक्ते पकड़ लिया श्रीर मैं

88

चिल्लाई । मुक्ते मेरे पिता के पास ले चलो ।" मुन्शीराम ने कन्या को पिता के पास पहुँचाया । पिता उसको नीचे कहीं न देख कर ऊपर ढूंढ़ रहे थे । डिपुटी कलेक्टर को इस घटना पर इतना खेद हुआ कि गुसाई का मकान होड़ कर दूसरी जगह चले गये । मूर्ति पूजा और तीथ यावा से भो उनका दिल ऐसा हट गया कि अन्य सब तीथों पर जाने का विचार त्याग कर वे मथुरा से सीधे अपने घर ही लौट गये ।

दूसरा भाग

क

गृहस्थ

१. द्वितीय श्रश्राम में प्रवेश, २. बरेली में श्रन्धकारमय जीवन, ३. इस बीच में कालेज की पढ़ाई, ४. दिव्य प्रकाश का दर्शन, ५. पतित्रता पत्नी, ६. दो दिन की चाकरी, ६. फिर से विद्यार्थी जीवन, ८. स्वतन्त्र श्राजीविका, ६. वकालत की परीचा।

१. दितीय-ऋाश्रम में प्रवेश

दूसरे भाइयों का विवाह जितनी छोटी श्रवस्था में हो गया था, उतनी छोटी श्रवस्था में मुन्शीराम का नहीं हुआ। इसका कारण यही था कि पहिले जिस कन्या से विवाह करने का निश्चय हुआ था उसका दैवयोग से देहान्त हो गया। उसके बाद जालन्धर के प्रसिद्ध साहूकार और तहसीलदार राय शालिप्राम ने श्रपनी लड़की के साथ मुन्शीराम का सम्बन्ध करने का निश्चय किया और माता-पिता से यह वचन ले लिया कि 'मुन्शीराम का कहीं और नाता नहीं किया जायगा।' उनका यह विचार था कि वर-वधू की श्रायु में पांच वर्ष का श्रम्तर होना चाहिये। सगाई सम्वत् १६३२ में हो गई, विवाह सम्वत् १६३४ में हुआ।
माताजी को लाड़ले बेटे की शादी का बड़ा शौक था। पर,
उसको अपने हाथों सम्पन्न करना उनके भाग्य में नहीं बदा था।
बिलया में प्राणोत्सर्ग होने से दो घर्राटे पहले माताजी ने, पिताजी
का हाथ अपने हाथ में लेकर, अपनी अन्तिम इच्छा इन शब्दों
में प्रगट की थी—"एक ही इच्छा मन में रह गई। अपने मुन्शी
का विवाह अपने हाथों से करती। आप भूजना मत। मेरे प्यारे
बच्चे का विवाह उसी हौसले से करना, जैसा मैं करना चाहती
थी। मैं तो उस दिन की प्रतीचा कर रही थी, जब मेरा बच्चा
बकीज बनेगा और मैं अपनी पुत्र-वधु सहित उसका ऐश्वर्य
देखंगी। अच्छा, भगवान की यही इच्छा है तो यही सही।" माता
जी की इस इच्छा के अनुसार विवाह पूरी तय्यारी और धूमधाम
के माथ किया गया। पिताजी को अधिक छुट्टी नहीं मिल सकी।
वे विवाह से तीन ही दिन पहिले घर पहुंचे थे और विवाह के
बाद तुरन्त ही वापिस लीट गये।

विवाह पौराणिक पद्धति से हुआ। नाास्तक होते हुए भी मुन्शीराम ने चुपके-से सब रसमें श्रदा कीं। बुढ़िया पुराण के आगो माथा टेका। वधू के साथ गाँठ जोड़े आशीर्वाद प्राप्त करने के लिये पीर की कबर और देवमन्दिरों का भी चक्कर काटा। लोकाचार श्रीर शास्त्राचार के नाम से, जिसने जो कुछ भी करने को कहा, सब किया गया।

इतनी धूमधाम से विवाह होने पर भी मुन्शीराम को कुछ सन्तोष नहीं हुन्ना, श्रिपितु निराशा ही हुई । मुन्शीराम का दिल श्रीर दिमाग श्रंप्रेज़ी उपन्यासों के रंग में रंगा हुन्ना था । श्रिपनी भावी पत्नी के सम्बन्ध में जिस कल्पना के घोड़े दौड़ाते हुए वह घर पहुंचा था, विवाह के वाद वह मृगतृष्णा ही साबित हुई । उपन्यासों की नायिकाश्रों के सब गुणों से सम्पन्न स्त्री के साथ श्रानन्दमय भावी जीवन बिताने के सुनहले विचार इन्द्र-धनुष की तरह श्रांखों के सामने चमक रहे थे, पर विवाह के वाद पता चन्ना कि वह सब स्वप्नावस्था की सृष्टि थी।

चरित्रनायक ने इस सम्बन्ध में लिखा है—"मैं विवाह के धूमधड़के से निवृत्त हो कर बहुत निराश हुआ। मैंने सममा था कि वधू युवा मिलेगी! परन्तु वह श्रमी बाल्यावस्था में ही थी। फिर यह निश्चय किया कि मैं उसे स्वयं पढ़ाऊँगा और इस विचार ने मुमे बहुत सन्तोष दिया। मैंने उसी समय बालविवाह की कुप्रथा के भयद्वर परिणाम अनुभव किये थे और इसी लिये आर्यसमाज में प्रवेश करते ही मैंने इसके संशोधन में बड़ा भाग लिया। मेरा निश्चय है कि यदि उस समय विवाह का ख्याल ही मेरे अन्दर न डाला जाता, तो काशी से अञ्चुएट बन कर मैं किसी अन्य ऊँची दशा में चला जाता। कम से कम यदि धर्मपत्नी की आयु सोलह वर्ष की होती और परस्पर की प्रसन्नता

से आंखें खोल कर विवाह होता तो मैं उस अन्धकूप में गिरने से बच जाता, जिसमें आगामी दो-ढाई वर्ष गिरा रहा।"

२. बरेली में अन्धकारमय जीवन

विवाह और विवाह के बाद डेढ़ वर्ष तलवन में बिता कर मुन्शीराम की इच्छा शिचाध्ययन के लिये बनारस जाने की थी। पर, पिताजी का आदेश मिला कि बनारस न जाकर बरेली पहुंचा जाय। सम्वत् १६३४ के श्राधिन मास में बरेली जाना हुआ। बरेली का सामाजिक जीवन उस समय नैतिक दृष्टि से बहुत पतित था। रईसी का लच्चा कुछ विचित्र-सा ही था। दो घोडों वाली चौपहिया गाड़ी, घर में डाली हुई वेश्या श्रौर सिर पर किये हुए कुर्ज़ के बिना सेठ, साहूकार और ज़र्नीदार को भी 'र्इस' का पद नहीं मिलता था। ऐसे वातावर्ग के प्रभाव से मुन्शीराम का बचना कठिन क्या श्रसम्भव ही था। मुन्शीराम के चरित्र में उस समय सब से बड़ी कमज़ोरी यही थी कि श्रास-पासके वातावर्गा से ऊपर उठना उसके लिये श्रासम्भव था । "गङ्गा गये गङ्गादास श्रीर जमुना गये जमुनादास" की लोकोक्ति उस पर ठीक बैठती थी। जब कि बनारस में रह कर गुगडों का-सा वेष धारण करने में संकोच नहीं किया था, बलिया में लाठी-गतका के हाथ तुरन्त सीख लिये थे, मामा की सङ्गति से शराव के व्यसन की शिज्ञा प्रह्णा की थी, जुन्ना भी

प्क ऐसे ही साथी की सङ्गति का फल था ख्रीर हुका गुड्गुडाना भी ऐसे ही सीखा था, तब भला बरेली के सभ्य-समाज की रईसी का रंग मुनशीराम पर क्यों न चढता ? पिताजी बरेली शहर के कोतवाल क्या थे, राजा थे; श्रीर मुनशीराम यवराज । ऐसी स्थिति में रईसों के साथ मेल-मिलाप होने का रास्ता बिलकल खुला था । इसी मे सबसे पहिली दोस्ती राय छुदम्सीलाल साहब (कायस्थ) से हुई, जो रईसी की उपर्युक्त परिभाषा के अनु-सार डवल रईस कहे जा सकते थे ऋौर उनके यहाँ एक की जगह चार-पाँच फ़िटन गाडियाँ थीं, दो हाथी वँधे रहते थे श्रीर एक के बजाय दो वेश्यायें उन्होंने श्रपने घर में डाली हुई थीं। श्रन्य भी कई-एक साधारण रईसों से दोस्ताना होगया था, पर राय क्रदम्मीलाल के बाद उहेखनीय नाम हकीम लहा का है। उनका मकान मुन्शीराम के मकान के साथ ही लगा हन्ना था। कमाल के हकीम थे। एक बार मुन्शीराम को भी सख़त बीमारी से उन्होंने बचाया था। हकीमी की बदौलत ही लझाजी के यहां बिना पैसा खर्च किये ही नाच-मुजरा हो जाता था श्रौर दिनाणा में मिठाई के थालों की भेंट भी पहुंच जाती थी।

रायसाइव क्रदम्मीलाल की फ़िटन गाड़ी प्रतिदिन सवेरे हवाखोरी के लिये आ जाती। कोई सप्ताह नाच-रँग से खाली न जाता। उस पर हुकूमत का नशा। बस, फिर कहना ही क्या था? इलाहाबाद के कालेज के एक वर्ष के जीवन को क्रोड़ ४२

कर वरंली का बाक़ी सब जीवन इसी अन्धकारमय अवस्था में बीता। इलाहाबाद में परीचा में श्रमफल हो जाने का परिणाम श्रौर भी बुरा हुश्रा। परीचा की श्रसफलता के दुःख को "ऐक्शा नम्बर वन" की बोतल के प्यालों से धोने की कोशिश की जाने लगी। रात को बोतल और गिलास मेज पर रख, वैसी ही पुस्तकें हाथ में लेकर, समय विताना शुरू किया। एक बजे तक पूरी बोतल समाप्त हो जाती। पिता जी नित्य-कमें से निवृत्त हो सबेरे पांच बजे कोतवाली चले जाते। दिन का भोजन वहां ही करते। रात को आठ बजे घर आते और भोजन कर के नौ बजे सो जाते। फिर सारी रात पर मुन्शीराम का ही ऋधिकार रहता। पिता जी श्रब भी यही सममते रहे कि पुत्र कालेज की पढ़ाई में लगा रहता है। इधर रात को प्यालं के प्रालावा रईसों की महिफ़लों में भी श्राना-जाना शुरू हुआ। सात मास तक यह कम वरावर जारी रहा। एक बार लाला भाइयों (कायस्थों) के यहां की शादी की महिफल में पियक्कड़ों की दुर्गति देख कर वैसी महफ़िलों से कुछ घृगा हुई। पर, शराब का नशा उस घृणा से भी नहीं टूटा। घर लौट कर उसी दिन खरीद कर लाई हुई शराव का जाम पिया। उसने म्मन्धा कर दिया। चरित्रनायक ने लिखा है—"मैं म्रपने जीवन में दूसरी बार ऐसा पतित हुआ कि पुरानी गिरावट का संस्कार फिर जाग खड़ा हुआ। घरटों बेहोश सा पड़ा रहा, परन्तु आत्मा में कोलाहल मचा हुआ था। प्रातःकाल भ्रमगार्थ दृर निकल गया और एकान्त में बैठ कर अनुताप करता रहा। उस दिन शाम को ही लौट कर भोजन किया। दूसरे दिन से ही काया फिर पलट गई। नाच, तमाशे, दावतों में जाना बन्द हुआ और फ़िलासफ़ी का स्वाध्याय गुरू हो गया। बोतल और गिलास भी कुछ काल के लिये विदा हो गये।"

३. इस बीच में कालेज की पढ़ाई

नहीं माल्यम क्यों मुन्शीराम को कालेज की शिला में यल करने पर भी सफलता प्राप्त नहीं हुई। वनारस की आक्रिसक असफलता की घटना पाठक पीछे पढ़ चुके हैं। इस बीच में बरेली रहते हुए इलाहाबाद जाकर एफ ए ए पास करने का जो यत्न किया, उस में भी वैसा ही विघ्न आ उपस्थित हुआ। सफलता की चोटी पर से मुन्शीराम का पर फिसल गया। पहले तो पिता जी ने मोहवश लाड़ले बेटे को पढ़ने के लिये कहीं जाने न दिया, फिर बरेली की संगति में पड़ कर लाड़ले बेटे का अपना ही दिल मचल गया। जब पढ़ाई का समय आया तब बनारस जाकर निचली श्रेग्यी में भरती होने में लब्जा माल्यम होने लगी। स्वयं इलाहाबाद जाने का निश्चय किया। इलाहाबाद जाकर सम्बत् १६३५ के पौष मास में म्योर सेन्ट्रस कालेज में नाम लिखवाया। यहां भी अध्यापकों की संगति अच्छी

48

थी। मुन्शीराम को आध्यापकों का प्रेम और कृपा प्राप्त करने में अधिक समय नहीं लगा। मद्यपान का ज्यसन एक दस छूट गया। विद्यार्थियों की सभात्रों में होने वाले वाद्विवादों में विशेष भाग लेना शुरू किया। कालेज का जीवन सम-श्रवस्था सें चलने लगा ऋौर सारा समय विद्या की चर्चा में ही व्यतीत होने लगा! कालेज के इस जीवन का प्रभाव बुट्टियों में वरेली श्राने पर भी कायम रहा। डेढ़ मास बरंली में विताने पर भी मदाप आरे नाच-रंग के प्रमी मिलों की संगति से बचा रहना एक ऋसाधारण घटना थी। परीक्षा पास आने पर उस के लिये सिरतोड़ कोशिश की जाने लगी। रात को तीन घन्टे से प्रिविक सोना नहीं होता था। स्वास्थ्य गिरने लगा। परीचा कं तीन दिन तो निकल गये, पर रात को ज्वर ने प्रा द्वाया ! उसकी कुद्र भी परवा न कर चौथे दिन भी परी चा-भवन को चल दियं। पर, परीचा-भवन में बीमारी ने ऐसा ज़ोर पकड़ा कि आंखें यन्द हो गई। डाक्टर को बुलाया गया। ज्वर कम नहीं हुआ। ज्वर सरसाम के रूप में परिणात हो गया। परिगाम यह हुआ कि स्रन्तिम प्रश्नपत्न रसायन का विना किये ही रह गया। परी त्ता-फल में प्रथम तीन विषयों में ७० प्रति शतक श्रङ्क प्राप्त किये, न्याय में ५० में से २५ श्रीर रसायन में शून्य। रसायन ऋौर न्याय को मिला कर पास होने के लिये आठ श्रंकों की कमी रह गई। यूनीवर्सिटी से लिखा पढ़ी करने

का भी कुछ फल न हुआ। केवल आठ श्रंकों के लिए ऐफ़० ए० की परीचा में सफलता नहीं मिली।

फिर सात मास बरेली के अन्धकार में खिता कर ऐफ़० ए० की परीचा देने की सुमी। पर, वह किसी कालेज के द्वारा ही दी जा सकती थी। मुन्शीराम के बनारस के सहपाठी और अन्यतम मित्र श्री रमाशङ्कर मिश्र एम० ए० सर सय्यद अहमद के अलीगढ़ के मुहम्मडन कालेज में गियाताध्यापक थे। उनको लिखने पर उन्होंने बड़ी प्रसन्नता से मुन्शीराम को अपने पास बुला लिया। पर, वे भी नम्बर एक के पियक्कड़ और रंगीले युवक थे। संगति ने अपना रँग जमाया। शराब तो चलती ही थी, एक दिन मुजरा भी हो गया। अलीगढ़ ने प्रयाग के प्रभाव को विलक्षल मिटा दिया। यहां भी कालेज की पढ़ाई मुन्शीराम की किस्मत में लिखी न थी। कालेज खुला और एक मास के लिए फिर बन्द हो गया, क्योंकि अलीगढ़ में हैज़ा फैल चला था। निराश मुन्शीराम को बरेली लोटना पड़ा। बरेली का घोर अन्धकारमय जीवन इसी निराशा का दुष्परिगाम था।

४. दिव्य प्रकाश का दर्शन

ऐसी घोर अन्धकारमय पतित अवस्था से ऊपर उठ कर मुन्शीराम को महात्मा मुन्शीराम और बाद में मृत्युञ्जय स्वामी KE

श्रद्धानन्दु बनना था, यह कौन जानता था? नास्तिक श्रीर इस प्रकार पतित होने पर भी मुनशीरास का जीवन बिलकुल ही ऊसर नहीं था। उस पर संगति का सहज में कैसा श्रसर पडता था, पाठकों ने पीछे भली प्रकार देख लिया है। वर्तमान युग के निर्माता, विनष्टप्राय भारत की पुरातन आर्थ संस्कृति के पुनरु-द्धारक, श्रगाध पांडित्य एवं श्रजीकिक तार्किक शक्ति से सामा-जिक एवं धार्मिक अन्धकार को विल्लप्त करने की चेष्टा में सदा रत रहने वाले श्रीर श्रपने व्यक्तिगत प्रभाव से सैकड़ों-हजारों की कायापसट करने वाले महर्षि द्यानन्द सरस्वती की सत्संगति का ही यह परिणाम था कि उनके पद्चिन्हों पर चलते हुए अपने जीवन को सफल बना कर उसको उनके मिशन की ही पूर्ति में लगा देने वालों में महात्मा मुन्शीराम किंवा स्वःमी श्रद्धानन्द संन्यासी का नाम श्रनन्त ताराश्रों में चन्द्रमा के समान चमक रहा है। इसके सम्बन्ध में चिर्त्रनायक ने स्वयं ही लिखा है— "मृषिवर! तुम्हें भौतिक शरीर त्यागे इकतालीस वर्ष हो चुक, परन्तु तुम्हारी दिञ्य मृतिं मेरे हृदय-पट पर अब तक, ज्यों की त्यों, श्रंकित है। मेरे निर्वल हृद्य के श्रितिरिक्त कीन मरण्धर्मा मनुष्य जान सकता है कि कितनी बार गिरते-गिरते तुम्हारे स्मरणमात्र ने मेरी आत्मिक रत्ता की है। तुमने कितनी गिरी हुई भात्माश्रों की काया पसट दी, इसकी गयाना कौन मनुष्य कर सकता है ? परमात्मा के बिना, जिनकी पवित्र गोद में तुम विचर रहे हो, कौन कह सकता है कि तुम्हारे उपदेशों से निकली हुई श्रिप्त ने संसार में प्रचलित कितने पापों को दग्ध कर दिया है ? परन्तु श्रपने विषय में मैं कह सकता हूं कि तुम्हारे सहवास ने मुक्ते कैसी गिरी हुई श्रवस्था से उठा कर सचा जीवन लाभ करने के योग्य बनाया ?" पहिले ही दर्शन के बारे में चरित्रनायक ने लिखा है—"उस दिन्य श्रादित्य मृतिं को देख कुछ श्रद्धा उत्पन्न हुई; परन्तु जब पादरी टी० जे० स्काट श्रोर दो तीन श्रम्य यूरोपियनों को उत्सुकता से बैठे देखा, तो श्रद्धा श्री भी बढ़ी। श्रभी दस मिनट भी वक्तृता नहीं सुनी थी कि मन में विचार किया—यह विचित्र न्यक्ति है कि केवल संस्कृतज्ञ होते हुए ऐसी युक्तियुक्त बातें करता है कि विद्वान दंग हो जायँ। न्याख्यान परमात्मा के निज नाम 'श्रो३म' पर था। वह पहले दिन का श्रात्मिक श्राह्वाद कभी भूल नहीं सकता। नास्तिक रहते हुए भी श्रात्मिक श्राह्वाद में निमग्न कर देना श्रीष्ट श्रात्मा का ही काम था।"

यह सत्संग भी मुन्शीराम को श्रनायास ही प्राप्त हो गया था। १४ श्रावण सम्वत् १६३६ के दिन महर्षि द्यानन्द बरेली पधारे थे। उनके पहुंचते ही पिता जी को हुक्म मिला कि सभा में किसी प्रकार की गड़बड़ न होने देने का सब प्रबन्ध करें। प्रबन्ध के लिये वे स्वयं ही गये। उन पर पहले दिन के व्याख्यान का इतना प्रभाव पड़ा कि रात को घर आते ही श्रपने नास्तिक 45

पुत्र से उसके सुधरने की कुछ आशा रखते हुए कहा—"वेश मुनशीराम! एक द्राडी संन्यासी आये हैं, बड़े विद्वान् और योगीगाज हैं। उनकी वक्तृता सुन कर तुम्हारे संशय दूर हो जायेंगे। कल मेरे साथ चलना।" केवल संस्कृत जानने वाले साधु के मुख से वुद्धि की कोई वात सुनने की श्राशा न रखते हुए भी वहां पहुंचने के बाद दस ही मिनट के व्याख्यान का नास्तिक हृद्य पर श्रसाधारण प्रभाव पड़ा। व्याख्यानों का सिलसिला जारी रहा और मुनशीराम का हृदय महर्षि की ओर अधिकाधिक श्राकर्षित होता चला गया जैसे कि भटके हुए जहाज़ का कप्तान प्रकाशस्तमभे का प्रकाश पाकर बड़ी तेज़ी से अपने जहाज़ को उस श्रोर ले जा रहा हो। नमस्ते, पोप, पुरानी, जैनी, किरानी, क़ुरानी के बाद मूर्ति-पूजा ऋौर श्रवतारवाद के खग्डना-त्मक व्याख्यान शुरू हुए। आस्तिक पिता तो इतने घवरा गये कि व्याख्यानों में जाना ही वन्द कर दिया और नास्तिक पुल की श्रद्धा सूर्योद्य के साथ खिलते हुए सूर्यमुखी की तरह खिल उठी। मुन्शीराम दिन का भोजन करके दोपहर को ही महर्षि के निवास-स्थान, वेगभ-वाग की कोठी, पर पहुंच कर भीतर जाने की प्रतीचा में डियोड़ी पर बैठ रहता। २॥ से ४ वजे तक शंका-समाधान होता था। लोग श्रपने सन्दंह प्रगट करते श्रीर महर्षि उनका निराकरण करते थे। भीतर जाने की आज्ञा मिलने पर जो पहिला व्यक्ति महर्षि को प्रणाम करता, वह उनका वह शिष्य होता, जिसने निकट-भविष्य में ही उनके मिशन के लिये सर्वस्व न्यौद्धावर कर अपने को अमर बना लिया। वह चुपके-से बैठा हुन्ना सब प्रश्नोत्तर सुनता रहता। वहाँ से व्याख्यान सुनने के लिये सीधा टाउन-हाल पहुंच जाता । व्याख्यान के बाद भी तव तक वहां खड़ा रहता, जब तक कि महर्षि वहां से चल न देते । २४-२६ और २७ अगस्त को पुनर्जन्म, ईश्वरावतार और मनुष्य के पाप बिना फल भोगे जमा किये जाते हैं कि नहीं, इन विषयों पर पादरी स्काट के साथ शास्त्रार्थ हुए । शास्त्रार्थ में लेखक का काम करने वालों में उनका यह भावो. शिष्य भी था। पर, दूसरी रात के शास्त्रार्थ के बाद सन्निपात-स्थाकान्त हो जाने से वह तीसरे दिन के शास्त्रार्थ में शामिल न हो सका श्रीर न फिर महिषं के दर्शन का लाभ ही प्राप्त कर सका। मुन्शीराम की काया पलटने में महर्षि के इस सत्संग ने जादू का काम किया श्रोर यदि कहीं मुंशीराम को यह सत्संग प्राप्त न हुआ होता तो बरेली के अन्धकारमय जीवन से उसका उद्धार होना भी सम्भव न था। चरित्रनायक ने स्वयं लिखा है-"इन दिनों में ऋषि-जीवन-सम्बन्धी श्रनेक घटनायें मैंने देखीं, जिनमें से कुछेक का प्रभाव सुक्त पर ऐसा पड़ा कि अब तक वे मेरी श्रांखों के सामने घुम रही हैं।"

यह सत्संग श्रिधिक दिन नहीं निभा। मुन्शीराम को बीच में ही ज्वर ने श्रा दबाया श्रीर महर्षि बरेली से शाहजहांपुर चले

गये। पर श्रद्धा का भाव मुन्शीराम के हृद्य में घर कर गया। नाच-तमाशों से भी कुछ विरक्ति हो गई श्रौर मद्यपान का व्यसन भी कुछ दव गया। पिताजी इसको संन्यासी के सत्संग का ही परिगाम सममते थे श्रौर मूर्ति-पूजा तथा श्रवतारवाद श्रादि के खगडन से श्रमन्तुष्ट होते हुए भी उस संन्यासी को श्रपने पुल के इस सुधार के लिये धन्यवाद दिया करते थे। उपजाऊ भूमि में वे बीज इसी समय वखेरे गये थे, जो कि श्रागे चल कर उस उद्यान के रूप में प्रगट हुए जिसकी शीतल छाया में बैठ कर श्रात्म-सुधार करने का श्रमुपम लाभ हजारों व्यक्तियों को ही नहीं, सेकड़ों परिवारों को भी मिला।

५. पतिव्रता पत्नी

गहरे श्रन्थकार से ऊपर उठते हुए मुन्शीराम को विशेष सहारा देने वाली दो पारिवारिक घटनायें थीं। बीमारी से उठने के वाद पिताजी ने मुन्शीराम को श्रपनी धर्मपत्नी को बरेली ले श्राने के लिये घर भेजा। मुन्शीराम घर से ससुराल (जालन्धर) जाकर श्रपनी धर्मपत्नी शिवदेवी को तलवन होते हुए बरेली लिंवा लाये। शिवदेवी की श्रायु कुछ श्रधिक नहीं थी श्रौर शिंचा का तो सर्वथा श्रभाव ही था। फिर भी हिन्दू नारी की पित-भक्ति की पिवल भावना उसमें कूट-कूट कर भरी हुई श्री।

एक दिन मुन्शीराम साथी-संगियों की कुसंगति में पडकर ख़ूब पी गये। शराव ने श्रापना पृरा रंग जमाया। उसी नशे में दो मिलों के भुलावे में पडकर एक वेश्या के घर भी जा पहुँचे। उस समय तक केवल महिफ़लों में नाच-तमाशा देखा था, पर वेश्या के घर पर जाने का यह पहिला ही अवसर था। न मालूम भीतर क्या भाव पैदा हुए कि वहाँ ऋधिक देर नहीं ठहरे। 'नापाक' 'नापाक' कहते हुए नीचे उतर आये। घर पहुँचे, तब भी नशा नहीं उतरा था। बैठक में जाकर तिकये पर सिर देकर पड गये। नौकर ने जुते उतारे। नौकर के सहारे ही सीढ़ियों से ऊपर गये। बरामदे में पहुँचते ही उलटी होने लगीं। पत्नी ने श्राकर सम्हाला, मुँह धुलाया श्रीर मैले कपडे उतारे। बिस्तर पर लिटा कर माथा ऋौर सिर द्वाना शुरू किया। घृणा, उपेचा या तिरस्कार की वहां गन्ध भी नहीं थी। स्नेहमयी माता की ममता, सहोदरा बहिन का प्रेम, ब्रादर्श पत्नी की भक्ति, स्वामि-भक्त सेवक की सेवा श्रौर परोपकारी पुरुष की उदारता के सव भावों का उस व्यवहार में कुछ श्रभूत-पूर्व मिश्रण था। न सोने वाले को भी ऐसे समय नींद त्रा जाय । मुन्शीराम की पथराई आंखें गहरी नींद में बन्द होगई। रात के एक बजे नींद खुली तो शिवदेवी बैठी हुई पैर द्बा रही थी। पानी मांगने पर देवी ने गरम दूध का भरा हुआ गिलास मुंह को लगा दिया। निशा दूर हुआ। उस समय तक बराबर जागने श्रीर भोजन न करने का

कारण पृद्धने पर देवी ने कहा—'श्रापके भोजन किये बिना भें केसे खाती ? श्रव इतनी देर में भोजन करने में कुद्ध रुचि नहीं।' मुन्शीराम ने श्रपने पतन की सब कहानी सुना कर ज्ञमा मांगी, तो देवी ने तुरन्त कहा—'श्राप मेरे स्वामी हो। यह सब सुनाकर मेरे सिर पाप क्यों चढ़ाते हो ? मुभे तो माता का उपदेश यही है कि श्राप की नित्य सेवा करूँ।' चरित्र-नायक ने लिखा है—'उस रात विना भोजन किये दोनों सो गये श्रौर दूसरे दिन मेरे लिये जीवन ही वदल गया।"

दूसरी घटना शिवदेवी के उदार चिरत्र पर श्रौर श्रिधिक प्रकाश डालती है। शराव के पारसी व्यापारी का बिल इतना बढ़ गया कि तीन सौ रुपये मुन्शीराम को देने होगये। उसको तो किसी तरह कुछ दिन के लिये टाल दिया। पर, सिर पर एक चिन्ता सवार होगई। शिवदेवी ने उसको भांप लिया श्रौर भोजन के समय कारण जानने के लिये श्राग्रह किया। चिन्ता का सब कारण मालूम कर भोजन कराने के बाद स्वयं भोजन करने से पहिले ही देवी ने हाथ के कड़े उतार कर सेवा में उपस्थित कर दिये। मुन्शीराम ने संकोच-भाव से कहा—"यह कैसे हो सकता है? तुमको श्राभूषित करने के स्थान में तुमको श्राभूषणों से रहित करने का पाप कैसे लूं?" देवी ने तुरन्त दूसरी जोड़ी दिखा कर कहा—"एक जोड़ी पिताजी ने श्रौर दूसरी श्रसुर जी ने दी थी। इनमें से एक व्यर्थ पड़ी है। यह

मेरा माल है। जब तन तक आप का है, तब इसके लेने में संकोच क्यों है ? श्रापकी चिन्ता दूर करने को यह कोई महँगा सीटा नहीं।" कड़े बेच कर विल प्रदा किया गया। बाक़ी रुपये शिवदेवी की सन्दूकची में ही रख दिये ख्रोर यह संकल्प किया कि कमाने के बाद इस रक़म को पूरा करके पहिले ये जोड़ी बन-वाई जायगी । घटना साधारण है, किन्तु मुन्शीराम के जीवन को बद्लने में इस घटना का श्रसाधारण हाथ है। स्त्री-जाति के प्रति मुनशीराम का दृष्टिकोगा उपर्युक्त दोनों घटनात्रों से बदल गया। श्रंप्रेजी उपन्यासों की नायिकाश्रों के चंचल-चरित्र का जो चित्र श्रांखों के सामने सदा प्रमा करता था श्रोर उसी से श्चपनी स्त्री के सम्बन्ध में भी निराशा की जो हलकी-सी रेखा कभी कभी सामने खिच जाया करती थी, वह सदा के लिये दूर होगई। गृहस्थ की समस्त कल्पना-सृष्टि का श्रन्त होकर वास्त-विकता का कुछ ज्ञान हुआ। हवाई किले बांधने छोड़ दिये। शिवदेवी को शिचिता एवं गुगावती वनाने का यत्न किया जाने जाने लगा।

६. दो दिन की चाकरी

कालेज की ऊँची पढ़ाई मुन्शीराम के भाग्य में नहीं लिखी थी। पिता जी ने समम लिया कि पुत्र कालेज की पढ़ाई के अयोग्य है। बड़े भाई तलवन में ज़मींदारी और साहकारी का

सब काम सम्हालते थे। दूसरे श्रीर तीसरे भाई मिर्ज़ापुर श्रीर हमीरपुर में थानेदार थे। चौथे पुल को भी पुलिस के महकमे में भर्ती कराने के लिये उस समय के कमिश्रर एडवर्ड्स के पास ले जाया गया । पिताजी उसके कृपापात्र थे और मुन्शीराम की श्रंप्रेज़ी वात-चीत से भी वह बहुत प्रसन्न हुआ । नायब तहसील-दार बुट्टी पर जा रहा था। इसिलिये मुनशीराम को तीन मास के लिये नायब तहसीलदार नियुक्त कर उसका नाम तहसीलदारी की उम्मीद्वारी के लिये भेज दिया । तहसीलदार मुनीरुदीन के पिता श्री नानकचन्द जी के पुराने स्नेही थे। इसलिये मुन्शीराम को तहसीलदारी का काम वह वड़े प्रेम ऋौर तत्परता से सिखाने लगा। एक मास बाद तहसीलदार के छुट्टी जाने पर उसका स्थानापन्न भी मुन्शीराम को ही बनाया गया। पुत्र को इस प्रकार उन्नति करते देख पिता का प्रसन्न होना स्वा-भाविक था। पर, पुत्र के श्रन्तः करण के बदलते हुए भावों को सममना उनके लिये कठिन था। तहसीलदारी के पन्द्रह दिनों में कलक्टर श्रौर ज्वाइएट मजिस्ट्रेट से सीधा व्यवहार होने पर मुन्शीराम को अनुभव हुआ कि लोग जिस नौकरी में इतना मान-सन्मान समभे हुए हैं, वह श्रपमान के ज़हर से भरा हुआ कांच का प्याला है। तहसीलदार के छुट्टी से लौटने पर उससे श्रपने मन का सब भाव कह दिया। उसके समम्हाने बुम्ताने पर किसी तरह एक मास श्रौर पूरा किया, पर उसके

बाद एक ऐसी घटना हुई कि कि उससे मुन्शीराम का दिल नौकरी से बिलकुल ही हट गया। बरेली से आठ या दस मील पर सेना पड़ाव डालने वाली थी। रसद वग्रेरह का सव प्रवन्ध नायब तहसीलदार के नाते मुनशीराम पर आ पड़ा। फ़ौज के गोरों ने श्रगडे वाले के श्रगडे बिना कीमत चुकाये लूट लिये। कर्नल के पास शिकायत ले जाकर मुन्शीराम ने साफ़ ही कह दिया कि यदि अगडे वाले गरीब के दाम न चुकाये गये तो मैं सब दुकानदारों को लौटा दूंगा। कर्नल को ऐसे स्पष्टवादी काले श्रादमी से पहिली ही बार पाला पड़ा होगा । उसने श्राग-बबुला होकर कहा-"तुम ऐसा करोगे तो हानि उठाश्रोगे। तुम्हारी इस गुस्ताखी का मतलब क्या है ?" इस पर मुन्शीराम भी श्रपने को सम्हाल न सके और बोले-"भैं श्रपने श्रादमियों को ले जा रहा हूं ! मैं यह अपमान नहीं सह सकता । आप जो कर सकते हैं, करें।" कर्नल श्रागे बढ़ा। पर, वह था निहत्था श्रीर मन्शीराम के हाथ में था हराटर। हराटर सम्हाला श्रीर रकाब पर पैर रखते हुए अपने सब आदिमयों को लौटने का हुक्म देकर घोडे को एड दी। इस घटना से ऐसा प्रतीत होता है कि पूर्वजों की निर्भयता, वीरता श्रीर स्पष्टवादिता सबकी सब विरासत में केवल मुन्शीराम को ही मिली थीं। जहां दो ॡ भाई पुलिस की नौकरी में सांसारिक दृष्टि से भी सफल हुए, वहां मुनशीराम उनसे ऊँचे ओहदे पर नियुक्त होने पर भी तीनिक 33

माह से अधिक पुलिस की चाकरी नहीं निभा सके। लीटने पर तहसीलदार को जब घटना सुनाई, तो उसके चेहरे का रंग एक दम बदल गया। रात को उक्त घटना की सब रिपोर्ट लिखी। उर्दू की प्रति तहसीलदार को देकर श्रंप्रेज़ी की प्रति लेकर कलकंटर के बंगले पर पहुँचे। वहां कर्नल पहिले ही से उपस्थित था। कलक्टर ने देखते ही कर्नल-साहब को अपमानित करने का कारण पूछा और कर्त्तव्य-पालन से विमुख होने के लिये सज़ा देने की धमकी दी। मुनशीराम ने रिपोर्ट पेश करते हुए कहा कि इसको पटने के बाद न्याय की जियेगा। रिपोर्ट पढ़ने और कर्नल के साथ एकान्त में परामर्श करने के बाद कलक्टर ने अन्शीराम को कर्नल से भाफ़ी मांगने के लिये कहा। मुनशीराम को बैठने तक के लिये नहीं कहा गया । इस व्यवहार ने अपमान के गहरे घाव पर नमक छिड़कने का काम किया । मानसिक श्रवस्था के उत्तेजित होने पर भी कुछ सम्हल कर मुन्शीराम ने साहव को सलाम किया श्रौर तुरन्त कमरे से बाहर श्राकर तहसील का रास्ता पकड़ा। इधर कमिश्रर का सवार बुलाने आया हुआ था। कमिश्रर मुनशीराम को स्थिर नौकरी दिलाने की फ़िक्र में था श्रौर फ़िलहाल बाहिर की तहसील में ख़ाली जगह पर भेजना चाहता थां। कर्नल के साथ की सब घटना ख्रीर कलक्टर का सब व्यवहार बता कर मुन्शोराम ने नौकरी से सदा के लिये छुट्टी लेनी चाही। पर, कमिश्नर ने छुट्टी देने से इन्कार किया और उक्त घटना में

मुन्शीराम को बेदाग बचा दिया। नायब तहसीलदार के बुट्टी से लौटते ही उसको चार्ज सम्हलवा कर मुन्शीराम ने चाकरी से श्रापना पिगड बुड़ाया। पर, पुत्र को किसी न किसी काम में लगाने की चिन्ता पिताजी को बराबर बनी रही। पुलिस की नौकरी के सिवा उनकी दृष्टि श्रौर किस काम पर जा सकती थी?

सम्वत १६३७ के प्रारम्भ में ही नानकचन्द जी की बदली ख़र्ज़ा को होगई, जहां कि उन्होंनें सबडिवीज़नल पुलिस श्रफ़सर का काम सम्हाला । सुनशीराम भी धर्मपत्नी-सहित पिता जी के साथ खर्जा गये । पहिले के पुलिस इन्स्पैक्टर जनरल और तत्कालीन बोर्ड श्राफ़ रेवेन्यू के उच्च श्रफ़सर मि० सी० पी० कारमाइकेल नानकचन्द जी के पुराने सुपरिचित व्यक्ति थे। वह जब दौरे पर बुलन्दशहर आये तो नानकचन्द जी मुनशीराम को साथ लेकर उनके पास गये। उन्होंने मुनशीराम को १५० से ३५० कपरें के ग्रेड में ले लेने का आशासन दिया और यह भी कहा कि चार बरस में मुन्शीराम डिपुटी कलक्टर बन जायगा। मनशीराम ने दो मास में इलाहाबाद पहुँचने की प्रतिज्ञा करके उस समय तो छुट्टी ली। पर, मुन्शीराम का भाग्य-चक्र दूसरी श्रोर घूमने वाला था । पुलिस के महकमे की गन्दी श्रीर बदनाम नौकरी में श्रपना जीवन बरबाद करना उसके प्रारब्ध में नहीं लिखा था। सेशन-सिपुर्द किये गये ख़न के एक मामले की पैरवी के लिये नानकचन्द जी को मेरठ जाना पड़ा और वहां

श्रकस्मात् जालन्धर के वकील श्री डूंगरमल से मुलाक़ात होगई। उनसे बातचीत करने पर नानकचन्द जी ने निश्चय कर लिया कि मुन्शीराम से वकालत की परीचा पास कराई जाय। मेरठ से लौटते ही उन्होंने सुन्शीराम के सामने श्रपना विचार प्रगट किया। श्रन्धे को क्या चाहिये ? दो श्रांखें। मुन्शीराम की प्रसन्नता का पारावार न रहा। चाकरी तथा कार्माइकेल-साहब के साथ की हुई प्रतिज्ञा से भी मुक्ति मिली श्रोर उसका दोप भी श्रपने सिर नहीं पड़ा। बड़े भाई घर से श्रालग होकर श्रपना स्वतन्त्र कारबार करने लग गये थे। इसलिये फिलहाल घर ऋौर जायदाद का प्रबन्ध करने के लिये मुन्शीराम को पिताजी ने घर भेज दिया। साथ में यह भी ताकीद कर दी कि पौष सम्वत् १६३७ में लाहौर में कानून का श्रध्ययन श्रवश्य शुरू कर दिया जाय । पांच-क्रः महीने साहुकारी श्रौर ज़मींदारी में निकल गये। पढ़ने-लिखने का काम कुछ था नहीं। सारा दिन शतरंज के खेल में बीतने लगा। श्रन्य व्यसन छूट जाने पर भी मद्य मांस का सेवन नहीं छुटा।

७. फिर से विद्यार्थी-जीवन

पिता जी के श्रादेशानुसार पौष सम्वत् ११३७ के दूसरे सप्ताह में क़ानून की परीचा की तय्यारी करने के लिये मुनशीराम लाहौर चले गये। कानून की श्रेग्णी में भरती तो हो गये, पर

परीना के लिये आवश्यक तीन-चौथाई व्याख्यानों की संख्या पूरी नहीं हुई । उसमें पांच की कमी रह गई । इसके लिये मनशीराम इतने दोषी नहीं थे, जितना कि घर वाले थे। पहिले के दस पन्द्रह दिन मकान ढूंढने में लग गये। कुछ ही दिन पढाई करने के बाद श्रंप्रेज़ी उपन्यासों तथा कथा-कहानियों के पढ़ने का शौक फिर जाग उठा श्रीर थोडी श्रावारागर्दी ने भी श्रा घेरा। विद्यार्थी-जीवन शुरू करने के बाद भी घर के काम की सब जिस्मेवारी मुन्शीराम पर थी। होली पर घर के काम का निरी-त्तरण करने आये तो चार-पांच दिन श्रधिक लग जाना साधारण बात थी। श्राषाढ में बड़े भाई मुलराज की लड़की का विवाह श्रा गया। पिताजी की श्राज्ञा पर उसके प्रबन्ध के लिये छुट्टी लेकर तलवन जाना पड़ा। पढ़ाई के कुछ दिन ख़राब होने ही थे। मुनशीराम को पिताजी ने भाई श्रात्माराम की पत्नी को उनके पास पहुंचाने का आदेश दिया। भाई ग्राज़ीपुर ज़िले में किसी थाने में थानेदार थे। बनारस, बरेली और ख़र्जा आदि में प्राने मिलों से मिले बिना कैसे रहा जा सफता था ? लम्बी यात्रा में इसी से दुगना समय लग गया। पिताजी पेंशन के लिये दरख्वास्त दे चुके थे। इस लिये खुर्जा से लौटते हुए पिताजी ने बहुत-सा सामान घर पहुंचाने के लिये साथ में कर दिया। इस याता से ज्याख्यानों की संख्या श्रीर भी कम हो गई। इस बार घर से लाहीर जाते हुए मुनशीराम शिवदेवी को भी साथ

ले गये। पढ़ाई का काम नियमपूर्वक चलने लगा। परीचा में महीना भर रहा होगा कि प्रोफ्रेसर छुट्टी पर चले गये। उनके स्थान पर कोई दूसरा प्रोफ़ेसर नहीं श्राया। ज्याख्यानों की कमी का पूरा होना श्रसम्भव हो गया । परीचा की सब तय्यारी करी-कराई रह गई। श्रांखों के सामने नाचती हुई सफलता निराशा में परिगात हो गई। वकील बनने की स्प्रभिलापा यन की मन में रह गई। पर, इस पर भी हिस्मत नहीं हारी। पौष १८३८ में फिर क़ानून की श्रेग्णी में प्रविष्ट हो कर नियमपूर्वक ज्याख्यानीं में शामिल होना शुरू किया। उपस्थिति ८० प्रति संकड़ा कर लेने के बाद घर में ही तय्यारी करने के विचार से मुनशी-राम घर चले आये। तलवन में शिंचत मगडली का अभाव था। इस लिये जालन्यर अधिक पसन्द आया। पर, जालन्यर की संगति सत्संगति साबित न हो कर कुसंगति ही साबित हुई। ससुराल में मांस-भक्ता का बहुत अधिक प्रचार था और मद्य-पान सभ्यता का पहिला लक्तए माना जाता था। मुनशीराम सरीखे व्यक्ति का इस प्रलोभन से बचना सम्भव नहीं था। जालन्धर का सब समय प्रायः खाने-पीने श्रीर मीज उड़ाने में ही बीता। यह अनुभव होने पर कि जालन्धर में परीचा की तय्यारी होना सम्भव नहीं, मुन्शीराम फिर लाहौर चले गये। यहां जीवन कुद्ध सुधरा, मद्यपान का व्यसन भी कुद्ध द्वा श्रीर श्रार्यसमाज एवं ब्राह्मसमाज के सत्संगों में भी श्राना-जाना शुरू

किया। पर, परीक्षा की तय्यारी में मन नहीं लगा। परीक्षा में उत्तीर्ण होने की सम्भावना न होते हुए भी परीक्षा में बैठ गये। अनुत्तीर्ण होना निश्चित था। पिताजी को इस समाचार का तब पता लगा, जब वे इसाही की पेंशन लेने जालन्धर आये। पुल को उदास देख अपने साथ ही तलवन ले गये। इसी समय मुन्शीराम के प्रथम सन्तान हुई, जिसका नाम वेदकु गरी रखा गया। तलवन में तीन मास गृहस्थ के आनन्द में बीते। प्रथम सन्तान के लाड़-प्यार ने सांसारिक चिन्ता और परीक्षा की असफलता से पदा हुई सब निशाशा को एक बार तो भुला ही दिया। पर, इस प्रकार सांसारिक चिन्ताओं से सदा के लिये किसको छुट्टी मिली है ! संसार के इन्द्रों से संसार में रहते हुए किसने छुटकारा पाया है ! मुन्शीराम का यह चिन्ता-रहित आनन्दसय गृहस्थ-जीवन अधिक दिन नहीं निभ सका।

भाई आत्माराम भी नौकरी छोड़ कर घर चले आये। पिताजी के साथ दो परिवार रहने लगे। शिबदेवी जी की आज़ादी में विद्न पड़ने लगा। इससे वे तो न घबराई, पर मुन्शीराम घवरा उठे और स्वतन्स-जीवन विताने के लिये स्वतन्त आजीविका का उपाय खोज निकालने में चिन्तित रहने लगे। इस चिन्ता को दबाने के लिये दूसरा कोई उपाय न सुमा, तो लगी शराब उड़ने। पर, उसको दबाने या दूर करने की औषधि शराब नहीं थी। फिर मुन्शीराम थे भी ऐसे पिय्यकड़ कि तेज

से तेज़ श्रीर श्रिधिक से श्रिधिक पी जाने पर भी दूसरों की अपेचा उनको बहुत कम नशा होता था। इससे एक लाभ भी था। वह यह कि श्रिधिक पी जाने पर मी मुन्शीराम श्रापे से बाहर न होते थे, दिमाग्र को काबू में रख कर नशे के बाद की बुराई से बचे रह सकते थे। पर इस श्राति के दुष्परिगाम से मन श्रीर श्रात्मा का बंदाग्र बना रहना सम्भव नहीं था। शराब की सहायता से यदि स्वतन्त आजीविका की खोज का सवाल हल हो सकता तो दुनिया में वेकारी की समस्या इतना जटिल रूप धारण न कर पाती। श्रम्तु, तीन मास इसी उधेड्-बुन में शराव के साथ निकल गये। नौकरी ऋौर परीचा को मन की तुला पर तोलते तो कभी नौकरी का पलड़ा भुकता दीख पड़ता श्रौर कभी परीचा का। कभी कारमाइकेल-साहव की दिलाई हुई श्राशा सामने भूमने लगती, तो कभी वकीलों के स्वतन्त्र जीवन का सुनहरा चित्र सामने श्रा खड़ा होता। परीचा देने के विचार ने विजय प्राप्त की ऋौर रात-दिन एक करके परीका की तय्यारी की गई। पर, नौकरी का प्रलोभन सामने बना ही रहा । शिवदेवी से श्रमुमित लेकर एक बार नौकरी करने का विचार भी दृढ़ कर लिया। घर वालों को परी चा देने की बात कह कर श्रौर मन में नौकरी करने की ठान कर मुनशीराम ने लाहीर जाने का निश्चय किया। लाहीर जाते हुए मन फिर बद्ला। बरेली की श्रापसानास्पद् नौकरी के स्वतन्त्र (!) जीवन

की याद आते हो नौकरी से मुँह फिर गया। परीचा देने का निश्चय किया। लाहौर पहुंचने पर मुख़्तारी की परीचा में बैठने वाले एक और मिल मिल गये। उनके साथ मिल कर परीचा की तय्यारी शुरू कर दी और भोजन आदि भी उनके साथ ही होने लगा। राग-रंग और गुलहर्रे सब भूल गये। दिन-रात सब का सब समय परीचा की तय्यारी की भेंट होने लगा। इस परीचा का वही परिणाम हुआ, जो होना चाहिये था। परीचा में सफलता प्राप्त हुई। पुत्र की इस सफलता पर पिताजी के आनन्द की सीमा न रही। तलवन में आनन्दोत्सव मनाया गया। ठाकुरों का शृंगार किया गया, ब्रह्मभोज हुआ और सम्बन्धियों के आप्रह पर वेश्या का नाच भी।

मुन्शीराम की कायापलट करने वाले महर्षि दयानन्द का देहान्त उसी वर्ष (१३ कार्तिक सम्वत् १६४० को) हुआ, जिसमें मुन्शीराम ने क़ानृन (मुख्तारी) की परीचा में सफल्ता प्राप्त करने के बाद जालन्धर में क़ानूनी पेशे में पैर रखा था। जालन्धर में श्री शिवनारायण जी वकील के यहां महर्षि के देहावसान के श्रवसर पर जो शोक सभा हुई, वह मुन्शीराम की ही प्रेरणा का परिणाम था। मुन्शीराम के श्रवतःकरण में पैदा हुई इस प्रेरणा को बरेली में महर्षि के साथ हुए सत्संग का ही सुफल समम्भना चाहिये।

प्ततन्त्र त्राजीविका

स्वतन्त्र श्राजीविका की चिन्ता सुनशीराम को देर से सता रही थी । मुख्तारी की परीचा में पास होने से स्वतन्त्र आजीविका का प्रश्न हल हो गया। जालन्धर के वकीलों में नाम दर्ज हो गया। श्री बालकराम जी (सुंशीरामजी के बड़े साले) ने मौलावरूश नाम के चलते-पुरजे बीस बरस के एक युवक को मुन्शी रख दिया। उसके साथ यह शर्त हो गई कि अच्छा काम दिलाने पर महीने के बाद उस को स्थिर किया जायगा। वह एक फ़ौजदारी मुक्दमा ले श्राया, जिसकी पेशी फ़िल्लीर में तहसीलदार के यहाँ होनी थी। इस मुक़हमें के लिए मुन्शीराम जी की फ़िल्लीर जाना पड़ा। वहां जाकर पता चला कि तहसीलदार की कचहरी शाम को लेगती है। तहसीलदार सय्यद् आविद्हुसैन मुनशी-राम जी के पिता जी को श्रपना बुज़ुर्ग मानते थे, क्योंकि उन के पिता सच्यद हादीहसन इन के पिता के साथ बरेली में डिप्टी कलकटर रह चुके थे। मुनशीराम जी उन के ही यहां ठहरे थे। दिन के समय का भी सदुपयोग हो गया। मुंसफ़ी के दो मुकदमे हाथ आ गये, जिन में २४ हपये की आमदनी हो गई। कुछ इस सफलता से ऋौर कुन्द्र तहसीलदार साह्य की सलाह से फ़िल्लौर में ही वकालत करने का निश्चय किया गया। घोड़ा-गाड़ी, वरतन, नौकर श्रौर सब ज़रूरी सामान भी तलवन से

श्रा गया। फ़िल्लौर में यदि कोई श्रच्छी, उन्नत एवं शिचित संयति नहीं थी, तो कोई कुसंगति भी नहीं थी। इसलिये श्राद्तें बहुत सुधर गईं। बहुत कम खर्च में काम चलने लगा। पहले ही महीने में खर्च काट कर बचत के ७५ रुपये पिता जी के चरगों में भेट किये और दूसरे में १२५ । पिता जी को इस से बहुत सन्तोष हुआ । उन्होंने पुत्र को सपरिवार फ़िह्रौर में स्वतन्त्र रूप में रहने की आज़ा दे दी। परिवार सहित फ़िहीर श्राने की तय्यारी में थे कि भाई मूलराज पर मेरठ में मुकदमा चलने और नौकरी से हटा कर पुलिस लाइन्स में लाए जाने का समाचार आया। साथ में ही पिता जी को किसी पुराने मुक्दमें में साज्ञी देने जाने का सम्मन भागलपुर (विहार) से मिला। पिता जी का आदेश हुआ कि उन के साथ सेरठ जाना होगा। मुन्शीराम श्रकेले ही फिल्लीर गये। हाथ में लिए हुए मुक़द्मे निवटाए और सामान सव तलवन भेज दिया। पिता जी एक दिन मेरठ ठहर भागलपुर चले गरे और वहां से बीस दिन में लौटे। मुन्शीराम मेरठ में मुक्दमे की तण्यारी में लग गए। दो ढाई सास इस मुक्दमें में बीत गयं। मुलराज मुक़दमें से वंदाग़ बरी हो गये ऋोर ऋपनी नौकरी में लग गये। पर, पिता जी की सम्मति यही हुई कि उन को नौकरी क्रोड़ कर घर चले श्राना चाहिए। एक मास वाद मुलराज नौकरी छोड़ कर घर आ गये। घर आकर मकानों में अपना हिस्सा श्रालग ले कर उन्होंने श्रापने लिये नया मकान बनवाना शुरू कर दिया।

मेरठ से लीटकर श्रावरा (जुलाई) में जालन्धर श्राकर वहीं वकालत करने का निश्चय किया। दकान ठीक करते न-करते हुट्टियां श्रा गईं। हुट्टियों के बाद कार्तिक से जालन्धर में ही मुख़्तारी शुरू की। काम श्राच्छा चल निकला। श्रामदनी भी श्रिधिक होने लगी। सिर पर किसी का नियन्त्रण नहीं था। फ़िल्लीर में दिये जाने वाले श्रामदनी के हिसाब का बन्धन भी टूट चुका था। शिवदेवी जी पुत्री सहित मायके रहती थीं, इसलिए भी पूरी स्वच्छन्दता थी। स्वच्छन्दता के इन दिनों में फिर शराव का दौरा शुरू हुआ और लगी पूरी की पूरी बोतल चढ़ने। दिताग पर इस का बुरा श्रसर हुआ। श्राध घराटा से अधिक पढ़ना लिखना और पांच मिनिट से अधिक किसी एक विषय पर मन स्थिर नहीं होता था। इस पर भी मांस-मिद्रा का व्यसन कुद्ध कम नहीं हुम्रा। वह बढ़ता ही गया । मिलों की दावतें भी इस का प्रधान कारण थीं। मुन्शीराम जी को पौष सम्वत् १६४१ (दिसम्बर सन् १८८४) में जब यह पता चला कि एक वर्ष बाद से वकालत पास करने के लिये बी० ए० पास करने का प्रतिबन्ध लगने वाला है, तब उन्होंने लाहीर जाकर वकालत पास करने का निश्चय किया। वकालत पास करने की आवश्यकता इसिलिये भी प्रतीत हुई कि मुख्तार हर एक मुक्दमे में परवी नहीं कर सकता था। अवदालत उस को जिस मामले में चाहे परवी करने से रोक सकती थी। वह दिनों से पहले ही मुख्तारी की दुकान उठा कर लाहोर जाने का विचार ठीक कर लिया गया। पर, मिलों की दावत युरी तरह पीछे लग गई। प्रत्येक शाम को किसी न किसी मित्र के यहां मुग़ों के गले काटे जाते, अगडे भूने जाते और प्याल के दौर लगते। नित्य दिन को लाहौर चलने की तय्यारी करते और नित्य ही सायंकाल वह की-कराई तय्यारी प्याले की लहर में वह जाती। यह अति भी मुन्शीराम जी के लिए लाभदायक ही साबित हुई और उस ने मिद्रा से सदा के लिये बुट्टी दिला दी।

एक दिन शाम को एक बड़े वकील के यहां निमन्त्रण था। यहां शरात्र का ख़ृत्र खुला दौर चला। भोजन के बाद और सब ने श्रपने श्रपने घर की राह पकड़ी। पर, एक मुस्तार साथी पीछे मुन्शीराम जी के साथ रह गए। ये नशे में चूर थे। बाहिर पर रखते ही लगे लड़खड़ाने श्रीर श्रनाप-शनाप बकने। मुन्शीराम जी उस को सहारा देते हुए उस के घर ले चले। वह सहारा छुड़ा कर गली में एक घर में घुस गया। मुन्शीराम भी पीछे पहुंचे तो देखा वह वेश्या का घर था। किसी प्रकार उस को वहां से धकेल लाये और लाकर घर पहुँचा दिया। जब श्रपने यहां पहुँचे तो श्राप के मेहमानदार मित्र,

50

जिन के यहां आप ठहरे हुए थे, बोतल खोले बैठे थे। रात के श्राठ ही बजे थे। फिर रंग जम गया। पहली बोतल समाप्त हुई कि दूसरी खुल गई। दूसरी बोतल का एक ही एक 'पैग' चढा था कि मित्र आपे से बाहर हो गए। उन को सोने के लिए तय्यार कर कमरे में भेजा और इधर एक प्याला चढ़ा कर दूसरा भरा ही था कि भीतर से एक दर्द-भरी चीख़ सुन पड़ी। मुन्शीराम किसी आकस्मिक दुर्घटना की कल्पना कर भीतर घुसे तो देखा, उन के वह मिल राज्ञस का रूप धारण कर एक युवती स्त्री को श्रपने हाथों में द्वोचे हुए उस पर पाशविक श्राक्रमण करने की तय्यारी में थे। स्त्री बुरी तरह छटपटा रही थी। मतवाले मित्र के इस घृशित व्यवहार के बीभत्स दश्य ने मुनशीराम के श्रन्तः चत्तु खोल दिये। उस नर-पशु से उस देवी की रत्ता क्या की, मदिरा के व्यसन से सदा के लिए अपने को ही वचा लिया। उस दिन प्रत्यचा श्रमुभव हुस्रा कि मदिरा-पान मनुष्य को किस गढ़े में ले जा गिराता है। मन ही मन अनेकों संकल्प विकल्प पेदा हुए। बनारस का राजरानी की रत्ता का पवित दृश्य श्रौर सची हिन्दू पत्नी शिवदेवी की श्राली-किक सेवा का बरेली का भव्य चित्र एक-एक करके आंखों के सामने श्रा गए। पिछला सारा ही जीवन एक बार सिनेमा के चित्रों की तरह सामने नाचने लगा। उत्थान ऋौर पतन की, द्दुता श्रौर निर्वलता की, सब घटनायें स्मरण हो श्राई। मदिरा

से जी फिर गया। पर, सामने पड़ी हुई शराब की बोतल को फेंकने की हिम्मत न हुई। ग़रीब भिचुक मैले कुचेले कपड़े फट जाने पर भी बदन से नहीं उतार सकता। वही श्रवस्था मुन्शीराम की भी हुई। सोचा कि इस बोतल को तो पूरा कर दिया आय । उस के वाद सदा के लिए उस से मुक्ति प्राप्त कर ली जायगी। यह सोचकर बड़ा गिलास भरा ही था कि आत्मा में फिर श्रमाधारण क्रान्ति पैदा हुई। इस बार उस को द्वाना कठिन हो गया। सड़क की ऋोर दूसरे मकान की दीवार पर गिलास दे मारा श्रीर साथ में बोतल भी। मन की दुर्वलता पर श्चात्मा की दृढ़ता ने विजय प्राप्त की । वर्षों का व्यसन जो खूट-कूट कर फिर फिर आ लगा था, एक ही चाएा में दूर हो गया। मानसिक अवस्था इतनी बदल गई कि दूसरे दिन सवेरे निवृत्त हो सीधे स्टेशन चल दिए। लाहीर के लिए गाड़ी दस बजे क्रूटती थी। पर, श्राप लगभग सात वजे ही स्टेशन जा पहुँचे। मित्र मनाने श्राए, पर उनको श्रान्तरिक परिवर्त्तन का क्या पता था ? शाम को लाहौर पहुँचे श्रौर सीघे रहमतलां के श्रहाते में चले गए, जहां कि स्वर्गीय रायज़ादा भक्तराम ने श्रापके लिए एक कमरा ठीक कर रखा था। कमरे में सब सामान ठीक करने के बाद भोजन किया श्रीर कोई श्राधा घराटा पुस्तका-वलोकन कर सो गये। दूसरे दिन सवेरे से ही लाहौर में नये जन्म का सूत्रपात हुन्रा।

६. वकाजत की परीचा

नये जन्म की कथा शुरू करने से पहले वकालत की परीचा की कहानी पूरी कर देनी चाहिए। लाहौर में पहले ही दिन से 'लॉ क्लास' में जाना शुरू कर दिया और रात को भी क़ानूनी पुस्तकों का श्रभ्यास नियमपूर्वक किया जाने लगा। लॉ-कालेज उस समय श्रलग नहीं था। सरकारी कालेज के ही एक कमरे में डिस्ट्रिक्ट जज मि० ई० डब्ल्यु० पारकर वकालत-परीचा के उम्मीद्वारों को क़ानून-सम्बन्धी व्याख्यान दिया करते थे। मुन्शीरामजी को मि० पारकर का कृपापाल बनने में श्राधिक समय नहीं लगा । श्रंग्रेज़ी धर्मशास्त्र का प्रनथ हालैगड्स जूरिस्प्रू-र्डेस बड़ा कठिन था। उसके सम्बन्ध में किये जाने वाले प्रश्नों पर मि० पारकर भी चकरा जाते थे। एक दिन उनकी श्रमुमित से उसके सम्बन्ध में की गई एक विद्यार्थी की शङ्का का मुन्शीराम जी ने समाधान कर दिया। बात यह थी कि मुन्शीराम जी विद्या-व्यसनी तो थे ही। किसी भी विषय में बीच में लटके रहना उनको पसन्द नहीं था। कानून का उन्होंने श्रौर भी गहरा श्रध्ययन इस लिये किया था कि उनके मन में लाहौर के चीफ़ कोर्ट का जज बनने की महत्वाकांचा समा गई थी। इस लिये परी जा के लिये नियत पाठिविधि से कहीं अधिक कानून की पुस्तकें पढ़ ली थीं। मि० पारकर उनकी योग्यता पर इतने मुग्ध

हुए कि विद्यार्थियों की वाग्वर्द्धिनी-सभा स्थापित करके उनको उसका प्रधान बना दिया। सहपाठियों पर भी उनकी योग्यता की इतनी धाक जम गई कि वे शाम को घूमने जाने के समय उनको घेरे रहते ऋौर वे गोलबाग्र में बैठ कर उनको क़ानून पर ज्याख्यान दिया करते। स्मरग्राशक्ति इतनी तीव्र थी कि पुस्तकों की सहायता के बिना ही यह सब ऋभ्यास मौखिक ही होता था।

सम्वत् १६४२ की छुट्टियां जालन्धर और तलवन बिताने के बाद लाहौर लौटने पर परीक्षा की तय्यारी बड़े जोर-शोर से आरम्भ कर दी गई। मार्गशीर्ष के अन्त, दिसम्बर के मध्य, में परीक्षा होने को थी। परीक्षा से महीनाभर पहिले मलेरिया ज्वर का भयंकर आक्रमण हुआ और मार्गशीर्ष के मध्य, नवम्बर के अन्तिम दिनों, में लाहौर आर्यसमाज के उत्सव का भी पूरा आनन्द लुटा। सब साथी तो परीक्षा-भवन में पहुंचने तक तोता-रटन्त लगाते रहे, किन्तु मुन्शीराम ने अपने पुराने अभ्यास के अनुसार परीक्षा से दो दिन पहले सब पुस्तकों को छुट्टी दे दी। परीक्षा इस आसानी से दी कि तीन-तीन घयटों के प्रायः सभी पर्चे डेढ़-डेढ़ घयटे में कर आये। केवल राजव्यवस्था-सम्बन्धी प्रश्न-पत्र में ढाई घयटे लगे, क्योंकि वह कुछ लम्बा था। सब पर्चों में पास होकर और दूसरों की आपेक्षा बहुत अधिक अंक लेकर भी फ्रीजदारी कानून की मौस्विक

परी ज्ञा में केवल दो श्रंकों के लिये श्रमुत्तीर्ण होना पड़ा। वह भी इस लिये कि क़ानून की श्रिधिक योग्यता के ज़ोर पर श्राप परी ज्ञक-महाशय श्री योगेन्द्रनाथ वसु से ही उलम्म पड़े। पहिले ही प्रश्न पर उनके साथ कुछ बहस हो गई। वे कुछ खिसिया-से गये श्रीर ५० में से २३ श्रंक देकर केवल दो श्रंकों के लिये सारी योग्यता पर पानी फेर दिया। इधर तो फ़ौज़दारी-क़ानून की परी ज्ञा में पास होने में दो श्रंकों की कमी रही, उधर दीवानी-क़ानून की मौखिक परी ज्ञा में ५० में से ४५ श्रंक प्राप्त हुए श्रीर उस वर्ष कानून की परी ज्ञा में सर्व-प्रथम ठहरने वाले महाशय से भी श्रापके पूर्णीक लगभग ५० श्रिधिक थे। इतनी योग्यता पर भी केवल दो श्रंकों के लिये श्रमुत्तीर्ण होना पड़ा।

मुन्शीराम जी की ही तरह श्रमुत्तीर्ग हुए परीक्वार्थी उनके मंकान पर एकत्र हुए। सब मि० कार स्टीवन साहब के बँगले पर गये। श्राप मि० पारकर की जगह श्राये थे श्रौर पिछले दिनों में श्राप ही उनकी जगह क़ानून की क्वास लेते थे। साहब ने मुन्शीराम को श्रका लेजाकर कहा कि सब के साथ कुछ न हो सकेगा। श्रकेले प्रार्थना-पत्न दोगे तो में सिफ़ारिश कर दूंगा। मुन्शीराम जी को श्रकेले प्रार्थना-पत्न देना उचित प्रतीत नहीं हुश्रा। इधर कई-एक श्रमुत्तीर्ग साथियों की मुरम्हाई हुई श्राशा फिर लहलहा उठी श्रौर वे उत्तीर्ग हो कर वकील-साहब भी बन गये। वात यह थी कि पंजाब यूनिवर्सिटी के उस समय

के रजिस्ट्रार मि० लारपेयट ने रिश्वत लेकर अनुत्तीर्थ लोगों को भी उत्तीर्थ करना शुरू कर दिया था। मुन्शीराम जी के पास भी इस प्रकार उत्तीर्थ होने का प्रस्ताव आया। उनसे कहा गया कि दूसरों ने पांच-पांच सौ दिया है, आप दो-ढाई सौ ही दे दें तो काम बन जाय। ऐसा करने से स्पष्ट इनकार करते हुए आपने रजिस्ट्रार साहब को पत्र लिखा कि यदि वे अनुत्तीर्थ विद्यार्थियों को इस प्रकार उत्तीर्थ करेंगे तो समाचार-पत्नों में उनकी खबर ली जायगी। परिगाम यह हुआ कि उलटे मुन्शीराम जी को ही घूस दी गई। घूस देने वालों के साथ मुन्शीराम जी को विना कुछ लिये-दिये ही उत्तीर्थ कर दिया गया। यह है अनुत्तीर्थ हो कर भी उत्तीर्थ होने की घटना, जिससे मुन्शीराम जी के सत्य-प्रेम, स्पष्टवादिता और दढ़ता का ही परिचय मिलता है।



दूसरा भाग

ख.

नये जीवन का सूत्रपात

श्रार्थसमाज में प्रवेश, २. दृढ़ श्रार्थ बनने की तय्यारी,
 सांस-भन्तग्र का त्याग, ४. जालन्धर श्रार्थसमाज में
पित्ना भाषग्र, ६. धर्म-सङ्कट, ६. पिता जी के
विचारों में परिवर्तन, ७. मुख्तारी की दुकानदारी, ८. पिता जी को बीमारी श्रोर
देहावसान, ६. वकालत की
श्रन्तिम परीत्ता श्रोर
उस का श्रन्भव!



१. ऋार्यसमाज में प्रवेश

वकालत की परीक्षा देने के लिए जालन्धर से लाहौर के लिये विदा होने की श्रन्तिम रात की घटना ने मुन्शीराम जी के जीवन में जिस परिवर्तन का स्त्रपात किया था, उस ने लाहौर पहुँचते ही ख़ूब गहरा रंग पकड़ा। मुन्शीराम जी का उस समय का जीवन उस स्वच्छ जल के समान था, जिस का श्रपना कोई रंग नहीं, किन्तु दूसरे रंग उस के रंग को तुरन्त बदल देते हैं। श्रच्छी या बुरी संगति का प्रभाव मुन्शीराम जी के जीवन पर भी कुछ ऐसा ही पड़ता था कि वे उस से तुरन्त प्रभावित हो जाते थे। बाल्यकाल की सोई हुई श्रास्तिकता

55

फिर जाग उठी। गरमी में मुरमाए हुये पौधे वर्षा-ऋतु का जल पाकर लहलहाने लगे। कुल-परम्परागत श्रद्धा ने युवावस्था की नास्तिकता पर विजय प्राप्त करने की तय्यारी की। लाहौर पहुँचने के तीसरे ही दिन रविवार था। प्रातः आर्यसमाज और सायंकाल ब्राह्मसमाज के श्रिधवेशनों में सिम्मिलित होने के लिये गए। ब्राह्म-मन्दिर में शिवनाथ जी शास्त्री का व्याख्यान था। उन की शान्त मूर्ति और प्रेम रस में सने हुये, हृद्य की गहराई तक पहुँचने वाले, श्रद्धापूर्ण शब्दों ने मुन्शीराम जी को श्रपनी श्रोर खींच लिया। ब्राह्मसमाज के सम्बन्ध में जितनी भी पुस्तकें उस समय वहां मिलीं, सत्र उन्होंने ख़रीद लीं। रात को धर पहुंच कर एक छोटी सी पुस्तक सोने से पहले ही समाप्त कर ली। पांच द्वः दिन ख़ब मन लगा कर सब पुस्तकें पढ़ीं। नव-विधान-समाज के उस समय के प्रधान लाला काशीराम ने पुनर्जन्म के विरुद्ध श्रपनी लिखी हुई पुस्तक दी, उस को पढ़ने से मन में कुछ सन्देह पैदा हो गये। शङ्का-समाधान के लिए आप उन के घर गये। वे मिले नहीं। दूसरे दिन सवेरे ही उन को घर पर जा घरा। उन्होंने बाबू केशवचन्द्र सेन ख्रौर बाबू प्रताप-चन्द्र मजुमदार की पुस्तकों को पढ़ने का परामर्श दिया। पर, उन को क्या मालूम था कि जिज्ञासु उन को पहले ही पढ़ चुका है। इस पर वे कुछ बातचीत करने को विवश हुए। बातचीत से जिज्ञासु को कुछ सन्तोष न होकर पुनर्जन्म श्रीर कर्मफल के

सम्बन्ध में मन का सन्देह श्रौर श्रधिक दृढ़ हो गया। इस सन्देह से बरेली में पादरी स्काट के साथ महर्षि द्यानन्द के इस सम्बन्ध में हुए शास्त्रार्थ का स्मर्गा हो त्राया त्रीर सहसा यह विचार पेदा हन्ना कि 'सत्यार्थप्रकाश' में सम्भवतः इस का समाधान मिल जाय । वहां से सीधे बच्छोवाली श्रार्थसमाज मन्दिर में 'सत्यार्थप्रकाश' खरीदने गए। पुस्तक-भगडार उस समय वन्द था । चपरासी से मालूम हुआ कि पुस्तकाध्यत्त जाला केशवराम के श्राने पर पुस्तक मिलेगी। उन के घर का पता ले कर दो घराटे भटकने के बाद उन के घर पहुँचे तो वे नौकरी पर बड़ तार-घर चले गये थे। बड़े तार-घर गये तो दोपहर की छुट्टी में जलपान के लिए वेघर आग्रागये थे। फिर घर अयाये तो पता चला कि वे तार-घर लौट गए हैं अप्रौर डेत घरटा बाद वापिस श्रायंगे। डेढ घरटा वहां ही विताने के वाद जैसे ही बाबू केशवराम घर जाते हुए दिखाई दिये कि उन के पीछे हो लिए ऋौर उन को घर पर जा घरा। उन से कहा कि—"महाशय जी! मुम्म को सत्यर्थप्रकाश ख़रीदना है।" उन्होंने उत्तर दिया—"निवृत्त होकर कुछ सा लूं तो श्राप के साथ चलता हूं।" मुन्शीहाम जी ने अपना सारे दिन का हाल सुनाते हुये कहा कि "श्रन्छा, में वाहर ठहरता हूं।" केशव जी समभ गये कि जिज्ञासु के हृद्य में श्रद्धा का कोई श्रद्भुत भाव अन्तर्हित है। वे वोले- 'चिलये, महाशय! पहिले आप को पुस्तक दे दूं। श्राप को पुस्तक दिये बिना सुक्त को सन्तोष न होगा।' समाज-मन्दिर जाकर केशव जी को कीमत दे कर 'सत्यार्थप्रकाश' लिया। हृद्य में इतनी प्रसन्नता थी जैसे कि कुवेर का श्रन्तय कोष ही हाथ लग गया हो। श्रन्धे को दो श्राँखें मिल गई हों। सबेरे के भोजन में सुन्शीराम जी को श्रनुपस्थित देख कर साथियों को थोड़ा श्राश्चर्य हुआ। शाम को भी वे तब घर पहुंचे, जब कि भोजन परोसा जा रहा था। सबेरे के भूखे सुन्शीराम जी ने बड़े सन्तोष के साथ भोजन किया। भोजन के बाद घुमने न जाकर बत्ती जलाकर 'सत्यार्थप्रकाश' के साथ तन्मय हो गए। सोने से पहले भूमिका श्रौर पहला समुहास पूरा कर लिया। 'सत्यार्थप्रकाश' का स्वाध्याय धर्म-विषयक गहरे श्रनु-शीलन के बाद शुरू किया गया था श्रौर नास्तिकपन को विदा देकर शास्तिक बुद्धि से ही उस को हाथ में लिया था।

श्रार्थसमाज के शुक्क पत्त के ये श्रारम्भिक दिन थे। श्रार्थ भाई श्रपनी मगडली में नये लोगों को शामिल करने के लिये विशेष यत्तशील रहते थे। मुन्शीराम के मित्रों को उनको श्रार्थसमाजी बनाने की विशेष चिन्ता थी। भाई सुन्द्रदास जी ऐसे मित्रों में श्रन्यतम थे। वह एक रिववार को बेड़े सबेरे ही उनके डेरे पर श्रा पहुँचे। सम्वत् १९४१ माघ मास का वह शुभ रिववार था। मुन्शीराम जी सामने 'सत्यार्थप्रकाश' का श्राठवां समुहास खोले हुए किसी विचार-विशेष में मग्न थे। उन्होंने श्राते ही पृद्धा—

"किहिये किस चिन्ता में हैं? कुछ निश्चय किया या नहीं?" मुन्शीराम ने उत्तर दिया—"हां, पुनर्जन्म के सिद्धांत ने फ़ैसला कर दिया। आज में सच्चे विश्वास से आर्यसमाज का सभासद् बन सकता हूं।" भाई सुन्दरदास जी का चेहरा खिल उठा। किसान ने बड़े सवेरे ही खेत में जाकर देखा कि उसकी बड़ी मेहनत फल ला रही है। ख़ून-पसीना एक करके तय्यार किये हुए खेत में बखेरे गये बीजों के श्रंकुर फूट श्राये हैं। उस किसान की प्रसन्नता भाई सुन्दरदास जी के चेहरे पर खिल रही थी। वे मुन्शीराम जी के डेरे पर ही जम गये। वहीं स्नान श्रादि नित्य-कर्मी से निवृत्त हो मुन्शीराम जी को साथ लेकर श्रार्यसमाज-बच्छोवाली पहुँचे। वही दोनों मुसलमान रबाबी सारंगी के आलाप और तबले की थाप के साथ बड़ी ही समयो-चित तान तोड़ रहे थे, जो प्रायः प्रति सप्ताह भार्य-मन्दिर श्रौर ब्राह्म-मन्दिर में विहारीलाल की संगीतमाला ख्रौर नानक तथा कबीर के भजन गाया करते थे। उस समय गाये जाने वाले समयोचित शब्द मुनशीराम जी की मानसिक श्रवस्था के कितने श्चनुकूल थे ? वे गा रहे थे :-

"उतर गया मेरे मन दा संसा, जद तेरा दर्शन पायो।"
न केवल लाहौर श्रार्यसमाज के प्राग्यदाता, किन्तु समस्त
प्रांत की समाजों में जीवन डालने वाली जिस जीवन-धारा का
प्रवाह लाहौर से प्रवाहित होता था उसके भी कई श्रंशों में

83

उस समय के उद्गम स्थान, लाला साईदास जी के कान में धीरे से भाई सुन्दरदास जी ने श्रपनी सफलता की बात कह सुनाई। लाला जी ने दो-तीन बार ज़ोर से इशारा करके मुन्शीराम जी को अपने पास बुला लिया और उनकी पीठ पर हाथ फेरते हुए श्राशीर्वाद दिया। भाई दित्तसिंह उस समय लाहौर-समाज के सुप्रसिद्ध व्याख्याता थे ऋौर प्रति रविवार को प्रायः उनका ही भाषण हुन्र्या करता था । भाई जवाहिरसिंह जी उस समय मन्त्री थे। दोनों के साथ मुन्शीराम जी का सम्वत् १६३८ का तब का परिचय था, जब कि वे लाहौर में मुख्तारी की परीचा देने श्राये थे। उस समय मुन्शीराम जी ने भाटी द्रवाजे के भीतर एक मकान किराये पर लिया हुआ था। उसके पास ही चौबारे पर 'सर्विहितकारिग्गी-सभा' जमा करती थी। उसके श्रिधिवेशनों में मुन्शीराम जी का भाई दित्तसिंह ऋौर भाई जवाहरसिंह से परिचय हुआ था। श्रपने पुराने साथी को अपनी विराद्री में शामिल होते देख कर उनकी प्रसन्नता की कोई सीमा न रही। भाई दित्तिसिंह जी ने ऋपने भाषण की समाप्ति में मुन्शीराम जी के समाज में प्रविष्ट होने का समाचार कहते हुए उनके साथ ऋपने पुराने परिचय का भी उहेख किया। उन के वाद भाई जवाहिरसिंह जी उठे। उन्होंने मुनशीराम जी के श्चार्यसमाज में प्रवेश करने पर हर्ष प्रगट करते हुए यह भी कहा कि वे भी श्रपने कुछ विचार प्रगट करेंगे।

मुन्शीराम के लिये ऐसी उपस्थित में कुछ बोलने का यह पहिला ही अवसर था। हिचकते हुए-से खड़े हुए और जब बोलने लगे तब २०-२५ मिनट बोल गये। वह भाषण नहीं था, अन्तरात्मा में पैदा हुए सात्विक भावों का प्रकाश था। उन भावों का सारांश यह था कि "हम सब के कर्त्तव्य और मन्तव्य एक होने चाहियें। जो वैदिक-धर्म के एक-एक सिद्धांत के अनुकल अपना जीवन नहीं ढाल लेगा, उसको उपदेशक बनने का साहस नहीं करना चाहिये। भाड़े के टट्टुओं से धर्म का प्रचार नहीं हो सकता। इस पवित्र कार्य के लिये स्वार्थत्यागी पुरुषों की आवश्यकता है।" लाला साईदास जी ने घर पहुँच कर अपने अन्य आर्यसमाजी मित्रों से कहा—"आर्य समाज में यह नई स्पिरिट (स्फूर्ति) आई है। देखें, यह आर्यसमाज को तारती है या डुबो देती है।" स्वर्गीय लाला साईदास जी की यह सन्दिग्ध भविष्य-वाणी पूरी होती है या नहीं, इसका निर्णय पाठक अगले पृष्ठों को पढ़ने के बाद करेंगे तो अच्छा होगा।

२. दढ़ आर्य बनने की तय्यारी

श्चार्यसमाज में प्रवेश करने के बाद से ही मुन्शीरामजी श्चपने जीवन को उसके एक-एक सिद्धान्त के श्चनुकूल ढालने में लग गये। इसके लिये कुछ सामयिक कारण भी थे। रहमतखां के श्चहाते में तीन-तीन कमरों वाले दो मकान किराये पर लिये हुए

थे, जिनमें मुन्शीराम जी के साथ जालन्धर के सप्रसिद्ध वैरि-स्टर स्वर्गीय रायजादा भगतराम, होशियारपुर श्रार्यसमाज के प्रसिद्ध प्रधान रामचन्द्र जी, पंजाब-प्रादेशिक-सभा के प्रधान श्री फ़कीरचन्द्र जी श्रौर भाई सुखद्यालु जी रहा करते थे। ये सब गवर्नमेगट कालेज में पढ़ते थे झौर थे सब झार्यसमाजी। सब का भोजन इकट्ठा ही होता था। मुन्शीराम जी के आर्थ-समाज में दीचा लेने के बाद समाज-मन्दिर से सब इकट्ठे ही हेरे पर श्राये। मुनशीरामजी ने आर्यसमाज में जो भाव प्रगट किये थे, उनका सब साथियों पर भी अच्छा प्रभाव पड़ा था। भोजन के समय सब ने यह निश्चय किया कि सप्ताह में कम से कम एक बार शहर के किसी एक भाग में बिना विज्ञापन दिये वैदिक-धर्म का प्रचार किया करेंगे। वर्षभर तक इस निश्चय को सचाई के साथ निवाहा भी गया। उधर जालन्धर में जैसे ही मुन्शीराम जी के आर्यसमाजी बनने का समाचार पहुंचा, आर्य भाइयों में नवजीवन का संचार हो गया। कन्या-महाविद्यालय जालन्धर के सम्बन्ध से सुप्रसिद्धि पाये हुए श्री देवराज जी ने मुन्शीराम जी को लिखा कि वे जालन्धर श्रार्थसमाज का प्रधान-पद उनको सौंप कर स्वयं मन्त्री हो गये हैं। प्रचार की इस धुन झौर प्रधान-पद् की इस भारी जिम्मेवारी ने मुन्शीराम जी को दृढ़ आर्य बनने की तय्यारी में लगा दिया। 'सत्यार्थ-प्रकाश' का नियमपूर्वक पठन तथा मनन होने लगा। नवें समु-

हास के स्वाध्याय तक विचार बहुत स्पष्ट होते चले गये और बहुत से संशय भी मिट गये। पर, दसवें समुहास के भच्याभच्य के प्रकरण के स्वाध्याय से जीवन में एक आन्दोन्नन उठ खड़ा हुआ, जिसने मांस-भन्नण के व्यसन से भी मुक्ति दिला दी।

३. मांस-भच्या का त्याग

मिद्रा-त्याग के समान ही मांस-भन्नाण के त्याग का सम्बन्ध भी एक घटना के साथ है। ऐसी घटनाएं पहिले भी कई बार उनके सामने से गुजरी होंगी। पर, इससे पहिले उसके अनुकूल भूमि तय्यार नहीं हुई थी। 'सत्यार्थप्रकाश' के दसवें समुहास के स्वाध्याय से चित्त में जो चंचलता पेदा हुई, उस पर इस घटना ने अपना वह असर पेदा किया कि मुन्शीराम जी के जीवन 'में अपलोकिक परिवर्तन हो गया। उसने न केवल उनके जीवन को पवित्र बनाया किन्तु समस्त आर्थसमाज में पवित्रता की एक वेगवती लहर पेदा कर दी। होली के चार पांच दिन पहिल, सवेरे पांच बजे, घूमने से लौटते हुए ज्यों ही अनारकली पहुंचे कि सामने से एक मनुष्य सिर पर मांस का टोकरा उठाये हुए दौड़ा चला आ रहा था। भेड़-बकरियों की कटी हुई टांगें टोकरे के बाहर लटकी हुई थीं। मांस-भन्नाण के अभ्यासी मुनशीरामजी का दिल उस भीषण दश्य को देख कर दहल गया। चित्त में एक भारी चिन्ता पेदा हो गई। मध्यान्ह-समय 'सत्यार्थप्रकाश'

33

का भच्याभच्य का प्रकरण फिर पढ़ा तो मांस-भच्नण के सब दोष सहसा हृद्य में बेठ गये। शाम को भोजन के लिये सब साथियों के साथ ही वेठे। सदा की भांति मांस का कटोरा भी सामने रखा गया। मानसिक क्रान्ति ने इतना उम्र रूप धारगा किया कि कटोरा सामने श्राते ही उसको उठाया श्रोर सामने की दीवार में दें मारा । शराव के गिलास ऋौर बोतल के समान वह भी दुकड़े-दुकड़ हो गया। साथी समभे कि रसोइये से कुछ भूल हो गई है। उनको क्या मालूम था कि आज तक की हुई भारी भृत का वह पश्चात्ताप श्रीर प्रचालन था ? वे लगे रसोइये को भला-बुरा सुनाने। सुनशीराम जी ने उनको रोक कर कहा—"रसोइय वेचारे को कुछ मत कहो। एक भ्रार्थ के भत में मांस-भन्तरण भी महापाप है। में मांस का अपनी थाली में रखा जाना सह नहीं सकता।" साथी इतना कह कर चुप हो रहं कि कटोरा दुकड़-दुकड़ करने से तो उसको उठवा देना श्चन्छा था। पर, वे यह नहीं जानते थे कि होनहार मनुष्य के जीवन में श्राकस्मिक परिवर्तन कुद्ध उप्रता से ही हुआ करता है। उसके सामने सांसारिक हानि-लाभ का हिसाब कुछ अर्थ नहीं रखता। प्राकृतिक भंभावात के समान ही क्रान्ति का खेल है, जो सामने दीखने वाली सृष्टि को पलभर में ही मिट्टी में मिला कर उसके ढेर पर नयी सृष्टि रच डालता है। कुछ ही समय वाद महात्मा के रूप में प्रगट होने वाली अन्तरात्मा में हुई

उस क्रान्ति के सन्मुख उस कटोरे की कीमत ही क्या थी? बचपन के पड़े हुए निन्दनीय श्रभ्यास तथा गिर्हत संस्कारों की बेड़ियों को काटने श्रौर ऐसी बुराई को तिलांजिल देने में शान्ति के लिये गुंजाइश ही कहां थी? दूसरे साथियों पर भी मुनशीराम जी के इस व्यवहार का श्रच्छा प्रभाव पड़ा। निरामिष-भोजियों की संख्या बढ़ती चली गई। इसके बाद मांस-भन्नगा का व्यसन यहाँ तक छूट गया कि मांसाहारियों की पंक्ति श्रौर उनके चौके में खाने से भी चित्त खिन्न होने लगा। मुनशीराम जी के जीवन में यह परिवर्तन श्रपने पुराने श्रभ्यास पर ऐसी विजय थी, जिसने श्रागे चल कर समस्त श्रार्य-जगत् पर ही श्रपनी छाप लगा दी।

४. जालन्धर ऋार्यसमाज में पहिला भाषगा

श्रार्यसमाजी बनने के बाद से जालन्धर के श्रार्य भाई मुन्शीराम जी से मिलने के लिये बहुत उत्सुक थे। इसिलिये देवराज जी ने होली पर श्राने का निमन्त्रण पहिले ही दे दिया था। होली से एक दिन पहिले श्राप वहां पहुँच गये। स्थानीय श्रार्यसमाजियों ने यह दिखाने के लिये कि पढ़े-लिखे श्रीर सममन्दार लोग भी किस प्रकार श्रार्यसमाज द्वारा प्रभावित होते हैं—श्रापका व्याख्यान कराया। एक वर्ष मुख्तारी करके श्राप जालन्धर में श्रच्छा नाम पैदा कर चुके थे। पढ़े-लिखों में श्राप का श्रच्छा

मान था। ज्याख्यान में शहर के वकील तथा श्चन्य प्रतिष्ठित लोग भी श्चन्छी संख्या में उपस्थित हुए। ज्याख्यान का विषय था— "बाल विवाह के दोष श्रीर ब्रह्मचर्य का महत्व।" ज्याख्यान बड़ी सफलता के साथ समाप्त हुश्चा।

व्याख्यान के बाद मुन्शीराम जी फिर वकालत की परीचा की तच्यारी के लिये लाहीर लीट गये। सवा या डेट मास लाहीर में बिता कर आप ज्येष्ठ मास में जालन्धर होते हुए तलवन आगये । इस मास-डेढ मास में लाहीर में भाई सुन्द्रदास, महाशय रामचन्द्र श्रीर लाला मुकुन्द्लाल जी के साथ मिल कर खूब धर्म-प्रचार किया । प्रति दिन किसी-न-किसी चौरस्ते पर जा पहुँचते श्रीर वहां खड़े होकर व्याख्यान देने लग जाते । इन्हीं दिनों में साधु श्रात्माराम श्रीर चौधरी नवलसिंह भी अपने ढंग से शहर में आर्यसमाज का प्रचार करते थे। इस प्रचार का श्रंगरेज़ी-शिक्ता-शुन्य साधारण जनता पर बहुत श्राच्छा प्रभाव पड़ता था । धर्म-प्रचार के इसी विचार, लगन तथा उत्साह के साथ आप जालन्ध्र में छुट्टियां विताने आये थे श्रीर अभी वहां स्राप के दो तीन ही व्याख्यान हुए थे कि पिताजी की बीमारी का समाचार पाकर श्रापको तलवन जाना पड़ा। पिताजी को ऋर्थींग की शिकायत थी। मुन्शीराम जी ने लग कर योग्य वैद्यों से पिताजी का श्रीषधोपचार कराया। शारीरिक अवस्था कुद्ध श्रच्छी होजाने पर भी श्रांखों की दृष्टि बहुत चीगा होगई। सारी बुद्धियां पिता जी के श्रीषधोपचार में तलवन में ही वितानी पड़ीं। स्वाध्याय के लिये भी इस समय का श्राच्छा उपयोग किया। सत्यार्थप्रकाश, श्रायीभिविनय, पंचमहायज्ञविधि को एक एक बार फिर से पूरा पढ़ कर ऋग्वेदादिभाज्यभूमिका भी श्राधी समाप्त कर ली। गांव के देहाती मदरसे का श्रध्यापक काशीराम श्राप को स्वाध्याय के लिये साथी भी श्रच्छा मिल गया। वह संस्कृत जानता था श्रौर पिता जी को उनकी इच्छा के श्रनुकृल धर्मप्रनथ सुनाया करता था। सुन्शीराम जी के साथ किये गये स्वाध्याय से उसने श्रायंसमाज के मन्तव्यों का श्रच्छा ज्ञान प्राप्त कर लिया था। इसी काशीराम ने पीछे सुन्शीराम जी के पिताजी में भी श्रार्य मन्तव्यों के लिए प्रेम पैदा कर दिया श्रौर पिता-पुत्र में पैदा होने वाले धार्मिक संघर्ष को इस प्रकार टाल दिया।

प्र. धर्म-संकट

एक परिवार मैं भिन्न-भिन्न धार्मिक मन्तव्य मानने वाले पिता-पुत्र या भाई-भाई की आपस में सहज में नहीं पट सकती। आपस की विचार-भिन्नता से पैदा होने वाला धार्मिक संघर्ष टालना प्राय: असम्भव हो जाता है। मुन्शीराम जी के पिता पुराने ढंग के दृढ़ सनातनी विचारों के थे। पौराणिक कर्मकांड का वे यथासम्भव विधिप्रविक अनुष्ठान करते थे। अपनी ही

लागत से बनवाया हुश्रा उनका ठाकुरजी का मन्दिर गांवभर में प्रसिद्ध था। उस में वे नियमपूर्वक प्रतिदिन ठाकुर जी की सेवा किया करते थे। मुनशीराम जी इड श्राय ही नहीं, किन्तु एक प्रतिष्ठित समाज के प्रधान थे ख्रीर ख्रार्य-धर्म के प्रचार की लगन भी उन के दिल में समा चुकी थी। ऐसी अवस्था में पिता जी के साथ संघर्ष होना अवश्यम्भावी था। वे यत्नपूर्वक धर्म-सङ्कट के ऐसे अवसर को टालते रहे। पर, ज्येष्ठ की निर्जला के दिन उस को टालना श्रसम्भव हो गया। पहली धार्मिक परीचा का श्रवसर सिर पर श्रा ही पहुँचा । पिता जी ने बैठक में आकर घर-भर के लिये श्रलग-श्रलग संकल्प पढ़ने की व्यवस्था की। सब के लिए ऋलग-ऋलग ऋासन बिद्धाये गये श्रौर उन के सामने पानी से भरे हुए भज्मर श्रौर उनके ढकन पर खरवुज़ा, मीठा तथा दित्तणा वगैरः रखी गई । मुन्शीराम जी अपनी बैठक में पुस्तक लेकर स्वाध्याय में मग्न हो गए। समभा था कि श्रांख मुँद लेने से बला टल जायगी। पर, पिता जी का दृत स्रोने पर जाना पड़ा। सब भाई-भतीजे संकल्प पढ़ चुके थे। केवल मुन्शीराम जी का त्र्यासन खाली पड़ा था। सनातनी पिता श्रीर श्रार्थसमाजी पुत्र में निम्नलिखित वात-चीत हुई:-

पिता जी—"श्रात्र्यो सुन्शीराम! तुम कहां थे ? . हम ने तुम्हारी बहुत प्रतीचा कर के सब से संकल्प पढ़ा दिया है।

तुम भी संकल्प पड़ लो तो मैं भी संकल्प पड़ कर निवृत्त हो जाऊँ।"

मुन्शीराम जी पर पिता जी का सब पुतों से अधिक प्रेम था। उन पर वे दूसरों की अपेता विश्वास भी अधिक करते थे। सम्भवतः इसी से मुन्शीराम जी को सहसा कुछ स्पष्ट कहने का साहस न हुआ। उन्होंने कुछ टालते हुए से कहा—"पिता जी! संकल्प का सम्बन्ध तो दिल के साथ है। जब आप ने संकल्प किया है तो आप का दान है। आप चाहे जिसे दे दें। इसी से मैंने आना आवश्यक नहीं समसा।"

पिता जी ने कहा—"क्या मेरा धन तुम्हारा नहीं ? फिर उस में से दान देने का तुम को श्रिधिकार क्यों नहीं ? क्या दिल का संकल्प वाहिर निकालना पाप है ? तुम श्रपने मन की बात ठीक-ठीक क्यों नहीं कहते ?" थोड़ा रुक कर पिता जी ने साफ़ शब्दों में ही पूछा—"क्या तुम एकादशी श्रीर ब्राह्मणपूजा पर विश्वास नहीं रखते ? स्पष्ट कहो, क्या बात है ?"

पहले तो पिता जी इतना ही सममें हुए थे कि पुत नास्तिक न रहकर श्रास्तिक बन गया है। पर, पीछे जब जालन्धर के व्याख्यानों की बातें कानों पर श्राई तो पता चला कि पुत्र के श्रास्तिक बनने का श्रर्थ क्या है? इसी से पिता जी ने राय शालिग्राम जी को जालन्धर लिखा था कि देवराज श्रौर मुन्शी-राम को श्रपने देवी-देवताश्रों की निन्दा करने से रोकना चाहिये। बीमारी में पुत्र की अनवरत सेवा ने इन सब बातों को भुला-सा दिया था। पर, संकल्प पढ़ने के सम्बन्ध में की गई श्रानाकानी से वे सब बातें याद श्रा गई। इसी से उन्होंने मुन्शीराम जी से साफ़ शब्दों में उनका श्रभिप्राय जानने के लिये कुछ साफ़ शब्दों का ही प्रयोग किया। स्पष्ट प्रश्न का उत्तर भी उनको कुछ स्पष्ट ही देना पड़ा। उन्होंने कहा—"ब्राह्मणत्व पर तो मुभे पूरा विश्वास है, किन्तु जिनको आप दान देना चाहते हैं, वे मेरी दृष्टि में ब्राह्मण्य नहीं हैं और एकादशी के दिन को भी में कुछ विशेष नहीं समसता।"

पुत्र के इन स्पष्ट शब्दों ने पिता जी को आश्चर्य में डाल दिया। उनको ऐसे सीघे जवाब की कुद्ध कल्पना भी न होगी। थोड़ी देर के बाद पिता जी लम्बा सांस लेते हुए बोले— "मैंने तो बड़ी-बड़ी आशायें बांध कर तुमको ऊँची सरकारी नौकरी से हटा कर वकालत की श्रोर डाला था। मुक्तको तुम से बड़ी सेवा की श्राशा थी। क्या उन सब का मुक्त को यही फल मिलना था? श्राच्छा, जाश्रो।"

मुन्शीराम जाग्भर भी वहां खड़े नहीं रहे श्रीर चुपचाप नीचे उतर श्रायं। निर्जाला एकादशी का संकल्प पढ़ने का धार्मिक सङ्कट तो टल गया, किन्तु उससे भी श्राधिक विकट मानसिक सङ्कट दिनभर छाया रहा। दो-तीन दिन पिता जी के दर्शन भी नहीं किये। फिर उन्होंने ही श्रंप्रेज़ी में किसी मित्र को पत्र लिखने के लिये बुलाया। धीरे-धीरे वह मानसिक संकट भी दूर हो गया। पर, शीघ्र ही एक दूसरा धर्म-संकट आ उपस्थित हुआ।

छुट्टियों के दो मास विताने के बाद जाहौर जाने का दिन श्चाया। मन्दिर के उत्पर की बड़ी डचोढ़ी में पिता जी तिकया लगाये हुए बैठे थे। मुन्शीराम जी सब तय्यारी करने के बाद पिता जी से विदा मांगने गये। वहां पहुंच कर पैरों में सिर रख कर प्रगाम किया। पिता जी का श्राशीर्वाद लेकर ज्यों ही चलने को हुए कि पिता जी के आदेशानुसार नौकर एक थाली में मिठाई श्रौर उसके ऊपर एक श्रठत्री रख कर ले श्राया। पितानी ने कहा—"जाओ बेटा! ठाकुर जी को माथा टेक कर विदा होश्रो । मर्यादा-पुरुषोत्तम श्री रामचन्द्र भगवान् के सेवक इनुमान जी तुम्हारी रत्ना करें।" इतना सुनना था कि मुन्शीराम जी सुन्न रह गये। काटो तो खून नहीं। बोलते भी तो क्या बोलते ? ऐसा श्रादेश था, जिसका पालन करना मुन्शीराम जी के लिये स्पष्ट ही श्रात्महत्या थी। सरल-स्वभाव पिता जी पुल के श्चन्तः कर्या की श्रवस्था का ठीक श्रनुमान नहीं लगा सके। उन्होंने सममा कि उदार पुत्र देवता के लिये आठ आने की भेंट कम सममता है। नौकर से भठत्री की जगह थाली में एक रुपया रखवा कर पिता जी ने फिर पुत्र से कहा- "लो बेटा ! श्रव ठीक हो गया। देर होती है। ठाकुर जी को माथा

टेक कर सवार हो जाओ।" इसपर मुनशीराम के लिए चुप रहना कित हो गया। संकोच का बांध तोड़ कर अपने पर कुछ जब-सा करते हुए उन्होंने कहा—"पिता जी! यह बात नहीं है, किन्तु. मैं अपने सिद्धान्तों के विरुद्ध कोई कार्य कैसे कर सकता हूं? हां, सांसारिक व्यवहार में जो आज्ञा आप दें, उसके पालन के लिये मैं हाज़िर हूं।"

मुनशीराम जी का इतना कहना था कि पिता जी के चेहरे का रंग एकदम बदल गया। उन्होंने कुछ क्रोध भरे शब्दों में कहा—"क्या तुम हमारे ठाकुर जी को धातु-पत्थर समस्तते हो ?"

मुन्शीराम जी के हृद्य की उस समय की श्रान्तरिक श्रवस्था का श्रनुमान लगाना कुछ कठिम नहीं है । उन के हृद्य में घोर संश्राम मच गया। लोगों की दृष्टि में उस समय मुन्शी-राम जी ने बड़ी धृष्टता का परिचय दिया, किन्तु यही समय था, जब उनको श्रपने पूरे श्रात्मिक बल से काम लेना चाहिये था। श्रपने को सम्हालते हुए उन्होंने कहा—"परमात्मा के बाद श्रपने लिये में श्रापको ही समस्तता हूं। क्या पिता जी! श्राप यह चाहते हैं कि श्रापकी सन्तान मकार हो?" पिता जी का क्रोध शान्त हुश्रा। वे कुछ द्विविधा में पड़ गये श्रीर बोले—"कीन श्रपनी सन्तान को मकार देखना चाहता है?" मुन्शीराम ने फिर बड़ी दृढ़ता के साथ कहा—"तब मेरे लिये तो ये मूर्तियां इससे बढ़ कर कुछ नहीं। यदि में उनके श्रागे भेंट धर कर

माथा नवाऊंगा, तो यह मकारी होगी।" ये शब्द क्या थे, पिता जी के हृद्य को उन्होंने तीर से वेध दिया। वे कुछ उद्देग के साथ वोले—"हा! मुम्म को विश्वास नहीं कि मरने पर मुम्म कोई पानी देने वाला भी रहेगा। श्राच्छा भगवन! जो तेरी इच्छा!" जिस पुत्र को पिता का सब से श्राधिक प्रेम प्राप्त करने का गौरव था श्रोर जिसके प्रति पिता ने श्राविश्वास को कभी सन्देह में भी प्रगट नहीं किया था, उसके लिये सिद्धान्त-भेद होते हुए भी पिता जी की उद्देग, श्राविश्वास श्रोर सन्देह की यह बात सहन करना किन था। उसकी श्रावस्था ऐसी हो गई कि मानो धरती में गड़ गया हो। पर वहां के वहां ही रह गये। मुंह से एक भी शब्द नहीं निकला। पिता जी भी कुछ नहीं बोले। दस मिनट तक खिंचे हुए चित्र का-सा दृश्य वहां बना रहा। फिर पिता जी धीरे से बोले—"श्रच्छा, श्रव जाश्रो; नहीं तो देर होगी।" मुन्शीराम जी चुपचाप प्रगाम कर नीचे उतर श्राये।

सवारी (ममोली) में सवार होने तक कई तरह के संकल्प-विकल्प मुन्शीराम जी के मन में उठते रहे। सब से मुख्य प्रश्न यह था कि—"जब मैं पिता जी के धार्मिक विचारों से सहमत नहीं, उनके लिये स्वर्ग या मोच्च का साधन नहीं बन सकता, तब मुम्म को उनके पैदा किये धन के उपभोग करने का क्या श्रिध-कार है ?" यह विचार मन में श्राते ही खर्च के लिये दिये हुए 308

पचास रुपये एक पत्र के साथ एक सम्बन्धी को पिता जी को दूसरे दिन सबेरे दे देने के लिये दे दिये। पत्न में लिखा था— "श्रापके मन्तन्यों के विरुद्ध मत रखने से मुक्तको कोई श्रिधिकार नहीं कि सुपातों के भाग में से कुछ लूं। जीवन शेष है तो श्रापके चरणों में में श्रपनी भेंट रख़्ंगा ही।" उस सम्बन्धी ने वह पत्न श्रोर रुपये उसी समय पिता जी के पास पहुंचा दिये। पिता जी ने उसी को घोड़ी पर पीछे दौड़ाया श्रोर साथ में यह भी कहलाया कि—"तुम प्रतिज्ञा करके गये हो कि मेरी सांसारिक श्राज्ञाश्रों से मुख नहीं मोड़ोंगे। यह मेरी सांसारिक श्राज्ञाश्रों से मुख नहीं मोड़ोंगे। यह मेरी सांसारिक श्राज्ञा है कि ये रुपये ले जाश्रो श्रोर व्यय के लिये बराबर मुक्त से ही रुपये मँगाते रहो।" पिता के इस सन्देश से द्विविधा में पड़ी हुई श्रात्मा को बड़ी शान्ति मिली।

जालन्धर में श्रार्थसमाज के रिववार के साप्ताहिक श्रिधिवेशन में सिम्मिलित हो मुन्शीराम जी वकालत की परीचा की तय्यारी के लिये सम्वत् १६४२ के श्राधिन के मध्य में लाहौर पहुंच गये। परीचा से मुक्त हो पीष मास के प्रथम सप्ताह में जालन्धर श्रा गये। पिता जी का पत्न श्रा गया था कि वे उनके जालन्धर श्राने पर पेंशन लेने वहाँ श्रायेंगे श्रीर वहां से साथ ही उनको तलवन ले जांयेंगे।

६. पिता जी के विचारों में परिवर्तन

दृढ़ पुत का सत्याचरण वृद्ध पिता पर भी प्रभाव डाले बिना नहीं रहता। इस सचाई की साची मुन्शीराम जी श्रीर उनके पिता जी के जीवन से मिलती है। जिस दिन मुन्शीराम जी जालन्धर श्राये थे, उसी दिन पिता जी को भी पहुंचना था। दिनभर पिता जी की प्रतीचा करने के बाद शाम को नौकर को उनको देखने के लिये रास्ते में बिठा कर मुनशीराम जी स्वयं आर्यसमाज के अधिवेशन में सम्मिलित होने के लिये चले गये। ईश्वर-प्रार्थना के बाद स्प्रापका ही प्रवचन (भाषण) हुआ। प्रवचन समाप्त करके आप वेदी के नीचे उतरे ही थे कि नौकर ने पिता जी के आने की सुचना दी। मुन्शीराम जी उसी समय उठ कर भागे, रेलवे फाटक के पास पिता जी के द्शीन किये घ्रीर उनके चरणों का स्पर्श किया। सहसा पिता जी ने पूछा-"क्या समाज का ऋघिवेशन समाप्त हो गया ?" पिता जी की समाज की स्रोर इतनी श्रनुरक्ति देख कर मुन्शीराम जी को थोड़ा आश्चर्य हुआ श्रौर संकोच से उत्तर दिया—"केवल भजन श्रौर शान्तिपाठ बाक़ी था। श्रापका श्राना सुन कर मैं भाग श्राया।" पिता जी ने प्रेमभरे शब्दों में कहा-"जल्दी क्या थी ? समाज का श्रिधवेशन समाप्त करके ही श्राना चाहिये था।" ये शब्द श्रीर भी श्रिधिक विस्मय पैदा 205

करने वाले थे। कहां तो तलवन में प्रगट किया गया रोष श्रीर कहां यह उदारतामय प्रेम!

दूसरे दिन तलवन जाने पर पिता जी के धार्मिक विचारों में पदा हुए इस परिवर्तन का कारण समभ में श्राया। मुन्शीरामजी के स्वाध्याय के तलवन के साथी, वहां के देहाती सदरसे के अध्यापक और संस्कृत का कुद्ध अभ्यास होने से नित्य-प्रति पिता जी को धर्म-प्रन्थ पढ़ कर सुनाने वाले श्री काशीराम जी के ही कारण पिता जी के धार्मिक विचारों में यह परिवर्तन हुआ था। तलवन से लाहीर जाते हुए मुन्शीराम जी श्रपना 'सत्यार्थ-प्रकाश' और 'पंचमहायज्ञविधि' पिता जी के कमरे में भूल गये थे। पिता जी ने काशीराम जी से उन पुस्तकों को सुनने की इच्छा प्रकट की। ज्यों ही पिएडत जी पुस्तक पढ़ने को तय्यार हुए कि पिता जी ने कहा-"पिशडत जी ! पहले इनकी देख-भाल कर लो, तब सुनाना । हम निन्दायुक्त नास्तिकपन के प्रन्थ नहीं सुनना चाहते।" पिएडत जी ने बुद्धिमानी से काम लिया श्रीर सब से पहिले 'पंचमहायज्ञविधि' में से ब्रह्मयज्ञ का प्रकरण श्चर्थ सिहत सुनाया । इस पर उन पुस्तकों के प्रति पिता जी की कुछ श्रद्धा पैदा हुई। फिर 'सत्यार्थप्रकाश' का पहिला समुल्लास का पाठ ग्रुरू हुआ। इसका उन पर इतना प्रभाव पड़ा कि वे पंडित जी से एक दिन बोले-"पंडित जी ! हम तो श्रविद्या में ही पड़े रहे। हमारी मुक्ति कैसे होगी ? हमने तो आज तक

निर्श्वक ही क्रियाएं कीं। ध्रब से वैदिक संध्या करेंगे।" पिता जी ने सन्ध्या के मन्त्र भी अर्थों के साथ याद किये ध्रौर पंचायतन, पांचों देवताओं की मूर्तियों की पूजा के साथ-साथ वैदिक सन्ध्या भी नियमपूर्वक करने लग गये।

पिता जी के इन धार्मिक विचारों में हुए परिवर्तन का मुनशी-राम जी को विशेष फल यह मिला कि उनके प्रति पिता जी का प्रेम पहिले से भी श्रिधिक हो गया। तलवन में प्रगट की गई श्रिप्रसन्नता का ज्याज सहित बदला मिल गया।

७. मुल्तारी की दुकानदारी

मि० लारपेएट को गीदड़भभकी दिखा कर क़ानून की पहली परी जा में अनुत्ती ग्री हो कर उत्ती ग्री हो ने के बाद सम्बत् १६४२ के अन्त में जालन्धर आकर मुन्शीराम जी ने फिर मुख्तारी की दुकान खोली। आर्यसमाज के काम में भी इस समय बड़ा हिस्सा लेना शुरू कर दिया। वकील के पास जो सामान और उसकी दुकान में जो आकर्षण चाहिये, वह सब अनायास ही इकट्ठा होगया। पिताजी की कृपा से घोड़ा-गाड़ी, कुरसी-मेज आदि सब सामान मिल गया। क़ानूनी पुस्तकें तो अधिक नहीं थीं, किन्तु दूसरी पुस्तकों की कुछ भी कमी नहीं थी। अनुवेद और यजुवेंद का अनृषि दयानन्द कृत भाष्य आने पर तो सोने पर सहागा चढ़ गया। पुस्तकालय की शोभा सहज में ऐसी बन गई कि बड़े-बड़े

वकीलों के यहां भी पुस्तकालय की शोभा वैसी नहीं थी। बाक़ी सब सामान जुट जाने पर अमीरखां नाम का वह पुराना मुन्शी भी फिर आगया। विश्वासपाल, मेहनती, भलामानस और बड़ा ही शरीफ़ आदमी था। मालिक की भलाई के लिये कभी कभी कृठ बोल देने पर भी उसने मालिक के प्रति कभी असत्याच्या नहीं किया था। इस प्रकार सब साज-सामान जुट जाने पर मुख्तारी की दूकानदारी अच्छी चल निकली।

इस समय की एक घटना का उल्लेख मुन्शीराम जी की सचाई दर्शाने के लिये करना आवश्यक है। मुन्शी अमीरखां द्कान के साइनबोर्ड पर 'मुख्तार' की जगह 'लीगल प्रैक्टिश्नर' शब्द लिखवा लाये। मुन्शीराम जी ने उसको सहन नहीं किया और बोर्ड में 'लीगले प्रैक्टिश्नर' की जगह 'मुख्तार' लिखने को बोर्ड वापिस कर दिया। इसी प्रकार मुक़इमों में भी यथासम्भव अधिक से अधिक सचाई और सावधानी से काम लेना शुरू किया। व्यक्तिगत जीवन की इस सचाई से अधिक कठिन सचाई दूसरी थी। वह थी सभ्य-समाज के साथ उठते-बैठते हुए अपने सिद्धांतों के पालन करने की।

उनके पुराने एक मद्यप मित्र एक्जिक्युटिव इंजिनियर ने उनको श्रपने यहां एक दिन सवेरे की दावत दी। मुन्शीराम जी को क्या माल्यम था कि ये सभ्य तथा सुशिक्तित समभे जाने वाले लोग दिन में भी शराब उँडेले बिना नहीं रह सकते श्रीर

पिताजी की बीमारी श्रौर देहावसान

उनको वहां पर ऐसे किसी संकट का सामना करना पड़ेगा ? वे पहुँचे ही थे कि सब उनको लिपट गये । कुछ ने हाथ-पैर पकड़े, दो ने मुँह खोला श्रोर तीसरे लगे मुँह में शराब उँडेलने । शराब का प्याला नाक के सामने गया ही था कि तुरन्त के (उल्टी) होगई । पकड़ने वालों के कपड़े भर गये श्रोर वे उनको छोड़ कर लगे श्रपने श्राप को ही सम्हालने । मुन्शीराम जी उठ कर बाहर श्राये । कुँये पर मुँह-हाथ धोया श्रोर सीधे घर लौट श्राये । उसके वाद उनको श्रपने यहां ऐसे श्रवसर पर निमन्तित करने का किसी को भी साहस नहीं हुआ ।

ऐसी घटनाश्चों से धर्म-सेवा का मार्ग सदा के लिये निर्विचन होगया। व्यावहारिक जीवन में भी श्रसत्य मार्ग पर जाने की श्रावश्यकता कभी श्रनुभव नहीं हुई श्रौर न कभी कोई प्रलोभन ही उनको पथश्रष्ट करने में सफल हुआ।

पिता जी की बीमारी और देहावसान

फाल्गुन १९४२ (फरवरी १८८६) में पिता जी फिर श्रर्धाङ्ग से पीड़ित हुये श्रौर मुन्शीराम जी को तलवन जाना पड़ा।

पिता जी का मुन्शीराम जी पर कितना विश्वास श्रौर प्रेम था, इस का पता उस समय की एक घटना से लग जाता है।

एक दिन पिता जी ने मुनशीराम जी को एकान्त में बुखाया। चिर-विश्वस्त नौकर भीमा ने इशारा पाते ही तुरन्त काग्रज़ों का एक पुलिन्दा लाकर सामने रख दिया। उस में पिता जी का लिखा हुआ वसीयतनामा था, जिसमें मकान ज़मीन श्रादि सब भाइयों में बांट कर नक़द-श्राभूषण श्रादि सब धन मुन्शीराम जी के नाम लिख दिया था और कुछ धर्म-कार्यी का करना भी उन के ही सुपुर्द किया गया था। सुनशीराम जी ने उस को पढकर उस के स्वीकार करने में असमर्थता प्रकट की । उस के सम्बन्ध में बहुत विवाद हुआ। श्रन्त में मुन्शीराम जी ने स्पष्ट ही कह दिया कि यदि वसीयतनामे में कुद्ध भी परिवर्त्तन नहीं किया गया तो वे श्रपना हिस्सा भी लेने से इनकार कर देंगे श्रौर उस को रद्द कर देने पर ही वे उनकी आज्ञानुसार सब कार्यों का सम्पादन करेंगे। पुत्र के इस दृढ़ निश्चय के सामने पिता के आत्रह को हार माननी पड़ी। पिता जी ने हार मानते हुये कहा- 'यह वसीयतनामा भी तुम्हारी ही सम्पत्ति है। तुस जैसा चाहो वैसा करो।' पिता जी के ये शब्द सुनते ही मुन्शीराम जी ने वह वसीयतनामा फाड़ दिया।

पिता जी के इलाज की सुन्यवस्था कर और उन को कुछ अच्छा होते देख कर मुन्शीराम जालन्धर आ गये। प्रायः प्रति रिववार को वे पिता जी की अवस्था देखने और उन से मिलने तलवन आते जाते रहे। अच्छे अच्छे इलाज होने पर भी बीमारी ने पिता जी का पीछा नहीं छोड़ा। डाक्टरी इलाज के बाद हकीमी इलाज भी कराया गया। १५०। कीमत तक का नुसखा काम में साया गया। अवस्था दो-एक दिन श्रन्त्री रहती श्रौर फिर बिगड जाती थी। इस श्रस्वस्थ श्रवस्था की एक घटना भी मुन्शीराम जी पर पिताजी के श्रादृट विश्वास को प्रगट करती है। एक दिन बड़े भाई पिताजी को पिलाने के लिये गिलास में कुछ लिये खंडे थे। पिता जी ने कहा-"यदि मनशीराम कह दे कि इसमें मांस नहीं है तो मैं पी लंगा। वह मेरे भले के लिये भी भाठ नहीं बोलेगा।" बात यह थी कि हकीम जी ने चुज़े (मुर्ग़ी के बचे) का शोरवा श्रपनी दवा का श्रनुपान बताया था। वडे भाई पहले वह शोरवा ही बनवा लाये थे श्रौर चने का रसा बता कर उनको दे दिया था, जिसे उन्होंने एक घूँट पीकर फेंक दिया । मुन्शीराम जी ने जांच कर पता लगाया कि इस बार शोरवा न देकर चनों का रस ही दिया जा रहा था। फिर स्वयं वह गिलास उनके सामने किया। पिताजी ने कहा-'पी लूं ?' विश्वासपात्र पुत्र ने कहा-'पी लीजिये !' उन्होंने इस प्रकार पिया, मानो मुन्शीराम के ही हाथों से उनको अन्तिम भोजन प्रहण करना था। अवस्था बहुत बिगड गई। फ़िल्लीर से भी डाक्टर वुलाया गया। रात जैसे-तैसे बीत गई। सवेरे हिचकी का ज़ोर वँध गया, जो यत्न करने पर भी बन्द नहीं हुआ। दोपहर के बाद पिताजी के आदेशानुसार मुन्शीरामजी 888

ने उपनिषदों का पाठ श्रारम्भ किया। थोडी देर वाद पिताजी ने वंदिक हवन कराने के लिये कहा । उसी समय हवन-सामग्री के लिये आदमी को घोडे पर जालन्धर दौडाया गया। दोपहर को व सब घर वालों से मिले। फिर पंडित काशीराम और मन्शीरामजी पिताजी को भजन सुनाते रहे। प्रायः सारी रात पिताजी की सेवा में मुनशीरामजी ने जागते विताई। प्रागला दिन कुछ श्रच्छा बीता। पर, शाम से फिर श्रवस्था विगडने लगी। १२ श्राषाढ़ (२६ जून) की रात को ६ बजे मुन्शीरामजी के वेदपाठ करते हुए पिताजी ने श्रन्तिम सांस लिया। नाडी मुन्शीरामजी के हाथ में थी। वह भी वन्द हो गई। घर भर में सन्नाटा छ। गया श्रीर थोड़ी ही देर बाद रोना-चिहाना शुरू हो गया। सब रात जागते हुए कटी। सवेरे अन्त्येष्टि क्रिया की तय्यारी शुरू हुई । मुन्शीरामजी समभे थे कि इस सम्वन्ध में भी किसी धार्मिक-संकट का सामना करना पड़ेगा। घर श्रीर बिरा-दरी वाले पौराणिक संस्कार के लिये आत्रह करेंगे। पर, उनकी दृढ़ता के सामने किसी को कुछ बोलने तक का साहस नहीं हुआ। हां, काना-फूसी वराबर होती रही। स्मशान-भूमि में मुन्शीरामजी की इच्छा के अनुसार ही वेदी बनाई गई, चन्दन की लकड़ियों में शव रखा गया आरे मन्द्रपाठ हो कर घी की आहुतियों के साथ दाह-संस्कार किया गया। जालन्धर से मँगाई गई सामत्री हवन के काम तो न श्राई, किन्तु इस श्रन्तम संस्कार में

उसका उपयोग किया गया । घर लौट कर गृह-शुद्धि के लिये किये गये हवन में भी वह काम आई । अर्थी के कारचोबी के दुशाले के लिये जब महाब्राह्मागों में आपस में भरगड़ा हो गया, तो उसको भी शब के साथ ही चिता की भेंट कर दिया गया। घर में बड़े भाई ने तो गरुड़ पुराण की कथा बिठाई और मुन्शी-रामजी ने अलग उपनिषदों का पाठ किया।

घर की सम्पत्ति के बंटवारे में मुन्शीराम ने जिस सचाई का परिचय दिया, वह भी कोई साधारण घटना नहीं थी। पिताजी की आज्ञानुसार भीमा ने सब चावियां लाकर मुंशीराम जी के सामने रख दीं। मुंशीरामजी ने सब की इच्छानुसार ही सम्पत्ति का बंटवारा करने के बाद जो बचा वह अपने हिस्से रखा। खुर्जा, बरेली और बनारस के चकर लगा कर वहां के साहकारों की कोठियों का भी सब हिसाब साफ कर दिया। जो नक़द रुपया उन लोगों से मिला, उसका भी बंटवारा सब की इच्छानुसार ही कर दिया। तीनों भाइयों ने नक़दी अधिक ली और बिचयां, घोड़े आदि पूरी क़ीमत लगा कर मुन्शीराम जी के हिस्से में कर दिये। इस यात्रा में बहुत-से पुराने साथी मिले।

पिताजी की बीमारी, देहात्रसान श्रीर उसके बाद घर की योग्य व्यवस्था करने में श्रानियमित समय लग जाने के कारण मुख्तारी की दुकान बन्द पड़ गई। वकालत की श्रान्तिम परीका देनी बाकी थी, जिसके लिये शीघ्र ही लाहौर जाने का विचार था। इस लिये मुख्तारी की दुकान को अभी वन्द ही रखा।

वकातत की अन्तिम परीचा और उसका अनुभव

सफल वकील होने पर भी वकालत इस जीवनी का बहुत ही गौगा विषय है। वकालत के साथ धर्मप्रचार की प्रायः प्रति-द्विता रही श्रीर उसमें सदा धर्म-प्रचार की ही विजय होती रही। फिर भी वकालत की कुछ घटनाएं मुन्शीरामजी के कुछ सद्गुगों को प्रगट करती हैं। उनके लिये ही वकालत के प्रसंग पर कुछ लिखना श्रावश्यक है।

पिताजी के देहावसान के बाद मुन्शीरामजी ने दशहरे का त्यौहार जालन्धर में मनाया। दशहरा के एक सप्ताह बाद वकालत की परीक्ता के लिये आप लाहौर गये। पिछले वर्ष के कुछ साथियों के पास ही डेरा किया। परीक्ता की तैयारी के दिनों में अमृतसर और लाहौर आर्यसमाज के उत्सवों में भी सिम्मिलित हुए। मार्गशीर्ष सम्वत्१६४३ के पिछले दिनों (दिसम्बर सन् १८८६ के आरम्भ) में परीक्ता दी और परिणाम बहुत दिनों तक नहीं निकला। यूनीवर्सिटी के रिजट्रार मि० लारपेयट साहब ही इतनी देरी के कारण थे। पहिले वर्ष की रिश्वत की

वकालत की अन्तिम परोत्ता और उसका अनुभव ११७

भूख इस वर्ष बहुत बढ़-चढ़ गई थी । गएडासिह नाम का एक एजे-यट भी सब सौदा पटाने को मिल गया था। वकालत के परीकार्थी से १५००), मुख्तार से १०००) श्रीर बी. ए. तथा एम. ए. से इससे कुछ कम लिया जाता था। वकालत में पहिला और दूसरा होने वाले ने तो क्रमशः ३४००) झीर २४००) तक दिये थे। मुन्शीरामजी के पास सन्देश आया कि वे परीका में उत्तीर्श तो हैं, किन्तु उनको भी एक हजार की भेंट चढ़ाये विना प्रमाण-पत्र नहीं मिलेगा । मिलों के पत्र आने पर मुन्शीरामजी इस विचार से लाहौर गये कि वहां पहुंच कर इस सब अनाचार का भएडा-फोड़ करेंगे, किन्तु उनके वहां पहुंचने से पहिले ही हिसार के प्रसिद्ध वकील लाला चुड़ामिंगा ने सब रिपोर्ट उस समय के वाइस-चान्सलर सर विलियम रेटिगन के पास पहुंचा दी। वाइस-चांसलर ने परिगाम की सारी फ़ाइल उसी समय अपने पास मँगा ली। सिनेट ने लाला चुड़ामिया के सिवा बाकी सब को नापास कर दिया। मुन्शीरामजी की सब मेहनत इस बार भी श्रकारण ही वेकार गई । लारपैयट साहब पर मुक़द्मा चला। उनको श्रपने किये का फल भोगना पड़ा। पर, मुन्शीरामजी सरीखे जिन निरपराधों के गले पर छुरी फिर गई थी, उनके प्रति हुए श्रन्याय का प्रतिकार कुद्ध न हुआ। इस प्रकार श्रन्याय-पुर्वक श्रमुत्तीर्या होने से मुन्शीरामजी के दिल पर बड़ी गहरी चोट लगी। लाहौर के चीफ़ कोर्ट के जस्टिस बनने की आशा का तार तो दूटा ही, साथ में क़ानून के पेशे से भी रुचि हट गई। पर, वकालत पास करने की इच्छा बनी ही रही। इस लिये अगले वर्ष सम्वत १६४४ के मार्गशीर्ष (नवम्बर १८८७) में मुन्शीरामजी परीचा की तय्यारी करके कुछ पुस्तकें साथ में लेकर फिर लाहौर पहुंचे। २६ श्रीर २७ नवम्बर को लाहौर श्रार्थ-समाज के उत्सव में भी सम्मिलित हुए। उत्सव के दो ही दिन बाद पता चला कि परीचा दो मास के लिये स्थगित कर दी गई है। मुन्शीरामजी निराश हो जालन्धर लौट श्राये श्रीर श्रार्थ-समाज के काम में लग गये। इन दो महीनों में क़ानून की पुस्तकों को बुझा तक नहीं। ४ माघ १६४४ (१७ जनवरी १८८८) को आप फिर परीचा के लिये लाहौर को रवाना हुए। मार्ग में गुरुदासपुर, फ़िलीर श्रीर श्रमृतसर श्रार्यसमाजों के उत्सव भुगताये। २४ से २६ माघ (६ से ६ फरवरी) तक परीचा हुई। कुछ तथ्यारी न करके श्रीर निरन्तर श्रार्यसमाज के काम में लगे रहने पर भी परीका बहुत श्रन्छी तरह गुज़री श्रीर उसमें सफलता भी प्राप्त हुई । पर, धर्म-प्रचार की धुन समा जाने के बाद परीचा की सफलता वकालत के पेशे में कुछ, अधिक काम नहीं आई।

वकालत के पेशे की.केवल दो-तीन घटनाएं ही उल्लेखनीय हैं। दो घटनाएं तो वकालत पास करने से पहिले मुख्तारी के दिनों की हैं और एक कुद्ध दिन बाद की है। सब से अधिकं

वकालत की श्रान्तिम परीत्ता श्रौर उसका श्रनुभव ११६

महत्वपूर्ण घटना वह है, जिसने यह श्रनुभव कराया कि वकालत के साथ सचाई नहीं निभ सकती। सम्वत् १६४३ में मुन्शीरामजी की मुख्तारी खूब चमकी । उन दिनों जालन्धर में फ़ौजदारी मुकदमों के लिये बीची साहब का बड़ा नाम था । बड़े-बड़े मुक़दमे प्रायः सब उनके ही पास जाते थे। किसी जाट-सरदार के मुकदमे की पैरवी करते हुए बीची साहब ने श्रापको देखा तो वे श्रापकी योग्यता से इतने प्रभावित हुए कि बडे-बडे मुक़दमों में आपको श्चपने साथ रखने लगे । इससे श्रापकी योग्यता का सिका जम गया ऋौर मुख्तारी खब चल तेकली। दीवानी का काम आपके पास पहिले से ही बहुत आता था। पर, यह प्रसिद्धि अधिक समय तक न निभ सकी । इसका कारण यह था कि एक साहूकार एक हजार के दावे का एक मुक़द्मा आपके पास लाया। उस पर टिकट नहीं था। इस लिये आपने साहूकार को बताया कि उसके आधार पर मुक़दमा नहीं चल सकता। मुक़दमा चलाने का सीधा रास्ता साहूकार की समभ में नहीं वैठा। पर, कुछ दिन वाद उसी पर टिकट लगा कर साहुकार फिर आया और श्रज़ींदावा दायर करवा दिया। ५० रुपये फ़ीस देना ठीक करके २५ रु० पेशागी भी दे दिये श्रीर जल्दी में मुख़तारनामे पर सही भी करा ली । मुन्सिफ़ श्रद्धरूराम के सामने मुक़द्मा पेश हुआ। हाथ में कागज़ श्रौर बही श्राने पर तुरन्त समम में श्रा गया कि मामले में जालसाज़ी की गई है। मुन्सिफ साहब के सामने

ही मुक़दमे की परवी करने से साफ़ इन्कार कर दिया और मुंशी को हुक्म दिया कि फीस के २५ रु० लौटा दो। मुंसिफ़ साहिब ने अंग्रेज़ी में बहुत समकाया कि इससे बदनामी होगी और इससे आर्थिक हानि भी उठानी पड़ेगी। पर, मुंशीरामजी ने एक न मानी। उस मुंशी को भी छुट्टी दे दी, जिसने इस मुक़दमे के लिये मुख़तारनामे पर हस्ताचार लिये थे। इस सत्य-ज्यवहार से उनके पेशे अथवा ज्यवसाय को उससे बहुत बड़ा धक्का लगा। पांच सौ माहवार की आमदनी १५०) के लगभग रह गई। पर, यह स्थिति अधिक दिन नहीं बनी रही। जहां सत्य-ज्यवहार से इतनी भारी हानि उठानी पड़ी थी, वहां धर्म-प्रचार की लगन का शुभ-फल भी अनायास ही हाथ आ गया।

जालन्धर की धर्मसभा में पंडित दीनद्यालुजी के साथ हुई मुठमेड़ की घटना को यहां ही दे देना ठीक होगा। पंडित दीन-द्यालुजी के व्याख्यानों के उत्तर में जालन्धर-ध्यार्यसमाज में मुंशीरामजी का व्याख्यान श्रुच्छे जन-समुदाय में हुआ था। एक जाट-सरदार उस व्याख्यान से इतने प्रभावित हुए कि व्याख्यान से दूसरे ही दिन एक बड़े मुक़दमे में एक हज़ार फ़ीस ठहरा कर पांच सी रुपये नक़द दे गये। दूसरी ओर से जालन्धर के सब से बड़े दो वकीलों को खड़ा किया गया था। बात यह थी कि सरदारजी वकीलों की परीक्षा लिये बिना किसी के हाथ में मुक़दमा नहीं देना चाहते थे। उन्होंने अदालत में प्रायः सभी

वकालत की श्रन्तिम परीका और उसका श्रनुभव १२१

वकीलों को बहस करते हुए सुना था। वे इसी उघेड़-बुन में थे कि आर्यसमान में मुन्शीराम जी के भाषणा में उनका तर्क-वितर्क सुन कर इतने ख़ुश हुए कि और अधिक छान-बीन न करके उनके ही हाथ में मुक़दमा दे गये। सुन्शी-रामजी के लिये यह घटना कुछ कम आश्चर्यजनक नहीं थी। इसी प्रकार उनकी मुख्तारी के चांद का शुक्रपचा शुक्त हुआ और आमदनी बढ़ती चली गई।

साघ सम्वत् १६४७ (जनवरी १८६१) की सुकेत-याला को भी यहां ही इसिलये निपटा लेना चाहिये कि उसका उद्देश्य एक मुक्इमे की पैरवी करना ही था, इस में सन्देह नहीं कि उस यात्रा में धर्म-प्रचार का काम भी अच्छा हुआ । सुकेत के राजा दुष्टिनकन्दन सेन ने अपने सगे चाचा मियां शिवसिंह को देश-निकाला देकर उनका सब भगड़ार लूट लिया था । अपने भाइयों को गुज़ारे के अधिकार से भी वंचित करके राज के बाहर कर दिया था ! मियां शिवसिंह अपने छोटे भाई मियां ज्वालासिंह और भतीजे मियां जनमेजय तथा उसके भाई के साथ जालन्धर में राय शालिमाम के यहां आ गये । मियां जनमेजय आर्यसमा-जियों की संगित से आर्यसमाज के सभासद् और मंशीराम जी के अन्यतम साथी वन गये । इन्हीं मियां शिवसिंह की आर से मुंशीराम जी उस मुक़्इमे की पैरवी के लिये सुकेत गये थे, जो कि उन्होंने राजा दुष्टनिकन्दन सेन के विरुद्ध अपना भगटार लूटने के

लिये चलाया था। कमिश्रर को इस मामले की जांच करने के लिये वहां भेजा गया था। सत्रह दिन तक इस मुकदमे के लिये मुन्शीराम जी को वहां ही रहना पड़ा। मुक़द्मे के साथ-साथ प्रकृति का आनन्द लूटा, मनुष्य-स्वभाव का कुछ अध्ययन किया श्रौर साथ में विदिक-धर्म का प्रचार भी किया । दूसरी श्रोर से बैरिस्टर रेगिटन मामला लड़ने के लिये प्राये थे। मुन्शीराम जी की सहायता के लिये बावू दसौंधीराम और लाला गरोशदास वकील भी बुलाये गये थे। पर, उन में एक शरावी श्रीर दूसरे श्रंप्रेज़ी के ज्ञान से शुन्य थे। इसलिये मुर्क़ेइमे की तय्यारी का सब काम मुन्शीराम जी के ही सिर पर आपड़ा। भएडार लूटने के दावे के लिये प्रमाण क्या पेश किया जाता ? ब्रात्याचारों से पीड़ित प्रजा ने स्वयं आकर छिपे तौर पर चोरी के माल का पता देना शुरू किया। मुंशीराम जी ने कमिश्रर से तलाशी के वारएट मांगे। इस पर कमिश्रर ने मियां शिवसिंह से कहा कि यदि वारंट पर चोरी का माल कहीं से हाथ न आया, तो उनको जेल की हवा खानी पड़िगी। मुन्शीराम जी ने यह सब जिम्मेवारी श्रपने ऊपर ले ली श्रीर एक लिखित प्रार्थनापत्र भी कमिश्रर के सामने पेश कर दिया। साथ में कुछ गुप्त प्रमाण भी उस के ... सामने रख दिये। कमिश्रर ने सरिश्तेदार का भी रास्ता न देखा श्रीर मुन्शीराम जी से ही वार्यट लिखवा कर जारी कर दिये। सवेरे १० बजे पुलिस वारंट लेकर तलाशी के लिये गई श्रीर

वकालत की श्रन्तिम परीचा श्रीर उसका श्रनुभव १२३

६ बजे तक राजा साहब के नौकर-चाकरों श्रीर विश्वासपात्र लोगों के घरों में से चोरी का माल बरामद करके ले आई। सब ने यही बयान दिया कि राजा ने वह सामान उन को कुछ दिन के लिये रखने को दिया था । इस का परिणाम यह हुआ कि एक लाख रुपये के दावे में ४० हजार की मुफ़्त में बांटी जाने वाली दवाइयों की कीमत काट कर ६० हज़ार की डिगरी होगई। वैशिस्टर रेगिटन राजा से रोज़ की एक हज़ार फ़ीस लेते थे श्रीर एक सौ भोजन का खर्च लेते थे। पिछले सात दिनों में लाहौर जाने का बहाना बना कर सोलह सौ प्रति दिन लेते रहे। राजा साह्य को इतना खर्चने पर भी मुंहकी खानी पड़ी। वकालत के पेशे में मुन्शीराम जी की यह एक श्रसाधारण विजय थी। इस से उनकी ख्याति भी ख़ूब हुई श्रौर वकास्नत का पेशा भी ख़ूब चमक उठा। फ़ैसला होते ही मुन्शीराम जी लौटना चाहते थे, पर मियां शिवसिंह श्रौर उन के सम्वन्धियों के श्राप्रह पर रूपया लेने, गिनवाने श्रीर खोटे रुपये बदलवाने तक का सब काम भी उन को ही करना पड़ा और कुछ अधिक दिन के सुकेत में रुकना पडा।



दूसरा भाग

ग.

सार्वजानेक जीवन का उपक्रम

१. धार्मिक उत्साह का प्रारम्भ, २. बिरादरी से खारिज किये जाने की धमकी, ३. धर्म-प्रचार का विस्तार, ४. जालन्धर आर्यसमाज का पहला उत्सव, ५. पं० दीनदयालु जी सं मुठभेड़, ६. बम्बई की पहली यात्रा, ७. पहले पुत्र का जन्म, ८. जालन्धर-समाज का दूसरा उत्सव, ६. सत्य-प्रेम श्रौर धर्म-निष्ठा, १०. इन दिनों का व्यक्तिगत जीवन, ११. धर्म-प्रचार की धुन श्रौर जाल-न्धर-समाज का तीसरा उत्सव, १२. दो-तीन दु:सह वियोग।

१. धार्मिक उत्साह का प्रारम्भ

चैत्र मास सम्वत् १९४३ में श्री मुन्शीराम जी रोग-शय्या पर पड़े हुए पिता जी से मिलने के लिये तलवन गये हुए थे। वहां से जालन्धर श्राते ही श्राय भाइयों ने श्रा घेरा। उन से मालूम हुआ कि श्रमृतसर का पिएडत श्यामदास वहां श्राया हुआ है, जिस ने श्रायंसमाज को शास्तार्थ के लिये वारवार ललकार कर ऐसा नीचा दिखाया है कि श्राफ़त ढा दी है। नियोग श्रादि विषयों को लेकर ऐसी श्रशील भाषा में सर्वसाधारण को भड़-काता है कि श्रायंसमाजी कहीं मुँह नहीं दिखा सकते। श्री मुन्शीराम जी ने उसी साय शास्त्रार्थ की स्वीकृति का पत्र

जिखा । कुछ जिला-पढ़ी के बाद पिएडत श्यामदास "मृतिपूजा श्रीर अवतारवाद के मगडन" पर शास्त्रार्थ करने के लिये तय्यार हए। शास्त्रार्थ का दिन भी नियत हो गया। मुनशीराम जी ने श्रपने ही यहां मुन्शीगिरी करने वाले काशीराम को लाहीर आर्यसमाज के प्रधान श्री साईदास जी के नाम पत्न देकर शास्त्रार्थ के लिये परिडत लाने को लाहौर भेजा। वहां से कोई परिडत तो न मिला, किन्तु यहां तक कहा गया कि "छोटे-छोटे आर्थ-समाजों को विना हमारी आज्ञा के शास्त्रार्थ नहीं रच लेना चाहिये। ""यदि साह्स नहीं था तो शास्त्रार्थ की डींग ही क्यों मारी थी ?" काशीराम लाहीर से निराश होकर अमृतसर " श्राया। परिडत धर्मचन्द्र जी काश्मीरी उस समय श्रमृतसर श्रार्यसमाज के प्रधान थे। उन्होंने लाजपत नाम के जिस ब्राह्मण युवक को छालवृत्ति देकर पढ़ाया था, उसको ही काशी-राम के साथ कर दिया। लांजपत श्रच्छे वक्ता तो न थे, पर संस्कृत बोज लेते थे। उन की सहायता से शास्त्रार्थ की तय्यारी की गई श्रौर रात को शास्त्रार्थ का मोर्चा भी लिया गया। संस्कृत में ही शास्त्रार्थ करने की शर्त थी। पर, श्यामदास जनता पर प्रभाव डालने के लिए हिन्दी में बोलने लगे। बस, तब क्या था ? मुनशीराम जी उठ खड़े हुए और जगे स्वयं ही शास्त्रार्थ करने। परिडत का आग्रह था कि लाजपत ही को शास्त्रार्थ करना चाहिए, पर मुन्शीराम जी का एक ही जवाब

था कि जब परिद्धत जी ने स्वयं ही शास्त्रार्थ की शर्त का पालन नहीं किया, तो उनको कोई अधिकार नहीं कि दूसरे पत्त को शर्त-पालन के लिये बाधित करें। शास्त्रार्थ का परिगाम श्रार्थ-समाज के लिये वहुत शुभ हुआ। दूसरे दिन से समाज-मन्दिर में श्यामलाल के व्याख्यानों का खराडन होने लगा, जिन में इतनी भीड होने लगी, जितनी पहिले कभी न हुई थी। जाल-न्धर में इस प्रकार का यह पहला ही शास्त्रार्थ था। प्रान्य मतावलिम्बयों के साथ होने वाले जालन्धर-श्रार्यसमाज के संघर्ष का इस शास्त्रार्थ से ही सुत्रपात हुआ था। इसिलिये भी इस का विशेष महत्व था। इस से आर्थसमाज को चहुत लाभ हुआ। पहिला प्रत्यन लाभ तो यह था कि तीस-पैतीस नये सभासद मिल गए, दूसरा यह कि जालन्धर के आर्य पुरुषों ने परमुखापेची न रहकर बहुत प्रारम्भ में ही खावलम्बन का पाठ पढ़ लिया। श्रभी तक पञ्जाब में प्रतिनिधि-सभा की स्थापना नहीं हुई थी। लाहोर के सिवा किसी ऋौर समाज को शास्त्रार्थ करने का श्रिधिकार न था। लाहौर के बाहर का कोई भी गृहस्थ शास्त्रार्थ तो क्या धर्मप्रचार तक करने का साहस नहीं करता था। ऐसी हालत में गांवों का तो कहना ही क्या, बड़े-बड़े नगरों तक में आर्यसमाज का सन्देश पहुँचना कठिन था। शास्त्रार्थों के लिए अवतक आर्यसमाज की ओर से ब्राह्मण-कुलोत्पन्न परिविद ही खड़े हुआ करते थे। संस्कृत तो क्या, हिन्दी का भी अच्छा अभ्यास करना सर्वसाधारण आर्य पुरुषों ने शुरू नहीं किया था। इस सारी प्रथा को बदलने का श्रेय इस शास्त्रार्थ के कारण जालन्धर-आर्यसमाज को ही मिला। जालन्धर-आर्यसमाज ने अपने पैरों पर खड़ा होने की शिक्ता प्रहण की और दूसरे समाजों के सामने भी इस सम्बन्ध में एक उदाहरण उपस्थित किया।

इस शास्तार्थ से त्रार्थसमाज को मिलने वाले सामुदायिक लाभ की अपेचा मुन्शीराम जी को जो व्यक्तिगत लाभ मिला, वह भी कुछ कम नहीं था। लाहोर के आर्थ-नेताओं की बौछार और उनमें से हुई निराशा से मुन्शीरामजी ने यह दृढ़ संकल्प किया कि भविष्य में अपनी सहायता के लिये किसी दूसरे पर निर्भर नहीं रहेंगे। इस संकल्प की पूर्ति के लिये ही वैदिक प्रन्थों के स्वाध्याय के लिये उन में अधिक रुचि पैदा हुई। ज्येष्ठ सम्वत् १९४३ के प्रारम्भ से ही उन्होंने मूल वेदों की पुनरावृत्ति शुरू कर दी। प्रातः-साय दोनों समय हवन के बाद कम से कम वीस वेदमन्त्रों के स्वाध्याय और अनुशीलन का नियम बना लिया। साथ में वेदमाध्य देखने का भी नियम किया और अन्य धर्म-सम्बन्धी अध्ययन भी शुरू कर दिया। व्याकरण तथा वेदांग आदि के ज्ञान के बिना भी मुन्शीराम जी को वेदमन्त्रों का उच्च तथा गम्भीर आश्रय बोध होने लगा और यह अनुभव होने लगा गम्भीर आश्रय बोध होने लगा और यह अनुभव होने लगा कि वेदार्थ के लिए व्याकरण आदि की अपेचा मानसिक शुद्धि

की ही अधिक आवश्यकता है। सम्बत् १६४८ के अन्त तक स्वाध्याय का यह कम जारी रहा। उस के बाद आर्यसमाज के घरेलू युद्ध से इस स्वाध्याय में ऐसा विघ्न पड़ा कि उस का ट्रटा हुआ कम फिर कभी नियमबद्ध न हो सका।

२. बिरादरी से ख़ारिज किये जाने की धमकी

प्रत्येक श्रान्दोलन की पहले उपेत्ता की जाती है श्रीर फिर उसका विरोध किया जाता है । जालन्धर-श्रार्थसमाज का श्रांदोलन भी पुराण-पन्थियों, विशेष कर ब्राह्मण-धर्माभिमानियों, की उपेत्ता की सीमा पार कर, विरोध की सीमा पर पहुंच गया था। जाति-बहिष्कार के सिवा उन के पास विरोध का कोई शस्त्र भी नहीं था। थापर खित्रयों के दीवानखाने में श्रार्थसमाजियों को जाति-च्युत करने की व्यवस्था देने के लिए पिएडतों उर्फ नामधारी ब्राह्मणों की पंचायत बुलाई गई। शहर में बड़ी हलचल मच गई। जिन के लड़के, पोते, दोहते, भतीजे श्रादि श्रार्थसमाजी थे, वे उन ब्राह्मण-धर्माभिमानियों की सुची बनाने लगे, जिन को काला श्रवर मेंस बराबर भी नहीं था श्रीर जो गायत्री मन्त्र से भी श्रनभिज्ञ थे। व्यवस्था देने वालों में किसी के सम्बन्ध में यह प्रसिद्ध था कि वे एक सम्बन्धिनी स्त्री से फंसे हुए हैं। दूसरे शिरोमिण श्रीर

लोकमान्य माने जाने बाले भी व्यभिचार-दोप के लिये बदनाम थे। तीसरे जुएबाज़ थे। देवराज जी ने इन में से ही एक से यज्ञोपवीत लिया था। वे उन के पास मुनशीराम जी के साथ गये और उनसे बोले—"पंडित जी, आप मेरे गुरु हैं। आप पंचायत कीजिये। हमारा प्रश्न यह होगा कि जो इस प्रकार के पापाचार में लिप्त है उसको पहले गधे पर सवार करके देश-निकाला दिया जाय, तब हम अपनी सफ़ाई पेश करेंगे।" देवराज जी की धमकी काम आगई। पंचायत का समय-आया तो शिरोमण्या जी तो प्रातःकाल ही टिकट कटवा कर अमृतसर चल दिये। देवराज जी के गुरु जी हाथ में लोटा ले कान पर जने अ चढ़ा सवेरे दस वजे जो जंगल को गये तो शाम तक वापिस नहीं लोटे। पंचायत में पांच ब्राह्मण्या भी न आये।

पंचायत बुलाकर आर्यसमाजियों को जातिच्युत कराने की आशा पर इस प्रकार तुपारपात होने पर पुरागा-पन्थियों ने फिर आमृतसर से पिएडत श्यामदास को ही बुला भेजा। इबतों को तिनके का सहारा और क्या मिलता ? पिएडत जी भी नयी भेंट- पृजा की आशा से दोंड़े चले आये। अकस्मात् मुन्शीराम जी इस वार भी तलवन गये हुए थे। दो दिन तो पिएडत अनाप-शनाप वक कर लोगों को अम में डालते रहे। तीसरे दिन मुन्शीराम जी जालन्धर आये और पिएडत जी के ज्याख्यान में गये। पंडित जी 'सत्यार्थ-प्रकाश' में से पाराशर के उस श्लोक

का, जिसका ऋषि दयानन्द ने स्वयं ही खराडन किया है, पूर्वपत्त पढ़कर लोगों को बताने लगे कि 'त्यानन्द ने गाय से गधी को श्राच्छा वताया है।' मुन्शीराम जी ने वीच में ही रोक कर सारी इबारत पढ़ने को कहा। पंडित जी के टाल-मटोल करने पर मुन्शीराम जी स्वयं घ्रेटफ़ार्म पर जा खड़े हुए श्रीर पंडित जी के हाथ से पुस्तक लेकर सब इबारत स्वयं पढ़ दी। साथ में उनको श्रगले दिन श्रार्यसमाज में श्रपना व्याख्यान सुनने का निमन्त्रण भी दे दिया। जोश में पंडित जी ने निमन्त्रण स्वीकार करते हुए कह दिया कि ''मैं श्रवश्य श्राऊंगा।" दूसरे दिन टालने पर भी लोग पंडित जी को समाज में ले ही आये। समाज-मन्दिर में ऐसी उपस्थिति पहले कभी देखने में न आई थी। श्रन्दर-बाहर, द्वत-सड़क, सब जगह श्रादमी ही श्रादमी थे। बीस मिनट तक श्रार्यसमाजके सिद्धान्तों की बातें तो पिंडत जी शांति से सुनते रहे, परन्तु जब पौराणिक सिद्धान्तों का पौराणिक प्रमाणों द्वारा ही खगडन होने लगा तो 'राधा-कृष्याकी जय'का नारा लगाकर पंडित जी उठ खड़े हुए श्रीर 'कथापि खलु पापानाम्' का श्रनुसरगा करते हुए वहां से चल दिये। दो-ढाई सौ श्रादमी उन के साथ गये होंगे। बाकी सब वहां ही जमे रहे । डेढ़ घराटा मुन्शीराम जी का धारा-प्रवाह भाषणा हुआ। इस सौदे में भी आर्यसमाज लाभ में ही रहा। दस-पन्द्रह नये सभासद मिल गये। जालन्धर के आर्यसमा- जियों में श्रात्म-विश्वास श्रीर धर्मप्रचार की लगन इतनी श्रिधिक समा गई कि वे दूने उत्साह के साथ उस में क्षग गये।

३. धर्म-प्रचार का विस्तार

पिता जी की मृत्यु के बाद घर की सब व्यवस्था कर लेने पर सम्बत् १६४३ के दसहरे से पहले ही मुन्शीराम जी बकालत की परीका के लिये लाहौर जाने वाले थे, किन्तु जाल-स्थर में दसहरे के मेले पर धर्म-प्रचार के लिये रुकना पड़ा। यह पहला अवसर था, जब जालन्धर में समाज-मन्दिर के बाहर सार्वजनिक-रूप में ईसाइयों की बराबरी में आर्थसमाज ने अपना खेमा गाड़कर धर्म-प्रचार का प्रबन्ध किया था। मिशन स्कूल के हैडमास्टर भक्तराम जी बी० ए० उस समय स्थानीय आर्थसमाज के उपप्रधान थे, वे अपने हाथों से रामलीला के तालाब (आधुनिक गांधी-मंडप) पर खेमे के खूंटे ठोकने और 'आरेम' का मंडा लगाने का काम कर रहे थे। बड़े-बड़े घरों के लड़कों के धर्म-सेवा में इस प्रकार लगने का सर्वसाधारण पर बहुत गहरा प्रभाव पड़ा। ईसाइयों का प्रचार बिलकुल फीका पड़ गया। कभी-कभी तो उनके कैम्प में चुहे ही इंड पेलते थे। आर्थसमाज का खूब प्रचार हुआ।

इस सार्वजिनक प्रचार के साथ-साथ, आर्य सभासदों के जीवन को भी उन्नत बनाने का यत्न विशेष रूप में किया जाने

लगा। इसी समय पारिवारिक-उपासना का कम शुरू किया गया । प्रत्येक सप्ताह मंगलवार को सब भाई किसी सभासद के यहां इकट्ठे होते थे । उन पर भी इस प्रार्थना का बहुत प्रभाव पड़ता था। इस पारिवारिक प्रार्थना का सर्वप्रथम श्रीगगेश जालन्धर आर्यसमाज में ही किया गया। इसके आलावा 'चाटी सिस्टम' के नाम से 'आटा फंड' श्रौर बाद में 'रही फंड' भी सब से पहले यहां ही कायम किया गया था। प्रत्येक आर्य सभासद के घर में एक-एक घड़ा इसिलिये रख दिया था कि प्रतिदिन प्रातः-काल उस में आर्यसमाज के लिये एक-एक मुद्दी आटा डाला जाय। आर्थसमाज का चपरासी मास के अन्त में आर्थ सभा-सदों के यहां जाता था श्रीर जमा की हुई सब रही श्रीर आटा ले आता था। उस को वेच कर जमा किये गये धन से श्रार्यसमाज के पुस्तकालय श्रीर वाचनालय का खर्च चलाया जाता था। ये सब भ्रायोजनायें देवराज जी के उपजाऊ दिसाग में पैदा होती थीं श्रौर मुन्शीराम जी उन को कार्य-रूप में परियात करने के लिये उनका पूरा साथ दिया करते थे।

४. जालन्धर-आर्यसमाज का पहला उत्सव

वकालत की पहली परीका से निवट कर मुन्शीराम जी पौष १६४३ में जालन्धर आये और जालन्धर-आर्यसमाज के उत्सव की तय्यारियों में लग गये। आर्यसमाज की जगह

बद्ल गई थी। मुरलीभल की धर्मशाला छोड़ कर कपूर्थला के वकीलखाने के सामने वाली जगह ले ली गई थी। इस नये मकान का आंगन बहुत खुला था, उसी में शामियाने खड़ किये गये श्रौर उन को पूरी मेहनत के साथ सजाया गया। यह उत्सव कई दृष्टियों से बहुत महत्वपूर्ण हुआ। नगर-निवासियों पर इस का प्रभाव भी ख़ूब पड़ा। नगर-कीर्तन बहुत प्रभावशाली हुन्त्रा श्रीर प्रतिदिन प्रातःकाल श्रार्य पुरुषों की हरिकीर्तन करती हुई निकलने वाली मंडली का भी श्राच्छा प्रभाव पड़ता था। बाहर से श्राये हुए श्रार्य पुरुषों के ठहरने का प्रवन्ध मुन्शीराम जी के मकान पर किया गया था। यह मकान था शहर के एक ऋोर श्रीर उत्सव का श्रायोजन था ठीक उस से दूसरी श्रोर। इस-लिये श्रार्य पुरुषों को शहर के बीच में से होकर जाना पड़ता था श्रीर वे नगरकीर्तन करते हुए ही श्राया-जाया करते थे। जालन्धर की धर्म-सभा ने भी बीस ही दिन पूर्व जन्म लेकर भी श्रापना उत्सव इन दिनों में ही रख दिया था। उसकी प्रतिद्वनिद्वता श्रौर विरोध ने आर्यसमाज के उत्साह की अग्नि में घी डालने का काम किया। इस उत्सव की सफलता से आर्यसमाज की जड़ें सुदृढ़ हो गई। आर्य भाई और भी अधिक उत्माह से आर्यसमाज के कार्यों में भाग लेने लगे। श्रन्तरंग सभा के श्रिधवेशन श्रीर पारिवारिक-उपासना अधिक नियम से होने लगे। प्रति सप्ताह तीन-चार दिन आर्थ पुरुष रात को ८—६ बजे भजन गाते

हुए बाज़ारों में से निकलने लगे। शाम को प्रति दिन समाज-मन्दिर में इकट्ठे होकर सन्ध्यादि नित्य कर्म करने लगे छौर साथ में धर्म-चर्चा भी होती। पारस्परिक शङ्काछों की निवृत्ति के साथ-साथ प्रचार के साधनों पर भी विचार होता। सारांश यह कि स्थानीय छार्यसमाज में नवजीवन का संचार हो गया छौर उस के सब कार्य नियमानुसार चलने लगे।

मुन्शीराम जो को इसी श्रवसर पर पंडित गुरुद्त जी के सत्संग का लाभ मिला श्रौर स्वाध्याय के शुरू किये हुए श्रभ्यास पर उन का बहुत श्रधिक विश्वास हो गया। उन पर पंडित जी के इस कथन का बहुत प्रभाव पड़ा कि श्रृषि द्यानन्द के अन्थों को जितनी बार पढ़ा जाय उन में से नित्य नये-नये भाव विदित होते हैं। उत्सव के बाद से ही मुन्शीराम जो स्वाध्याय में श्रौर श्रधिक द्त्तचित्त होकर लग गये।

पहले उत्सव से स्थानीय ऋाँय पुरुषों में जो तत्परता पैदा हुई, उससे एक वड़ा लाभ यह भी हुआ कि सं० १९४४ के शुरू में ही आर्यसमाज को उस जगह का थोड़ा सा हिस्सा मिल गया, जिस पर कि इस समय विशाल आर्यमन्दिर बना हुआ है। उन पौराणिकों के विरोध से छुट्टी मिली, जो मकान-मालिकों को आर्यसमाज से मकान खाली करवा लेने के लिये सदा ही भड़काया करते थे।

५. परिडत दीनदयालु जी से मुठभेड़

सम्बत् १६४३ के मार्गशोर्ष, दिसम्बर् सन् १८८६, में उत्तीर्ग होने के पूरे निश्चय के साथ वकालत की परीक्षा देने पूर भी लारपेंग्ट साइब की श्रन्धेरशाही के कार्या परीक्षा-परियास के निकले ही बिना हिसार के लाला चुड़ासिए। के सिवा सब ही को श्रनुत्तीर्या कर दिये जाने से मुन्शीराम जी की रुचि क़ानून से हट गई थी और उसका स्थान धर्म-प्रचार की धुन ने की लिया था। उधर सत्य-व्यवहार के कार्या क़ानृन से होने वाली आमदनी भी पांच सौ से घट कर डेढ़ मौ रह गई थी। इन दोनों कार खों से मन बहुत उदास होगया श्रीर कुछ निराशा भी पैदा हुई। इसीलिये एकान्त-निवास द्वारा कुछ शांति प्राप्त करने की इच्छा सं मुन्शीराम जी सम्बन् ४६४४ के ज्येष्ट मास में तलवन चले गये। वहां कुछ श्राधिक दिन नहीं बीते थे कि जालनधर की धर्म-सभा में पं० दीनद्यालु जी पथारे और उन्होंने आर्यसमाज के मिद्धान्तों का स्वगडन प्रारम्भ कर दिया। सुनशीराम जी के पास आदमी पत्र लेकर पहुँचा । पत्र को देखने ही वे तलवन से चज दिये। १२ वजे सकान पर जाजन्यर पहुँच कर अपने मुन्शी काशीराम में सब हाल जाना श्रीर राहों-निवासी लाला तेल्राम के लिये हुए ब्याख्यानीं के वे नीट देखें, जिन में पंडित जी के शब्द तक जिल्व जिले गयं थे। मुनशीराम जी ने भोजन पीछे

किया, पहिले पंडित दीनदयाल जी को शास्त्रार्थ के लिये पत्र जिखा और काशीराम को उसकी एक नक़क पर उनके हस्ताचर लाने के लिये उनके पास भेजा । सांथ में समाज-मन्दिर में दूसरे दिन श्रापने व्याख्यान का विज्ञापन भी निकलवा दिया ! पंडित जी के टालने पर भी काशीरास पत्र की नक़ल पर उनके हस्ता-त्तर ले ही आया। बस, इतने पर ही चारों ओर आयों की हिम्सत की चर्चा होने लगी। उसी दिन शाम को ठीक साहे पांच बजे मुनशीराम जी बहुत से आर्य भाइयों को साथ ले पंडित जी के न्याख्यान में भी गये। पंडित जी दूसरे पद्म के सम्बन्ध में भ्रम पेदा करने श्रीर उसका मज़ाक उडाने में सिद्धहस्त थे। उस समय उनकी यह कला पूर्ण यौवन पर थी। जिस समय मुन्शीराम जी वहां पहुँचे, उस समय पंडित जी इसी कला का दिग्दरीन कराते हुए उसी पत्न की उपहासात्मक आलोचना कर रहे थे, जो मुन्शीराम जी ने उनके पास काशीराम के हाथ भेजा था। सनातनधर्म-सभा के प्रधान श्री हरभजराय जी ने वडी शिष्टता के साथ खड़े होकर मुन्शीराम जी का स्वागत किया। पंडित जी समस्ते कि कोई सुप्रतिष्ठित सनातनधर्मी आये हैं। लगे पत्र की फिर प्रारम्भ से आलोचना करने और अपनी आद्त के अनुसार पत-लेखक के सम्बन्ध में भ्रम पैदा करने के लिये हॅंसी करते हुए लगे कुछ भाग छोड़ कर उसको पढ़ने। मुन्शीराम भला श्रपने प्रति ऐसा श्रन्याय कब सहन कर सकते थे! उन्होंने पंडित जी से कहा कि वीच का भाग भी पढ़ दीजिये, उसको क्यों छोड़ रहे हैं ? बस, इतना कहना था कि सभा में खलबली मच गई। पंडित जी ने पत्न की श्रालोचना छोड़ कर एक घरटा वैराग्य विषय पर ही पूरा किया।

व्याख्यान समाप्त होते ही एक श्रार्थ सज्जन ने घोषणा कर दी कि कल से समाज-मिन्द्र में पंडित जी के व्याख्यानों का खगडन किया जायगा। जैसे हमारे प्रधान यहां श्राये हैं वैसे पंडित जी को भी वहां पधारने की कृपा करनी चाहिये। सनातनधर्मियों की श्रोर से इस घोषणा पर श्रापत्ति की गई, तो श्रायों की श्रोर से कहा गया कि 'हमने तो केवल स्चना दी है, सुनने की हिम्मत न हो तो मत श्राना।' श्रायों की हिम्मत का सिक्का सारे शहर पर जम गया। लोगों के मुँह पर एक ही बात थी— "ये श्रार्य बड़े ज़यरदस्त हैं, जो दूसरों के घर पहुँच कर भी उनकी खबर ले डालते हैं।"

दूसरे दिन आर्यसमाज-मन्दिर में सारा शहर टूट पड़ा। भीड़ का कुछ ठिकाना न था। कुछ लोग परिडत जी को लिवा लाने के लिये उनके निवास-स्थान पर भी गये, पर वे छावनी चले गये थे। मुन्शीरामजी ने उस दिन व्याख्यान की समाप्ति पर यह सूचना भी दे दी कि यदि कल पंडित जी आये तो उनके साथ धार्मिक विषय पर विचार होगा, नहीं तो एक अनोखा व्याख्यान होगा। पंडितजी ने तो शास्त्रार्थ करना स्वीकार नहीं

किया, पर श्रायंसमाज की श्रोर से "चाऊ-चाऊ का मुख्या" विषय पर व्याख्यान देने का विज्ञापन निकल गया। व्याख्यान के इस विचित्त विषय की इतनी श्रिधिक चर्चा हुई कि लोग वड़ी उत्सुकता से व्याख्यान की प्रतीज्ञा करने लगे। व्याख्यान के समय समाज-मन्दिर की छतें श्रीर दीवार तक मनुष्यों से भर गई। कहीं तिल रखने को जगह न रही। पंडितजो के विश्वहल व्याख्यानों को इससे बढ़िया श्रीर क्या नाम दिया जा सकता था? पंडित दीनद्यालु जी तो व्याख्यान होने से पहिले ही जालन्धर से चल दिये। श्रायंसमाज इतने लाभ में रहा कि उसको तीस नये सभासद मिल गय। मुन्शीरामजी को हुए व्यक्तिगत लाभ का श्रद्धुत वृत्तान्त पाठक पीछे पढ़ ही चुके हैं। श्रायंसमाज की बहादुरी के साथ-साथ मुन्शीरामजी की विद्वत्ता, तर्क श्रीर वक्तृत्व-शक्ति की भी जालन्धर की जनता पर धाक जम गई।

इसी समय के लगभग श्रपने परिवार में समाज-सुधार करने की श्रोर मुन्शीरामजी की विशेष प्रवृत्ति हुई। श्रपनी धर्मपत्नी को श्रिधिक पढ़ाने श्रीर घर से परदे श्रादि की कुरीतियों को दूर करने का यत्न शुरू किया। परिगाम यह हुश्रा कि सम्वत् १६४४ की श्रीष्म श्रृतु से मुन्शीराम जी की धर्मपत्नी ने धर्मश्रन्थों को पढ़ना श्रीर सममना शुरू कर दिया। पुत्नी वेद-कुमारी को, जिसकी श्रवस्था सात-श्राठ वर्ष की थी, उन्होंने स्वयं पड़ाना शुरू किया। परदे का क्रूठा बन्धन भी तोड़ डाला श्रौर बच्चों को साथ लेकर मुन्शीरामजी के साथ वे घूमने जाने लगीं।

६. बम्बई की पहिली यात्रा

पंजाब (जालन्थर) के सुप्रसिद्ध बैरिस्टर स्वर्गीय रायजादा भक्तराम मुन्शीरामजी के साले थे। वे इसी वर्ष भाद्रपद के मध्य, अगस्त के अन्त, में वैरिस्टरी की परीचा के लिये इंग-लैगड गये थे। उनके साथ कपूर्यला के स्वर्गवासी दीवान मथुरा-दास जी के पुत दौलतरामजी, श्री सुकुन्दलाल श्रीर श्री जगमोहन-लाल भी इंगलैयड गये थे। मुन्शीरामजी का भक्तराम के साथ कौटुम्बिक सम्बन्ध ही न था, किन्तु क़ानून की कुछ शिचा देने से गुरु-शिष्य का भी नाता था। श्रार्यसमाज की दृष्टि से भी वहुत गहरा सम्बन्ध था। भक्तरामजी उस समय जालन्धर-समाज के श्रमणी-संचालकों में से थे श्रीर वैदिक-धर्म पर भी उनकी श्चटल श्रद्धा थी। जालन्धर-श्चार्यसमाज की श्चोर से जब श्चापको विदाई दी गई, तब आपके प्रेभपूर्ण भाषणा से उपस्थित लोगों की आंखों से आंख्र वह निकले थे। इन सब से भी बड़ा एक श्रीर सम्बन्ध मुन्शीरामजी का भक्तरामजी के साथ था श्रीर वह था प्रेम का सम्बन्ध। दोनों का आपस में असीम स्नेह था। दोनों का एक दूसरे की अपेजा शायद ही कोई और अधिक वड़ा सित्र हो । अपने ऐसे निकट-सम्बन्धी और अभिन्नहृद्य मित्र को

विदाई देने के लिये ही सुनशीरामजी वस्वई गये थे और इसी निमित्त से बम्बई की यह पहिली याता हुई थी। नये-नये दश्यों और घटनाओं से शिचा प्राप्त करने से अधिक लाभ इस यावा से यह हुआ कि बम्बई के आर्य-पुरुषों से प्रत्यत्त परिचय हो गया श्रीर कुछ ऐसे लोगों से भी मिलने का श्रवसर मिला, जिन्होंने ऋषि द्यानन्द् के द्शन किये हुए थे। इनमें श्री छवील-दास लल्लुभाई, सेवकलाल कृष्णदास श्रौर श्राठ वार सारे भूमगडल की याता किये हुए ७५ वर्ष के वृद्ध रिटायर्ड जज श्री कसंटजी मानिकजी के नाम उल्लेखनीय हैं। वस्वई से लौटने के पहिले दिन वहां के आर्यसमाज-मन्दिर में मुन्शीरामजी का व्या-ख्यान 'ईश्वरोपासना' के सम्बन्ध में हुआ। वहां से चलने के लिये जब स्टेशन पर पहुंचे तब एक पारसी सज्जन ने श्रापको पुष्पमाला पहिनाई श्रीर यह कहते हुए इ.क. केले भेंट कियं-"महाशय, श्चाप कुछ श्राश्चर्य न करें। में श्चार्यसमाजी तो नहीं हूं, किन्तु स्वामी द्यानन्द की 'गोकरुगानिधि' का भक्त हूं। आर्यसमाज स्वामीजी के जिस उपदेश को भूला हुआ है, उसका मैं पालन कर रहा हूं।" साथ में उन्होंने गोरजा-सम्बन्धी लिखे हुए अपने ट्रॅक्ट स्रोर दूसरे कागज़ भी दिये। सम्भवतः ये सज्जन सुप्रसिद्ध गोभक्त श्री जस्मावाला थे।

बम्बई के सामाजिक जीवन का आप पर विशेष प्रभाव 'यड़ा । परदा-प्रथा न होने से वहां के स्त्री-पुरुपों का शुद्ध व्यवहार

888

श्चापको बहुत पसन्द श्चाया । स्त्रियों का पारसी पहिरावा श्चापको इतना श्चिधिक जँचा कि श्चाप वहां से पारसी ढंग की साड़ियां खरीद लाये, श्चीर उनके पहिनने का रिवाज भी श्चपने यहां जारी किया।

७. पहिले पुत्र का जन्म

बम्बई से लौटने के बाद जालन्धर श्राकर मुन्शीरामजी कुछ श्रिषक नियम से अपने काम में लग गये। बड़े सबेरे खुब धुमने की श्रादत पुरानी थी ही। धूमने से लौटते ही परीजा की तथ्यारी में लग जाते थे, क्योंकि अभी वकालत की अन्तिम परीजा वाकी थी। सम्बत् १६४४ के मार्गशीर्ष के अन्त में इसी परीजा के लिये मुन्शीरामजी लाहौर गये थे। २६-२७ नवम्बर को लाहौर-श्रायममाज के उत्सव में सम्मिलित होने की इच्छा से कुछ दिन पहिले ही वह लाहौर चल दिये थे। २७ नवम्बर को सबेरे पं० गुरुद्तजी का उत्सव में अपूर्व व्याख्यान हो रहा था, जिसमें वेदमन्त्र की व्याख्या के बाद श्रृषि द्यानन्द के सर्वत्याग का चित्र लोगों के सामने रखते हुए धन के लिये मार्मिक अपील की गई थी। व्याख्यान के समय तो लोगों की आंखों से अश्रधारा बह रही थी और बाद में उनके हाथों से रुपये बरस रहे थे। भिज्ञा मांगने वालों में सुविख्यात भाई निहालसिंहजी दरवाजे पर खंड हुए भिज्ञा मांग रहे थे। उन्होंने तार का एक लिफ्नाफ़ा

लाकर मुन्शीराम को दिया। खोला तो उसमें यह शुभ-सम्वाद था कि "आज रिववार २७ नवम्बर सवेरे १० बजे घर में पुत्र उत्पन्न हुआ है।" भाईजी ने यह शुभ-समाचार सुनते ही मोलीं आगे करके कहा—'कुछ दिलवाइये।' मुन्शीरामजी ने जेब में से सी रुपये का नोट निकाल कर उनको दे दिया और उन्होंने वहीं से दान की सूचना इन शब्दों में दी—"ईश्वर करे, हमारे प्रधानों के घर नित्य पुत्र उत्पन्न हुआ करें, जिससे समाज को ऐसा ही दान मिला करे।"

जालन्धर आर्यसमाज का दूसरा उत्सव

मार्गशीर्ष के त्र्यन्तिम दिनों में लाहौर से लौट कर जालेन्धर श्रार्थसमाज का दूसरा उत्सव मनाया। समाज की श्रपनी जगह पर यह पहिला उत्सव था। उसको सजाया भी ख़ूब गया था। धन की भी कुछ कमी नहीं रही थी। पर, लाहौर से उपदेशकों के सम्बन्ध में टका-सा जवाब मिला। व्यक्तिगत श्राग्रह पर केवल काली बाबू त्राये थे। लाहौर से निराश होने का यह दूसरा श्रवसर था। स्थानीय श्रार्थ पुरुषों ने हिम्मत न हार कर श्रपने ही भरोसे उत्सव सम्पन्न किया। देवराज जी, भक्तराम जी, काली बाबू श्रोर मुन्शीराम जी के व्याख्यान श्रोर धर्मापदेश श्रादि हुए। जालन्धर-श्रार्थसमाज ने श्रपने पैरों पर खड़े होने की पूरी शिक्षा ग्रहण कर ली। इसी समय से मुन्शीराम जी ने

जालन्धर ज़िले के गांवों में भी आर्य पुरुषों के साथ जाकर धर्म-प्रचार का काम शुरू किया, जो कि कुछ वर्षों तक वरावर जारी रहा।

६. सत्य-प्रेम और धर्म-निष्ठा

४ माघ (जनवरी १७) को वकालत की परीचाा के लिये फिर लाहौर को प्रस्थान किया। मार्ग में गुरुदासपूर-स्रायसमाज का वार्षिकोत्सव भुगताया । उस समाज की अवस्था पर श्राप को बहुत दुःख हुआ। श्रापकी पंजिका (डायरी) में इस सम्बन्ध में लिखा है कि "सायंकाल को गुरुदासपुर-आर्यसमाज में सिम्मलित होने के लिये वहां पहुँचा। इस समाज की ऋवस्था बहुत शोचनीय है। सब अधिकारी हैं तो धनाट्य, किन्तु सब शराबी, क़बाबी श्रोर शिकारी हैं। इसलिये समाज की सेवा करने के स्थान में वे उल्टे हानिकारक हो रहे हैं।" इन शब्दों के सम्बन्ध में कुछ अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं। इन शब्दों में छिपी हुई मुन्शीराम जी की अन्तर्वेदना स्पष्ट है। मुन्शीराम जी को आर्यसमाज का अंवायंघ प्रचार असीष्ट नहीं था। वे आर्यसमाज के प्रचार के साथ-साथ आर्य-जीवन को भी उन्नत वनाने के दृढ़ श्रभिलापी थे। जालन्धर में उन्होंने इसके लिये कोई भी बात उठा नहीं रखी थी। सिद्धांत के साथ निर्वलता का किसी तरह का कोई सममौता करना वे नहीं जानते थे। इसी-

लिये उन्होंने कई बार आर्थिक हानि भी उठाई और कई बार अकारण ही दूसरों को अपना शत्रु भी बना लिया। पर, सत्य-प्रेम और धर्मनिष्ठा से वे कभी विचलित नहीं हुए।

उनकी इस दहता को स्पष्ट करने के लिये फ़िल्लीर की एक घटना को देना आवश्यक है । फ़िलौर में आप ने ही बंडे परिश्रम से आर्यसमाज को स्थापना की थी। वहां के प्रधान और मन्त्री को मद्य-मांस का व्यसन छुड़ा कर वैदिक-धर्म का सचा भक्त बनाया था। ऊपर लिखे हुए गुरुदासपुरी आर्यसमाजियों में से फ़िल्लौर के मन्त्री जी के एक वकील-मित्र होलियोंकी छुट्टियों में फ़िल्लौर आये। उन्होंने आयंसमाज मन्दिर में ही शराब की बोतर्ल उंडेलीं। श्रएने मित्र मन्त्री जी को भी श्रपने निश्चय से विचलित किया। इतना ही नहीं, मन्त्री तथा प्रधान के मना करने और नाराज़ होकर वहां से चले जाने पर भी वहां ही वेश्या को बुला कर मुँह काला किया श्रीर उसको बिना कुछ दिये ही रात की गाड़ी से वहां से भाग निकले। वेश्या ने तहसीलदार के यहां ,फ़ौजदारी में नालिश कर दी । तहसीलदार आविदहुसैन मुन्शीराम जी के मित्र ऋौर बहुत भले श्रादमी थे। उन्होंने समाज के मन्त्री श्रौर प्रधान को बदनामी से बचाने के लिये वेश्या को श्रपने पास से दस-पांच रूपये देकर नालिश रह करवा दी। तीसरे दिन मुनशीराम जी एक मुक़द्में की पैरवी के लिये वहां गए तो तहसीलदार ने सब हाल सुनाया। मुन्शीराम जी ने उस को

उसकी कृपा के लिये धन्यवाद तो दिया, किन्तु साथ में यह भी कहा कि ऐसा करके उन्होंने बड़ा पाप किया है। मुन्शीराम जी ने यहां ही बस नहीं की, किन्तु समाज के उस पाप को धोने के लिये बहुत बड़ा क़दम उठाया। उसी दिन शाम को एक व्याख्यान में उपस्थित जनता को वैदिक धर्म का महत्व समस्ता कर आपने अन्त में यह घोषणा भी कर दी कि स्थानीय आर्थ-अधिकारियों के पतित हो जाने से अब फिह्रोर में कोई आर्थसमाज नहीं है। मन्त्री और प्रधान ने तो पीछे अपने किये का प्रायिश्वत्त किया और वे मुन्शीराम जी से बराबर मिलते भी रहे, किन्तु गुरुदासपुर के वर्काल उन के ही नहीं, आर्थसमाज के भी विरोधी हो गए और पीछे पुराण-पन्थियों के महामान्य लीडर भी वन गये। सत्य प्रेम और धर्म-निष्ठा के ऐसे उदाहरण बहुत कम मिलगे, जिन में सिद्धान्त की रन्ना के लिये संस्था और उसके द्वारा होने वाले जिएक लाभ को इस प्रकार बिलदान कर दिया गया हो।

गुरुद्।सपुर-श्रार्थसमाज के बाद लाहौर जाते हुए श्रमृतसर श्रार्थसमाज के उत्सव में भी मुन्शीराम जी सम्मिलित हुए। परीचा के बाद एक सप्ताह लाहौर में श्रौर बिताया। इन दिनों में लाहौर श्रार्थसमाज की श्रोर से लाहौर में कई व्याख्यान दिए। एक व्याख्यान श्रॅंथेज़ी में भी दिया, जिसका विषय था— 'विवाह का धार्मिक, नैतिक श्रौर सामाजिक महत्व।'

१०. इन दिनों का व्यक्तिगत जीवन

परीत्ता में सफल होने के बाद ६ फाल्गुन, १८ फरवरी, को जालन्धर लौट कर वकालत का काम नियमित रूप से शुरू किया। प्रातः शौच से निवट कर घूमने जाने का नियम फिर से जारी किया। लौट कर स्तान, सन्ध्या, हवन आदि के बाद डाक श्रीर समाचार-पत्र देखे जाते । मुन्शीराम जी का यह पुराना अभ्यास था कि वाहर से आये हुए निकम्मे से निकम्मे पत का भी उत्तर श्रवश्य देते थे श्रीर मेज पर सामने पडे हए सब काम को समाप्त करके ही उठते थे। आठ बजे से पौने दस बजे तक सब मुक़इमे तय्यार कर लेते थे । दस-बारह मुक़इमे तय्यार करने में भी इससे श्रधिक समय नहीं लगता था। बाद में भोजन करके क वहरी चले जाते। क चहरी के बार-रूम में नये शिकार की प्रतीचा में खाली बैठ कर गण्पें लड़ाने की आपकी आदत नहीं थी। यदि किसी दिन दो-ढाई बजे ही काम समाप्त होराया तो आप उसी समय घर लौट आते थे। फिर द्वः बजे तक हुक्क़ा श्रीर शतरंज चलती । शाम को बग्धी में लम्बी सर को निकल जाते अथवा कम्पनी बाग में टैनिस के लिये रुक जाते । शाम को भोजन के बाद कुछ स्त्रार्थ भाई घर पर स्त्रा जाते। उनके साथ नित्य ईश्वर-प्रार्थना श्रोर धर्म-चर्चा होती । रात को दस-ग्यारह बजे तक 'ऋग्वेदादि-भाष्य-भूमिका' भ्रादि के साथ-साथ हर्वर्ट स्पेंसर के प्रनथों का भी स्वाध्याय होता। शतरंज और हुके का व्यसन सम्वत् १६४६ तक लगा रहा। बीच-बीच में कई बार अनु-भव होता रहा कि शतरंज से समय और हुके से स्वास्थ्य की हानि होती है, किन्तु एक-दो बार छोड़ कर भी दूसरों की संगति से ये व्यसन फिर आ लगते थे। सम्वत् १६४६ में आत्मा में कुछ ऐसी जागृति हुई कि ये दोनों व्यसन भी सदा के लिये छूट गये।

गांव से दो मील दूरी पर इन्हीं दिनों में पिता जी से मिली हुई तलवन की भूमि में एकान्त-निवास के लिये मकान बनवाने, बागीचा लगवाने तथा कृषि को उन्नत करने की घुन पैदा हुई। फाल्गुन के मध्य में इसी काम के लिये तलवन गये। बहां इस काम की स्थिर व्यवस्था करके जालन्धर लौट आये। जालन्धर में वकीलों और पढ़े-लिखे लोगों को इकट्ठा करके व्याख्यान तथा विवाद के अभ्यास के लिये एक वाग्वर्द्धिनी-सभा की स्थापना की, जिस के आप ही मन्त्री हुए। पर, यह सभा अधिक दिन नहीं चली।

१४ वेशाख १६४६ को श्राप श्रपने पुत्र के नामकरण-संस्कार के लिये तलवन गये। भाई वगैरह तो मुन्शीराम जी के सामने कुछ वोलते नहीं थे, किन्तु बड़े चाचा बड़े कट्टर सनातनी श्रीर स्वभाव के कोधी भी थे। उनसे सब डरते थे। भाइयों को डर था कि कहीं इस संस्कार में भी वे कोई उपद्रव न खड़ा कर दें। पर, मुन्शीराम जी ने उनको भी निमन्त्रित किया। उन्होंने श्राकर वड़े प्रेम से सब समारोह में भाग लिया। अपने हाथ से बालक को कपड़े पहिनाये और उसका नाम "हरिश्चन्द्र" रखा, यद्यपि कुल की पुरानी परम्परा के अनुसार चुड़ाकरण से पहिले, जो तीसरे वर्ष होता है, बालक को सिले हुए कपड़े नहीं पहिनाये जाते थे। चाचा जी के इस व्यवहार पर सब को बड़ा आश्चर्य हुआ। मुन्शीराम जी को अपनी सचाई और सरलता से पिता जी के समान चाचा जी को प्रभावित हुआ देख कर बड़ी प्रसन्नता हुई।

पुत्र के नामकरण-संस्कार से लौट कर जालन्धर में २० ज्येष्ठ १६४५ (३ जून १८८८ ई०) को ध्याप ने अपने उस विशाक्ष बंगले की नींव डाली, जो पीछे श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा पंजाब को दे दिया गया था श्रौर जिसकी बिकी से प्राप्त हुए २० हज़ार रुपये गुरुकुल के स्थिर कोष में जमा किये गये थे। इस में उपासना तथा पुस्तकालय श्रादि के लिये श्रलग-श्रलग कमरे रखे गये थे। इस की बुनियाद पड़ने से पहिले ही सामने सड़क के दूसरी श्रोर समाज-मन्दिर का कच्चा श्रांगन घर चुका था श्रौर वहां ही समाज का सब काम-काज होता था। मुनशीराम जी समाज-मन्दिर में जाने से पहिले बनते हुए श्रपने मकान का निरीक्तग्रा करते थे। फिर सायंकाल को श्रार्यसमाज में ही सन्ध्या श्रौर उसके बाद कुछ लोगों के साथ धर्म-चर्चा भी होती थी।

भाद्रपद-श्राधिन का महीना तलवन में विताया। वहां एक कन्या-पाठशाला भी खोली, किन्तु योग्य श्रध्यापिका के श्रभाव में वह चल नहीं सकी। श्रपने कुटुम्ब में बहुत से धार्मिक संशोधन किये। श्रपनी पुरानी बिराद्री के लोगों में धर्म के लिये प्रेम और दान की प्रवृत्ति पैदा की । इस बार गांव से जालन्धर श्राकर सब नित्यकर्म नियमबद्ध होने लगे । समाज के साप्ताहिक अधिवेशन में प्राय: आप का ही उपदेश होता । घर पर भी कई सज्जन आकर आप से 'सत्यार्थप्रकारा' आदि पढ़ते और धर्म-सम्बन्धी शंकाओं की निवृत्ति करते थे। रात को सोने से पहिले श्राप के मकान पर श्रार्थ भाई हरिकीर्तन के लिये भी जमा होते थे। इन्हीं दिनों में 'त्रार्य-पितका' के लिये लेख लिखने भी शुरू किये थे। स्वाध्याय का श्राभ्यास दिन प्रति-दिन बढ़ता चला गया। नित्य रात को डेढ़-दो घराटे पश्चिमीय विद्वानों के अन्थीं का श्रभ्यास होता श्रीर प्रातःकाल डेढ़ घंटा 'सत्यार्थप्रकाश' श्रीर वेद्भाष्य का स्वाध्याय होता। साथ में संस्कृत ज्ञान के लिये लघु-कौमुदी की भी पुनरावृत्ति शुरू की।

इन दिनों और अगले कुछ वर्षों में मुंशीराम जी को कितना अधिक कार्यव्यम रहना पड़ता था, इस का ठीक ठीक पता उन की पंजिका से लगता है। पंजिका के २२ फाल्गुन (६ मार्च) सम्वत् १६४६ के पृष्ठ में दर्ज किया हुआ है कि "कचहरी से लौटकर देवराज जी के यहां गया और उन को 'भृग्वेदादि भाष्य-

भूमिका' का एक कठिन स्थल सममाया। वहां से लौटते हुए एक घंटा समाज-मन्दिर में ठहरा, जहां कि परमात्मा ऋौर जीवात्मा के स्वरूप ऋौर भेद पर दो भाइयों को उपदेश दिया। फिर ब्रह्मचारी मुनिश्चिष को श्राध घंटा पढ़ा कर धर्म-सभा के उत्सव में गया, वहां व्याख्यान में वेद की महिमा का ही वर्गान कोई पन्थाई मगडा न था। जालन्धर-श्रार्थसमाज के निष्पत्त भाव का प्रभाव पौराणिकों पर भी पड रहा है। धर्म-सभा-मन्दिर से श्रपने निवास-स्थान पर गया, जहां मेरी सन्ध्या में बुड़ढामल, नूरमहल के बंडे साहकार, सम्मिलित हुए। यह महाशय ऐसे प्रभावित हुए कि चलते हुए पचास रूपया हमारी भावी पुत्री-पाठशाला को दान दे गए । 'सत्यार्थप्रकाश' के स्वाध्याय के पश्चात् मैं साढ़ नौ बजे सोने की तय्यारी कर रहा था कि बुलाए हुए रलाराम श्रपील-नवीस टांडा से पधारे श्रीर उन्होंने बेसाखीराम साहकार की बालविधवा पुत्री से मेरे सम-भाने पर विवाह करना स्वीकार किया।" इस उद्धरण की कुछ श्रस्पष्ट पंक्तियां श्रगले पृष्ठों में स्पष्ट हो जायेंगी। पंजिका से ऐसे कुछ श्रौर उद्धरण भी दिये जा सकते हैं किन्तु श्राशय को स्पष्ट करने के लिये ऊपर का उद्धरण पर्याप्त है। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि मुंशीराम जो को घड़ी की सुई पर चलना पड़ता था श्रौर वे सारा दिन किसी न किसी परोपकार के काम में ही बिताया करते थे।

848

धर्म-प्रचार की धुन और जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव

सत्य-प्रेम श्रौर धर्म-निष्ठा के साथ-साथ मुन्शीरामजी में धर्म-प्रचार की धुन भी कुछ ऐसी पैदा हुई कि उन्होंने जालन्धर ज़िले के गांवों में ही नहीं, किन्तु श्रास-पास के ज़िलों में भी श्रार्यसमाज का प्रचार बड़ी तत्परता से शुरू कर दिया। लुधि-याना का एक बांका पहलवान चिरंजीलाल उपदेशक के तौर पर श्रकस्मात् ही मिल गया । उसने इस धर्म-प्रचार में मुन्शीरामजी की बहुत सहायता की । वह श्र्यधिक पढ़ा-लिखा नहीं था, किन्तु तुकवन्दी का उसको बहुत शौक था श्रौर तुकवन्दी सुना कर ही वह लुधियाना में समाज का प्रचार किया करता था। एक दिन उसने राहू-केतु आदि का खगडन किया तो एक ब्राह्मगा-देवता से मुक़ाबला हो गया। वह श्रपने यजमान के यहां से दान में दाल-चावल आदि लाया था। उसी को दिखा कर चिरंजीलाल से उसने कहा-"यदि हिम्मत है तो देवता के इस दान को तो लेकर दिखा।" चिरंजीलाल ने श्रॅंगोछे में वँधा हुआ सब सामान श्रॅंगोछे समेत उठाया श्रौर कन्धे पर रख कर चलता बना। वार-वार मांगने श्रौर धमकाने पर भी वापिस नहीं किया। ब्राह्मण ने श्रदालत की शरण ली श्रौर चिरंजीलाल को क़ैद की सज़ा हो गई। उस समय लुधियाना की सेशन-श्रपील जालन्धर

धर्म-प्रचार की धुन श्रोर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १४५

में ही होती थी। मुन्शीरामजी ने सेशन में श्रापील की श्रौर चिरं-जीलाल, बरी हो गया। उसके बाद से वह श्रापके पास ही रहने लग गया। चिरंजीव हरिश्चन्द्र के नामकरण-संस्कार के श्रवसर पर चिरंजीलाल तलवन गया था। वहां उसने श्रपने प्रचार से धूम मचा दी थी। तलवन से जालन्धर लौटते हुए रास्ते में मुन्शीरामजी ने चिरंजीलाल की सहायता से नकोदर में प्रचार किया। चिरंजीलाल बाजार में जाकर श्रपनी तुकवन्दी सुना कर व्याख्यान का विज्ञापन किया करता श्रौर बहुत-सी भीड़ को श्रपने साथ इकट्ठा भी कर लाता था।

सम्बत् १६४५ की ग्रीब्य-ऋतु से कपूर्यजा पर भी श्रार्य पुरुषों ने धावे बोलने शुरू कर दिये थे। सब से पहिला धावा मुन्शीरामजी ने जून मास में बोला था। चिरंजीलाल भी साथ गया था श्रोर देवराज जी भी व्याख्यान के समय जा पहुंचे थे। चिरंजीलाल ने बाज़ार में घूम कर व्याख्यान का विज्ञापन किया, देवराज जी ने सभा में व्याख्यान दिया श्रौर मुन्शीराम जी ने मूर्ति-पूजा के सम्बन्ध में मास्टर पोल्होमल के साथ शास्त्रार्थ किया। कपूर्यला के उस समय के एकाउएटेएट-जनरल श्री श्राह्यक्रमल मिश्र श्रार्थसमाज के बहुत बड़े विरोधी श्रौर भारी शत्रु थे। उनको श्रार्थसमाज से इतनी चिढ़ थी कि उनके मकान पर समाज के व्याख्यान का विज्ञापन लगाने जाने वाले को वे पिटवाते थे श्रौर यदि कोई श्रांख बचा कर विज्ञापन लगा श्राता

तो सारी दीवार को पानी से घुलवाते थे। ७ श्रावर्ण (२ श्रगस्त) को मुन्शीराम जी एक श्रार्य भाई की माता के दाह-संस्कार के लिये फिर कपूर्थला गये। उस समय भी धर्म-प्रचार खूब हुआ। दाह-संस्कार की वैदिक-पद्धित का लोगों पर इतना श्रिधक प्रभाव पड़ा कि बहुत से लोग श्रार्यसमाज के सभासद हो गये। मिश्र श्रद्धरूमल के लिये यह सहन करना सम्भव नहीं था। पर, वे करते भी क्या? मौत का मामला था। इस पर भी इतना तो कहला ही मेजा कि—"इस बार तो मौत के कारण छोड़ दिया, फिर श्राश्चोगे तो केंद्र करा दूंगा।" मुन्शीरामजी भला इस गीदड़भभकी से कब डरने वाले थे? उन्होंने कपूर्थला जाकर वहां प्रचार करना अपना लच्च बना लिया। इसके बाद कई बार, कपूर्थला जाना हुआ, किन्तु मिश्र श्रद्धरूमल की धमकी कभी कार्य में परिणत नहीं हुई।

लाहौर श्रार्थसमाज के वार्षिकोत्सव से नया उत्साह, नयी रफ़्तिं श्रौर भावनाएं लेकर जालन्धर के श्रार्थ-पुरुष जालन्धर लौटते श्रौर श्रपने समाज के उत्सव की तय्यारियों में लगा करते थे। लाहौर-श्रार्थसमाज के बारहवं उत्सव में जालन्धर से श्रार्थ पुरुष श्रच्छी संख्या में सम्मिलित होने गये थे। जालन्धर रेलवे स्टेशन के तीसरे दरजे के मुसाफ़िरख़ाने से उन्होंने जो प्रचार श्रुक्त किया, वह लाहौर के रास्ते में गाड़ी में ही नहीं किन्तु लाहौर के बाज़ारों में भी जारी रहा। जालन्धरियों

धर्म-प्रचार की धुन ऋौर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १५७

की टोली मुनशीराम जी ऋौर देवराज जी के नैतृत्व में लाहीर में भी उतारे के स्थान से समाज-मन्दिर तक बाज़ारों में से भजन गाते हुए ही जाया करती थी। लाहौर के इस उत्सव से लौट कर तीन दिन मुन्शीरामजी ने तलवन में विताये। वहां से जालन्धर श्राकर स्थानीय श्रार्यसमाज के तीसरे उत्सव की तय्यारी में लग गये। मुंशीरामजी के धर्मप्रचार की धुन इस समय पूरे यौवन पर थी। 'ऋार्य-प्रचारक' शब्द उन पर पूरी तग्ह चरितार्थ होता था। स्वयंसेवक के रूप में वे श्रहोरात्र धर्म-प्रचार में ही लगे रहते थे। इस वर्ष उत्सव की तय्यारियां ख़ूव लग कर की गई। आर्यपथिक पंडित लेखरामजी के सहयोग से मुंशीराम जी ने कई सप्ताह पहिले से ही प्रचार का कार्य विशेष रूप में शुरू कर दिया था। शहर ऋौर उसके श्रास-पास में व्याख्यानों की धूमं मच गई थी। श्रार्य-पुरुष बड़े सवेरे ही इकतारा लेकर निकलते थे स्रोर वैराग्य, श्रद्धा, भक्ति तथा स्तुति के भजनों के गान ऐसी अलाप के साथ गाते थे कि मुहहे के सोये हुए लोग भी बिस्तरे पर से उठ बैठते श्रीर बड़े प्रेम के साथ उनका गाना सुनते थे । ब्राह्ममहूर्त्त का यह प्रचार इतना श्राकर्षक श्रौर प्रभाव-शाली होता था कि ब्राह्मसमाज के कुछ नेता भी उसमें बड़े प्रेम से सम्मिलित होते थे। बूढ़ी स्त्रियां कहती थीं—'बड़े भले फ़क़ीर हैं। केवल भजन गाते हैं, मांगते कुछ नहीं।' दूसरी कहर्ती—'ऐ भाई ख़ैर लै जा।' इस प्रचार के साथ-साथ उत्सव का निमन्त्रण भी लोगों को दिया जाता। कई बार भिक्ता भी इकट्ठी की जाती थी। उसमें पैसे, दुअन्नी तथा चवन्नी के साथ-साथ मिलने वाला अनाज भी लिया जाता। एक बार इसी प्रकार एक संवरे की भिक्ता से इकट्ठे हुए १०) से कुछ अधिक मुन्शीराम जी ने समाज के उत्सव के चन्दे में दिया था। उत्सव से पहिले ऐसे प्रचार का क्रम इसी वर्ष ग्रुक्त हुआ था, जो कि इसके बाद कई वर्षों तक बराबर जारी रहा। पर, धर्म-कार्य में विघ्न डालने वालों ने गले में ढोलक लटका कर इस प्रचार का जब स्वांग रचना शुक्त किया, तब संधर्ष को टालने के लिये आर्थसमाज ने इसको बन्द कर दिया।

जालन्थर-श्रार्थसमाज का यह तीसरा उत्सव कई दृष्टियों से महत्वपूर्ण हुआ । उस महत्व की विस्तृत कथा का सम्बन्ध जालन्धर-श्रार्थसमाज के इतिहास के साथ है। यहां इतना ही लिखना अभीष्ट है कि यह उत्सव मुन्शीराम जी के व्यक्तित्व की अपूर्व विजय थी। इससे पहिला उत्सव जालन्धर के आर्य पुरुषों ने अपने ही भरोसे किया था और अपने ही भरोसे उन्होंने जालन्धर तथा आस-पास में धर्म-प्रचार का कार्य शुरू किया था। इसी का यह परिगाम समम्भना चाहिये कि लाहौर से स्वनामधन्य स्वर्गीय पंडित गुरुदत्त जी स्वामियों तथा अन्य आर्य पुरुषों की एक बड़ी संख्या के साथ इस उत्सव में सिम्म-लित होने के लिये जालन्धर पधारे थे। स्वर्गीय साईदास जी

धर्म-प्रचार की धुन श्रीर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १५६

श्रीर हंसराज जी भी साथ में श्राये थे। उत्सव का जालन्धर की जनता पर ऐसा श्रमाधारण प्रभाव पड़ा कि उसकी कायापलट होगई। उत्सव की एक सभा में पौराणिक पंडित भी पधारे श्रीर उन्होंने वाल-विवाह के विरोध में भाषण तक दिये। श्रार्थसमाज के पंडितों की विद्वत्ता श्रीर योग्यता की भी जनता पर धाक जम गई। पंडित गुरुद्त जी के व्याख्यानों का इतना प्रभाव पड़ा कि देवराज जी के पिता राय शालिग्राम जी सरीखे करृर भी वाल-विधवाश्रों के विवाह के पत्त में होगये श्रीर वज़ीर कर्भांमह सरीखे करृर मृतिपूजक ने मृति-पूजा तक को तिलांजिल दे दी। श्रायसमाज के प्रभाव के साथ-साथ सभासदों की भी संख्या बढ़ी। नकोदर के जन साधु पूज्य मुनिझृपि जी ने इसी उत्सव पर १३ पौष को श्रार्थसमाज में प्रवेश किया, जिनका नाम ब्रह्मचारी झृषि रखा गया।

मुन्शीराम जी भी इस उत्सव से बहुत लाभ में रहे। उन के दो बड़े भाई ख्रीर कई छन्य सम्बन्धी भी इसी उत्सव से प्रभावित होकर द्यार्थसमाज के सदस्य हुए, जिस से उनके लिये धर्म-प्रचार का मार्ग निष्कराटक सा हो गया। घर वालों की ख्रोर से पदा होने वाली कठिनाइयां दूर हो गईं। मुंशीराम जी ने लिखा है—"यह वार्षिकोत्सव मेरे लिये अनिगनत आशीर्वाद की वर्षा कर के समाप्त हुआ।" इसी उत्सव से मुन्शीराम जी ने उपन्यासों का पढ़ना भी सदा के लिये बन्द कर दिया। १६०

स्वर्गीय मनस्वी पंडित गुरुद्त्त जी के साथ घनिष्ठता होने का जो लाभ मुनशीरा न जी को इस उत्सव से मिला, वह सब से बडा लाभ था। मुनशीराम जी की पंजिका में लिखा हुआ है कि "पंडित गुरुद्त्त के सत्संग से इस बार मुक्ते बड़ा लाभ हुआ। जहां मैंने एक ऋपूर्व नया मिल बनाकर धर्मप्रचार में नया उत्साह प्राप्त किया, वहां पंडित गुरुदत्त के मेरे विषय में बहुत से सन्देह दूर हो गये और उन को मेरे साथ बहुत प्रीति हो गई। पंडित गुरुद्त्त को न जाने किसने यह विश्वास दिलाया था कि जालन्धर वालों की मेरे कार्ण ब्राह्मो स्पिरिट है। शायद उन को यह विश्वास इसिलये हुआ हो कि हम जालन्धरियों का वयक्तिगत प्रेम कुछ ब्राह्मसमाजी भाइयों के साथ था ऋौर वे हमारे उत्सवों के संकीर्तन में सम्मिलित हुस्रा करते थे। पंडित गुरुदत्त ने अपनी भूल मान कर जो दो शब्द कहे थे, उन्होंने हम दोनों को हमेशा के लिये एक प्रन्थी में बांध दिया। पिएडत जी ने कहा था कि 'यदि मैं यहां न स्राता तो शायद हमेशा के लिये एक सहकारी को खो बैठता।' इस उत्सव के लिए पं० गुरुदत्त जी जितने दिन जालन्धर में रहे, मुन्शीराम जी के साथ ही रहे। श्रनेक व्यक्तिगत श्रौर सार्वजनिक विषयों पर दोनों में खूब विचार-विनिमय होता रहा।

उत्सव के बाद कुछ दिन सुस्ता कर मुंशीराम जी फिर धर्म-प्रचार के कार्य में लग गये। उत्सव पर जिस जैन-साधु ब्रह्म-

धर्म-प्रचार की धुन श्रौर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १६१

चारी ऋषि ने आर्यसमाज में प्रवेश किया था उसको आर्यसमाज के सिद्धान्तों से अवगत कराने और अन्य आर्य पुरुषों को सन्ध्या की विधि वगरा वताने में भी मुशीरामजी का कुछ समय प्रतिदिन लगने लगा।

श्रार्यसमाज के कार्य में इन दिनों में श्रीर श्रिधिक उत्साह से लगने का एक श्राकस्मिक कारण भी उपस्थित हो गया। श्री देवराज जी के पिता राय शालियाम जी कुछ उन्नत विचारों के होते हुए भी पौराणिक साथियों के उलहने सहन नहीं कर सकते थे। उन्होंने देवराज जी को लिखा कि यदि व इसी प्रकार आर्यसमाज के काम में लगे रहना चाहते हैं तो बर्मा आदि की श्रोर चले जांय, जालन्धर रह कर श्रपने पिता को मिलों के उलहने सुनने का श्रवसर न दें। देवराज जी ने नैतिक चल श्रीर सत्साहस का परिचय दिया। घर की सब व्यवस्था श्रीर श्रपने सिपुर्द सब कामकाज का हिसाब ठीक करके डेढ़ सौ रुपया लेकर वे बर्मा जाने के लिये कलकत्ता चल दिये। पिताजी सममते थे कि धमकी काम कर जायगी श्रीर पुत समाज के काम से हाथ खींच लेगा। पर, जब देखा कि पुत्र ही हाथ से निकला जा रहा है, तब एक आदमी को मनाने और उनको वापिस लाने के लिये कलकत्ता भेजा । इस घटना का परिखाम देवराज जी के लिये बहुत शुभ हुआ। पिताजी समभ गये कि पुत्र दबने ऋौर सत्य के लिये उनकी भी परवा करने वाला नहीं। फलतः उनका मार्ग निष्कगटक हो गया श्रौर उनमें श्रदस्य उत्साह का संचार हुआ। साथ ही पिताजी की दृष्टि में उनका गौरव भी बहुत बढ़ गया। देवराज जी की इस श्राकस्मिक श्रमुपस्थिति ने मुन्शीराम जी को दुगुने उत्साह के साथ काम करने के लिये प्रेरित किया। लोग उनकी श्रमुपस्थिति को श्रमु-भव न करें, इस लिये मुन्शीराम जी यथासम्भव श्रधिक समय देकर नगर में समाज के कार्य को पहिले से भी श्रधिक श्रच्छे रूप में करने लगे। सम्वत् १९४६ में नगर के सुदों के चौक में 'सत्यार्थप्रकाश' की कथा भी श्रापने शुरू की। वेदमन्तों की पञ्जाबी भाषा में सुन्दर व्याख्या सुन कर श्रोता मुग्ध हो जाते थे।

इन्हीं दिनों, सम्बत् १६४६ के वेशाख मास में, आर्यसमाज के स्वर्गीय महोपदेशक पं० पूर्णानन्द जी ने स्वामी रामानन्द जी की प्रेरणा से आर्यसमाज में प्रवेश किया था। लड़कपन में ही वे अपनी जन्मभूमि सिन्ध देश से निकल पड़े थे और साधु-वेश में विद्याध्ययन की इच्छा से उन्होंने सिन्ध से पंजाब होते हुए काशी की याता की थी। काशी में उनको म्वामी रामानन्द जी के सत्संग का लाभ मिला। वहीं स्वामी रामानन्द जी ने साधु टीकमानन्द को स्वामी पूर्णानन्द बनाया और उसकी पढ़ाई का कुछ प्रबन्ध किया। इसी समय स्वामी रामानन्द जी के हृदय में उपदेशक-विद्यालय खोलने का विचार पैदा हुआ।

धर्म-प्रचार की धुन ऋौर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १६३

इसी विचार को लेकर वे स्वामी पूर्णानन्द के साथ जालन्धर श्राये श्रौर फिर लाहीर गये। स्वामी रामानन्द जी का यह पवित्र विचार ही पंजाव के आर्यसमाजों में गृह-कलह पैदा करने का कारण बना। जालन्धर में मुन्शीराम जी से और लाहीर में पिएडत गुरुद्त्त जी से उनको इस कार्य के लिये विशेष प्रोत्साहन मिला। जालन्धर-श्रार्यसमाज कुछ समय पहिले ही से 'उपदेशक-विद्यालय' खोलने की आवश्यकता अनुभव कर रहा था और होली के दिनों में आर्यसमाज में ही एक पाठशाला खोल भी दी गई थी। ब्रह्मचारी ब्रह्मानन्द तथा ब्रह्मचारी मुनि-अवि निजी तौर पर मुन्शीराम जी से वैदिक सिद्धान्तों की शिचा प्रह्मा कर रहे थे। वे ही इस पाठशाला के पहिले विद्यार्थी हए और मुनशीराम जी पहिले अवैतनिक अध्यापक । यह पाठ-शाला कुछ दिन चल कर बन्द हो गई। पर ऐसी ही योजना के लिये श्रान्दोलनं करने को काशी से स्वामी रामानन्द जी श्रीर पूर्यानिन्द जी के जालन्धर आने पर 'उपदेशक-विद्यालय' खोलने के विचार को विशेष बल मिला। पाठशाला के परीक्षण में श्रमफल होकर भी जालन्धर के उत्साही श्रार्यसमाजी निराश नहीं हुए थे। उन्होंने 'दुश्राबा-उपदेशक-मगढली' खोलने का विचार पक्का कर लिया था। स्वामी रामानन्द जी 'उपदेशक-विद्यालय' काशी में खोलना चाहते थे। पर, मुंशीराम जी की सलाह मान कर उन्होंने लाहीर में उक्त विद्यालय खोलना स्वीकार कर,

जालन्धर को केन्द्र बना कर, उसके लिये घूमना भी शुरू कर दिया। अपने उद्योग से उन्होंने मासिक चंदे के रूप में पर्याप्त धन ख्रीर साधन जुटा लिये, किंतु इसी समय वे एकाएक इतने साउत बीमार हो गये कि उनके बचने की ख्राशा नहीं रही। मुंशीराम जी के चिर-परिचित हकीम शेरख्रली के ख्रीषधोपचार से वे अच्छे तो हो गये, किंतु उसके बाद न मालूम कहां ग्रायब हो गये।

'उपदेशक-विद्यालय' तो न खुला, किन्तु आर्यसमाज को श्री पूर्णानन्द जो सरीखे उपदेशक का मिलना भी स्वामी रामानन्द के विद्यालय से होने वाले लाभ से कुछ कम लाभ न था। स्वामी पूर्णानन्द जी के सम्बन्ध में १७ आषाढ़ सम्वत् १६४६ के 'सद्धर्मप्रचारक' में लिखा है कि "स्वामी पूर्णानन्द जी को जालन्धर-आर्यसमाज की ओर से दर्शनों की शिक्षा प्राप्त करने के लिये कपूर्थला मेजा गया।" कपूर्थला में पंडित हरिकृष्ण जी दर्शनों के माने हुए पंडित थे। स्वामी पूर्णानन्द जी उनके ही पास दर्शनों का अभ्यास करने गये थे। आर्यसमाज का रंग उन पर चढ़ चुका था। कार्तिक मास में उन्होंने वहां व्याख्यानों का सिलसिला शुरू किया और मुन्शीराम जी को भी खुला मेजा। मुनशीराम जी को मिश्र अछ्यूक्सल, रियासत के एकाउन्टेगट-जनरल, का चैलेंज मिला ही हुआ। था। उनको कपूर्थला जाने की पहले सुचना मेज कर मुनशीराम जी १७

धर्म-प्रचार की धुन ऋौर जालन्धर-समाज का तीसरा उत्सव १६४

कार्तिक को कपूर्थला पहुँच गये। वहां उनकी गिरफ्तारी का वार्यट तो न निकला, किन्तु व्याख्यान में विघ्न डालने डलवाने में कुछ भी कमी नहीं रखी गई। व्याख्यान के समय ठीक ऊपर से निशाना साध कर उन पर एक ईंट छोड़ी गई, पर वे अकस्मात् वच गये। ईंट उन पर न गिर कर ज़ोर से मेज पर जा गिरी। कपूर्थला में मिश्र अह्यक्रमल के विरुद्ध आर्यसमाज की भारी विजय की यह घटना संकेतमाल थी। इसके वाद भी मुन्शीराम जी समाज के प्रचार के लिये कपूर्थला कई वार गये, पर मिश्र जी की धमकी ने कभी अपना रंग नहीं दिखाया।

इन्हीं दिनों में मएडी के राजा श्री विजयमोहन जी ने जालन्धर में आर्यसमाज और सनातनधर्म के पंडितों में धार्मिक मन्तव्यों के सम्बन्ध में कुछ विचार-विनिमय और शास्त्रार्थ भी कराया। सनातनधर्म की ओर से पटियाला के प्रसिद्ध राज-पंडित श्रीकृष्ण शास्त्रों को युलाया गया था और आर्यसमाज की ओर से मुन्शीराम जी, देवराज जी तथा स्वामी पूर्णानन्द जी उपस्थित हुए थे। इसी सिलसिले में पंडित श्रीकृष्ण शास्त्री और पंडित आर्यमुनि जी में 'वेद में साकार पूजा है कि नहीं?' विषय पर शास्त्रार्थ हुआ, जिसका राजा साहब और नगर-निवासियों पर अन्छा प्रभाव पड़ा। शिकारपुर के पंडित प्रीतमदेव शर्मा के साथ भी इन दिनों में अन्छी मुठभेड़ हुई। शास्त्रार्थ तो नहीं हुआ, किन्तु उसके व्याख्यानों का जो जवाब आर्यसमाज

की श्रोर से दिया गया, उसका प्रभाव सर्वसाधारण पर बहुत श्राच्छा पड़ा। श्रार्थसमाज के सभासदों की संख्या में श्राच्छी वृद्धि हुई। मुन्शोराम जी ने स्वामी पूर्णानन्द जी को साथ लेकर जालन्धर-छावनी श्रोर होशियारपुर तक प्रीतम शर्मा का पीछा किया श्रोर उसको श्रपने प्रदेश दुश्रावा में कहीं पैर नहीं जमाने दिया। दुश्रावा के बाहर श्रमृतसर, लाहौर, लुधियाना श्रादि समाजों के उत्सवों पर भी मुन्शीराम जी जाते रहे। जालन्धर के चारों श्रोर दुश्रावा प्रदेश के किसी भी शहर या गांव से समाचार श्राने की ही देर होती कि मुन्शीराम जी तुरन्त वहां पहुँच जाते, चाहे पैदल ही चल कर क्यों न जाना पड़ता। राहों, नकोदर, नवांशहर, नूरमहल श्रादि में इन दिनों धर्म-प्रचार के निमित्त मुन्शीराम जी के कितने ही चकर लगे। इसी धर्म-प्रचार में एक बार इके से ऐसे गिरे कि इक्का उलट कर उन पर श्रा पड़ा श्रोर माथे पर ऐसी चोट श्राई कि उसका निशान श्राजीवन वना रहा।

लाहीर वालों से निराश होकर अपने भरोसे शुरू किये गये धर्म-प्रचार का ही यह परिणाम हुआ कि इस वर्ष जालन्धर-आर्यसमाज के उत्सव पर "दुआवा-गुरुदासपुर-उपप्रतिनिधि सभा" का संगठन किया गया। मुन्शीराम जी इस सभा के प्रधान बनाये गये और श्री रामकृष्ण जी मन्त्री। स्वामी पूर्णानन्द जी उपदेशक थे ही। मुन्शीराम जी से पढ़ने वाले ब्रह्मचारी

बहानन्द जी भी इस काम में लग गये। प्रचार का कार्य बड़े उत्साह और ज़ोर-शोर से होने लगा। 'दुश्राबा-उपदेशक मगडली' इस उपप्रतिनिधि-सभा में ही मिला दी गई। मुन्शीराम जी ने दुश्राबा-गुरुदासपुर, विशेषतः जालन्धर के श्रार्थ पुरुषों में धर्म-प्रचार के लिये इस प्रकार स्वावलम्बन तथा श्रात्मविश्वास की जो भावना पैदा की, वह निकट-भविष्य में श्रार्थसमाज के लिये एक बड़ी भारी शक्ति बन गई। इस शक्ति ने श्रार्थसमाज को सब प्रकार के श्राक्रमण सहन करने के योग्य बना दिया।

१३. दो-तीन दुःसह वियोग

स्नेही-सम्बन्धियों की मृत्युओं का दुःख मनुष्य के लिये श्रात्यन्त दुःसह है। उस के धैर्य, साहस और आत्मविश्वास की परीका प्रायः ऐसे ही श्रवसरों पर हुआ करती है। कभी-कभी तो उस के जीवन का समस्त कम ही ऐसी घटनाओं से बदल जाता है। मुन्शीराम जी के लिये यह ऐसा ही श्रवसर था। देवराज जी के बड़ें भाई श्री बालकराम जी पर मुन्शीराम जी की पत्नी का श्रपने भाइयों में सब से श्रिधक प्रेम था। वैसे भी बालकराम जी मुन्शीराम जी के श्रायंसमाज के नाते एक सहकारी और अच्छे मित्र थे। मुन्शीराम जी को उन पर बड़ा भरोसा और विश्वास था। सं० १६४६ में जालन्थर में हैजे का भयानक श्राक्रमण हुआ, जिस में श्रावण के श्रन्त में, १४

अगस्त १८८६ ईस्वी की रात को, श्री वालकराम जी का देहा-वसान हो गया। घर भर में शोक की काली घटा ह्या गई। मुनशीराम जी की पत्नी शिवदेवी जी को असहा दुःख हुआ। वे सदा उदास रहने लगीं। उनकी उदासी को दूर करने के लिये मुनशीराम जी ने सितम्बर की छुट्टियों में सपरिवार हरिद्वार की यात्रा की। वहां कुछ समय विताने के बाद परिवार को घर भेज दिया श्रौर स्वयं मेरठ की श्रोर बहादुरगढ़ में थानेदारी करने वाले भाई से मिलने गए। हरिद्वार में आप कपूर्थला की हवेली में ठहरे। श्रपने को स्पष्टतया श्रार्यसमाजी बताने पर भी पगडे ने आ ही घेरा और बोला—'मुम को तो सेवा करनी है, आप चाहे कुछ देना या न देना।' पगडे की सेवासे सन्तुष्ट होकर चलते समय मुन्शीराम जी ने उसको ४) इनाम के तौर पर दिए ऋौर समभे कि सौदा सस्ते में ही पट गया। पर, पंडे जी घाटे में रहने वाले नहीं थे। वे ४) शिवदेवी जी से भी वस्रुल कर लाए और अपनी बही सामने रख कर बोले—"यजमान! श्राप श्रार्यसमाजी हैं तो हम भी श्राप से मूर्तिपूजा करने के लिए नहीं कहते, परन्तु यह तो लिख दीजिए कि इस याता में मैंने श्रापकी सेवा की है।" मुनशीरामजी ने लिख दिया—"मैं सैर के लिए हरिद्वार आया, यदि यहां पराडे और बन्दर न हों तो स्थान बड़ा रमणीय श्रौर निवास के योग्य है।" वहां से भाई साहब को मिलने जाने की मेरठ की निजी यात्रा में भी धर्म-प्रचार की धुन

नहीं छुटी। जाते हुए मेरठ में धर्मीपदेश दिया श्रीर जीटते हुए दो व्याख्यान दिए। बहादुरगढ में भी २८ श्रीर २६ भादपद, १३ श्रीर १४ सितम्बर, को दो व्याख्यान दिए। उस समय के श्रार्यसमाजियों की मनोवृत्ति पर प्रकाश डालने वाली एक घटना का यहां उल्लेख करना आवश्यक है। मुंशीराम जी के उपदेश के वाद अधिवेशन की समाप्ति पर उस समय की प्रथा के अनुसार एक वेदमन्त्र का पढ़ा जाना आवश्यक था। समाज के पंडित जी किसी कार्यवश उस समय उपस्थित न थे। सब एक-दूसरे का मुंह ताकने लगे, तद एक सन्जन ने कहा-'चन्द्रभानु जी! त्राप भी तो ब्राह्मण हैं, स्त्राप ही मंत्र बोल दीजिये।' यह मेरठ के उस आर्यसमाज की अवस्था थी, जो कि श्रपने ज़िले में एक प्रमुख समाज समक्षा जाता था। मुंशीराम जी ने पञ्जाब की भजन-कीर्त्तन की प्रथा को वहां चालू करना चाहा, किन्तु आर्य-युवक हारमोनियम पर हाथ रखते हुए भी शरमाते थे। दो-एक दिन की इस यात्रा में हो भी क्या सकता था ?

श्रभी बालकराम जी की मृत्यु का घाव स्वा भी न था कि ४ चैत्र सम्वत् १६४६, १६ मार्च १८६० ई०, को स्वनाम-धन्य पंडित गुरुद्त्त जी का भी कुछ लम्बी बीमारी के बाद देहांत हो गया। पंडित जी मुंशीराम जी के स्वाध्याय के पथ-प्रदर्शक थे श्रीर उनका जीवन उन के लिए दिव्य श्रात्मिक ज्ञान 800

उपलब्ध करने का साधन था। आर्यसमाज की गृह-कलह का श्रीगरोश पंडित गुरुदत्तजी के उम्र आर्यसमाजी विचारों के काररा ही हुआ था, किन्तु उनके दल की आर से उन के रहते हुए ही कलह का सब भार मुंशीराम जी पर आ पड़ा था। इस का प्रधान कारण यह था कि दोनों के विचार, वृत्ति ऋौर आदर्श बिलकुल एक थे। दोनों स्वामी द्यानन्द को निर्श्रीत मानते थे। दोनों की उन में अप्रता श्रद्धा थो। आर्यसमाज के काम के लिए दोनों ही पूरे 'मिशनरी' थे। 'समानशीलव्यसनेपु सख्यम्' की सचाई दोनों पर पूरी तरह चरितार्थ होती थी। व्यक्तिगत जीवन में ऐसे श्रभिन्न-हृद्य तथा एकनिष्ठ बन्धु श्रौर सार्वजनिक जीवन में प्रकाश-स्तम्भ के समान पथ-प्रदर्शक नेता की बीमारी के समाचार ने मुन्शं राम जी को बहुत विचुब्ध कर दिया था। उन का कुशल-समाचार जानने ऋौर ऋौषधोपचार की योग्य व्यवस्था करने के लियं मुंशीराम जी प्रति सप्ताह लाहौर जाया करते थे। जालन्यर से हकीम शेरश्राली को भी पंडित जी के इलाज के लिये मुंशीराम जी ने भेजा था । हकीम की श्रीषि कंचमत्कार पर सुग्ध होकर पंडित जी ने जालन्धर आयाने की पूरी तय्यारी भी कर ली थी, किंतु सहसा फिर वीमार पड़ गये। वस, यही वीमारी उन को इस संसार से उठा ले गई। मुंशीराम जी के लिसे पंडित जी का देहांत था तो श्रसहा, किंतु उन्होंने इस वियोग को वड़ी हिम्मत के साथ सहन किया और

पंडित जी के श्रधूरे मिशन की पूर्ति का काम पूरी सचाई के साथ श्रपने कंधों पर उठा लिया। उन्होंने स्वयं ही लिखा है:— "यद्यपि पंडित गुरुद्त्त जी की बीमारी की चिंता श्रधिक थी, किंतु इससे धर्म के कार्यों में शिथिलता नहीं श्राती थी। इन्हीं दिनों में वैदिक धर्म का सन्देश सर्वसाधारण तक पहुंचाने का मैंने दृढ़ त्रत धारण किया था।" कहना न होगा कि मुंशीराम जी ने इस दृढ़ त्रत को पूरी दृढ़ता तथा सचाई के साथ निवाहा श्रोर इसी रूप में पंडित जी के श्रमहा वियोग की मर्मान्तक वेदना को सहन किया।

पंडित गुरुद्दत जी के इस वियोग की वेदना ने बालकराम के देहांत से हुए घाव पर नमक छिड़कने का काम किया था, तो साईदास जी के देहावसान ने मानों उस पर लाल मिर्च छिड़क दीं। ३० ज्येष्ठ सम्वत् १६४७, १३ जून १८६० ई०, को वे भी इस संसार से चल दिए! साईदास जी के पास न तो कोई बहुत धन-सम्पत्ति थी और न यूनिवर्सिटी की कोई डिगरी ही। फिर भी आर्यसमाज के वे माने हुए नेता थे। न केवल लाहौर, किन्तु समस्त पञ्जाव के आर्य पुरुष उनके अनुभव से लाभ उठाया करते थे। उन में सादगी, सच्चरित्रता और मिलन-सार स्वभाव आदि ऐसे सद्गुण थे कि उन के कारण वे दूसरों को अपनी ओर सहसा आकर्षित कर लेते थे। आर्यसमाज में उनकी निष्ठा बहुत गहरी थी। हंसराज जी और लाजपतराय जी

१७२

सरीखों को घेर कर ब्राह्मसमाज से आर्यसमाज में लाने तथा पिंडत गुरुद्त्त जी ख्रौर मुन्शीराम जी सरीखों को नास्तिकता के गहरे अन्धकारमय गढ़े में से उभार कर आस्तिकता की चोटी पर पहुंचाने वाले साईदास जी ही थे। ऐसे पथ-प्रदर्शक का उठ जाना भी मुन्शीराम जी के लिये कुछ कम दुःखजनक नहीं था। ऐसे साथियों को खोकर साधारण मनुष्य का हृद्य टूट जाता है, किन्तु मुन्शीराम जी ने इस समय श्रसीम साहस का परि-चय दिया। आर्यसमाज के सब काम की जिम्मेवारी को उन्होंने श्रपने ऊपर उठा लिया श्रौर पूरे उत्साह के साथ उसको निभाया। मुनशीराम जी की इस कर्तव्यपरायणता का ही यह स्वाभाविक परिगाम हुन्ना कि त्रार्यसमाज में जिस गृह-कलह का सूत्रपात लाहौर में हुआ था, उसमें जालन्धर के आर्य-पुरुषों का मुख्य हाथ रहा श्रोर जिसको महात्मा-पार्टी या घास-पार्टी कहा गया, उस प्रमुख-दल के नेतृत्व की बागडोर सहज में ही मुन्शीराम जी के हाथों में ऐसे चली आई, जैसे कि परिडत गुरुदत्त जी के वाद नेता के श्रभाव की पूर्ति करने के लिये ही उन को आर्यसमाज में प्रवेश करने के लिये कोई दैवी प्रेरणा हुई थी।

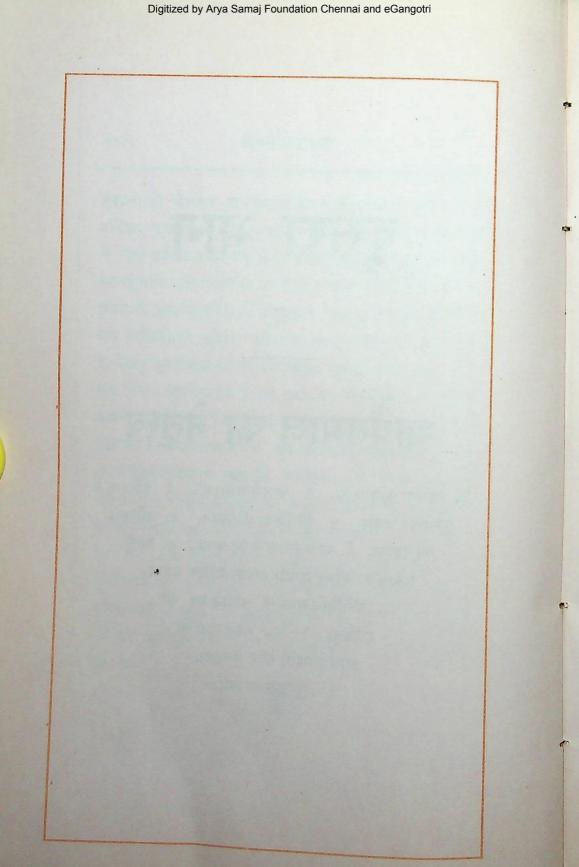


दूसरा भाग

घ

श्रार्यसमाज का नेतृत्व

१. महात्मा मुन्शीराम, २. 'सद्धर्म प्रचारक', ३. हरिद्वार में कुम्भ पर प्रचार, ४. स्त्री-शिक्षा की लगन, ६. धर्मपत्नी का देहान्त. ६. आर्थसमाज में गृह-कलह, ७. आर्थ पथिक का बिलदान और उसका चिएक प्रभाव, ८. प्रतिनिधि-सभा के प्रधान-पद का दायित्व, ६. पं० गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ और मुक़द्दमा,
१०. गुरुकुल का स्वप्त !



CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

१. महात्मा मुन्शीराम

मुन्शीराम जी के आर्यसमाज में प्रवेशं करने पर स्वर्गीय साईदास जी ने उनके सम्बन्ध में जो सन्दिग्ध-सी भविष्यवाणी की थी, उसको पूरा होते हुए वे नहीं देख सके, तो भी उसका कुछ आभास उन्हें मिल गया था। सम्बत् १६४६ के माघ मास में जालन्धर में लाहौर-आर्यसमाज के सनातन्धर्म-सभा से पराजित होने के सम्बन्ध में नाना तरह के समाचार फैल रहे थे। मुन्शीराम जी ने उन पर विश्वास नहीं किया, तो भी आर्य भाइयों ने उनसे आग्रह किया कि वे लाहौर जाकर सब सत्यता मालूम करें। १६ माघ, १ फरवरी सन् १८८६, की रात को

१७६

श्चाप लाहीर चल दिये और श्चगले दिन सवेरे लाहीर पहुँच कर वहां के श्रार्य पुरुषों से श्रायह किया कि फैली हुई किम्बदन्तियों के श्रमत्य होने पर भी उनका खंडन करने के लिये श्राथसमाज-मन्दिर में कुन्न विशेष व्याख्यानों का श्रायोजन किया जाना चाहिये। व्याख्यानों की व्यवस्था की गई श्रीर सनातनधर्म-सभा की श्रीर से फैलाई गई गण्पों का खगडन किया गया । दूसरे दिन साईदास जी के यहां कुछ स्वामी लोग और आर्य नेता एकत्र हए। आर्यसमाज की कार्य-शैली पर बहुत देर तक विचार-विनिमय होता रहा। मुनशीराम जी ने उस सभा में लकीर की फ़कीरी से उपर उठ कर, जन्मगत जातिभेद की सीमा लांच कर, गुगा-कर्म-स्वभावानुसार वर्गा-व्यवस्था कायम करने श्रीर उसके श्रनुसार विवाह-सम्बन्ध करने का विषय उपस्थित किया । इस सभा में साईदास जी के अलावा हंसराज जी, मुल्कराज जी आदि भी उपस्थित थे । वे सब यह बात सुनकर स्तम्भित से रह गये। साईदास जी ने उसी समय से मुनशीराम जी को अत्यन्त उम वृत्ति का क्रांतिकारी कहना शुरू कर दिया था। 'सद्धर्म-प्रचारक' पत्र शुरू करने का जो विज्ञापन छपवा कर बांटा गया था, उस को देख कर साईदास जी की श्राप के सम्बन्ध में यह सम्मति श्रीर भी श्रिधिक दृढ़ होगई थी। उससे तो उन्होंने सब जालन्ध-रियों को ही 'एक्स्ट्रीम रेडिकल पार्टी' वाले कहना शुरू कर दिया था। इस समय के आर्य नेता और आर्य-भाई यह समभने लग गये

थे कि मुन्शीराम जी धर्म के सिद्धांतों में समसौते के सर्वथा विरोधी हैं । वस्तुतः सिद्धांत में समभौता न करने की वृत्ति ही मुनशीराम जी के जीवन की सफलता का सार है । स्वर्गीय पंडित गुरुदत्त जी की सत्संगति से इस वृत्ति को और भी श्रधिक बल मिला। पंडित जी स्वयं इस वृत्ति के थे। उनके स्वभाव में राज़ीनामा करने की गन्ध तक नहीं थी । इस वृत्ति के ऋलावा नेता में जो ऋौर सदग्रा होने चाहियें, प्रायः वे सब मुन्शीराम जी में वीज-रूप में विद्यमान् थे। अनुकूल अवस्था पाकर वे सब खिलते चले गये। ऋपने काम में श्रीर विचारों में वे बहुत दृढ़ थे। इसरों पर विश्वास करने में कभी संकोच नहीं करते थे। श्रितिथियों का सत्कार सदा ही खुले हाथों किया करते थे। बात-चीत में वहत साफ़ श्रौर खुले थे। सांसारिक दृष्टि से सब प्रकार साधन-सम्पन्न थे। न किसी की नौकरी के आश्रित थे और न ऐसे किसी दूसरे ही बंधन में फँसे हुए थे। धर्म-प्रचार की धुन में उस समय भी उनका मुकावला कोई नहीं कर सकता था। सेवा की भावना उनमें पूरी तरह समाई हुई थी। व्याख्याता भी पहिले दर्ज के थे। लोकसंप्रह को शक्ति भी उनमें कुछ ग्रसाधारण थी । स्वभाव से ही कुछ आदोलनकारी भी थे । विरोध में उनका उत्साह दुगुना हो जाता था । केवल एक समाचार-पत्र की त्र्यावश्यकता थी। उसको भी उन्होंने शीघ ही पूरा कर लिया था । आर्यसमाज-जालन्धर का प्रधान-पद् मुनशीराम जी के लिये 205

कुछ ऐसा मुवारिक हुआ कि पंजाब भर में वे, आर्य प्रतिनिधि सभा के वर्षों तक प्रधान रहने के कारण, चिरकाल तक 'प्रधान जी' के नाम से पुकारे जाते रहे। उनके दल का नाम उनके पीछे महात्मा-दल हुआ और अपने दल के नेता होने के बाद से संन्यास-श्राश्रम में प्रवेश करने के सगय तक उनको 'महात्मा जी' ही कहा जाता रहा। उनके जीवन के दूसरे हिस्से का यह श्रन्तिम भाग इसी श्रलौकिक उत्कर्ष की शिचाप्रद श्रोर उत्साह-दायक कहानी है। पानी की तेज़ धारा को सीधा चीर कर पार जाने वाले शेर के समान मुन्शीराम जी इस उत्कर्ष की ऊंची चोटी पर सांसारिक विघ्न-बाधात्र्यों की कुक्क भी परवान कर सीधे चढ़ते चले गये। उत्कर्ष की इस कहानी का चमकीला पहलू यह है कि उन्होंने घोर निराशा तथा भयंकर विरोध के वीहड़ जंगलों में रास्ता ढूंढने अथवा उसको बनाने का सब काम स्वयं किया । ऋषि द्यानन्द के जीवन श्रीर उनके यन्थों से मिलने वाली स्फूर्ति का सदा सत्कार किया। उस स्फूर्ति से पैदा होने वाली श्रन्तरात्मा की पुकार का कभी तिरस्कार नहीं किया। एक बार श्रागे बढ़ाये हुए पैर को कभी पीछे नहीं लिया। सत्य की चट्टान पर श्रङ्गद के श्रंगूठे की तरह ऐसे टिक गये कि संसार की कोई भी शक्ति उस से उन को विचलित नहीं कर सकी।

२. "सद्धर्म-प्रचारक"

मुन्शीराम जी के सार्वजितक जीवन का पहला विश्वासपात्र संगी 'सर्द्धम-प्रचारक' पत्र है, जिसने वहुत लम्बे समय तक उनका साथ दिया और उनके सार्वजितक कार्यों में उनका पूरा हाथ वंटाया। मुंशीराम जी को आर्यसमाज का अप्रतिद्वन्द्वी नेता बनाने में 'सर्द्धम-प्रचारक' पत्र का वहुत वड़ा हिस्सा है और उन के द्वारा होने वाली आर्यसमाज की सेवा का वह प्रधान साधन रहा है।

मुनशीराम जी की पत्न निकालने की व्यक्तिगत इच्छा के आलावा उस समय जालन्धर-आर्यसमाज का काम भी खूब बढ़ रहा था। जालन्धर शहर और उस के आसपास भी प्रचार की धूम मची हुई थो। शास्त्रार्थों का सिलसिला भी जारी था। इस सब कार्य के और विशेष कर शास्त्रार्थों की प्रामाणिक रिपोर्ट सर्वसाधारण तक पहुंचाने के साधन की आवश्यकता प्रायः सभी आर्य भाई अनुभव कर रहे थे। भण्यणों द्वारा होने त्राले प्रचार को समाचार-पत्न के विना सुदृढ़ नहीं किया जा सकता था। जालन्धरी-आर्यसमाजियों की वृत्ति भी दूसरों से कुळ भिन्न थी। इस भिन्न मनोवृत्ति के कारण भी स्वतन्त्र पत्र निकालने की अभिलाषा उन में जोर पकड़ती जा रही थी। इस परिस्थित में मुनशीराम जी के हृदय में जो भाव पैदा हुए उन के

सम्बन्ध में उन्होंने स्वयं लिखा है कि "मुक्ते इन दिनों में श्रपने विचार सर्वसाधारण तक पहुंचाने के लिये किसी साधन की श्रावश्यकता श्रमुभव होने लगी। श्रावश्यकता प्रतीत होते ही परमात्मा ने मार्ग दर्शा दिया। श्रृषि-उत्सव, सम्बत् १६४५ की दिवाली के श्रगले दिन, के दूसरे दिन ही 'सद्धर्म-प्रचारक' उर्दू पत्र के निकालने का विचार दढ़ हो गया।"

मुन्शीराम जी के प्रेस और समाचार-पत्न निकालने का विचार प्रकट करते ही सब ने उस का हार्दिक स्वागत किया। कपूर्थला और होशियारपुर के आर्य भाइयों ने भी उस में हाथ बटाया। मित्रों की एक कम्पनी क्या मगडली ने पच्चीस-पच्चीस रुपए के सोलह हिस्से आपस में बांट लिये। मुन्शीराम जी ने दो हिस्से लिए। २ फाल्गुन सम्वत् १६४६, १४ फरवरी १८८६ ई०, को हिस्सेदारों की सभा होकर निश्चय हुआ कि प्रेस का नाम 'सद्धर्म-प्रचारक' रखा जाय और इसी नाम से डेमी छोटे आठ पृष्ठों का उर्दू में साप्ताहिक पत्र पहली वैशाख सम्वत् १६४६ से निकालना शुरू कर दिया जाय। मुन्शीराम जी और देवराज जी पत्र के संयुक्त-सम्पादक नियुक्त किये गये और मुन्शीराम जी पर ही मैनेजरी का सब काम डाला गया। कचहरी में डिक्लेरेशन देकर कपूर्थला के गोविन्दसहाय जी को पचास रुपये पेशगी देकर प्रेस का सौदा तय करने को कहा गया। पत्न की नीति सम्पादकों पर छोड़ दी गई। हिस्सेदारों ने उस में

हस्तज्ञेष करने का विचार पहले से ही छोड़ दिया। यह सब निश्चय होने के दूसरे ही दिन सब कानूनी कार्रवाई कर ली गई और तीसरे दिन, ४ फाल्गुन को, मुन्शीराम जी ने पत्र की आव-श्यकता तथा नीति आदि के सम्बन्ध में एक विज्ञापन-पत्र तय्यार करके अपने ही प्रेस में उसे छपत्रा दिया, जिस को आर्यसमाजी नेताओं तक ने कान्तिकारी बताया था।

वैशाखी के आनन्दोत्सव के शुभ दिन सम्वन् १६४६ में 'सद्धर्म-प्रचारक' पत्र का जन्म हुआ। थोड़े ही समय में यह नवजात शिशु एक वड़ी शक्ति वन गया। आर्यसमाज में इस समय भी ऐसे लोग कुछ कम नहीं हैं, जिन्होंने 'सद्धर्म-प्रचारक' के पहिले अङ्क से उस श्रद्ध तक उस का बराबर स्वाच्याय किया है, जब तक कि उस के सम्यादक मुनशीराम जी रहे। ऐसे घर भी आर्यसमाज में कुछ कम नहीं हैं, जिन में 'सद्धर्म-प्रचारक' की पूरी फ़ाइल को धार्मिक पुस्तकों के समान संग्रह करके रखा जाता था। पुरानी फ़ाइल को पढ़ने के बाद आज भी यह कहा जा सकता है कि 'प्रचारक' के जन्म से आर्यसमाज में एक नया उत्साह पैदा हुआ था, उस में नये भावों का संचार हुआ था और उसने आयुभर समाज के लिये पथ-प्रदर्शक का काम दिया था। संकट में वह समाज का सचा हितेषी सिद्ध हुआ था, संघर्ष में उस ने वीर योद्धा का काम दिया था, घोर निराशा में उस ने हु तथा बलवती आशा का संचार

किया था श्रीर कितने ही भटकते हुश्रों को उस ने सन्मार्ग पर लगाया था। गहन प्रन्थों की पिटारियों में वन्द सिद्धांतों के सुनहरे आभूषणों से समाज के शरीर को अलंकृत करने की चेष्टा में वह निरन्तर रत रहा था। आर्य-जगत् को भ्रातृभाव की एक माला में पिरो कर उन में 'संगच्छ ध्वं, संवद्ध्वं, सं वो मनांसि जानताम्' के वैद्विक श्रादर्श को स्थापित करने का यशस्वी कार्य किया था। धर्म-मार्ग पर चलते हुए उसने कभी कोई कमज़ोरी नहीं दिखाई, पाप के साथ कभी समसौता नहीं किया, भय के कार्ण श्रपने मार्ग से वह कभी विचलित नहीं हुआ, लोभ-लालच में फंस कर वह कभी दबा नहीं श्रौर बड़े से बड़े का भी कभी उस ने रौब-द्वाव नहीं माना । समाचार-पत्र की सम्पादकीय ज़िम्मेवारी निभाने में उसने दूसरे पत्नों के सामने भी एक आदर्श उपस्थित किया। समाचार-पत्नों की उस समय की प्रचलित लेखन-शैली को उस ने बदल दिया। गन्दे विज्ञापन, श्रोह्यी भाषा, कमीने श्राचेप श्रोर व्यक्तिगत निन्दा उस समय सम्पादकीय धन्धे की सफलता के प्रधान साधन माने जाते थे। 'प्रचारक' इन सब से सदा ही यत्नपूर्वक बचता रहा। सारांश यह है कि उसने सच्चा उपदेशक श्रौर निर्भीक श्रांदोलक वन कर अपने नाम के दोनों शब्दों को सार्थक कर दिखाया। 'प्रचारक' का इतना सफल सम्पादन सुन्शीराम जी के जीवन का एक ऐसा यशस्वी, महान् श्रीर सफल कार्य है कि वह श्राज भी

समाचार-पत्नों की सम्पादकी का शौक रखने वालों के लिये आदर्श हो सकता है।

'प्रचारक' किसी व्यक्तिगत महत्वाकांचा श्रथवा कोरी साम्प्र-दायिक भावना से प्रेरित होकर नहीं निकाला गया था। उसको निकालने की श्रमिलाषा के पीछे श्रदम्य उत्साह, उच्चतम भावना श्रीर श्रीभनव स्फूर्ति छिपी हुई थी। इसी लिये सर्वसाधारण के हृदयों में अपना स्थिर स्थान बनाने में उसको अधिक समय नहीं लगा। श्राठ पृष्ठों के छोटे डेमी साइज़ से शुरू किये गये पत्र को दो ही मास बाद बारह पृष्ठ का करना पडा। दूसरे वर्ष के शुरू में सोलह पृष्ठ किये गये। सम्वत् १६४८ में पत्र २० पृष्ठ का निकलने लगा। सम्वत् १६५० में आकार भी दुगुना कर दिया गया। फिर १६५३ में अमर-शहीद पं० लेखराम जी की स्मृति में 'श्रार्यमुसाफ़िस' के नाम से चार पृष्ठ श्रौर बढ़ाये गये। शुक्रपत्त के चन्द्रमा की तरह पत्न दिन प्रति दिन लोक-प्रियता की दृष्टि से भी उन्नति करता चला गया। किसी भी एक श्रङ्क को हाथ में लेकर पन्ने उलटते ही प्रचारक का रूप-रंग श्रीर रीति-नीति तुरंत समम्त में श्रा जाती है। पहले ही श्रङ्क से ज़ोरदार, स्पष्ट श्रौर निर्भीक लेख तथा टिप्पियायां निकलने लगीं। स्त्रियों के समानाधिकार ऋौर शिवा के लिये समान श्रव-सर तथा साधन पैदा करने के लिये भी 'प्रचारक' ने शुरू से ही कुछ ऐसा श्रांदोलन किया, जैसे कि उसका जन्म ही उसके लिये हुआ था। इसी आदोलन के लिये 'अधूरा इंसाफ़' शीर्षक से शुरू की गई लेखमाला लगभग श्राधी शताब्दी बीत जाने के बाद श्राज भी स्त्रियों के श्रान्दोलन के लिये उपयोगी सिद्ध हो सकती है। 'प्रचारक' की ऐसी लेखमाला श्रीर श्रान्दोलन का ही परिगास जालन्धर-स्थित पंजाब का सप्रसिद्ध 'कन्या महा-विद्यालय' है। पहिले वर्ष में 'प्रचारक' में २०४ सम्पादकीय लेख, ३६ विशेष लेख, ४५ समालोचनात्मक लेख, ५ जीवन-चरित्र श्रीर ५२ वेदमन्त्रों की व्याख्या दी गई थी। सम्पादकीय श्रीर विशेष लेखों में श्रार्थसमाज के सामधिक प्रसंगों श्रीर विषयों की चर्चा के ऋजावा स्त्री-शिचा, जनाना बोहिंग हाउस फिरोज़पुर, उपदेशकों की श्रावश्यकता, दुश्राबा-उपदेशक-सग्डली तथा दयानन्द-ऐंगलो-वैदिक-कालेज के सम्बन्ध में चर्चा की गई थी। यह कह कर कि 'मैंने संसार से संन्यास लिया है, स्त्री श्रीर बचों से नहीं भगवां धारण कर स्वामी सत्यानन्द वनने वाले 'देवसमाज' के संस्थापक परिडत शिवनारायरा अग्निहोती श्रीर पंजाब में चार घोडों की गाडी में राजसी ठाठवाठ से दौरा करते हुए धर्मीपदेशों द्वारा विपुल धन-सम्पत्ति जभा करने बाले साधु केशवानन्द की भी इस वर्ष के श्रंकों में विशेष चर्चा की गई थी और उन द्वारा आर्यसमाज पर किये जाने वाले आचोपों का भी निराकरण किया गया था। जीवन-चरितों में वीर-वालक ह्क़ीक़तराय, गुरु तेग्रवहादुर, गुरु गोविन्द्सिंह तथा

सद्धर्भ-प्रचारक

उनके बच्चों के धर्म पर हुए बिलदान का सुन्दर ऋौर भावपूर्ण वर्गान है। वेदमन्त्रों की व्याख्या के श्रितिरिक्त 'सचा यज्ञ' शीर्षक से आर्य जीवन के आदर्श के सम्बन्ध में भी एक सुन्दर लेखमाला का पहिले वर्ष में समावेश है। जन्मगत जात-पांत के विरुद्ध गुण, कर्म, स्वभाव से वर्ण-व्यवस्था कायम करने पर भी ज़ोरदार लेख हैं। श्रार्यसमाज के श्राचारहीन धनी पदाधिकारियों को भी जगह-जगह पर सावधान किया गया है और आवश्यकतानुसार . दूर-दूर के समाजों को भी उचित परामर्श दिया गया है । दूसरे वर्ष में स्त्री-शिचा तथा स्त्री-समाज में सुवार, उपदेशक क्वास तथा उपदेशकों के श्राचरण के सुधार, द्यानन्द-एंगलो-वैदिक कालेज तथा उसमें आर्ष प्रन्थों के प्रचार, दुआवा-उपदेशक-मगडली, अभाथ बचों की रत्ता तथा आर्य भाइयों में पारिवारिक उपा-सना शुरू करने की आवश्यकता और देवसमाज द्वारा स्वासी जी के वेद्भाष्य पर किये गये आजेपों के निराकरण के सम्बन्ध में विशेष लेख हैं। इनके श्रलावा समाज-सुधार की वहुत साधारग समभी जाने वाली छोटी-छोटी वातों की भी इस वर्ष में विशेष चर्चा की गई है। छोटी अवस्था में विवाह से वहुत पहले होने वाली सगाई की प्रथा, िश्रयों में वाल गूंथने की रीति, विवाह पर चूड़ा पहिनने के रिवाज, साया-चिट्ठी लिखने की परम्परा श्रीर 'जो राजा नाई कहे सो प्रमाण' मानने के व्यवहार को बन्द करने पर कई जगह बहुत ज़ोरदार नोट लिखे गये हैं।

स्वामी श्रद्धानन्द

स्त्रियों की वेश-भूषा को सुधारने का आन्दोलन भी शुरू किया गया है। आर्यसमाज में गृह-कलह का श्रीग ऐश इस वर्ष से ही हो जाता है। इस लिये मांस-भन्नाया के विरोध में पहिला लेख इसी वर्ष १४ पौष के श्रङ्क में निकलता है और द्यानन्द ऐंगलो-विदिक कालेज के पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में भी इस वर्ष के श्रृंकों से विशेष चर्चा शुरू हो जाती है। वैदिक विद्वत्ता के सूर्य खनामधन्य पिंडत गुरुद्त्त जी श्रीर लाहौर-समाज के जीवन-श्रोत श्री साईदास जी का देहान्त इसी वर्ष में होता है। इस लिये उनके सम्बन्ध में रुलाने वाले मार्मिक लेख भी इस वर्ष की फ़ाइल में हैं। हरिद्वार के कुम्भ पर किया गया सफल प्रचार 'प्रचारक' की इस वर्ष की श्रापीलों का ही शुभ परिणाम था। तीसरे वर्ष में दयानन्द ऐंगलो-वैदिक कालेज में आर्ष प्रन्थों की पढ़ाई की चर्चा श्रोर मांस-भक्तगा के विरोध में लेख तो रहते ही हैं, किंतु आर्य पुरुषों से आचरण-शुद्धि के लिये अपील की जाती है और स्त्री-शिक्ता तथा उपदेशक-पाठशाला का आन्दोलन निरन्तर जारी रहता है। बालकों के श्रमिभावकों से श्रपील की जाती है कि वे अपने बालकों को रासजीला के उस बुरे प्रभाव से बचावें, जिसका परिगाम उनके श्राचरण तथा स्वास्थ्य दोनों के लिये ही घातक होता है। स्त्रियों को भी उससे बचाने के लिये कहा गया है, क्योंकि इससे उनमें मृढ़ श्चन्धविश्वास श्चौर श्चिवक गहरी जड़ पकड़ते हैं। स्त्रियों में प्रचितत गीतों की गंदगी को भी दूर

करने पर ज़ोर दिया गया है। भगवें कपड़े वाले साधुऋों से बचने की सलाह दी गई है। प्रचलित जन्मगत छूत-छात को खान-पान तक में से दूर करने की आवश्यकता पर भी एक सुन्दर भावपूर्ण टिप्पणी है। ब्रह्मचर्य पर भी एक श्राच्छा लेख है। इन सब से महत्वपूर्ण विषय यह है कि 'देवनागरी लिपि तथा हिन्दी भाषा' को तमाम देश की भाषा बनाना आर्थसमाजियों का कर्तव्य वताया गया है श्रीर उस कर्तव्य-पालन के लिये उनसे आशह किया गया है। चौथे और पांचवें वर्ष में गृह-कलह सम्बन्धी लेखों की भरमार होने पर भी स्त्री-शिचा के श्राद्श से 'प्रचारक' च्युत नहीं हुआ। शुरू सावन की संख्या में स्त्री-शिला पर एक ज़ोरदार लेख पढ़ने को मिलता है। आर्य पुरुषों से विवाह-सम्बन्ध का चेत्र यूरोप श्रौर श्रमेरिका तक बढ़ाने के लिये कहा गया है। धार्मिक प्रश्नोत्तरों के लिये एक विशेष कालम खोला गया है, जिसमें जिज्ञासु सज्जनों की धार्मिक शङ्काश्चों को दूर करने का उपक्रम बांधा गया है। विवाह पर कराये जाने वाले नाच श्रादि को बन्द करने का भी श्रान्दोलन किया गया है। शिचित आर्यसमाजियों की कमज़ोरियों की इन श्रंकों में कुछ कड़ी श्रालोचना पढ़ने में श्राती है। उसका कारण यह बताया गया है कि शिचित होने से उनकी कमज़ोरियों को भुलाया नहीं जा सकता, क्योंकि दूसरों पर भी उनका बुरा प्रभाव पड़ता है। धनी श्रार्थ पुरुषों में नाच श्रीर शराब की प्रचलित

255

प्रवृत्ति की तीत्र निन्दा की गई है। किसी आर्य पुरुष के पिराडदान करने की व्यक्तिगत कमज़ोरी को असहा बताया गया है। हिंदी को अदालती भाषा बनाने पर भी एक लेख में ज़ोर दिया गया है।

'प्रचारक' के पहिले पांच वर्ष के जीवन के सम्बन्ध में इतना खोल कर इसीलिये लिखा गया है, जिससे पता लग सके कि मन्शीराम जी के दिल में उन दिनों, आज से लगभग आधी शताब्दी पहिले, क्या प्रवृत्ति काम कर रही थी श्रीर उनके दिसाग में कौन-से विचार रात-दिन घुमा करते थे। साथ ही यह भी पता लग जाता है कि 'प्रचारक' को जिस महान् उदेश्य और विशाल दृष्टि से निकाला गया था, उसी को सामने रख कर उस-का सम्पादन तथा संचालेन होता था। उसके प्रकाशन का स्थान बद्ल गया, उसका बाह्य रूप-रंग भी सदा ही बद्लता रहा श्रीर श्रागे चल कर उसका चोला भी विलक्कल वदल गया, किन्तु उसका वह श्रन्तरात्मा कभी नहीं वदला, जिसकी कुछ हलकी-सी छाया उपर के विवेचन में देखी जा सकती है। सम्पादकीय लेख के श्रालावा वेदमन्त्र की व्याख्या-जिसको साप्त।हिक स्वाध्याय कहना चाहिये, संसार की गति—जिसको साप्ताहिक प्रगति का सम्पादकीय विवेचन कहना ऋधिक उचित होगा, सामाजिक-समाचार-ग्रायंसमाज की गति-विधि की रिपोर्ट आदि कुछ ऐसे शीर्पक थे, जो 'प्रचारक 'में शुरू से अन्त तक बने रहे।

पहिले दो वर्ष तक 'प्रचारक' मित्रमगडली की ही सम्पत्ति रहा। घाटा श्राने पर प्रति हिस्सा १५) श्रीर बढ़ाया गया। इस पर भी काम घाटे पर चलता देख कर मुन्शीराम जी ने हिस्सेदारों को रुपया देकर प्रेस ऋोर पत्र अपने कर लिये। कुछ हिस्सेदारों ने श्रपना रूपया वापिस नहीं लिया। हरिद्वार-कांगड़ी में गुरुकुल खुलने के बाद जब मुनशीराम जी वहां चले गये, तव ४ पौष सम्बत् १६४६ विक्रमी, १६ दिसम्बर १६०२, को प्रेस श्रौर 'प्रचारक' हरिद्वार ले जाये गये। १४ माघ, २८ नवम्बर, को जालन्धर से 'प्रचारक' का श्रान्तिम श्रङ्क निकला। कुछ समय बाद मालूम होता है कि 'प्रचारक' फिर जालन्धर चला आया, क्योंकि १८ फाल्ग्न १६६३, १ मार्च १२०७, को जब 'प्रचारक' एकाएक श्रपना चोला बदन कर उर्दू से हिंदी में निकलना शुरू हुआ, तब वह गुरुकुल कांगड़ी से ही निकला और प्रेस का सब सामान जालन्धर से हरिद्वार जाने का उक्त श्रङ्क में उद्घेख है। १ कार्तिक १६६६, १६ अक्तूबर १६१२, को 'प्रचारक' का अन्तिम श्रङ्क गुरुकुल से निकल कर १५ कार्तिक से उसका प्रकाशन देहली से होना शुरू हुआ। उसी समय उससे ५००) की ज़मानत भी मांगी गई। उस समय 'प्रचा-एक' को देहली ले जाने का कुछ कारण था। सम्वत १६६६ के कार्तिक मास के लगभग 'प्रचारक-प्रेस' में प्रकस्मात प्राग लग गई। लकडी का सब सामान जल कर राख हो गया। टाइप

038

पिघल कर वह गया। काग्रज़ का बड़ा भएडार भी आग की भंट हो गया। मशीनरी के लोहे के श्रस्थिपञ्जर को छोड कर वाक़ी कुछ नहीं वचा। संयुक्त प्रांत में उस समय यह प्रेस पहिली श्रेगी के प्रेसों में सममा जाता था। इस दुर्घटना के बाद एक वार तो प्रेस और पत्र दोनों का ही भविष्य अन्धकार-मय हो गया । सम्वत् १६६५ के श्रावण मास में मुंशीराम जी ने श्चपना यह प्रेस गुरुकुल कांगड़ी की स्वामिनी सभा 'श्चार्य प्रतिनिधि-सभा पञ्जाव' के श्रधीन कर दिया था। श्राग की भयानक हानि को श्रमहा मान कर श्रीर उस में फिर से रूपया लगाकर गुरुकुल के जंगलों में शीव उस के स्वावलम्बी बनने की कोई आशा न देखकर उस की स्वामिनी सभा ने उस को देहली भेज दिया। सहगामिनी पत्नी के समान पत्र को भी प्रेस के पीछे-पीछे देहली जाने के लिये बाधित होना पड़ा । सम्बत् १६७० के श्रावण मास में सभा ने प्रेस को बेच दिया श्रीर वेचारे पत्र की श्रवस्था विमाता के पुत्र के समान हो गई। जिस पत्र के लिये प्रेस स्थापित हुआ था, वह दूसरों के हाथ में चला गया। प्रेस के संचालक विशुद्ध व्यापारिक दृष्टि से उस को चलाने लगे। धर्म-प्रचार की धुन, देश-प्रेम की लगन श्रोर स्वतन्त्र विचारों के विकास के साथ प्रेस का कुछ भी सम्पर्क नहीं रहा । सरकार के इशारे पर चलने वाले प्रेस-मालिकों की कृपा से जन्म के साथ ही स्वतन्त्रता,

निर्भयता और वीरता की घुट्टी पिये हुए 'प्रचारक' को फिर गुरुकुल के जङ्गलों के स्वच्छन्द वायुमगडल में आने के लिये वाधित होना पड़ा। इधर गुरुकुल की प्रावश्य-कता आं की पूर्ति के लिये एक छोटा-सा प्रेस खोल दिया गया था। उसी में छपाई का खर्च देकर 'प्रचारक' को निकाला जाता रहा। २७ मार्गशीर्ष, १२ दिसम्बर १६१४, को देहली से श्रन्तिम श्रङ्क निकलने के वाद १८ माघ सम्वत् १९७१, ३० जनवरी १६१५,को गुरुकुल से 'प्रचारक' का पहिला श्रङ्क निकला। सम्वत् १६६७ तक—लगभग २१ वर्षों तक—मुन्शीराम जी ने ही पत्र का सम्पादन किया। देवराज जी ने शुरू के वर्षों में इस काम में उनका पूरा हाथ वँटाया था। वजीरचन्द जी विद्यार्थी भी ग्रुक् वर्षों में ही आकर सम्पादन-कार्य में सहयोग देने लग गये थे। सम्भवतः सम्वत्१६६८ के एक वर्ष में मुन्शीराम जी के बंड सुपुत्र हरिश्चन्द्र जी विद्यालङ्कार ने उसका सम्पादन किया था। उसके बाद १९७३ तक उनके दूसरे सुयोग्य पुत्र इन्द्र जी वेदालंकार, बाद में श्रापने 'विद्यावाचस्पति' की भी परीचा पास की, उसका सम्पादन बड़ी तत्परता श्रौर योग्यता के साथ करते रहे । गुरुकुल में श्रध्ययन करते हुए भी श्राप उसके सम्पादन के कार्य में हाथ बँटाया करते थे श्रीर शिला। समाप्ति के बाद तो मुन्शीराम जी का नाम रहते हुए भी सब काम आप ही करते थे। मुन्शीराम जी के बाद उनके सुयोग्य पुत्नों ने 'प्रचारक' की शान को 983

बट्टा नहीं लगने दिया, इसका एक ही उदाहरण यहां देना पर्याप्त होगा । देहली में प्रेस के मालिकों की इच्छा पालन करने में श्रशक्त होने से जब 'प्रचारक' को गुरुकुल लाने के लिये विवश होना पड़ा, तब उसकी सूचना में लिखा गया था कि "प्रेस के प्रवन्धकर्ता महाशय के शाही फ़र्मानों से हमें दिल्ली में पत्र का क्यापना एकदम बन्द करना पड़ा है। 'प्रचारक' जब तक निकलेगा, जीवित रूप में निकलेगा, मर कर निकलने से राख होजाना श्राच्छा है।" यह निर्विवाद है कि एक-चौथाई शताब्दी से भी ऋधिक समय तक जब तक 'प्रचारक' निकला, जीवित रूप में ही निकला ! उसके बन्द होने के वाद देहली के कुछ महानुभावों ने उसकी निकालने का यत्न किया, किन्तु जीवित रूप में नहीं। उसकी श्रन्तरात्मा की हत्या के बाद उसको निकालने का जो परिगाम हो सकता था, वही हुआ; उसका चलाना श्रसम्भव होगया। इस प्रकार उसकी श्रन्तिम दुर्दशा से मुनशीराम जी के हृदय पर जो चोट लगी, उसका उल्लेख उनके ही शब्दों में करना ठीक होगा। उन्होंने संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद लिखा था कि "इस समय में समाचर-पत्र सांसारिक कार्यों के साधन समभे जाते हैं। जब मैंने समम लिया था कि संसार की सीमाओं का उहुंचन करने चला हूं तव 'सद्धर्भ-प्रचारक' से सम्बन्ध तोड़ लिया था। श्रच्छा होता यदि जिस समय मेरा दिया हुआ प्रेस आर्यप्रतिनिधि-सभा पंजाब

बेचने लगी थी, उस समय खरीददार को प्रेस का नाम 'सद्धर्म-प्रचारक' न रखने दिया जाता। फिर जब 'सद्धर्म-प्रचारक' पत्न को एक आर्य- ग्यडल के सुपुर्द किया गया था, तब भी अच्छा होता यदि उसका नाम बदल दिया जाता। ऐसा न हुआ और उसका परिणाम यह है कि जिस उद्देश्य से यन्त्राक्षय और पत्न जारी किये गये थे, उन्हीं के द्वारा उनका खयडन होता रहा।" इन शब्दों में छिपी हुई मर्भ-पीड़ा को अनुभव करना कुछ कठिन नहीं है।

'प्रचारक' की विशेषताश्रों का सम्बन्ध मुन्शीराम जी के जीवन की विशेषताश्रों के साथ है, इसीलिये उन के सम्बन्ध में भी कुछ विचार करना श्रावश्यक है। निर्भीकता, स्पष्टवादिता, स्वतन्त्रता श्रादि उस के साधारण गुण थे। प्रधानतः श्रायी-समाजी होते हुए भी श्रायसमाज के बाहर के विषयों पर भी 'प्रचारक' में श्रपनी दृष्टि से विचार किया जाता था। इन विषयों में 'इणिडयन नेशनल कांग्रेस' (राष्ट्रीय-महासभा) श्रीर 'नेशनल सोशियल कान्फ्रेन्स' श्रादि के सम्बन्ध में समय-समय पर प्रगट किये गये विचार मनन करने योग्य हैं। मुन्शीराम जी उस समय के कांग्रेसियों की सुखी, मौसमी तथा फ़ैशनेबल राजनीति से बहुत प्रारम्भ से ही श्रसन्तुष्ट थे श्रीर उस को राष्ट्र के लिये व्यर्थ भी बताते थे। मुसलमान नेताश्रों की राष्ट्र-विरोधी नीति की भी कहीं-कहीं पर कड़ी श्रालोचना की गई मिलती

838

है। सारांश यह है कि प्रत्येक विषय की आलोचना में 'प्रचारक' का श्रपना ही दृष्टिकोगा रहता था। इस दृष्टिकोगा से भी श्रिधिक महत्वपूर्ण विशेषता 'प्रचारक' की भाषा थी, जिस को कि उस-की अपनी ही भाषा कहना चाहिये। उर्द लिपि में पत्र के निकलने पर भी मुखपृष्ठ पर पत्न का नाम और सब वेदमन्त आदि भी नागरी अथवा संस्कृत में ही जिखे जाते थे। भाषा में हिन्दी श्रीर संस्कृत के शब्द इतने श्राधिक रहते थे कि उनको सनने वाले के लिये यह जानना कठिन था कि पत्र किस भाषा में निकलता है। १६६३ के फालगुन मास में पत्र की लिपि को भी फारसी से नागरी करते हुये मुनशीराम जी ने 'नया जन्म श्रीर नयी श्राशाय' शीर्षक से लिखे गये लेख में लिखा था कि "प्रचारक ने फ़ारसी अन्तरों का चोला उतार कर आज फंक दिया और वह संस्कार किये हुये श्रज्ञरों में श्राप सब पाठकों के सम्मुख उपस्थित होकर प्रमपृर्वक श्राप को 'नमस्ते' करता है। क्या इस लिपि तथा भाषा के परिवर्तन से 'प्रचारक' के विचारों तथा उपदेशों में कुछ भेद श्रागया ? कदापि नहीं। वही उद्देश्य, वही विचार ऋौर वही मार्ग इस के लिये मौजूद हैं। किन्तु उर्दू का 'प्रचारक' भी निरर्थक न था। अठारह वर्ष हुए पंजाब में आर्यभाषा के बोलने का भी बहुत कम प्रचार था। फिर आर्यभाषा के लिखने वालों का तो अभाव-सा था। संस्कृत के साधारण से साधारण शब्द को भी समम्तना श्रच्छे-श्रच्छे श्रार्यसमाजियों तथा सना-

तिनयों के लिये भी कठिन था। देवनागरी श्रवारों को पहचानने बाले भी मुश्किल से मिलते थे। 'प्रचारक' ने सहस्रों पुरुषों को इस योग्य बनाया कि वे वेदादि सत्य-शास्त्रों के श्रमिप्राय को समम्म सकें। न केवल यही किन्तु 'प्रचारक' ने उस मिश्रित भाषा के बेढंगे लेखों से, जिसे उर्दूदां तथा हिन्दी के रिसक दोनों ही द्वेष-दृष्टि से देखते थे, श्रपने लिये खास स्थान बना लिया। 'प्रचारक' की इसी कोशिश का नतीजा है कि आज पन्द्रह सौ से श्रिधिक ऐसे पाठक हो गये हैं, जो श्रार्थभाषा को देवनागरी श्रक्तरों में पढ़ तथा कुछ समम भी सकते. हैं। किन्तु 'प्रचारक' के पुनर्जन्म के लिये इन युक्तियों की भी आवश्यकता नहीं है। भाषा तथा लिपि बदल गई, किन्तु प्रचारक की 'स्पिरिट' नहीं बदली । सत्य का निभय होकर उसी प्रकार प्रचार होगा। हर तरह के श्रनाचार तथा श्रशुद्धि का उसी प्रकार खयडन होगा। गन्दे विज्ञापनों से न केवल इस को ही श्रलग रखा जायगा, प्रत्युत श्रपने नये सहयोगियों की सेवा में भी विनय तथा बलपूर्वक ऐसे विज्ञापनों को श्रलग करने की प्रेरणा होगी।" इस लेख के बाद 'प्रचारक' के सम्बन्ध में कुछ अधिक लिखने की आवश्यकता नहीं रहती। यह उसके आठारह वर्षों के जीवन का सिंहावलोकन है स्रोर स्रगले वर्षों के जीवन के सम्बन्ध में भविष्यवाग्। है, जो श्रज्ञरशः सत्य सिद्ध होती है। इस प्रकार उर्दू में निकलते हुए भी 'प्रचारक' ने आर्यभाषा (हिन्दी)

का प्रचार किया था और नागरी लिपि में निकलने के बाद तो कितने ही आर्थ पुरुषों ने केवल उस के लिये ही हिन्दी पढ़ने का आभ्यास किया था। आज भी वे केवल हिंदी पढ़ना ही जानते हैं और लिखने को अपना नाम भी ठीक-ठीक नहीं लिख सकते। आर्थसमाज में आर्थ भाषा को जीवित भाषा बनाने का अधिकांश श्रिय प्रचारक ही को है।

सम्बत् १६७० में भागलपुर में होने वाले हिन्दी साहित्यसम्मेलन के चतुर्थ वार्षिक अधिवेशन के सभापित के आसन से
दी गई वक्तृता में भी आपने 'सर्द्धम-प्रचारक' के सम्बन्ध में ऐसे
ही भाव प्रकट किये थे। आपने कहा था—"सर्द्धम-प्रचारक
पहिले उर्दू में था, बाद में हिन्दी में किया गया, यह बात श्री
श्यामसुन्दरदास जी ने आप लोगों से कही है। बस्तुतः 'प्रचारक'
को हिन्दी में करने के बहुत दिन पहिले ही से मेरे मन में यह
विचार था। जब वह फ़ारसी लिपि में निकलता था, तब भी
मैं उसकी भाषा में संस्कृत और हिन्दी के शब्दों का अधिकता
से प्रयोग करने लगा था। यह भाषा देवियां समम् जाती थीं।
'प्रचारक' इस प्रकार से सम्पादित होता था, जिस में देवियों
को उसे पढ़ने में तिनक भी संकोच न हो। उस के लेखों में तो
क्या, विज्ञापनों तक में भी अश्लील बात नहीं आने पाती थी।
यह सुचना प्रकाशित की गई कि यदि 'प्रचारक' के ६०० माहक
हो जायं तो वह हिन्दी में निकाला जायगा। पर, इतने

माहक न हुए, तो भी ईश्वर पर भरोसा रख कर मैंने उसे हिन्दी में निकालना प्रारम्भ किया। इस में श्राच्छी सफलता प्राप्त हुई। श्राज 'प्रचारक' को प्राहकों का श्राभाव नहीं है।"

श्रपने प्राहकों के साथ 'प्रचारक' का श्रपनेपन का भाव इतना श्रिधिक था कि प्राहकों के लिये जब-तब 'प्रचारक-परिवार' शब्द का प्रयोग किया जाता था और परिवार श्रथवा बिरादरी का यह भाव संकट से पार होने में 'प्रचारक' की प्रायः सहायता किया करता था। 'परिवार' के लोग श्रपनी बिरादरी बढ़ाने में प्रायः दत्त-चित्त रहते थे।

मुन्शीराम जी जब तक प्रतिनिधि-सभा के प्रधान रहे, तब तक पत्न प्रतिनिधि-सभा के मुख-पत्र की और गुरुकुल की स्थापना होने के बाद जब उस के मुख्याधिष्ठाता तथा आचार्य हुये, तब उस के मुख-पत्र की आवश्यकताओं को इस प्रकार पूरा करता रहा कि उन संस्थाओं के लिये कोई दूसरा पत्र निकालने की आवश्यकता अनुभव नहीं हुई । स्वर्गीय पञ्जाब-केसरी लाला लाजपतराय जी ने 'प्रचारक' के सम्बन्ध में लिखा है कि "श्री मुन्शीराम जी का पत्र अपने निकलने के पहिले दिन से ही आर्यसमाज के चेत्र में अच्छा काम करता रहा और लोक-प्रिय रहा है। श्री मुन्शीराम जी की लेखनी में बल था।"

'प्रचारक' मुन्शीराम जी के जीवन का बहुत बड़ा कार्य था। गुरुकुल की स्थापना के समान ही उस का भी उनके जीवन में प्रधान श्रोर महत्वपूर्या स्थान है। गुरुकुल के स्वप्न को पूरा करने के लिये 'प्रचारक' मुख्य साधन था। उस की फ़ाइल उन के जीवन के एक बड़े श्रोर गौरवशाली हिस्से के उतार-चढ़ाव का पूरा चित्र है। इन सब दृष्टियों से 'प्रचारक' के जीवन की कहानी को उन की जीवनी में इतना स्थान देना श्रावश्यक था। इन्हीं दिनों में मुन्शीराम जी ने श्रपने लिये 'जिज्ञासु' शब्द लिखना शुरू किया था श्रोर संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के समय तक वे बराबर इस शब्द का प्रयोग करते रहे थे। उन के जीवन में इस शब्द की सार्थकता इतनी स्पष्ट है कि उस के सम्बन्ध में कुछ लिखने की श्रावश्यकता नहीं।

'सद्धर्म-प्रचारक' के साथ-साथ कुछ ट्रैक्ट लिखने का भी काम शुरू किया गया था। 'प्रचारक' के सम्पादन के शुरू दिनों में ही वर्ण-च्यवस्था पर एक ट्रैक्ट सम्वत् १६४७ में लिखा गया था। सम्भवतः श्राप की लिखी हुई यह पहिली ही पुस्तिका थी।

३. हरिद्वार में कुम्भ पर प्रचार

पश्चिमोत्तरीय भारत में हरिद्वार बहुत बड़ा तीर्थ है श्रीर भारत के पहिली श्रेगी के तीर्थों में उस की गण्ना है। इसिलये वहां छोटे-मोटे मेले तो वर्ष में तीन सौ साठ दिन ही होते रहते हैं। पर, बारह वर्ष बाद श्राने वाला कुम्भ का महामेला श्रादितीय होता है। उस से उतर कर उस के छ: वर्ष बाद होने

वाला श्रर्धक्रम्भी का मेला होता है। श्रुषि दयानन्द ने सम्वत् १६३६ में ऐसे अवसर पर ही हरिद्वार में 'पाखराड-खरिडनी पताका' गाड कर श्रीर काशी के सुप्रसिद्ध स्वामी विशुद्धानन्द को परास्त कर श्रपने महान् श्रौर विशाल मिशन की विजय-दुंदुभि बजाई थी। ऋषि के श्रमुत्रती इस गौरवपूर्ण घटना को भला कब भूल सकते थे ? ऋषि दयानन्द के देहावसान के बाद सम्बन् १६४८, सन् १८६१, में पहले पहल हरिद्वार का कुम्भ का यह महामेला आया। आर्यसमाजों को सुस्त देख कर मुन्शीराम जी ने इस अवसर पर प्रचार करने के लिये 'प्रचारक' द्वारा श्रार्य जनता से श्रपील की । श्रमरशहीद पंडित लेखराम जी 'श्रार्यमुसाफिर' उन दिनों कलकत्ता में थे। श्रापने वहीं से श्राप की श्रपील का समर्थन किया। 'प्रचारक' द्वारा श्रांदोलन होने पर प्रतिनिधि-सभाश्रों ने भी होश सम्हाला। आर्थ जनता प्रचार का सब भार उठाने के लिये तय्यार हो गई। इस प्रचार में धन की कमी की कोई शिकायत नहीं रही। पर, हरिद्वार पहँच कर प्रबन्ध की सब जिस्मेवारी उठाने के लिये कोई तय्यार न हुआ। मुन्शीराम जी को ही एक मास पहिले वहां जाकर डेरा जमाना पड़ा। तीन दिन बाद कलकत्ता से लेखराम जी भी पहुँच गये। ऐसे प्रचार का सम्भवतः वह पहिला ही अवसर था । इसलिये उपदेशकों, स्वामियों श्रीर श्रन्य सब साधनों की कमी न होने पर भी निराशा का कुद्ध कम सामना नहीं करना

पडा। पौराणिकता के गढ़ में वैदिक धर्म का सन्देश सुनाना कोई साधारण काम नहीं था। इसी लिये जालन्धर से चलने के बाद मुन्शीराम जी को सहारनपुर श्रीर रुड़की में निराशा की ही बातें सुनने को मिलीं। पर, मुन्शीराम जी सहज में निराश होने वाले नहीं थे। हरिद्वार पहुंच कर दो-तीन दिन में ही उन्होंने सब व्यवस्या ठीक कर दी। पर, घर से पुत्र की बीमारी का तार श्राने से उनको शीघ ही लौटना पड़ा। लौटने से पहले उन्होंने पंडित लेखराम जी, सुकेत के राजकुमार जनमेजय श्रौर काशीराम जी श्रादि को सब व्यवस्था श्रच्छी तरह सममा-बुम्हा दी। पंडित लेखरामंजी के श्रालावा स्वामी श्रात्मानन्द् जी, स्वामी विश्वेश्वरानन्द् जी, स्वामी पूर्णानन्द् जी, ब्रह्मचारी नित्यानन्द जी, ब्रह्मचारी ब्रह्मानन्द जी ख्रौर पंडित आर्यमुनि जी आदि भी हरिद्वार पहुँच गये थे। भजनों और व्याख्यानों के साथ-साथ शङ्का-समाधान भी खूब होता था। कोई मार्के का शास्त्रार्थ तो नहीं हुआ, किन्तु प्रचार की खूब धूम रही। वैदिक-धर्म का सन्देश हज़ारों नर-नारियों तक पहुँच गया। आर्यसमाज का परिचय भी लोगों को अच्छा हो गया। पंडित लेखराम जी ने इस प्रचार की रिपोर्ट को स्वयं लिख कर टैक्ट के रूप में द्वपवा कर प्रकाशित किया।

मुन्शीराम जो को इस प्रचार से सब से श्राधिक लाभ यह हुआ कि पंडित लेखराम जी का उनसे बहुत घनिष्ठ प्रेम

हो गया। दोनों श्रापस में एक-दूसरे के बहुत समीप हो गये। श्रार्यसमाज को भी इस घनिष्ठता से बहुत बडा लाभ हुआ। दोनों की घनिष्ठता से आर्यसमाज में एक शक्ति पैदा हो गई, जिसने गृह-कलह के संकट-काल में आर्यसमाज को विचलित होने से बचाने में जादू का काम किया। इस के श्रालावा श्रार्थसमाज को प्रत्यन लाभ यह मिला कि कुम्भ पर श्रार्थसमाज के प्रचार-कार्य का वह सिलसिला शुरू हो गया, जो अवतक भी जारी है। सम्बत् १९६० में इसी भूमि के पास फिर प्रचार हुआ और सम्वत् १६६२ में वह सारी भूमि पञ्जाब-प्रतिनिध-सभा के नाम से ख़रीद ली गई। उस के बाद सम्वत् १९७२ में वहां सार्वदेशिक सभा की श्रोर से प्रचार हुश्रा श्रौर सम्वत् १६८४ में भी प्रचार की धूम रही। श्रर्धकुम्भी पर भी इसी प्रकार सदा प्रचार होता रहा। कुम्भी ऋौर ऋर्धकुम्भी पर होने वाले इस सब प्रचार का सारा श्रेय मुन्शीराम जी को ही है, जो 'प्रचारक' द्वारा सदा इस श्रवसर पर्श्रार्यसमाज को कर्त्तव्य-पालन के लिये जगाते रहते थे। इस समय यह भूमि मायापुर की बाटिका के नाम से प्रसिद्ध है। गुरुकुल के गंगा के उस पार होने पर यह भूमि गुरुकुल के यात्रियों के बहुत काम श्राती थी श्रीर गुरुकुल की यहां पर एक छावनी सी पड़ी रहती थी।

२०२

४. स्त्री-शिचा की लगन

श्री मुन्शीराम जी में श्रपनी धर्मपत्नी को सुशिचित बनाने का विचार विवाह के समय ही पैदा हो चुका था। इसके लिये उन्होंने यत्न भी किया। जालन्धर में माई लाडी नाम की एक बुढ़िया स्त्री रहती थी, जिसने कई घरों की स्त्रियों को हिन्दी पढ़ना सिखाया था। श्रीमती शिवदेवी जी ने भी इस वृद्धा स्त्री से ही हिन्दी पढ़ना सीखा था। पीछे उस माई ने ईसाइयों के स्कूल में नौकरी कर ली श्रौर श्रपने पुराने परिचित घरों में जा-जा कर लड़िकयों को स्कूल में लाकर भरती करना शुरू किया। मुन्शीराम जी की बड़ी कन्या वेदकुभारी को भी वह उसी स्कूल में पढ़ने के लिये ले गई। २ कार्तिक सम्बत् १९४५, १६ अपक्तूबर १८८८, की एक घटना का उद्घेख मुन्शीराम जी ने स्वयं श्रापनी पंजिका में किया है। उन्होंने लिखा है—"कचहरी से लीट कर जब श्रन्द्र गया, तो वेद्कुमारी दौड़ी श्राई श्रौर जो भजन पाठशाला से सीख कर आई थी, सुनाने लगी—'इक बार ईसा ईसा बोल, तेरा क्या लगेगा मोल ? ईसा मेरा राम रसिया, ईसा मेरा कृष्ण कन्हैया।' इत्यादि। मैं बहुतं चौकन्ना हुआ। तब पूक्तने पर पता लगा कि आर्य जाति की पुलियों को आपने शास्त्रों की निन्दा करनी भी सिखाई जाती है। निश्चय किया कि श्रपनी पुती-पाठशाला श्रवश्य खोलनी चाहिये।" इस घटना

के तीसरे ही दिन रविवार को आर्यसमाज का अधिवेशन था। वहां रायबहादुर बल्शी सोहनलाल प्रीडर से इस सम्बन्ध में बातचीत हुई । उनको भी श्रपनी कन्या की पढ़ाई के सम्बन्ध में मुन्शीराम जी की-सी ही शिकायत थी। उनकी सह। तुभृति मिलने पर उसी रात को मुनशीराम जी ने कन्या-पाठशाला के लिये अपील लिख कर चन्दा भी इकट्टा करना शुरू कर दिया। दिवाली के श्रगले दिन १७ कार्तिक को ऋषि-उत्सव पर स्थानीय श्रार्य भाइयों के सामने श्रापने कन्या-पाठशाला खोलने का विचार उपस्थित किया। इसी समय 'सद्धर्म-प्रचारक' को निका-लने की आयोजना को भी आपने हाथ में उठाया। उसके सामने पाठशाला का काम ढीला पड गया, किन्तु 'प्रचारक' को निकालने के आन्दोलन में लगे रहने पर भी आपको पाठशाला की लगन बराबर लगी रही। उसके लिये चन्दा जमा करने का काम बन्द नहीं किया। 'द्यानन्द ऐंग्लो वैदिक कालेज' से बालकों की शिचा का प्रश्न हल हुआ समम कर 'प्रचारक' में स्त्री-शिचा के लिये विशेष आन्दोलन शुरू किया गया। फ़िरोज़पुर में एक पुत्री-पाठशाला आर्यसमाज की आर से चल रही थी। उसको उन्नत करने का आपने प्रस्ताव किया। उसके साथ लडिकयों के रहने के लिये श्राश्रम खोलने पर भी श्रापने ज़ोर दिया। श्रांदो-लन कुछ दिन होकर ही नहीं रह गया। मुनशीराम जी अपनी धुन के पके थे। उन्होंने जो संकल्प एक बार कर लिया, उसकी पूरा करके ही छोडा। फिर यह संकल्प तो मानसिक विचार की कोटि से भी बहुत आगे बढ चुका था। सम्वत् १६४७ में वह पाठशाला खुल गई, जो श्राज 'कन्या-महाविद्यालय' के नाम से भारत की सर्वप्रधान शिला-संस्थाओं में से एक है। पाँच वर्ष बाद सम्वत् १६२४ में, ११ अप्रैल १८६४ को. कोट किशनचन्द में श्रार्य-कन्या-श्राश्रम भी खुल गया। वस्तुतः इस श्राश्रम को ही कन्या-महाविद्यालय की स्थापना का श्रेय देना चाहिये। मुंशीराम जी ने श्रपनी कन्या श्रीर देवराज जी ने श्रपनी भतीजी को आश्रम में भरती करके अन्य आर्य पुरुषों के सामने आदरी उपस्थित किया। कन्या-महाविद्यालय के विकाश के इतिहास का सम्बन्ध इस जीवनी के साथ उतना नहीं, जितना कि देवराज जी की जीवनी के साथ है। इस संस्था को दूसरों के तो क्या, आर्य-समाजियों के ही विरोध का बहुत सामना करना पड़ा। 'प्रचारक' के पहिले कुछ वर्षों के श्रंकों में ऐसे विरोध से पैदा हुए आचोपों के निराकरणा में लिखे गये बहुत से लेख देखने में आते हैं। इस प्रकार इस महान् संस्था का मुन्शीराम जी ने बीज ही नहीं बोया, किन्तु श्रंकुर फूटने के बाद उसके चारों श्रोर बाड़ लगाने का भी बहुत सा काम उन्होंने ही किया।

प्. धर्मपत्नी का देहान्त

गृहस्थ मनुष्य के जीवन का वह सुवर्ण मन्दिर है, जिस के नष्ट होने की वह कभी कल्पना भी नहीं करता। आश्चर्य यह है

कि दूसरों के इन मन्दिरों को रात-दिन ध्वंस होते हुए देखते रहने पर भी श्रपने सम्बन्ध में वह इस श्रवश्यम्भावी घटना का होना स्वीकार नहीं करता । हिन्दू पति-पत्नी श्रपने पारस्परिक सम्बन्ध को जन्म-जन्मांतर के पुराय का फल समभते हैं। मुनशी-राम जी का गृहस्थ भी इसका श्रपवाद नहीं था। शिवदेवी जी को श्रमुकुल बनाने के लिये उन्होंने विशेष परिश्रम किया था। उनको शिचित बनाकर उनके रहन-सहन को सुधारने श्रीर विदिक धर्म में उन का गहरा अनुराग पैदा करने का भी उन्होंने निरन्तर यत्न किया था। पाठक शिवदेवी जी की उज्ज्वल, पवित श्रीर निष्कलंक पति-भक्ति की कई घटनायें पीछे पढ श्राय हैं। ऐसे परिश्रम से तय्यार किये गये इतने उत्तम गृहस्थ के श्रलौकिक श्रानन्द के तारतम्य के टूटने की मुनशीराम जी को कोई कल्पना भी नहीं थी कि शिवदेवी जी सहसा बीमार पड़ गईं। घर में और आत्मीय जनों के हृद्यों में तो पांचवीं सन्तान पदा होने की सुमधुर कल्पनायें हिलोरें मार रही थीं; उनको क्या मालूम था कि बादलों के बरसने के बाद बिजली टूटने वाली है ! सम्वत् १६४८ के श्रावण के श्रन्त में सन्तान के पैदा होने के समय शिवदेवी जी को बहुत पीड़ा हुई । डाक्टरों की सहायता भी ली गई। लड़की हुई भ्रौर होते ही श्रगली कल्पनातीत स्रोर दुःखपूर्ग घटना की स्रोर संकेत करके चली गई। शिवदेवी जी बहुत दुर्बल हो गई। मुन्शीराम जी को धर्मशाला २०६

समाज के वार्षिकोत्सव पर जाना था। विचार किया कि उनको भी साथ लेते जायेंगे। १५ भाद्रपद जाने की तिथि भी नियत हो गई। १२ भाद्रपद की शाम को एकाएक दस्त श्रौर उलिटियां श्रारम्भ हुई। रात भर डाक्टर पास बठा रहा श्रीर मुंशीरास जी स्वयं भी जागते रहे। सवेरे तीन बजे इस्त बन्द हुए। १३ भाद्रपद बहुत श्राराम के साथ बीता। १४ को श्रार्यसमाज के श्रिधिवेशन में ही समाचार आया कि फिर दस्तों की शिकायत शुरू होगई है। डाक्टरों को इकट्टा किया गया। सब की सलाह से एक डाक्टर का इलाज शुरू किया। माता ने आकर पुत्री को गोदी में ले लिया। भाई श्रोर इष्ट सम्बन्धी सब श्रा गये। मृत्यु को पराजित करने के लिये कोई भी बात उठा न रखी गई, किन्तु उस को किस ने पराजित किया है ? रात को बड़ी लड़की वेदकुमारी से शिवदेवी जी ने श्रौर सब को श्रनुपस्थित देख कर क्लमदान मंगाया श्रीर काग्रज़ के एक दुकड़े पर कुछ लिख कर उसी में रख दिया। रात को एक बजे मुन्शीराम जी ने जब द्वा पिलाई तब हाथ जोड़ कर प्रणाम किया श्रौर माता जी से बोलीं—"कितना बड़ा श्रपराध है ? जिनकी मुभे सेवा करनी चाहिये, वे मेरी सेवा कर रहे हैं ?" माता ने सान्त्वना दी श्रीर कहा-"कोई अपराध नहीं। श्रच्छी होने पर इस सेवा का बद्ला चुका देना।" भाई देवराज जी ने पृद्धा—"बीबी जी! भजन सुनोगी ?" "हां" कहने पर देवराज जी ने गाना आरम्भ

किया—"प्रभु जी! भेंद्र धरूं क्या मैं तेरी ?" श्रवस्था विगड़ती जा रही थी। माता ने विह्नल होकर पृद्धा—"बच्चे किस के सुपुर्द कर चली हो ?" देवी ने कहा—"श्राप ही पल जायेंगे।"

१४ भाद्रपद सम्वत् १६४८, ३१ ऋगस्त १८६१ ई०, की सवेरे ४॥ वजे मुन्शीराम जी वाहिर खंडे डाक्टर से परामर्श कर रहे थे। ४ बजे के क़रीब भीतर गये। देवी ने वहुत ही करुगापूर्ण श्रावाज में कहा—'बावू जी! बाबू जी!' मुंशीराम जी ने भुक कर नब्ज़ हाथ में ली। देवी ने एक बार दिल भर कर बाबू जी की स्रोर देखा स्रोर 'स्रो३म' का उचारण करते हुए माता की गोद में ही सदा के लिये आंखें बन्द कर लीं। समा-चार विजली की तरह तरन्त सारे शहर में फैल गया। हज़ारों की संख्या में स्त्री-पुरुष घर पर जमा हो गये। ६ बजे दाह-संस्कार हुआ। सब से छोटी सन्तान केवल दो वर्ष की थी। बाक़ी सब बच्चे भी नासमम थे। छोटे बच्चे को छः मास पहिले निमोनिया हुआ था और तब भी उसको ज्वर और दस्तों की शिकायत बनी हुई थी। शिवदेवी जी कुल चार सन्तान ह्योड गई—(१) वेदकुमारी—श्राय १० वर्ष, (२) हेमन्तकुमारी, यज्ञोपवीत के समय नाम बदल कर 'श्रमृतकला' रखा गया-श्राय ६ वर्ष (३) हरिश्चन्द्र—श्राय ४ वर्ष श्रीर (४) इन्द्र—श्राय २ वर्ष ।

२०८

स्वामी श्रद्धानन्द

दूसरे दिन मुन्शोराम जी शिवदेवी जी का सब सामान सम्हालने लगे, तो वेद्कुमारी ने माता जी का लिखा हुआ क्लमदान वाला काग्रज़ लाकर दिया। उस में लिखा था— "बाबू जी ! श्रव में चली । मेरे श्रपराथ क्तमा करना । श्रापको तो मुम से श्रधिक रूपवती श्रीर बुद्धिमती सेविका निल जायगी, किन्तु इन बच्चों को मत भूलना। मेरा श्रन्तिम प्रणाम स्वीकार करें।" पति-श्रनुरक्ता पत्नी के इन श्रन्तिम शब्दों ने मुन्शीराम जी के हृदय में एक श्रद्भुत शक्ति का संचार कर दिया। निर्वेलता सब दूर हो गई। बच्चों के लिये माता का स्थान भी स्वयं पूरा करने का दृढ़ संकल्प किया। ऋषि द्यानन्द के उपदेश श्रौर वैदिक धर्म के श्रादेश को पूरा करने के लिये पत्नी के इस सन्देश से विशेष बल मिला। सम्बन्धियों, इष्ट-मिलों श्रौर हितचिन्तकों ने बच्चों की रक्ता के नाम पर दूसरा विवाह करने के लिये चारों श्रोर से दबाना शुरू किया श्रौर तरह-तरह के प्रजोभन भी दिखाने शुरू किये, किन्तु मुनशीराम जी अपने निश्चय पर श्रटल रहे। उन के श्रन्तरात्मा में मातृ-भाव का जो संचार हुआ था, उस के सामने बच्चों के लिये विमाता की श्रावश्यकता कभी श्रनुभव नहीं हुई। बड़े भाई श्रात्माराम जी ने इस समय श्रच्छा साथ दिया। वे श्रपनी धर्मपत्नी सहित जालन्धर श्रागये श्रीर उन्होंने बच्चों की देख-भाल, रक्ता तथा सेवा से मुन्शीराम जी को बहुत-कुछ निश्चिन्त कर दिया।

मुंशीराम जी ने इस भारी विपत्ति पर भी धर्मशाला-समाज के उत्सव पर जाने की हिम्मत न हारी। हरिश्चंद्र को साथ लेकर धर्मशाला चल दिये श्रीर बचों की ताई तीन बचों को साथ लेकर तलवन चली गई। सिजम्बर का पूरा मास पर्वत पर धर्म-प्रचार में बिता कर श्रक्तूबर के शुरू में जालंधर लीट कर श्राप वकालत में लग गये। गृहस्थी का बंधन टूटने के बाद वका-लत का बंधन टूटना भी निश्चित था। १८६२ में पंजाब-प्रतिनिधि-सभा के प्रधान होने के बाद से यह बंधन ढीला पड़ना शुरू हो गया श्रीर वह समय भी श्राया, जब कि मुंशीराम जी ने उससे भो पूर्ण मुक्ति प्राप्त कर ली।

सम्बत् १६४८, सन् १८७६, से ही मुन्शीराम जी का स्वास्थ्य कुछ गिरने लगा और वे प्रायः बीमार रहने लगे। वैशाख ज्येष्ठ में एक विचित्र बीमारी ने आ दबाया। ज्यों-ज्यों दिन बढ़ता शरीर में जलन बढ़ती जाती और दिन ढलने के साथ कम होकर शाम को शांत हो जाती। डाक्टर और हकीम परीचा करके कुछ भी पता न लगा सके। वसे सब शरीर ठीक था। फेफड़ों, छाती, पीठ और पेट आदि में भी कोई शिकायत नहीं थी। ज्येष्ठ के अन्त में पहाड़ पर जाना तय हुआ। वैरिस्टर भक्तराम जी धर्मशाला में वैरिस्टरी करते थे। उन के पास जा कर चार मास वहां ही विताये। इन चार सास में कांगड़ा, पालमपुर आदि में अच्छा प्रचार किया, स्वाव्याय भी स्वव

किया श्रीर वकालत कर के थोड़ा पैसा भी पैदा किया। प्रचार के श्रालावा दो शास्त्रार्थ भी किये। कार्तिक में जालन्धर लौट श्राये।

मांस-भत्तरा पर श्रार्थसमाज में ज़ोरों से विवाद शुरू था।
एक-दूसरे पर श्रांत्रप करने श्रीर एक-दूसरे की श्रालोचना करने
का बाज़ार गरम था। श्रभी दो दल तो नहीं हुए थे, किन्तु उस
के चिन्ह स्पष्ट ही दृष्टिगोचर होने लगे थे। श्रार्थसमाज के इस
सङ्कट-काल में मुन्शीराम जी ने श्रद्भुत साह्स श्रीर श्रलौकिक
कर्त्तव्यपरायराता का परिचय दिया।

६. आर्यसमाज में गृह-कलह

मुन्शीराम जी की जीवनी का यह सब से श्रिधिक नाज़ुक हिस्सा है, जिसमें पञ्जाब के श्रार्यसमाजों में यादवदल के समान गृह-कलह शुरू होती है। इन पृष्ठों में उस विषय की गहराई में न जा कर उसको छूते हुए भी श्रागे बढ़ जाने से काम निकल सकता है, किन्तु ऐसा करने से उन के तथा श्रार्यसमाज के जीवन की एक महत्वपूर्ण घटना श्रह्म रह जायगी। गृह-कलह का यह इतिहास दु:खपूर्ण होता हुआ भी महत्वपूर्ण है। उस की गंदगी के कीच में कमल भी खिले हुए स्पष्ट दृष्टिगोचर होते हैं। मुन्शीराम जी की जीवनी के साथ उस का इतना श्रिधिक सम्बन्ध है कि उस श्रिगन में तप कर ही वे खरा सोना

सिद्ध हुए। पंडित गुरुद्त्त जी के बाद इस गृह-कलह के दिनों में श्रार्थसमाज के प्रधान-दल का जो नेतृत्व उन को अनायास ही मिल गया वह आजीवन कायम रहा। इस प्रकार चरित्रनायक के जीवन को इतना उपर उठाने वाली घटना पर कुछ विस्तार के साथ ही विचार करना आवश्यक है। विचार के सुभीते के लिये गृह-कलह के इस पर्व को निम्न लिखित चार भागों में विभक्त कर लेते हैं—(क) गृह-कलह के कारण, (ख) उस का स्वरूप, (ग) उस का परिणाम और (घ) मुन्शीराम जी की स्थिति।

(क) गृह-कलह के कारण

पञ्जाब में आर्यसमाज के प्रायः जन्म-काल से ही दो प्रवृत्तियां काम कर रही थीं। एक प्रवृत्ति का केन्द्र लाहौर था श्रीर दूसरी का जालन्धर। जालन्धर-आर्यसमाज के नाम से जिस प्रवृत्ति की ओर संकेत किया जा रहा है उस का उद्गम मुन्शीराम जी के व्यक्तित्य से ही समम्प्रना चाहिये। धर्म-प्रचार मुंशीराम जी को प्रवृत्ति के साथ तन्मय हो चुका था। जालन्धर आर्यसमाज ने दुआवा प्रदेश में और उस के बाहिर भी धर्म-प्रचार का कार्य बहुत कुछ उन की ही प्रेरणा से किया था। उस धर्म-प्रचार के कारण जालन्धर में उपदेशक पाठशाला खोलने अथवा आर्यसमाज के लिये उपदेशक किंबा प्रचारक

तच्यार करने की आवश्यकता आर्थसमाज के शुरू दिनों से ही विशेष रूप में अनुभव की जा रही थी। काशी से स्वामी रामानन्द जी और स्वामी प्रणानन्द जी के आने पर उसको और भी अधिक अनुभव किया जाने लगा था। इस ओर कुछ यत्न भी किये गये थे। इस प्रकार जालन्धरी आर्थों के लिये आर्थ-समाज एक मिशन अथवा धर्म था, जिस का प्रचार करना उन्होंने अपने जीवन का ध्येय बना लिया था। लाहौरी-आर्थ आर्यसमाज को हिन्दू जाति में जागृति पैदा करने के लिये साधन मात्र समभते थे। उन के लिये आर्यसमाज ऐसा कोई पृथक मिशन नहीं था।

उनमें दूसरी प्रवृत्ति काम कर रही थी। वहां के आर्य भाई आधिकांश में सरकारी यूनिवर्सिटियों के प्रेजुएट थे। इस लिये ऋषि दयानन्द के निर्वाण के बाद जब उनका कोई उपयुक्त स्मारक वनाने की चर्चा हुई, तब लाहौर के इन आर्य पुरुषों ने 'द्यानन्द- एंगलो-वदिक-स्कूल' खोलने का प्रस्तात्र उपस्थित किया। पंजाब के आर्यसमाजों ने एक व्यक्ति के समान उसका समर्थन किया आरंग अपनी जब शक्ति तथा साधन उस प्रस्ताव को कार्य में परिणात करने में लगा दिये। सन् १८८६ के जून की पहली नारी खें को स्कूल खुल गया और महीना समाप्त होते न होते उस में ६०० विद्यार्थी भरती हो गये। स्कूल के बाद कालेज खोलने की महत्वाकां जा वनी ही हुई थी। १८८६ की २० अगस्त

को 'दयानन्द-ऐंगलो-वैदिक-कालेज-सोसाइटी' की रजिस्ट्री हो गयी श्रीर कालेज खोलने की तय्यारियां होने लगीं। स्कूल में श्राशातीत सफलता प्राप्त होने पर श्रार्थ पुरुषों के उत्साह का कहना ही क्या था ? कालेज की बात करते ही श्रार्यों की श्रांखों के साभने भविष्य का बहुत ही भन्य ऋौर उज्जवल चित्र ऋंकित हो जाता था। वे उसको अधि का स्मारक तो मानते ही थे, साथ में श्रार्यसमाज की सब श्रावश्यकताश्रों की पूर्ति का साधन भी समस्रते थे। उनको एरा विश्वास और भरोसा था कि कालेज चल निकलने के बाद प्रचारकों प्रथवा उपदेशकों की कमी नहीं रहेगी, वदिक प्रन्थों के श्रन्शीलन का काम बहुत तेज़ी के साथ शुरू हो जायगा ऋौर आर्यसमाज की दहता की जह पाताल में पहुंच जायंगी। 'त्र्यार्य-पत्रिका' को कालेज के श्रान्दोलन के लिये ही निकाला गया। पं० गुरुदत्त जी श्रीर ला० लाजपतराय जी की धर्म, वेद, शास्त्र, ब्रह्मचर्य ऋौर दयानन्द के नाम से की जाने वाली अपीलों पर आर्थ जनता पागल हो जाती थी। पुरुषों ने तो खुले हाथों दिया ही, िख्यों ने अपने श्राभूपण तक उतार कर कालेज-फ़राड में दिये। सर्वसाधारण में कालेज के लिये जो प्रवृत्ति काम कर रही थी, वह पहली प्रवृत्ति से कुद्ध भिन्न नहीं थी. किन्तु कालेज सोसाइटी के सदस्यों श्रथवां उसकी स्थापना करने वालों में जो श्रय्राणी थे उनमें दूसरी ही प्रवृत्ति काम कर रही थी। वे ईसाइयों के मुकाबले में एक शानदार कालेज खड़ा कर 'हिन्दुत्व' की रत्ता करना चाहते थे। उनको आर्य सिद्धांतों, वैदिक उपदेशकों और समाज के प्रचार की इतनी चिन्ता नहीं थी। सम्वत् १६४८ के मध्य ज्येष्ठ, सन् १८६१ के मई मास में होने वाले कालेज की मैनेजिंग सोसाइटी के अधिवेशन में वैदिक प्रन्थों की पढ़ाई के लिये आलग वैदिक विद्यालय की श्रेगी खोलने का प्रश्न आने पर कह दिया गया कि उससे सोसाइटी की रिजस्ट्री रह हो जायगी। सोसाइटी के उद्देश्यों में कालेज को आर्यसमाज के लिये उपदेशक तथ्यार करने का साधन नहीं बताया गया था और यह भी नहीं बताया गया था कि उसकी पाठविधि में विदिक प्रन्थों तथा प्राचीन इतिहास की पढ़ाई को प्रधानता दी जायगी। आम जनता कब किसी विषय की इतनी गहराई में जाती है ? दिन रात ज्याख्यानों में सुनी जाने वाली बातों के बाद उस को, सोसाइटी के लिखित उद्देश्यों की जांच-पड़ताल करने की कभी आवश्यकता ही अनुभव नहीं हुई।

इन दोनों प्रवृत्तियों को वैदिक भाषा में श्रेय श्रीर प्रेय नाम दिया जा सकता है। श्रार्यसमाज को 'मिशन' मान कर धर्म-प्रचार के ध्येय से प्रेरित होकर काम करने वाली प्रवृत्ति को श्रेय कह सकते हैं श्रीर दूसरी को प्रेय।

परस्पर विरोध-भाव न होते हुए भी इस प्रकार की भिन्न-भिन्न प्रवृत्तियां दोनों दलों में बराबर बढ़ती चली जा रही थीं। पृथिवी के पेट में ज्वालामुखी के फटने के सब सामान इकट्ठे हो रहे थे। दोनों स्रोर बारूद बिद्ध रहा था। उसको दियासलाई दिखाने की ही कमी बाकी थी।

स्कूल की पढ़ाई का विषय उपस्थित हुआ। यह विचार होने लेगा कि उसमें हिंदी श्रौर संस्कृत की पढ़ाई का समावेश किस प्रकार किया जाय ? संस्कृत पढ़ाने पर ऐसा बड़ा मतभेद नहीं था। मतभेद था इस पर कि संस्कृत पढ़ाई किस तरह जाय? यह विवाद शुरू होने से पहले 'प्रचारक' में भी डी० ए० वी० स्कुल और कालेज के लिये श्रापीलें निकला करती थीं और श्रालग स्कूल खोलने का यत्न करने वाले समाजों को वैसा न करके डी० ए० वी० कालेज के काम में ही हाथ बटाने की सलाह दी जाती थी। मतभेद का श्रीगर्णेश स्कूल में संस्कृत की पढ़ाई की विधि को ही लेकर होता है। पंडित गुरुद्त्त जी ऋषि दयानन्द की पाठविधि के पूर्ण भक्त थे। वे श्रष्टाध्यायी पर लट्टू थे श्रौर वेद तक पहुँचने के लिये उसको ही पहिली सीढ़ी समम्मते थे। उनके साथियों पर भी उनके इस विश्वास का इतना गहरा प्रभाव पड़ा था कि मास्टर दुर्गाप्रसाद जी, जीवनदास जी, श्रात्माराम जी (अमृतसरी), पं० रामभजदत्त जी चौधरी और मुन्शीराम जी आदि की बगलों में भी उन दिनों अष्टाध्यायी दीखा करती थी। पंडित गुरुद्त्त जी ने ऋषि द्यानन्द् की योजना के अनुसार और उनकी पुस्तकों के ही आधार पर संस्कृत पढ़ाने पर

जोर दिया। स्क्रल के संचालक हंसराज जी श्रीर लालचन्द जी इस से सहमत नहीं थे ! कुछ समय विवाद, विचार श्रीर सम-मौते में निकल गया । पर, आर्य जनता में स्कूल में संस्कृत की पढ़ाई के श्रभाव की शिकायत बढ़ती ही गई । समा-चारपत्रों में भी उसकी चर्चा होने लगी। कलकत्ता के 'आर्यावर्त' ने इस शिकायत की चर्चा सन् १८८७ से ही शुरू कर दी थी। सन १८८६ से 'प्रचारक' में भी आर्य पुरुषों की शिकायत के लेख तथा पत्र निकलने शुरू होगये थे । 'आर्य-पत्रिका' में किये गये समाधान से भी जनता को सन्तोष नहीं हुआ। इस श्रसन्तोष का रूप यह देखने में आता है कि उपदेशक-क्रास खोलने का निश्चय करके उसके लिये चन्दा इकट्ठा करने ख्रौर ख्रन्य सव योग्य व्यवस्था करने के लिये एक स्थायी कमेटी बनाई गई, जिसके मुन्शीराम जी प्रधान थे, केदारनाथ जी मन्त्री, जीवनदास जी कोषाध्यक्त स्रोर स्वामी रामानन्द जी उपदेशक । उक्त महानुभावों के श्वतिरिक्त पंडित गुरुद्त्त जी, रलाराम जी भेलम, धर्मचन्द जी श्रमृतसर, द्याराम जी गुजरात श्रौर सीताराम जी पेशावर आदि आर्य भाई भी इस विचार से सहमत थे। इस श्रस्थायी कमेटी के बनने के बाद शीघ्र ही पंजाव प्रतिनिधि-सभा की अन्तरङ्ग-सभा ने उपदेशक-क्वास चलाने का निश्चय किया, मुन्शीराम जी को उसके नियम श्रादि बनाने का काम सौंपा गया श्रौर मन्त्री से कहा गया कि उपदेशक-क्षास के नाम से श्राने वाला रूपया श्रलग एखा जाय। इस श्राशय का प्रस्ताव श्रान्तरङ्ग-सभा में सन् १८८६ के श्राक्तबर मास में स्वीकृत किया गया था। उधर मुन्शीराम जी ने ऋपने पत्र 'प्रचारक' में यह पहिले ही लिख दिया था कि जब तक कालेज-सोसाइटी उपदेशक-क्लास खोलना स्वीकार न करे तब तक उक्त कार्य के लिये सब धन पंडित गुरुदत्त जी के पास भेजा जाय। इस सब कार्यवाही पर कालेज के संचालक श्रापे से वाहर होगये। उन्होंने पंडित जी पर भी नाना प्रकार के श्राद्मेप करने शुरू कर दिये। इन श्राचिपों से ही श्रालोचना-प्रत्यालोचना का काम शुरू हुआ। पर, पंडित जी के प्रभाव ने उसको उग्ररूप धारण नहीं करने दिया । इस प्रकार आग सुलग ही रही थी कि पंडित गुरुद्त्त जी को भयानक बीमारी ने आ घेरा। सब आर्य भाई एक होकर उनकी सेवा-ग्रुश्रषा में लग गये। सुलगती हुई स्त्राग में लपट निकलनी ही बाक़ी थीं कि पंडित जी चल वसे श्रीर उनके बाद ही साईंदास जी भी । दोनों त्र्रोर के दो प्रभावशाली नेता उठ गये। ज्वालामुखी के मुख पर से श्रावरण हट गया। बारूद सुलग गयी।

संस्कृत को स्कूल की पाठिविधि में मुख्य स्थाप दिलवा कर भृषि दयानन्द की ही पाठिविधि के श्रानुसार शिचा का क्रम नियत कराने के श्रभिलाषियों को श्रापने यत्न में इतनी भी सफलता न मिली कि डी० ए० बी० कालेज में श्रालग ही उपदेशक-क्रास

खोल दी जाती। कालेज के संचालक यूनिवर्सिटी से श्रपने स्कूल तथा कालेज का सम्बन्ध तोड़ने को तय्यार न थे। वे समम्तते थे कि वैसा करने से कालेज टूट जायगा, उसके लिये न विद्यार्थी मिलंगे और न रूपया ही। वह सम्भवतः ईमानदारी का मतभेद था, किंतु ईमानदारी श्रिधिक दिन नहीं निभ सकी। जब तर्क-वितर्क श्रौर सार्वजनिक-विवाद से भी काम नहीं चला, तब संस्थाओं पर ऋधिकार जमाने का यत्न शुरू हुआ। कालेज की मैनेजिंग सोसाइटी, लाहीर के श्रार्यसमाज श्रीर पंजाब की प्रतिनिधि-सभा एवं अन्तरङ्ग-सभा में अपना-श्रपना बहुमत करके श्रिधिकार प्राप्त करने के यत्न के पीछे ही कलह ने भयानक रूप धारण किया। प्रजातन्त्र-संस्थात्रों के सार्वजनिक चुनाव की सर्वत्यापक बुराइयों से श्रार्यसमाज भी बच नहीं सकता था। फिर तब, जब कि उसमें ईप्यां, द्वेप तथा वैमनस्य की चिंगारियां पूरी तरह सुलग चुकी थीं। एक-दूसरे को गिराने के लिये ब्रिद्रान्वेषण् होने लग गया था। मांस-भन्तण् के सम्बन्ध में पहिले ही चर्चा शुरू थी। उसने श्रव इतना उप्र रूप धारण किया कि इस गृह-कलह को ऊपर से देखने वाले उसको ही इसका प्रधान करण सममते हैं। मांस-भक्तण का प्रश्न पंजाब के वाहर भी फेलां, किंतु उतना नहीं। मांस-भन्तगा के साथ ही यह भी प्रश्न उठा कि ऋषि दयानन्द को कहां तक प्रमाणित माना जाय ? मांस-भदाया के विरोधी उनको निर्भान्त मानते श्रीर उनके

'सत्यार्थप्रकाश' आदि प्रन्थों के एक-एक अत्तर को प्रमाण मानने का आप्रह करते थे। मांस-भत्तण के समर्थक पहिले तो स्वामी द्यानन्द के प्रन्थों और वैदिक शास्त्रों से अपने पत्त के समर्थन करने का प्रयत्न करते थे। जब उसमें सफल नहीं होते थे, तब स्वामी द्यानन्द को पूर्णतः प्रमाण तथा भूल से विलक्कल परे मानने से भी इनकार कर देते थे। इसी विवाद का एक रूप विचार-स्वातन्त्रय भी था। वह यह कि हर एक व्यक्ति की अपनी कुद्ध स्वतन्त्रता है। अपनी स्वतन्त बुद्धि से सोचने और उसके अनुसार कुद्ध करने का भी उसे अधिकार है।

सम्वत् १६६६ के 'प्रचारक' में 'श्रार्यगजट' के प्रतिवाद में मुन्शीरास जी ने तीन लेख लिखे थे, जिनमें इस गृह-कलह पर भी कुछ प्रकाश डाजा गया था । उन्होंने लिखा था कि "मांस-भन्तण को वेदानुकूल मानना तो उस मुख्य मतभेद का एक गौण परिणाम है। मुख्य मतभेद क्या था शिष्ता का श्राद्शे। स्वर्गीय पिरडत गुरुदत्त जी श्रीर उनके प्रशंसक तथा शिष्य जिनमें प्रधान लाला रलाराम थे, यह कहते थे कि जब तक प्राचीन श्रार्थ शिन्ता पद्धित का प्रवेश दयानन्द कालेज में न होगा, तब तक श्रृषि दयानन्द का उद्देश्य उससे पृणी नहीं हो सकेगा। किन्तु श्री हंसराज जी तथा उनके साथी, जो श्रय कल्चर्ड कहलाते हैं, श्रिषकतः इंगिलश तथा पदार्थ-विज्ञान की शिन्ता के पन्तपाती थे। ""उस मगड़े की तह में श्रादर्श

का मतभेद था। पुराने वैदिक समय का श्रादर्श सर्वोपिर रहे वा उसको युरोपियन श्रादर्श के नीचे दवाया जावे ? मतभेद का स्पष्ट परिणाम यह हुश्चा कि कल्चर्ड महाशय इस युरोपियन धर्म-सुल के श्रनुयायी वन गये कि उद्देश्य पवित्र हो तो उसकी मिद्धि के लिये श्रपवित्र साधनों का प्रयोग करने में कोई दोष नहीं।"

'कल्याण मार्ग का पथिक' नाम से लिखी गई श्रपनी जीवनी के तीसरे परिच्छेद का लिखना, मालूम होता है, चरित्रनायक ने दहावसान के कुछ ही दिन पहले शुरू किया था, क्योंकि उमके कुल तेरह ही पृष्ठ उनके अपने हाथ के लिखे हुए मिलते हैं। उन पृष्ठों में इस गृह-कलह की ही कहानी शुरू की गई थी और उसका श्रभी उपोद्धात भी पृरा नहीं हुआ था। उस उपोद्धात से यह पता लगता है कि लाहौर आर्यसमाज के संचालन की बागडोर एक ऐसे जत्थे के हाथ में थी, जो उसकों अपने हाथों में से निकलने नहीं देना चाहता था। इस जत्थे में जो लोग शामिल थे, वे लगभग सभी मांसाहारी थे। उनका पहिला सिद्धान्त यह था कि जैनियों के आहिंसा बत की श्रित ने श्रार्य सन्तान को दास बनाया है, इस लिये उसका श्रितिकमण ही भारत का उद्धार कर सकता है। दूसरा यह था कि उदेश्य पवित्र होने पर कैसे भी साधन काम में लाये जा सकते हैं। तीसरा यह कि सिवा उनके कोई और भृषि द्यानन्द

के रहस्यपूर्ण यूट्ट उदेश्य को नहीं समम सकता। इस लिये भी वे नीतिसानों की श्रपनी ही गोष्टी के हाथों में श्रार्यसमाज का संचालन रखना चाहते थे।

अमृषि द्यानन्द के निवां ए के बाद परोपकारि गी-सभा का जो पहिला वार्षिकोत्सव हुआ था, उसमें इस जत्थे ने अपनी इस नीति का स्पष्ट परिचय दिया था। स्वर्गीय श्री श्यामजी कृष्ण वर्मा श्रीर रावबहादुर गोपालराव देशमुख के प्रस्ताव पर वहां उप-स्थित त्र्यार्थ पुरुषों से कहा गया कि वे हस्ताक्तर करें कि उन सब बातों को सत्य मानते हैं, जिनका स्वामी जी उपदेश करते थे । वहां उपस्थित सब ने हस्तात्तर कर दिये, किन्तु लाहीर वालों ने हस्ताच्चर नहीं किये। दयानन्द-कालेज खोलने के स्थान का प्रश्न स्थाने पर भी वे सिवा लाहौर के स्थीर किसी दूसरी जगह को मानने को तय्यार न हुए, हालांकि फर्रुखाबाद वाले अपने यहां के लिये एक लाख से श्राधिक रूपया एकदम देने को तय्यार थे । इन लोगों को अपनी 'क़ौमियत' ऋौर 'क़ौमी हमददीं' का भी बहुत स्रभिमान था। सब से वड़ी बात यह थी कि ये लोग अनुषि द्यानन्द के सिद्धान्तों की जंज़ीरों में जकड़े रहना भी पसन्द नहीं करते थे। लाला रलाराम जी ने २७ पौष सम्वत् १६४८ के 'प्रचारक' में एक विस्तृत लेख में यह प्रश्न किया था कि नास्तिक श्रर्थात् वेदों को न मानने वाले श्रार्थसमाज के श्रमणी श्रीर श्रधिकारी कैसे हो सकते हैं ? उनको उस समय के

लाहौर-आर्यसमाज के श्रिधकारियों के उक्त जत्थे के विरुद्ध यह शिकायत थी कि वे वेदों को नहीं मानते हैं। इससे स्पष्ट है कि लाहौर की इस नेता-पार्टी के श्रिसुल श्रायसमाज के श्रिसुलों की श्रिपे की इस नेता-पार्टी के श्रिसुल श्रायसमाज के श्रिप्त की श्रिपे का श्रिप्त स्वतन्त्र थे। चरित्रनायक के श्रिपने हाथ के लेख का सारांश यहां केवल इस लिये दिया गया है कि इससे लाहौरी श्रार्थ-नेताओं की उस मनोवृत्ति के सम्बन्ध में किसी प्रकार का कोई श्रम न रहे, जिस का उपर उद्घेख किया गया है। शिला के श्राद्श-सम्बन्धी इस मतभेद का लाला लाजपतराय जी ने भी पिराइत गुरुद्त्त जी की श्रंप्रेज़ी में लिखी गई जीवनी में वर्णन किया है श्रीर माना है कि यही मतभेद गृह-कलह का मुख्य कारण था।

संत्रेप में ये ही उस गृह-कलह के कारण थे, जिन्होंने एक स्नोत से निकली हुई गंगा की पित्रत्र शीतल धारा की दो नहरं बना दीं। श्रेय ख्रोर प्रेय मार्ग की भिन्न-भिन्न प्रवृत्तियां जिन कारणों से एक-दूसरे से बिलकुल श्रक्ण-श्रक्ण हो गई, उन में पिहले ईमानदारी थी, फिर पारस्परिक छिद्रान्वेषण की मनुष्य की स्वाभाविक कमज़ोरी तथा अधिकार की जालसा का भी समावेश हुआ ख्रोर उन का अन्त हुआ पारस्परिक सन्देह तथा श्रविश्वास में। पारस्परिक सन्देह तथा अविश्वास से फटे हुए हदयों का मिलना सीमेगट की फटी हुई दीवार के जुड़ने से भी कहीं अधिक कठिन है।

(ख) उसका रूप

कालेज खुलने पर उस के प्रिंसिपल की नियुक्ति का प्रश्न उपस्थित हुआ। साईदास जी, इंसराज जी को और दूसरे लोग पंडित गुरुदत्त जी को कालेज का प्रिंसिपल बनाना चाहते थे। दोनों के शित्ता के आदर्श में गंगा जमुना से भी अधिक अन्तर था। पंडित जी को प्रिंसिपल न बना कर हंसराज जी को ही प्रिंसिपल बनाया गया। आपस की पहिली कसक इसी से पैदा हुई। पंडित गुरुद्त्त जी वेतन लेकर कालेज में प्रोफेसर बनना नहीं चाहते थे ऋौर ऋवैतिनक रूप में सेवाभाव से दो-तीन घगटे वेद पढ़ाने को बहुत उत्सुक थे। परन्तु कालेज के संचालकों को वेद की पढ़ाई की न इतनी इच्छा थी ख्रोर न आवश्यकता ही। उन्होंने उन को साइन्स पढ़ाने के लिये कहा, जिस के लिये वे तय्यार नहीं हुए। इस श्रमली घटना पर टीका-टिप्पणी यह की गई कि उनकी श्रमिलाषा प्रिंसिपल वनने की है। इस प्रकार पंडित गुरुदत्त जी का कालेज से विलकुल श्रलग रखा जाना भी उन के मिलों को बुरी तरह खटका। यथार्थ वात को छिपा कर उन पर की गई टीका टिप्पग्री ने आग में घी डालने का काम किया। पंडित जी ने तो उस समय बड़ी गम्भीरता का परिचय दिया किन्तु उनकी मित्रमंडली उनपर होने वाले आद्येपों को सहन नहीं कर सकी । साईदास जी, हंसराज जी श्रादि के मांस-भक्ता की चर्चा होने लगी। दोनों ओर के लोग एक-इसरे को आलो-

चनात्क दृष्टि से देखने लगे और परस्पर क्षिद्रान्वेषण करने में लग गये। साईदास जी लाहौर-श्रार्यसमाज के प्रधान थे। मांस-भन्तग को लेकर उनको उससे ऋलग करने का प्रश्न भी उठाया गया। शीव ही दोनों श्रोर हठ श्रौर दुरायह भी पैदा हो गया, जिस से परस्पर घृगा श्रीर मनोमालिन्य भी उत्पन्न हुआ। इसी बीच में पंडित गुरुद्त्त जी श्रौर साईंदास जी का देहांत हो गया! साईदास जी की जगह हंसराज जी लाहीर श्रार्थसमाज के प्रथान हुए। जिनको साईँदास जी के ही प्रधान रहने में श्रापत्ति थी, वे इस चुनाव से कब सन्तुष्ट हो सकते थे ? साईंदास जो का तो कुछ प्रभाव भी था, किन्तु हंसराज जी उलटे ऋप्रिय थे। उनके ऋप्रिय होने का कार्ए एक तो उनका ह्या श्रौर कंड़ा स्वभाव था, दूसरे उनके भाई मुलखराज ने खुहम-खुहा मांस-भन्नग् का श्रान्दोलन शुरू करके उनको श्रीर भी अधिक श्रिय बना दिया था। इतने श्रिय होने पर भी हंसराज जी कालेज के प्रिंसिपल, लाहौर-श्रार्थसमाज के प्रधान श्रौर पञ्जाब-प्रतिनिधि-सभा के भी प्रधान थे। उनको इन पदों पर बनाये रखने तथा उन से श्रालग करने के लिये प्रान्तभर के समाजों में श्रपनी-शक्ति बढ़ाने का काम ग्रुरू हुश्रा । १८६१ का सम्पूर्ण वर्ष इस शक्ति के बढ़ाने ख्रौर परस्पर कटाच तथा ख्राचीप करने में ही बीता । इस वर्ष के श्रम्त में हंसराज जी ने लाहौर-आर्थसमाज के प्रधान-पद् से त्यागपत्र दे दिया। उनके स्थान

पर मास्टर दुर्गाप्रसाद जी प्रधान हुए। श्राप बहुत तेज स्वभाव के थे श्रीर परिडत गुरुदत्त जी के श्रन्यतम श्रन्तरंग साथी थे। श्रापके प्रधान होने के बाद श्रार्थसमाज के श्रिधिदेशनों में मांस-भत्तगा की चर्चा ने ज़ोर पकड़ा श्रीर मांस खाने वालों पर सीधे श्राक्रमण होने लगे। लाहौर-समाज की श्रन्तरंग-सभा के श्रध-वेशन कुरुत्तेल के मैदान बन गये। नये सदस्य बना कर श्रीर पुराने सदस्यों का श्रापने पास से चन्दा देकर श्रापनी शक्ति बढ़ाने के लिये जा-बेजा सब साधन काम में लाये गये। व्याख्यान, उपदेश. समाचार-पत श्रादि में पारस्परिक श्राक्रमणों के सिवा श्रीर कुद्ध नहीं होता था। जालन्धर के प्रायः सभी श्रार्थसमा-जियों की सहात्रभृति प्रारम्भ से ही पिगडत गुरुद्त्त जी श्रीर उनके बाद मास्टर दुर्गाप्रसाद जी के साथ थी। मुन्शीराम जी उनके नेता थे श्रीर उनके पत्न 'प्रचारक' ने मास्टर जी के दल का दिल खोल कर साथ दिया। 'प्रचारक' के मुकाबले में लाहौर से 'भारत-सुधार' पत्न निकाला गया, किन्तु उसके लेखों में उतना बल नहीं था। मुन्शीरामं जी की उदार वृत्ति, सेवा के भाव, चरित्र के बल, सिद्धान्त के लिये हानि सहने तथा कष्ट उठाने के अभ्यास और अन्त तक मिल का साथ निभाने के सदुगुणों से मास्टर जी के दल को विशेष बल मिला। उन की लेखनी में जो शक्ति थी, वह भी 'प्रचारक' के द्वारा उन के काम श्राई। लाहीर में मास्टर जी के दल का, स्वर्गीय परिवत गुरु-

दत्त जी के कार्या, विद्यार्थियों ऋौर नवयुवकों पर विशेष प्रभाद था। बाहर के समाजों में मुन्शीराम जी का पहिले ही श्राच्छा प्रभाव और प्रतिष्ठा थी। 'प्रचारक' की धाक भी अच्छी जमी हुई थी। मास्टर जी श्रीर मुन्शीराम जी में श्रितिथि-सेवा का एक विशेष गुण था। इस लिये उनके मिलों की संख्या भी बहत थी । मांस-भन्नगा का प्रश्न सामने ख्राने पर उपदेशक और संन्यासी भला कब उनमे अलग रह सकते थे ? इस प्रकार वागी, लेखनी श्रौर प्रचार की तीन प्रबल शक्तियां उनके साथ थीं ! इसी लिये लाहौर से बाहर के समाजों पर भी उनका ही विशेष प्रभाव था । सन्१८६२ का वर्ष भी इसी प्रकार के क्रगड़े में बीता । एक-दूसरे के लिये श्रसभ्य, श्रश्ठील एवं गन्दी भाषा का प्रयोग करना, परस्पर लांछन लगाना श्रौर श्रपमानित करना, साधारण बातें थीं। साधारण सभासदों को बहका कर श्रपने पक्त में लाने के लिये सभी साधन काम में लाये गये। एक-दूसरे की निजी चिट्ठियां तक चुरा कर समाचार-पत्नों में छापी गईं। सन् १८६२ के अन्त में लाहौर-आर्यसमाज के वार्षिकोत्सव के अव-सर पर गृह-कलह की श्रप्ति बड़े ज़ोरों से धधक रही थी। हंसराज जी के दल के लोग समम गये कि स्थानीय समाज उनके हाथ में नहीं रह सकता, इस लिये उन्होंने कालेज पर पूरा अधिकार जमाये रखने का यत्न किया। स्वर्गीय लालचन्द जी एम० ए० के मकान पर सम्भवतः श्रक्तूबर के महीने में हंसराज

जी के दल की सभा हुई। बच्छोवाली-समाज-मन्दिर पर श्रिध-कार करने के प्रश्न पर विचार हुआ। कुछ लोग पुलिस की सहायता तक लेना चाहते थे। श्रन्त में श्रलग होने का ही निश्चय किया गया। दूसरे दिन श्रनारकली में भगत ईश्वरदास जी के सकान पर दल की एक सभा होकर श्रलग होने का निश्चय हो गया। श्रनारकली में समाज की वर्तमान जगह ही पहिले किराये पर ली गई, फिर उसको खरीद लिया गया। नवम्बर में श्रार्यसमाज का सोलहवां उत्सव भी दो जगह हुश्रा। द्यानन्द एंगलो-वैदिक-हाई-स्कूल कालेज वालों के हाथ में था। उनकी श्रोर से होने वाला उत्सव वहां हुत्रा, दूसरा बच्छोवाली समाज-मन्दिर में। धर्म-चर्चा के श्रवसर पर मांस-भन्तगा की ही चर्चा हई श्रीर उसको लेकर श्रापस में उएडा भी चल गया। वैसे दोनों श्रोर के उत्सव सफलतापूर्वक हो गये। पर, श्रापस में सन्देह श्रीर अविश्वास इतना श्रिधिक घर कर गया था कि दोनों श्रोर के लोग श्रपने-श्रपने समाज-मन्दिर पर रात श्रीर दिन बराबर पहरा रखने लगे। स्कूल के मकान में, जो सम्मिलित सम्पत्ति थी. कालेज वालों का उत्सव करना मास्टर जी के दल को सहन नहीं हुआ। एक तो वे उस आर्यसमाज को ही अनिय-मित मानते थे, दूसरे संयुक्त सम्पत्ति को इस प्रकार काम में लाना स्पष्ट ही अनुचित था। मांस-भेताया के समर्थन में कुद्ध टैक्ट भी क्याप कर इस उत्सव पर बँटवाये गये थे। इस प्रकार

कालेज दल की श्रोर से मांस-भक्ताया का खुलम-खुला समर्थन किया जाने लगा था । लालचन्द जी ने प्रेटफार्म से उसका समर्थन करते हुए यहां तक कहा था कि आर्यसमाज के दस नियमों में मांस-भक्तगा का कहीं भी निषेध नहीं है और उसका धर्म अथवा सदाचार के साथ भी कोई सम्बन्ध नहीं है । लाहौर-श्रार्यसमाज में कलह ने ऐसा रंग दिखाया कि उस वर्ष चार चुनाव हुए। लाहौर से बाहर के समाजों का युद्ध-चेत प्रतिनिध-सभा का वार्षिक श्राधिवेशन बना । इस ऐतिहासिक श्राधिवेशन की कार्यवाही सायंकाल ६ बजे शुरू होकर दूसरे दिन सवेरे ६ बजे तक होती रही। इसमें महात्मा-दल का बहुमत था। कालेज वालों ने ऋड़ंगा नीति से काम लिया। इस पर भी उनको परास्त होना पड़ा। हंसराज जी की जगह मुन्शीराम जी प्रतिनिधि सभा के प्रधान श्रौर ईश्वरदास जी की जगह दुर्गाप्रसाद जी मन्त्री चुने गये। इस प्रकार प्रतिनिधि सभा भी जब हाथ से निकल गई, तब कालेज पर पूरा श्रिधिकार बनाये रखने का अन्तिम यत्न किया गया। उसके लिये कालेज सोसाइटी के नियम तक बदले गये ऋौर उनके अधौं का अपनर्थ करते हुए नयी व्याख्या भी की गई। दूसरे दल के सभासदों की संख्या कम करके आपना बहुमत बनाने के लिये जा-बंजा सब कार्यवाही की गई। २८ मई १८६३ को कालेज सोसाइटी का वह अधिवेशन हुआ, जिसके बाद दोनों दल फिर कभी दृढ़ता के साथ एक नहीं होसके। स्कूल

में वह श्रिधवेशन रखा गया श्रीर उसके द्रवाजे पर डयडों वाले स्वयंसेवकों को तैनात किया गया। दूसरे दल के लोग भी 'धर्म पर जान जाती है तो जाने दो' के गीत गाते हुए शक्ति श्राजमा कर श्रन्ति । फैसला करने की ही इच्छा से प्रेरित होकर वहां गये। कालेज वालों ने जिसको चाहा, उसको ही भीतर जाने दिया। जब कुछ लोगों ने श्रन्दर जाने का श्राग्रह किया तो दरवाजे पर डगडा चल गया। कुछ लोगों के सिर तक फूट गये। दोनों ओर से पुलिस में रिपोटें भी दर्ज़ कराईं गई। दूसरे दिन अधिवेशन में बहुत गरम बहस हुई। भक्तराम जी के कुछ शब्दों पर उनसे माफ़ी मांगने के लिये कहा गया, तो दूसरी श्रोर से भी माफ़ी मांगने की वात उठाई गई। मुन्शीराम जी यह घोषणा करके अपने सब साथियों के साथ वहां से उठ कर चले श्राये कि—"तुम हमको इस शानदार मकान से निकाल सकते हो, पर वेद ख्रौर धर्म हमारे हृदय में से नहीं निकाल सकते।" हंसराज जी सरीखे मितभापी व्यक्ति ने भी मुन्शीराम जी ऋौर दुर्गाप्रसाद जी पर प्रतिनिधि सभा की दृष्टि से आवेश में आकर यहां तक कह दिया—"धिकार है प्रधान को ख्रौर धिकार है मन्त्री को।" भक्तराम जी के इन शब्दों पर कि 'यहां सब कार्यवाही धर्मविरुद्ध हो रही हैं', लाला लाजपतराय जी सरीखे व्यक्ति भी आवेश में आगये और उन्होंने भी हंसराज जी के शब्दों को दोहराया । नेतात्रों के स्रावेश का जब यह हाल था, तब श्रनुयायियों के श्रावेश का श्रनुमान सहज में किया जा सकता है।

इस प्रकार लाहौर श्रार्थसमाज, प्रतिनिधि-सभा श्रौर कालेज तीनों की दृष्टियों से दोनों दल बिलकुल श्रलग-श्रलग होगये, किंतु दोनों ही निभर करते थे सर्वसाधारण श्रार्य जनता पर । इसलिये श्रार्य जनता को श्रपने पद्मा में करने की कोशिशों से लाहौर में प्रगट हुई गृह-कलह की यह श्रिप्त समस्त पंजाव में दावानल की तरह फैल गई। सन् १८६३ से १८६७ तक के चार वर्ष इसी महायुद्ध की भेंट हो गये। पंजाब का ऐसा कोई भी समाज नहीं बचा, जिसने इस महायुद्ध में भाग नहीं लिया।

इस महायुद्ध में मुख्य विवादात्मक प्रश्न मांस-भत्ताण का बन गया, यद्यपि उस के प्रारम्भिक काल में यह बिलकुल गौरण था। ऐसा प्रतीत होता है कि मांस-भत्ताण को पहिले व्यक्तिगत कमज़ोरी समम्म कर उसकी उपेत्ता की जाती रही। परस्पर मत-भेद होने पर जब एक-दूसरे की ख्रालोचना और छिद्रान्वेषण होने लगा, तब उसका समर्थन वेद, शास्त्र और ऋषि द्यानन्द के नाम से होने लगा। उस में भी जब सफलता न मिली, तब ध्रार्यसमाजों में उसके ध्रानुकुल लोकमत बनाने और उसके लिये व्यवस्थाय मांगने की चेष्टा की जाने लगी। दूसरी श्रोर से यह ध्रावाज उठाई गई कि मांस-भत्ताण और उसका समर्थन करने वाला ध्रार्यसमाज का सभासद नहीं रह सकता। कुछ समाजों ने ऐसे प्रस्ताव भी स्त्रीकृत किये श्रीर उनके श्रानुसार कठोरता से भी काम लेना शुरू कर दिया । जोधपुर में मांस-भज्ञण के सम्बन्ध में किये गये यत्नों को संज्ञेप में यहां दे देना श्रावश्यक है। इस एक उदाहरण से गृह-कलह के पीछे काम करने वाली मनोवृत्ति का स्पष्ट परिचय मिल जाता है।

जोधपुर-राज के प्रबन्धकर्त्ता मेजर-जनरल सर प्रतापसिंह श्रापि दयानन्द के परम भक्त श्रीर वैदिक धर्म के श्रनुयायी होते हुए भी यह मानते थे कि ज्ञित्य-राजपृतों को अपनी वीरता क़ायभ रखने के लिये मांस श्रवश्य खाना चाहिये। लाहौर में मांस का प्रश्न उठते ही सन् १८६३ में साधु प्रकाशानन्द को जोधपुर इसी लिये भेजा गया कि वे वहां से कालेज दल का समर्थन करावे। साधु प्रकाशानन्द ने वहां अच्छा जाल विद्वाया श्रीर समाचारपत्रों के सम्पादकों तथा उपदेशकों से मांस-भज्ञण के पना में व्यवस्थायें दिलवाने की श्राच्छी लीला रची। मांस-भन्नगा के समर्थन के लिये पारितोषिक के रूप में लाहीर के 'भारत-सुधार' को १०० रू० ख्रोर फिरोज़पुर के 'श्रार्थगज़ट' को २०० रु० दिलवाये गये। इसी प्रकार कुछ आर्थ पंडितों के भी हाथ गरम किये गये। श्रागरा-कालेज के संस्कृत के हेड पंडित ठाकुरप्रसाद जी ने 'राजस्थान-समाचार' में मांस-भच्या के सम्बन्ध में लेख लिख कर उसको वेदानुकूल सिद्ध करने का चैलंज दिया। इसका उनको यह इनाम मिला कि जोधपुर-श्रार्थ-

समाज का उनको हेड पंडित बना दिया गया । बम्बई के स्वामी गटुलाल श्रोर स्वामी श्रचेतानन्द ने भी मांस-भक्तरा का समर्थन करके श्रपना मतलब सीधा किया। जोधपुर-श्रायेसमाज में इस आशय के प्रस्ताव भी स्वीकृत किये गये कि "प्रतिष्ठित आर्यसमाजी और सद्गृहस्थों से यह पता चला है कि वेदों में मांस-भत्तरण लिखा है ऋौर स्वामी जी के अन्थों से विदित हुआ है कि हानिकारक जीवों को मारने की ऋाज्ञा वेदों में है, इसिलये हमारा समाज मांस-भन्तगा को पाप नहीं समस्ता श्रीर सब समाजों से निवेदन है कि मांस-भत्तरण को पाप मानने वालों के व्याख्यान कराने की श्रावश्यकता नहीं।" जोधपुर-श्रार्यसमाज की श्रोर से मांस-भन्तगा के समर्थन में पांच पुस्तिकायं भी निकाली गई। पंडित लालमिण को मांस-भन्तण का समर्थन करने पर ५० रु० महीने की नौकरी दिलवाने ऋौर पं० कालूराम को भी कुछ ऐसी ही श्राशा दिलवा कर मांस-भचाग् का समर्थन करवाने के लिये लिखे गये साधु प्रकाशानन्द के कुछ पत्र भी पकड़े गये। साधु प्रकाशानन्द का साहस इतना बढ़ा कि उसने मेरठ से पंडित गंगाप्रसाद जी एम० ए० ऋौर इलाहाबाद से पंडित भीमसेन जी को निमन्त्रण-पत्न भिजवा कर जोधपुर बुलवा भेजा। पंडित गुरुद्त्त जी के बाद पं० गंगाप्रसाद जी की विद्वत्ता की आर्यसमाज में धाक थी। पं० भीमसेन जी ऋषि दयानन्द के शिष्य श्रीर इलाहाबाद से निकलने वाले 'श्रार्थ-

श्रार्यसमाज में गृह-कलह

सिद्धान्त' के सम्पाद्क थे। पंडित भीमसेन जी की दढ़ता पर लोगों को सन्देह था। पंडित लेखराम जी को मांस-विरोधी-दल की ख्रोर से पंडित भीमसेन जी को सम्हालने के लिये भेजा गया। पंडित भीमसेन जी श्रीर पंडित गंगाप्रसाद जी २ श्रगस्त सन् १८६३ को वहां पहुँचे । पंडित गंगाप्रसाद जी ने साधु प्रकाशा-नन्द के इशारे पर खेलने से साफ़ इनकार कर दिया। पंडित भीमसेन जी ४ अगस्त को महाराज प्रतापसिंह से मिले श्रीर द्वे शब्दों में कह आये कि वेद में तो मांस-भत्तगा का खगडन है, किन्तु हिंसक पशुत्रों का वध पाप नहीं, इसलिये उनका मांस खाने में दोष भी नहीं है। वस, साधु प्रकाशानन्द ने इतने ही पर चारों श्रोर फैला दिया कि पंडित जी ने मांस-भक्तण का समर्थन किया है। पंडित लेखराम जी ने ५ श्रगस्त को वहां पहुँच कर पंडित भीमसेन जी को आड़े हाथों लिया और उनको द्वाया कि वे स्पष्ट ही मांस-भत्तगा को दोषयुक्त वतावें। दूसरे दिन पंडित जी जब विदाई लेने गये तो मांस-भन्ताण का स्पष्ट खगडन कर आये। लोगों की यह आम धारणा है कि यदि पंडित भीमसेन जी विदाई के समय वैसा न करते तो उनको एक हज़ार भेंट में मिल जाते, किन्तु उससे आधे ५०० रु० ही मिले। जोधपुर में की गई साधु प्रकाशानन्द की ये सब हरकतें इतनी घृगा की दृष्टि से देखी जाने लगीं कि लाहौर वालों को भी कहना पड़ा कि हमारा जोधपुर के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। ऐसी अवस्था में लाहीर या पंजाब पर तो उसका प्रभाव ही क्या पड़ना था ? राजस्थान-प्रतिनिधि-सभा ने बड़े साहस का परिचय दिया। उसने जोधपुर के प्रस्तावों का विरोध किया और साधु प्रकाशानन्द को समाज से श्रकण कर दिया। श्रजमेर-श्रार्थसमाज ने मांस-भन्तण और उसका समर्थन करने वालों को समाज की सभासदी से श्रलण करने का प्रस्ताव भी स्वीकृत किया।

जोधपुर के यत्न में श्रासकत होने के बाद मांस-भन्नाण के समर्थकों ने परोपकारिणी-सभा पर भी हाथ साफ़ किया। श्रागरा में उसका एक श्रानियमित श्रिधिवेशन २७ दिसम्बर सन् १८६७ को कर के कर्नल प्रतापसिंह को सभापित उद्घोषित किया श्रीर मांस-भन्नण के समर्थन में प्रस्ताव भी स्वीकृत करा लिया।

सन् १८६७ तक इसी प्रकार की कार्रवाइयां होती रहीं श्रोर स्थान स्थान पर दो समाज वनाने का भी यत्न होता रहा। मांस-भक्तरण के विरोधी समाज प्रतिनिधि-सभा के साथ रहे श्रोर दूसरे कालेज के साथ।

(ग) उस का परिणाम

इस गृह-कलह का परिणाम शुभ नहीं कहा जा सकता। निश्चय ही आर्यसमाज की शक्ति को उस से बहुत बड़ा और गहरा धक्का लगा। उस की प्रतिष्ठा और प्रचार में भी बाधा पहुंची। संयुक्त तथा सुसंगठित आर्यसमाज कुछ और ही शक्ति

होता। पर, स्वनामधन्य लाला लाजपतराय जी का मत यह है कि इससे समाज को लाभ ही हुआ है। उन्होंने अपनी जीवनी में लिखा है कि "वहां हिम्मत, उत्साह श्रौर साहस से उन्होंने, दोनों दलो के लोगों ने, समाज की सेवा में वे त्याग किये, जो इतिहास में पुजने योग्य हैं ऋौर सदा याद रहेंगे। वृढ़े ऋौर युवक, श्रमीर और ग्ररीब सब ने श्रपनी शक्ति और हैसियत से बढ़ कर काम किया। कालेज की सहायता के लिये सब एक एक महीने की श्रपनी श्रामद्नी पहले ही दे चुके थे। बहुत से नियमित रूप से मासिक चन्दा भी देते थे, किंतु श्रव फिर नये सिरे से चन्दे लिये गए और सब ने ख़शी-ख़शी दिये। महात्मा दल ने वेद-प्रचार-कोष, कन्या-महाविद्यालय श्रोर स्थानीय स्कुलों के लिये उसी हौंसले से चन्दे दिये। लोगों को यह सन्देह होने लगा कि कदाचित दोनां दल श्रपना चन्दा बढाने के लिये ही लड रहे हैं। दल की सेवा में कालंज के उत्साही युवक लाला साईदास जी के बड़े पुत्र लाला सुन्द्रदास जी ने श्रपनी जान तक खो दी! इसी तरह महात्मा-दल के उत्साही युवक श्री लब्भूराम जी ने श्रपने को श्रपने दल की सेवा में बलि चढा दिया। लाला इंसराज और लाला मुनशीराम ने भी अपने दायित्व को बहुत उत्साह, हिम्मत श्रौर सहनशीलता के साथ निभाया श्रीर श्रपने-श्रपने दल की सेवा में श्रपने को मिटा दिया।"

पर, मुन्शीराम जी की दृष्टि दूसरी थी। वे इस लाभ से सन्तृष्ट नहीं थे। उन की दृष्टि में इस कलह से आर्यसमाज को हानि ही हानि हुई। सम्बत् १९६६ में श्रापने 'प्रचारक' भें श्रार्यसमाज को दढ़ करने के सम्बन्ध में कई लेख लिखे थे। पहिला लेख १४ ज्येष्ठ के ऋडू में प्रकाशित हुआ था। लेख बहुत विस्तृत है और उस से मुन्शीराम जी के व्यक्तित्व श्रीर विचार-शैली का भी अञ्चा परिचय मिलता है। लाला लाजपतराय जी के बताये हुए जिन लाभों का ऊपर उल्लेख किया गया है, उन को पूर्वपत्त के रूप में देते हुए आप ने उस लेख में लिखा था कि ''यदि रुपये ही से सब उद्देश्य पूरे हो सकते हैं तो क्या दोनों दलों की सारी संस्थात्रों की जायदाद लाहीर के एक राय रामशरणदास की जायदाद का मुकाबला कर सकती है ? यदि उपदेशकों की संख्या पर ही वैदिक धर्म की उन्नति निर्भर हो तो क्या छोटे से छोटे पौराणिक साधुओं के असाड़े के चेलों का भारत के सब आयोपदेशक मुकाबिला कर सकते हैं ? यदि घरेलु युद्ध की आरम्भिक तिथि से पहले की अवस्था के साथ उस के बाद की अवस्था की तुलना की जाय तो नफ़े नुक़सान का हाल भली प्रकार विदित हो जायगा। ऐसे ऋादमियों को श्रपनी श्रोर से पिछला चन्दा दाखिल कर के श्रार्थ सभासद् बनाया गया जिन्होंने तीन-तीन चार-चार वर्षों से समाज मन्दिर में पैर नहीं रखा था। श्रंतरङ्ग-सभा में सम्मतियां विषय

की उत्तमता के विचार से नहीं दी जाती थीं, प्रत्युत पार्टी के हानि-लाभ के विचार से दी जाती थीं। श्रपनी मतलव-सिद्धि के लिये घृिगात से घृिगात साधनों का भी प्रयोग होने लग गया था। जो लोग पहिले सोसाइटी के डर से दुराचारों से डरते थे, वे खुल्लमखुल्ला दुराचार करने लग गये। क्या कोई इनकार कर सकता है कि इस मगड़े का श्रसर दोनों दलों के श्रार्थसामाजिक पुरुषों के भ्राचरणों पर नहीं पड़ा ? उपदेशकों के भ्राचरणों पर भी कोई श्रंकुश नहीं रहा । मैं श्राधी दर्जन से श्रधिक ऐसे दृष्टांत बतला सकता हूं कि जहां प्रतिनिधि-सभा के दुराचार के कारण निकाले हुए उपदेशक सांस-पार्टी ने श्रंगीकार कर लिये। दूसरी पार्टी वाले ऐसे उपदेशकों के नाम जतला संकंगे जिनको उधर से निकाले जाने पर धास-पार्टी में शर्गा मिली । श्राव्यवस्था का राज्य चारों श्रोर दिखाई देना है श्रोर परस्पर के श्रविश्वास की कोई सीमा नहीं रही। एक प्रांत की संस्था के विरुद्ध दूसरे प्रांत वाले विना रोक-टोक काम करते हैं। विविध प्रांतों के नेताओं का आपस में ऐसा अविश्वास है कि उस के रहस्य पर से परदा इटाना सहस्रों सरल हदयों पर ठेस लगाना होगा। कोई गिरा से गिरा हुआ दुराचारी भी देखने में नहीं श्राता, जिसके पीछे दस-बीस श्रादमी न लग जांय श्रौर वह सारी आर्यसामाजिक संस्थाओं को अंगुठा न दिखा सके।" मुनशीराम जी का श्राशय प्रगट करने के लिये उस विस्तृत लेख में से उपर बीच बीच की कुछ पंक्तियां ही दी गई हैं। दोनों दृष्टिकोण पाठकों के सामने रखने के लिये इतने लम्बे उद्धरण देने आवश्यक समभे गये हैं। दोनों से ठीक ठीक आशय निकालने का काम पाठकों पर ही छोड़ देना उचित प्रतीत होता है।

लाहौर-समाज के बाद प्रायः समस्त पञ्जाब में हर जगह दो दो आर्यसमाज हो गये। समाजों की संख्या की दृष्टि से प्रतिनिधि-सभा का बल अधिक रहा। कालेज तथा स्कूल और उन की सब सम्पत्ति कालेज-दल के हाथ में रही। बच्छोबाली-समाज-मन्दिर, उस के पुस्तकालय तथा रिजस्टर आदि सब कागज पत्नों पर और पञ्जाब-प्रतिनिधि-सभा के सब अधिकार तथा रिजस्टर आदि पर महात्मा-दल का एकतन्त्र अधिकार हो गया।

इस गृह-कलह का एक परिगाम यह भी हुआ कि महात्मा-दल ने कालेज के लिये अपील और चन्दा इकट्टा करना बन्द करके 'वेद-प्रचार' के कोष की स्थापना की। गृह-कलह के पहिले वर्ष सन् १८६२ के लाहौर-आर्यसमाज के सोलहवें उत्सव पर मुन्शीराभ जी ने कालेज के लिये ही अपील की, किन् शर्त यह थी कि यह रूपया कालेज को केवल वेद की पढ़ाई के लिये ही दिया जाय। उस के बाद सन् १८६३ के सत्रहवें उत्सव से केवल वेद-प्रचार के लिये ही अपील होने लगी। इस प्रकार प्रतिनिधि-सभा से सर्वथा निराश होकर कालेज-दल ने श्रपनी पञ्जाब-प्रादेशिक सभा की श्रलग स्थापना की। श्री मुरलीधर जी इस के पहले प्रधान श्रीर श्री ईश्वरदास जी पहले मन्त्री नियुक्त हुए। इस दल की समाजों के वार्षिकोत्सवों पर कालेज के लिये ही श्रपील होती श्रीर महात्मा-दल के समाज वेद-प्रचार के लिये श्रपील श्रीर धन संग्रह करते थे। दोनों का श्रलग-श्रलग संगठन हो गया श्रीर श्रलग-श्रलग काम होने लगा।

(घ) मुन्शीराम जी की स्थिति

यह प्रकरण इस जीवनी में श्राशृरा ही रहेगा, यदि इस में यह न दिखाया गया कि मुन्शीराम जी की इस गृह-कलह में क्या स्थिति थी ? मुन्शीराम जी शुरू से ही दृढ़ सिद्धांतवादी थे। मांस-भक्तिण का प्रश्न उन के लिये सिद्धांत श्रीर श्रायंत्व की रक्ता का प्रश्न था। इसके सम्बन्ध में कोई समम्मौता करना उनके लिये सम्भव नहीं था। पंडित गुरुद्त्त जी पर किए जाने वाले कटाका वे एक क्या के लिये भी सहन नहीं कर सकते थे। इसलिए उन पर किये गये कटाकों का उन्होंने शुरू में ही इस प्रकार उत्तर दिया, जैसे कि वे उन पर ही किये गये थे। वैसे श्रापने पर किये जाने वाले श्राक्तिणों का उत्तर देने वाले भी वे श्रान्तिम व्यक्ति थे। गालियों की संख्या एक सौ एक तक पहुंचे बिना वे कलम नहीं उठाते थे। पर, जब कलम उठती थी तब श्रीकृष्ण के

सुदर्शन का ही काम करती थी। इस लिये यह कहा जा सकता है कि पिएडत गुरुद्त्त जी पर किये जाने वाले आ चोपों में सचाई, न्याय और सभ्यता की इतनी हत्या हो चुकी थी कि मुन्शीराम जी के लिये उनका और अधिक सहन करना सम्भव नहीं था। इतने पर भी मुन्शीराम जी शुरू-शुरू में समम्भौते के लिये पूर्ण चेष्टा करते रहे। वे उसके लिये ही कई बार लाहौर गये और दोनों और के नेताओं के घरों पर भी उन्होंने कितने ही चकर लगाये। इस यादव-लीला का भयानक और दुःखद परिगाम उनकी आंखों के सामने था। उन्होंने कुरुच्तेव की लड़ाई को टालने का शीकृष्ण के समान ही अन्त तक सचाई के साथ पूरा यत्न किया।

सम्वत् १६४६ में गुरुदत्त जी के प्रति भ्रम पैदा करके जब साईदास जी को उनसे दूर करने की चेष्टा की जा रही थी, तब मुन्शीराम जी केवल इस चेष्टा को विफल बनाने के लिये ही लाहौर गये थे। वहां वह पहले गुरुद्त्त जी से मिले झौर उन पर किये जाने वाले आदोपों के सम्बन्ध में उनसे बात-चीत की। फिर साईदास जी के पास जाकर उनसे कहा—''लाला जी! गुरुद्त्त आपके पुलवत् हैं। पिता-पुल में लोग तो द्वेष फैलाने का यत्न करते हैं। आप क्यों नहीं स्वयं गुरुद्त्त से स्पष्ट बातचीत करते ?'' पिराडत जी से बातचीत कराने के लिये साईदास जी को अपने साथ उनके मकान पर भी लाये, किन्तु पिराडत जी को अपने साथ उनके मकान पर भी लाये, किन्तु पिराडत जी

घर नहीं थे। मुन्शीराम जी ने लिखा है— "यदि उस दिन पंडित गुरुद्त्त घर होते तो शायद आर्यसंमाज का इतिहास ही बदल जाता, परन्तु वे बाहर अमगा को चले गये थे। मैं जालन्धर चला आया। जब दूसरी बार लाहौर गया तो रोगी गुरुद्त्त मित्रों के अनुरोध पर मरी पर्वत चले गये थे।" इस प्रकार मुंशीराम जी के प्रारम्भिक यत्न सफल नहीं हो सेक और आर्यसमाज के इतिहांस का अगला अध्याय उनकी इच्छा के प्रतिकृत्ल विषेली गृह-कलह की दुःखपूर्ण कहानी के लक्का-कागड में परिगात हो गया।

लाहौर-श्रार्थसमाज के सोलहवें उत्सव से पहले, जब कि लाहौर में दो श्रार्थसमाज बनने के सब लच्चा साफ़ दीख पड़ने लगे, तब भी मुन्शीराम जी नवम्बर १८६२ में लाहौर गये श्रीर उन्होंने श्रापस की कलह को टालने का भरसक यत्न किया। कालेज बालों ने सुलह के लिये जो शतें पेश की उनका श्राशय यह था कि रिववार के सुबह एक दल की श्रोर से श्रीर शाम को दूसरे दल की श्रोर से श्रधवेशन हुश्रा करे, सप्ताह के बाक़ी हा दिनों में तीन-तीन दिन बारी-बारी से समाज पर एक-एक दल का श्रधकार रहे। पांच वर्ष तक मांस-भदाया के सम्बन्ध में किसी भी श्रोर से कोई भाषणा न हो श्रीर न किसी के विरुद्ध कोई कार्यवाही ही की जाय। लाहौर-श्रार्थसमाज की कुल जायदाद श्राधी-श्राधी बांट ली जाय। मुन्शीराम जी सममा-बुमा कर

मास्टर दुर्गाप्रसाद जी के दल को उक्त शतों को मानने के लिय त्य्यार करके उनकी श्रोर से लाला लाजपतराय जी के पास गये। १६ नवम्बर की शाम को डा० परमानन्द के यहां मास्टर दुर्गाप्रसाद जी श्रौर ला० लाजपतराय जी का श्रापस में मिलना तय हुन्ना। पर, नियत समय पर लाला जी ने वहां न त्राकर कहला भेजा कि सुलह की बात-चीत न होगी। उसके बाद फिर मुन्शीराम जी लाला जी के घर पर उनसे मिले। पर, लाला जी ने उदासीनता दिखाई श्रीर मुनशीराम जी निराश होकर १७ नवस्वर को जालन्धर लौट आये। लाहौर के दोनों दलों की फूट से दुःखी होकर उत्सव के बाद श्रापने जालन्धर श्राकर 'प्रचा-रक' में लिखा—'दोनों के सम्बन्ध में में श्रपनी कलम से कुछ नहीं लिख्ंगा' श्रौर लिखा भी कुछ नहीं। २७ उयेष्ठ सम्बत् १६ ५१ में आपने अपने दल के लोगों को, जिसको 'महात्मा-दल' नाम दिया गया, यह सलाह दी कि 'कालेज सोसाइटी में जाने की इच्छा छोड़ दें, वेद-प्रचार-निधि में शक्ति भर चन्दा दें, स्त्री-शिक्ता में श्रपनी शक्ति लगावें, उपदेशकों का प्रबन्ध करें झोर जोधपुर के मांस-भन्नण के निर्ण्य को वाममार्गी निर्ण्य समस्त कर उससे तथा मुलराज-पार्टी, कल्चर्ड पार्टी, से किनारा करके धर्मप्रचार में लग जावें।' इसी सलाह के अनुसार आपने अपने को पारस्परिक विवाद से श्रालग रख कर रात-दिन धर्म-प्रचार के लिये एक करके अपने दल के सन्मुख एक आदरी भी उपस्थित किया।

कलह के बाद भी 'प्रचारक' में सुलह के लिये बराबर चर्चा की जाती रही। २६ वैशाख सम्वतु १६४२ के 'प्रचारक' में 'आर्यसमाज में नफ़ाक' शीर्षक से मुन्शीराम जी ने एक लेख लिखा, उसमें बताया कि किस प्रकार घर की फूट मिट सकती है ? श्रापस की फूट का दुष्परियाम श्राप ने बताया कि उससे ध्यापस का प्रेम नष्ट होगया है, समाज की प्रतिष्ठा को गहरी चोट लगी है, धर्मभाव नहीं रहा श्रीर एक-दूसरे को दबाने की बराबर चेष्टा की जा रही है। इन दुष्परियामों का उल्लेख करने के बाद श्राप ने सलह के लिये यह प्रस्ताव उपस्थित किये कि (१) मांस-भक्तण की समस्या का हल यह हो सकता है कि उसका प्रचार करना बन्द कर दिया जाय, (२) डी० ए० वी० कालेज का म्तगडा मिट सकता है यदि उसमें प्राचीन संस्कृत की पढ़ाई को स्थान दिया जाय, बोर्डिंग में ब्रह्मचर्याश्रम की पद्धति के अनुसार कार्य हो श्रीर मेनेजिंग कमेटी में दोनों दलों का प्रतिनिधित्व बराबर-बराबर हो, (३) प्रतिनिधि-सभा को रिजस्टर करा दिया जाय और तहरीरी और तक़रीरी प्रचार का योग्य प्रबन्ध किया जाय. (४) पिक्कली सब बातों को भुला कर परस्पर प्रेम किया जाय, (४) स्त्री-शिक्ता में भी बराबर हाथ बंटाया जाय श्रीर (६) श्राधिकार की लालसा को तिलांजलि दे दी जाय।

यह सचमुच बड़े दुःख का विषय है कि मुन्शीराम जी के इन सब यत्नों के बाद भी गृह-कलह शान्त नहीं हुआ और

उस का अवश्यम्भावी परिणाम समस्त आर्यसमाज को भोगना पडा।

मुनशीराम जी ने गृह-कलह के इस विपेले वातावर्गा में बडी शान्ति, सहनशीलता श्रीर संयम का परिचय दिया। अपने पर होने वाले व्यक्तिगत कटाचों का कभी जवाव नहीं दिया । अन्य भी कटात्त-पूर्ण लेखों को 'प्रचारक' में यथासम्भव कभी स्थान नहीं दिया। श्रापकी श्रनुपस्थिति में यदि कभी ऐसे लेख निकल भी गये, तो उनके लिये खेद प्रगट किया ऋौर भविष्य में सावधानी से काम लिया । सैद्धांतिक दृष्टि से मांस-भन्तग्र श्रौर शिक्ता-पद्धति के सम्बन्ध में 'प्रचारक' में बहुत श्रिधिक चर्चा हुई, किंतु इस चर्चा में भी कभी श्रन्याय, श्रसभ्यता श्रथवा पत्तपात से काम नहीं लिया। दूसरे पत्त के प्रति किये गये समान व्यवहार को दिखाने के लिये एक ही उदाहरण देना पर्याप्त होगा। हंसराज जी के बड़े भाई मुलखराज जी ने गोरखपुर-आर्यसमाज के मन्त्री ऊधोदास जी को आगो करके उनके ही नाम से मुन्शीराम जी को यह सिद्ध करने के लिये चैलेंज दिया कि भृषि दयानन्द मांसाहार के विरोधी थे श्रौर एक श्रार्थ मांसाहार करने से श्रार्यत्व से च्युत हो जाता है ? मुन्शीराम जी ने चैलेंज स्वीकार करते हुए उनको लिखा कि आप पन्द्रह दिन में अपना सब वक्तव्य लिख भेजें या आठ सप्ताह तक बराबर दो-दो पृष्ठ लेते चले जायें। श्राप का वक्तव्य समाप्त होने के बाद ही

में लिखना शुरू करूंगा। श्रथवा, त्राप एक ट्रैक्ट लिखे श्रीर में भी जवाब में उतने ही प्रष्ठ का टैक्ट लिख्गा। दोनों की एक साथ एक हज़ार प्रतियां क्रपवा कर क्र: सौ समाजों में बांटी जार्ये श्रीर दो-दो सौ लेखक श्रपनी इच्छानुसार बांट लें। या, दोनों श्रपना-श्रपना टैक्ट लिख कर छपवायें. उसको चाहे मुफ़्त बट-वार्ये, या कीमत पर बेचें। इसमें पृष्ठों की क़ैद नहीं रहेगी। मुलखराज जी ने पहिली बात स्वीकार की श्रीर मांस-भन्तरा के समर्थन में 'प्रचारक' में उनके सत्रह पत्र छपे। उनके वाद मुन्शीराम जी ने उनके खगडन में लिखा । मुन्शीराम जी की सम्पादकीय उदारता, सज्जनता श्रौर समता को दशनि के लिये यह एक ही उदाहरण पर्याप्त होना चाहिये। सद्भांतिक दृष्टि से मांस-भन्नगा के त्रांदोलन में लेखनी ऋौर वागी से पूरा भाग लेते हुए भी मुनशीराम जी का इस सम्बन्ध में आदर्श यह था कि 'मांस-भन्ताण के श्रांदोलन से भय नहीं करना चाहिए। धर्मानुसार श्राचरण करने वाले के श्राचरण का प्रभाव सदा ही श्रिधिक रहता है । धर्मानुकूल श्राचरण करने वाला ही श्राप की दृष्टि में 'भ्रार्य' था श्रीर श्रार्य सभासद वह था, जो श्रार्य सिद्धांतों के अनुसार आचरण करना स्वीकार करे और उसके लिये सचाई के साथ यत्न भी करे। श्रार्यसमाज को श्राप हरपताल से उपमा देते हुए कहा करते थे कि इससे वही लाभ उठा सकता है जो इसके उपचार पर विश्वास रखता है श्रीर इसकी उप- योगिता को स्त्रीकार करता है। इस लिये श्राप की दृष्टि में मांस-भक्त्या को उचित मानने वाला श्रार्य-सभासद् नहीं रह सकता था।

मुन्शोराम जी की इस स्थिति को देखते हुए उनको इस महायुद्ध का 'योद्धा' श्रथवा 'कर्गाधार' नहीं कहा जा सकता, किन्तु फिर भी सममा यह जाता है कि वे 'योद्धा' ही नहीं किन्तु 'कर्गाधार' भी थे। श्रसिलयत यह है कि वे वीर, साहसी, सत्य-प्रेमी, सिद्धान्तवादी, निर्भीक श्रान्दोलक श्रीर दृढ़ श्रार्थ थे। इन गुगों ने ही उनको महात्मा-दल का नेता बना दिया श्रीर इस नेतृत्व के दायित्व को उन्होंने बड़ी हिम्मत, पुरुषार्थ तथा सहनशीलता के साथ पूरा किया। इस कर्तञ्यपरायणता का ही यह परिगाम हुआ कि मुन्शीराम जी सिद्धान्तवादी दल के श्रप्रतिद्वन्द्वी नेता सहज में बन गये।

बाद में भी मुनशीराम जी ने इस गृह-कलह से पैदा हुए दो दलों को एक करने का कई बार यत्न किया था। सम्वत् १९६६ में 'प्रचारक' में इसी दृष्टि से एक ज़ोरदार लेखमाला इस शीर्षक से ग्रुरू की थी कि 'यदि उठती हुई इस आधी से बचना है तो आर्यसमाज की संस्था को दृढ़ करो।' पर, विघ्न-सन्तोषी और दो दल बने ही रहने में स्वार्थ-साधन करने वालों ने इस लेखमाला का भी विपरीत ही अर्थ लगाया। फिर संन्या-साश्रम में प्रवेश करने के बाद सन् १९२५ के जुलाई-अगस्त के सहीनों में श्रापने प्रायः समस्त पञ्जाब का दौरा इसी निमित्त से किया था। कोई चौदह-पन्द्रह स्थानों पर श्राप स्वयं गये थे श्रोर देहली से निकलने वाले साप्ताहिक 'श्रर्जुन' में 'श्रार्यसमाज का संगठन' शीर्षक से एक लेखमाला भी इसी तात्पर्य से लिखी थी। इन सब यत्नों से यह स्पष्ट है कि इस गृह-कलह से श्रार्य-समाज की ज्ञीया हुई शक्ति का सन्ताप उनको श्राजीवन बना रहा। सन् १६०७ में स्रुरत में जब कांग्रेस में दो दल हुए थे तब भी श्रापने कांग्रेस बालों का ध्यान श्रार्यसमाज की इस गृह-कलह की श्रोर श्राकर्षित कर उन से ज़ोरदार श्रपील की थी कि वे श्रार्यसमाज की तरह कांग्रेस की दुईशा न करें श्रीर श्रार्यसमाज की फूट के इतिहास से कुछ तो शिक्षा ग्रहगा करें।

इस गृह-कलह का सब से भद्दा और गन्दा रूप यह था कि
स्त्री-शिचा के विषय को भी विवाद का विषय बना दिया गया
था और जालन्धर के कन्या-महाविद्यालय पर भी तरह-तरह के
आचिप किये जाकर उसके विरोध में भी बहुत-से लेख लिखे
गये थे। लाला लाजपतराय जी सरीखे व्यक्ति ने भी इस प्रवाह
में वह कर कन्या-महाविद्यालय के विरोध में अपनी लेखनी
उठाई थी। 'प्रचारक' द्वारा मुन्शीरामजी और देवराज जी ने इस
विरोध का अच्छा सामना किया था। २४ आषाढ़ सम्वत्
१६ ११ से 'प्रचारक' के चार पृष्ठ केवल स्त्रियों की सेवा के लिये
अलग कर दिये गये थे, जिनका सम्पादन देवराज जी करते थे।

सम्बन्ध में यह भी लिखा है कि "राय मूलराज को महात्मा-दल के श्रीर राय पेड़ाराम को कालेज-दल के लोग सरकार का मेदिया श्रथवा दूत समभते तथा कहते भी थे। लोगों का विचार था कि ये दोनों सज्जन सरकार के संकेत पर समाज में फूट डाल कर उसकी शक्ति को बिगाड़ रहे हैं।" लाला जी ने इसका म तो खरडन ही किया है श्रीर न मरडन ही। श्रार्थसमाज के उस समय के वर्तमान नेताश्रों में से किसी को श्रथवा श्रार्थसमाज के उस समय के वर्तमान नेताश्रों में से किसी को श्रथवा श्रार्थसमाज के इतिहास की खोज करने वाले किसी व्यक्ति को इस विषय पर श्रवश्य प्रकाश डालना चाहिये। श्रार्थ्य नहीं कि सदा ही मेद-नीति से काम लेने वाली सरकार का भी हाथ श्रार्थसमाज की उठती हुई शक्ति को दवाने में रहा हो श्रोर इस मेद-नीति में विफल होने के बाद ही सन् १६०६-७ में दमन-नीति से काम लिया गया हो।

७. त्रार्य-पथिक का बिलदान श्रीर उस का चिष्कि प्रभाव

ह मार्च सन् १८६७ को आर्य-पथिक परिदात लेखराम जी के साथ, शुद्ध होने के बहाने से आये हुए, एक मुसलमान ने विश्वासघात किया और उन के पेट में छुरा भोंक कर उन की

आर्य-पथिक का बिलदान और उसका चाणिक प्रभाव २४६

हत्या कर दी। इस बलिदान का लाहीर की हिन्दू-जनता पर कुछ ऐसा असर हुआ कि हिन्दू श्रीर श्रार्थ, सनातन श्रीर वैदिक का सब मेद-भाव भुला कर हिन्दू, जैनी, ब्राह्म श्रौर सिख सभी नगर निवासी उनकी श्रर्थी के साथ श्मशान भूमि तक गरे । ऐसी श्रवस्था में श्रार्थसमाज के दोनों दल श्रलग-श्रलग कैसे रह सकते थे ? ता० ७ मार्च को श्मशान भूमि में चिता पर रखे हुए बीर लेखराम जी के शव को साची रख कर दोनों ने एक होने का निश्चय किया। मुंशीराम जी अकस्मात् ही ता० ६ मार्च की शाम को लाहौर गये थे श्रौर स्टेशन पर ही दुर्घटना का समाचार सुन वहां से सीधे आर्य-पथिक के घर गये। पंडित लेखराम जी की मुन्शीराम जी के साथ वैसी ही श्रन्तरंग प्रीति श्रीर श्रद्धा थी, जसी कि पंडित गुरुद्त्त जी की उन के साथ थी। मुन्शीराम जी ने सम्वत् १६७१, सन् १६१४, में 'आर्थपथिक लेखराम' के नाम से उनकी जो जीवनी लिखी है, उससे दोनों के इस आत्मीय सम्बन्ध का पूरा पता लगता है। श्मशान भूमि में मुन्शीराम जी ने बहुत ही ऋोजस्वी, मार्मिक स्रौर हृद्यवेधी वक्तृता देते हुए दोनों दलों से एक होने की श्रपील की । परिगाम यह हुआ कि हत्या के बाद के पहले ही रविवार को आर्यसमाज-बच्छोवाली में दोनों दलों का संयुक्त श्रिधवेशन पांच बरस बाद हंसराज जी के सभापतित्व में हुआ। लाला लाजपतर य जी के मकान पर सुलह का रास्ता तय किया गया। निरचय हुआ कि "मांस-भन्नण का प्रचार न किया जाय। हंसराज जी लाहौर के समाज के पहले के समान प्रधान हों। दोनों पन्न मिलकर आर्यपिथिक के हत्यारे का पता लगावें। इस काम के लिये बनाई गई कमेटी का मन्त्री लाला जी को बनाया गया। एक पन्न के आठ व्यक्ति जिस काम का लिखित विरोध करें और कालेज तथा प्रतिनिधि-सभा के जिस काम का एक पन्न के पांच व्यक्ति विरोध करें, उसको नहीं किया जाय! वेदप्रचार-निधि और कालेज-फर्यड को बराबर का महत्व दिया जाय, दोनों के लिए एक साथ अपील की जाया करें।"

रमशान मृमि में की गई यह सुलह रमशान वैराग्य ही सावित हुई। ऊपर से सुलह हो जाने पर भी भीतर के दिल साफ़ नहीं हुए थे। उन में सन्देह, श्रविश्वास श्रौर मनोमालिन्य बरावर बना हुआ था। इस सुलह के बाद भी यह भय बना हुआ था कि कहीं कोई एक दूसरे को हड़प न जाय श्रौर कुचल न डाले। १६ फाल्गुन सम्वत् १६ ५४ को एक करनाल-निवासी श्रौर २३ फाल्गुन को एक जानकार के इस सुलह के टूटने के सम्बन्ध में बहुत विस्तार के साथ लिखे हुए दो लेख 'प्रचारक' में प्रकाशित हुए थे, जिन में उस के कारगों पर विशेष प्रकाश डाला गया था। उन लेखों से यही पता लगता है कि मनों के भीतर का मेल दूर नहीं हुआ था। लाहौर-समाज का प्रधान-पद हंसराज जी को सौंप देने पर भी कालेज वालों ने श्रपनी

आर्य-पथिक का बिलदान और उसका क्षियाक प्रभाव २५१

प्रादेशिक-सभा भंग नहीं की थी, श्रपना पुस्तकालय तथा कागज़ पत आदि सब आजग ही रखे हुए थे। लेखराम-मेमोरियल-फराड के काम में उन्होंने सहायता तो क्या करनी थी, उस में विघ्न उपरिथत किए । परोपकारिशा सभा से प्रति-निधि सभा ने 'सत्यार्थप्रकाश' के उर्दू में ध्रमुवाद करने का जो एकाधिकार प्राप्त किया था उसको रह करवाया गया श्रीर उस के क्रपवाने में भी बाधा पेदा की गई थी। प्रतिनिधि-सभा की श्रोर से छपने वाली ऋषि दयानन्द की जीवनी के सम्बन्ध में भ्रम फैलाया था। अन्तरंग सभा की स्वीकृति मिल जाने पर भी मन्दिर की रजिस्ट्री प्रतिनिधि-सभा के नाम नहीं होने दी थी, कालेज की मैनेजिंग कमेटी में महात्मा-दल वालों को नहीं लिया था श्रीर एक रिक्त स्थान के लिये मुन्शीराम जी का नाम पेश किये जाने पर भी उस का समर्थन नहीं किया था और 'आर्य मैसेञ्जर' तथा 'ध्रार्य-गज़ट' में प्रतिनिधि-सभा को बदनाम किया जाता था। ऐसे बहुत से आरोप कालेज-दल पर लगाये गए थे श्रीर ऐसी ही कुछ शिकायतें भी उनके प्रति की गई थीं। परिगाम यह हुआ कि सुलह टूट गई। कुद्ध समय के लिए फिर पारस्परिक विरोध, श्रान्तेप, श्रालोचना श्रादि का बाज़ार गरम हो गया । श्रनारकली श्रीर बच्छोवाली में एक-दूसरे के विरुद्ध व्याख्यान होने लगे। समाचार-पत्नों में गंद्गी भरे हुए असभ्य तथा अश्रील लेख निकलने लगे । आर्यपथिक के बलिदान

से पहले दोनों दलों की जो स्थिति थी वह स्थिर हो गई। दोनों सुलह की आशा छोड़ सदा के लिए एक दूसरे से अलग हो अपने अपने काम में लग गए।

प्रतिनिधि-सभा के प्रधान पद का दायित्व

आर्यसमाज के लिये सन् १८२२ की संकटापन्न स्थिति
श्रीर उसी समय पैदा हुए लड़ाई मगड़ों की श्रीर संकेत करते
हुए सुन्शीराम जी ने लिखा है—"पञ्जाब के समस्त श्रार्थसमाजों की प्रतिनिधि-सभा का वार्षिक चुनाव था, जिस में
सुभे उक्त सभा का प्रधान बनाया गया। उस समय से मेरा
जीवन निजी नहीं रहा। वह सार्वजनिक जीवन हो गया।"
वैसे तो उस समय के बाद से मृत्यु-पर्यन्त उन का जीवन
सार्वजनिक ही रहा श्रीर श्रायु के साथ-साथ वह उत्तरोत्तर
श्रिधिक ही श्रिधिक सार्वजनिक होता चला गया, किन्तु इस
सार्वजनिक जीवन की श्रवधि नौ वर्ष की थी श्रीर ये नौ वर्ष पूरी
तरह श्रार्थसमाज की सेवा में व्यतीत हुए थे। वकालत भी साथ
साथ चलती थी, किन्तु वकालत के लिए श्रार्थसमाज की सेवा की
कभी भी उपेजा नहीं की गई। श्रार्थसमाज के लिए वकालत की
उपेजा श्रवश्य होती रहती थी श्रीर श्रन्त में ऐसी उपेजा हुई कि
श्रदालत में जाना बिलकुल बन्द हो गया।

सङ्गठन श्रार्यसमाज का जीवन है श्रोर प्रचार है उस जीवन का भोजन । प्रजासत्तात्मक प्रतिनिधि-शासन के सब सद्गुरा श्रार्यसमाज के संगठन में विद्यमान हैं। प्रत्येक श्रार्य सभासद् उस संगठन की इकाई है श्रीर भूमगडल के समस्त श्रायों को एक माला में पिरोना उसका श्रादर्श है। उस समय तक स्थानीय श्रायंसमाजों के बाद केवल प्रान्तीय-प्रतिनिधि-सभाश्रों का ही संगठन हुआ था। प्रांत के आर्यसमाजियों के पास प्रांत की आर्य-प्रतिनिधि-सभा का प्रधान पद ही सबसे ऊँचा पद था, जिसे किसी विश्वासपात्र और कर्तव्यपरायण श्रार्य को सौंप कर उसके प्रति श्रद्धा-भक्ति का परिचय देते हुए वे उसकी प्रतिष्ठा कर सकते थे। सन १८६२ की सङ्कटापन्न स्थिति में मुन्शीराम जी को पञ्जाब के आर्य पुरुषों ने यह प्रतिष्ठा का पद देकर आपका गौरव किया था। ऐसे गौरव की रुवा करने और अपने प्रति प्रगट किये गये जनता के विश्वास में पूरा उतरने के लिये सचाई के साथ यत्न करना शुरू से ही श्रापका कुछ स्वभाव-सा हो गया था। श्रपने को जालन्धर-समाज के प्रधान-पद के योग्य बनाने का जिस प्रकार श्चापने यत्न किया था, उसी प्रकार श्रव श्चाप श्चपने ऊपर श्चाई हंई प्रतिनिधि-सभा के प्रधान-पद की जिम्मेवारी को निभाने में लग गये। प्रतिनिधि सभा का श्राज जो संगठित रूप दीख पडता है, उसको बनाने में मुनशीराय जी का बहुत श्रिधिक हिस्सा है। सब से पहिला काम श्रापने यह किया कि प्रतिनिधि-सभा की श्राधीनता में 'वेदप्रचार-निधि' की स्थापना की। लाहौर-श्रार्थ-समाज के सम्वन् १६५१ (सन् १८६३) के सत्रहवें उत्सव से प्रत्येक उत्सव पर 'वेटप्रचार' के लिये श्रापील होने लगी। प्रतिनिधि-सभा में सम्बद्ध समाज भी श्रपने उत्सवों पर वेदप्रचार कं लिये श्रपील श्रोर चन्दा इकट्टा करने लगे । सत्तहवें उत्सव की वेदप्रचार के लिये की गई पहिली श्रापील पर दो हजार से श्राधिक चन्दा इकट्टा हुआ। लाहौर-श्रार्थसमाज के उत्सव पर ना मुन्शीराम जी अपील करते ही थे, प्रान्त के मुख्य-मुख्य समाजो के उत्मवों पर भी आपको जाना पड़ता था और वेद-प्रचार के लिये श्रापील करने का काम श्रापके ही सुपुर्द किया जाता था। पहिली अपील में उक्त निधि द्वारा किये जाने वाले मुख्य कार्य ये वताये गये थे-- 'उपदेशक रखना, पुस्तक-प्रकाशन, उप-देशक तय्यार करना, पुस्तकालय की स्थापना श्रीर लाहीर में विद्यार्थी-स्राश्रम खोलना।' उपदेशक रख कर वैदिक सिद्धान्तों के प्रचार का कार्य विशेष रूप में संगठित ढंग से होने लगा। पहिले ही वर्ष में प्रतिनिधि-सभा के श्राधीन सात उपदेशक काम करने लगे। 'श्रार्थ-पत्तिका' को भी प्रतिनिधि सभा का पत्त बना दिया गया । वह सभा की श्राधीनता में प्रकाशित होने लगा । लाहौर-ब्रार्यसमाज के १८६३ के उत्सव पर होने वाले प्रतिनिधि-सभा कं वार्षिकं श्रिथिवेशन में फिर भी मुन्शीराम जी ही प्रधान निर्वा-चित हुए। उस श्रिधिवेशन में प्रचार के कार्य को श्रीर श्रिधिक

प्रतिनिधि-सभा के प्रधान पद् का दायित्व २५५

व्यवस्थित किया गया। प्रचार के लिये पृथक्-पृथक् विभाग बना दिये गये और प्रत्येक विभाग के ऋधिष्ठाता भी नियत कर दिये गये। सोलह उपदेशकों की नियुक्ति करने का निश्चय किया गया। २४ दिसम्बर १८६५ को प्रतिनिधि सभा की रजिस्टी भी हो गई। इस प्रकार सभा को सुसंगठित करके प्रचार का भी उचित प्रबन्ध कर दिया गया। सम्वत् १६५३, सन् १८६६, के 'प्रचारक' के नये वर्ष के पहिले स्रंक में पिक्कले चार वर्षों के प्रतिनिधि-सभा के कार्य पर एक दृष्टि डाली गई है। उस में बताया गया है कि पञ्जाब-प्रतिनिध-सभा के अपन-करण में दूसरे प्रांतों की प्रतिनिधि-सभात्रों की श्रोर से भी 'वेदप्रचार-निधि' की स्थापना की गई। पञ्जाब में इन चार वर्षों में वेदप्रचार-निधि में दस हजार रुपया खर्च हुआ श्रौर उपदेशकों ने चार हजार स्थानों पर प्रचार किया। इस कार्य का स्वाभा-विक परिगाम यह हुआ कि देवासुर-संप्रात में प्रतिनिधि-सभा को विजय प्राप्त हुई । प्रान्त के श्राधिकांश समाजों की सहानुभृति सभा के साथ रही श्रौर उन्होंने उसके साथ मिल कर श्रथवा उसकी श्राधीनता में रह कार्य करना स्वीकार किया। पंजाब के बाहर नैपाल, हैदराबाद श्रीर मद्रास तक से उपदेशकों की मांग श्राने लगी। मुन्शीराम जी को पंजाब के बाहर भी धर्मापदेशों श्रीर व्याख्यानों के लिये जाने को बाधित होना पडा ।

श्रार्यसमाज में प्रवेश करने के समय मुन्शीराम जी ने कहा था कि 'भाडे के टट्ट्यों से धर्म-प्रचार नहीं हो सकता' और 'प्रचारक' में भी वे स्वेच्छा-भाव से श्रवैतनिक रूप में प्रचार का कार्य करने के लिये आर्य भाइयों से प्रायः अपील किया करते थे। वैसे जालन्धर-श्रार्थसमाज की श्रोर से प्रचार-कार्य में श्रपने को लगा कर उन्होंने इस सचाई का परिचय भी दिया था, किन्तु श्रव बढे पैमाने पर उस सचाई की परीचा का श्रवसर उपस्थित हुआ। मुनशीराम जी उसी लगन और धुन के साथ प्रचार के विस्तृत चोत्र में कूद पड़े, जिसके साथ वे आज तक श्रपने प्रदेश दुश्रावा में लगे हुए थे। ऋहोराल उनको समाज की ही चिन्ता रहने लगी। तीस दिन में बीस-वीस दिन ऋौर कभी तीस के तीस ही दिन धर्म-प्रचार के लिये समाजों में लगने वाले दीरों के श्रर्पण होने लगे। बचा हुआ समय 'प्रचारक' के सम्पादन श्रौर श्रार्य पुरुपों के साथ श्रार्यसमाज-सम्वन्धी होने वाले पत-व्यवहार में लगने लगा। इन दोरों में आपके मुख्य साथी पिराडत लेखराम जी होते थे। उनको भी प्रचार की धुन थी ऋौर वे लाहौर से राजपुताना, राजपुताना से पेशावर, पेशा-वर से कलकत्ता, कलकत्ता से हरिद्वार तक की लम्बी दौड़ लगाया करते थे। इसी से आर्य जनता उनको उनके नाम की श्रपेता 'श्रार्यमुसाफ़िर' श्रथवा 'श्रार्यपथिक' के नाम से श्रधिक जानती है। मुन्शीराम जी के इन दौरों का यह कम संन्यास-

श्राश्रम में प्रवेश करने के वाद भी जारी रहा। इस प्रसंग में सन् १८६६ तक के दौरों की ऋोर ही संकेत करना श्रभीष्ट हैं। मुनशीराम जी इन दौरों को 'धर्म-यात्रा' कहा करते थे श्रीर इन यात्रात्रों में केवल व्याख्यान ही नहीं देते थे, श्रपित पूरे अर्थी में प्रचार का कार्य किया करते थे। सन् १८६४ की कोटा की धर्मयात्रा की 'प्रचारक' में जो रिपोर्ट दी गई है, उससे पता चलता है कि इन याताओं में आप आर्यसमाजों की स्थिति का बहुत गहरा अध्ययन करते थे, श्रिधिवेशनों की कार्यवाही की पूरी छानबीन कर उनकी कमियों को दूर करते थे, आर्य पुरुषों को व्यक्तिगत जीवन के सुधार तथा सामुदायिक जीवन की उन्नति के लिये परामर्श दिया करते थे। उनको अपनी कमज़ोरियों को दर करने के उपाय बताते थे, बंदिक सिद्धान्तों के सम्बन्ध में पैदा होने वाली शङ्काओं का समाधान करते थे श्रीर सार्वजनिक संस्थाओं का समालोचनात्मक वर्णन करते हुए सामाजिक वुरा-इयों की चर्चा विशेष रूप में करते थे। इसी वर्ष गर्मी की छट्टियों में ३१ श्रगस्त को मुनशीराम जी जालन्धर से लाहौर जाते हैं। वहां दो दिन प्रतिनिधि-सभा का काम करते हैं। ३ सितम्बर को सियालकोट में व्याख्यान देते हैं। ४ को लाहौर श्रा जाते हैं। '४ को लुधियाना, ६ को फ़िल्लौर, ७ को श्रम्बाला द्यावनी, द को श्रम्बाला शहर, ६ को करनाल-पानीपत श्रीर १० को देहली में ज्याख्यान देते हैं। उसके बाद आगले वर्ष की

मुहर्गम की छुट्टियों में फिर दौरे पर जाते हैं। २२ जून को जालन्धर ने चल कर २३ को बज़ीराबाद, २६ को गुजरात, २७ को गुजरावाला, २८ को रावलपिगडी, ३० को खुशहाल-गढ, १ जुलाई को कोहाट, २ को वन्न, ६ को डेराइस्माइलग्वां श्रीर ६ को मुलतान में व्याख्यान देकर जालन्धर लीट श्राते हैं। सन १८६६ में शजप्ताना की वर्स-यावा की, जिसमें अजमेर श्रीर शाहपुरा श्रादि में व्याख्यान दिये। शाहपुराधीश से शी मुलाकात की । इस दौरे का एक उद्देश्य परोपका विभी सभा को जगाना भी था, जिसके लिये 'प्रचारक' में भी निरन्तर आन्दोलन किया जा रहाथा । सन १८६८-६३ की उस महत्वार्ग धर्म-यात्रा का वर्णन आगे दिया जायगा, जो गुरुकुल की स्थाप-ना के लिए तीस हज़ार मण्या इकट्टा करने के संकल्प से की गई थी। इन धर्मयात्राऋों में होने वाले धर्म-प्रचार के ऋलावा पञ्जाव प्रांत ग्रीर वाहिर के कुछ समाजों के उत्सवों पर भी श्राप को जाना पड़ता था। ऋार्यपथिक पडित लेखराम जी ने मृत्युशय्या पर पड़े हुए श्रान्तिम शब्द ये कहे थे कि "श्रार्थ-समाज में लेख का काम वन्द नहीं होना चाहिये।" मुन्शीराम जी ने इन शब्दों को सुना था और उन के सन्देश की पूरा करने कं लिए अपने पास से पैसा लगा कर उनके और अपने लिखे ह्यं कुद्ध ग्रन्थों को द्धपवाया भी था। श्रक्तृबर सन् १८६८ सं 'ब्रार्यमुसाफ़िर' के नाम सं उर्दृ का पत्र ब्रालग ही निकालना

शुरू कर दिया था। श्राप ही उस के सम्पादक थे श्रौर श्री वज़ीरचन्द्र जी विद्यार्थी सहायक-सम्पादक।

इस प्रकार वाणी और लेखनी द्वारा अहोरात्र निरन्तर प्रचार का कार्य करते रहने का अवश्यम्भावी परिणाम यह हुआ कि शरीर गिरने लगा। वीमारी ने उसको अपना घर बना लिया। सन् १८६६ में आपको उन्निद्र-रोग हो गया। सोलह दिन तक विल्कुल नींद नहीं आई। पर्वत पर जाकर कुछ विश्राम किया तो शरीर सम्हला, किन्तु प्रचार द्वारा उस पर होने वाला अत्याचार तो निरन्तर ही जारी रहा। उससे उसको कभी छुट्टी नहीं मिली।

इन दिनों 'प्रचारक' द्वारा किये जाने वाले प्रचार के सम्बन्ध में यहां कुछ लिखना इस लिये आवश्यक है, क्योंकि उससे पता चलता है कि मुंशीरामजी ने 'प्रचारक' के अपना होते हुए भी उसे सभा का ही मुख-पत्र बना दिया था। सन् १८६६ में 'प्रचारक' के वर्षारम्भ के मुख्य लेख में आपने लिखा था कि "समाचार-पत्र हर एक धनी पुरुष छाप सकता और चला सकता है, किन्तु जनता का प्रेम-पात्र होना उसके लिये सुगम नहीं है। इस पत्र का सम्बन्ध आर्यसमाज के आन्दोलन के साथ है, इस लिये उसकी उन्नति में इसकी उन्नति, उसकी कमज़ोरी में इसकी कमज़ोरी, उसकी बीमारी में इसकी बीमारी और उसकी सहत में इसकी सेहत है।" इन शब्दों से स्पष्ट है कि मुंशीरामजी ने

स्वामी श्रद्धानन्द्

तन्मय कर दिया था । आर्य पुरुषों से वैदिक सिद्धान्तों के श्रनुसार श्रावरण करने की विशेष ज़ोरदार श्रपीलों के साथ-साथ 'प्रचारक' में उनकी व्यक्तिगत कमज़ोरियों की कड़ी से कड़ी श्रालोचना की जाती थी। श्रपने पिता की मृत्यु पर डा० परमानन्द के दाढ़ी-मूंछ मुंडवाने का सख्त प्रतिवाद किया गया। कच्ची-पक्की का मागड़ा मिटा कर जात-पांत के दायरे को तोड़ने का श्रार्य-पुरुषों से श्राप्रह किया गया। श्रार्य विराद्री के निर्माण की श्रावश्यकता बताते हुए विवाहों की समस्या हल करने के लिये रजिस्टर खोलने का प्रस्ताव किया गया । स्त्री-शिचा के मार्ग की सबसे बड़ी बाधा बाल-विवाह को दूर करने पर ज़ोर दिया गया । विवाह श्रादि के खर्च घटाने श्रौर विधवाश्रों के वैधव्य-दुःख की श्रोर भी ध्यान श्राकर्षित किया गया । जात-बिरादरी की पंचायतों और घर की स्त्रियों के भय के नाम से मृतक-श्राद्ध श्रादि श्रवैदिक प्रथाश्रों में फंसे हुए श्रार्थसमाजियों से कहा गया कि आर्यसमाज और बुज़िद्ली का कोई जोड़ नहीं है। श्रार्यसमाजियों को बताया गया कि सिद्धान्त तो निर्जीव हैं, उनमें प्राण-प्रतिष्ठा तो तब ही होगी, जब कि श्रार्य पुरुष उनके अनुकूल आचरण करेंगे। आर्यसमाज के उत्सव और उसका संगठन केवल पैसा जमा करने के लिये नहीं हैं। वे स्रार्थसमाजियों के जीवन को उन्नत बनाने के साधन हैं। प्रत्येक आर्य सभासद को वर्ष में एक नया आर्य सभासद बना कर अपनी बिराद्री को

बढ़ाने का यत्न करना चाहिये। समाज का मुख्य कार्य खगडन नहीं, मगडन है। खगडन उद्देश्य नहीं, केवल साधन है। उपदेशकों को चाहिये कि खराडन की श्रपेचा श्रपनी सचाई पर श्रधिक प्रकाश डाला करें। 'प्रचारक' द्वारा किये जाने वाले ऐसे प्रचार से यह स्पष्ट है कि मुंशीरामजी ने श्रपनी शक्ति, साधन तथा समय का सदुपयोग उन दिनों समाज के मग्डनात्मक श्रथवा रचनात्मक कार्य के लिये ही किया था और इस प्रकार प्रधान-पद के गौरवपूर्ण दायित्व को सचाई तथा ईमानदारी के साथ निभाया था। सबसे बड़ी श्रौर प्रशंसनीय बात यह थी कि प्रतिनिधि-सभा के प्रधान की हैसियत से उसका वर्षों तक इस प्रकार कार्य करते हुए भी श्रापने श्रपने द्वारा किये जाने वाले कार्य श्रथवा धर्मयात्रा का ख़र्च सभा से कभी नहीं लिया। इससे पहिले भी समाज पर श्रपना किसी तरह का कोई खर्च नहीं डाला। 'श्रार्य-पितका' ने प्रतिनिधि-सभा के अधिवेशन में सम्मिलित होने के लिये आने वाले सभासदों को प्रतिनिधि-सभा से मार्ग-व्यय देने का जब प्रश्न उठाया, तब 'प्रचारक' ने उसका विरोध किया। सन १८६४ या ६ ६ में श्रापको श्रार्यसमाज की श्रोर से विदेशों में प्रचार के लिये भेजने का प्रस्ताव 'प्रायं पितका' ने किया । उसके किये विशेष चन्दा भी इकट्ठा होना शुरू हो गया। पर, श्रापने स्पष्ट ही लिख दिया कि मुक्त में इतनी योग्यता नहीं, मेरे पास समय भी नहीं श्रौर अभी अपने ही देश में कार्य पूरा नहीं हुआ है।

उस के बाद भी यह प्रश्न उठा, किन्तु श्राप सदा उस से उदा-सीन रहे।

प्रतिनिधि-सभा के प्रधान-पद के दायित्व को इस कर्त्तव्य-परायणता के साथ पूरा करने का ही यह परिणाम था कि सन् १८६२ से चार वर्षों तक बराबर आप ही उस के प्रधान निर्वा-चित होते रहे और आर्य-पिथक की हत्या के बाद जब समाज के लिए असाधारण संकट का समय आया तब फिर आप को ही प्रधान चुना गया। स्वास्थ्य और अन्य कारणों से आप बीच-बीच में इस पद से अलग होते रहे, किन्तु इन आठ-नी वर्षों में लगभग सात-आठ बार आप ही उस के प्रधान निर्वाचित हुए। प्रतिनिधि-सभा के वर्त्तमान रूप का ढांचा आप का ही तथ्यार किया हुआ है और उस में प्राण-प्रतिष्ठा भी आपके द्वारा ही की गई थी।

पिडत गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ अगैर मुक्रदमा

कालेज-दल के लोगों ने श्रपनी सब शक्ति श्रौर समय कालेज को ही उन्नत बनाने में लगा दिया। प्रचार का सब काम महात्मा-दल पर श्रो पड़ा। मत-मतान्तरों श्रौर श्रन्य सम्प्रदायों की समीन्ना तथा खराडन का सब काम भी उस को

ंडित गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ श्रौर मुक्दमा २६३

ही करना पड़ा। इसका परिगाम यह हुआ कि विरोधियों के सव आक्रमण उस पर ही होने लगे। इसलिये दूसरों की दृष्टि में महात्मा-दल का श्रप्रिय होना स्वाभाविक था। कालेज-दल वाले दूसरों की दृष्टि में अप्रिय होने के इस कठिन मार्ग से यथा-सम्भव बचने की भी चेष्टा करते थे। संवर्ष के सब अवसरों को वे यत्नपूर्वक टालते थे। सिखों का प्रेम सम्पादन करने के लिये 'सत्यार्थप्रकाश' में से सिखों को चिड़ाने वाले प्रकरण को निकाल देने का प्रस्ताव भी एक बार उनकी स्रोर से किया गया था। डी० ए० वी० स्कूल श्रथवा कालेज द्वारा शिचा के उस क्रम में विरोध श्रथवा संघर्ष का श्रवसर ही कहां था, जिसमें न तो संस्कृत की शित्ता ही अनिवार्य थी और न खान-पान तथा श्राचार-विचार का ही ऐसा कोई प्रतिबन्ध था। कालेज वालों ने पानी की बहती हुई धारा के साथ बहना शुरू किया। उलटी दिशा में तैरने का यत्न करने वाले महात्मा-दल को पुरागा-मत-वादी हिन्दुओं, मुसलमानों, ईसाइयों, थियोसोफिस्टों, देव-समाजियों आदि सभी के साथ लोहा लेना पड़ा। कुद्ध स्वार्थ-साधकों ने संघर्ष ऋौर विवाद के ऐसे श्रवसर से ख़ूब लाभ उठाया । सनातनधर्माबलम्बी जनता की मुइ-भावना श्रन्ध-श्रद्धा को धन पैदा करने का साधन बना लिया। श्रार्थ-समाजियों को गाली देना, शास्त्रार्थ के लिये चैलेंज देना श्रौर उनके प्रतिकृल दो-चार व्याख्यान देने पर रोटी का सवाल हल

कर लेना कुछ कठिन नहीं था। कुछ लिखने श्रीर समाचार-पस निकालने का हुनर आने पर अपना उल्लू सीधा करना बायें हाथ का खेल था। परिवडत गोपीनाथ कुछ ऐसा ही चलता पुर्ज़ा आद्मी था। अपने को वह उच घराने का काश्मीरी पिएडत बताता था। सनातनी लोगों में वह नेता माना जाता था। सनातनधर्म-सभा का मन्त्री, 'सनातनधर्म-गज़ट' का सम्पादक श्रीर 'श्रख़बार-ए-श्राम' का वह संचालक था। उस ने ये सब बड़प्पन आर्यसमाजियों को गालियां देकर, उन के प्रति विष फैला कर श्रीर उन के साथ शास्त्रार्थी के मूठे मोचें लेकर ही पैदा किया था। उस के पत्न की भाषा इतनी श्राश्लील, गन्दी श्रौर वाहियात रहती थी कि कुछ लोग श्रार्यसमाज की श्रोर से उस पर मुक्दमा चलाने की भी कई बार चर्चा किया करते थे। पर, मुन्शीराम जी धर्मकार्यों में क़ानून की सहायता लेने के प्रायः विरुद्ध रहते थे श्रीर ऐसा करना वे कमीनापन सम-मते थे। वे बहुत समय तक चुप रहे। अन्त में गोपीनाथ ने मुन्शीराम जी को ही ललकारा ऋौर गन्दगी से भरे हुए लेख द्वारा उन को शास्त्रार्थ के लिये चेलेंज दिया। मुनशीराम जी ऐसे अवसर की प्रतीका में ही थे। आप ने चैलेंज स्वीकार करते हुए जिखा- 'जाहौर, जालन्धर, रोपड़ श्रथवा करतारपुर में जहां कहीं भी आप चाहें शास्त्रार्थ कर सकते हैं।' रोपड़ श्लीर करतारपुर का उल्लेख इसिलये विया गया था कि उसने अपने

पंडित गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ श्रौर मुक्द्मा २६५

चैलेंज में इन स्थानों पर आर्यसमाजियों को हराने का उल्लेख किया था । कुद्ध पत्रव्यवहार होने के बाद लाहीर में शास्त्रार्थ होना तम हुआ। २६ भ्रीर २७, २६ श्रीर ३० नवम्बर सन १८६८, सम्वत् १६५५, को गोपीनाथ के साथ मुन्शीराम जी के लाहौर श्रार्यसमाज के उत्सव पर पहिले बच्छोवाली-समाज-मन्दिर में 'वेद किन प्रन्थों का नाम है' विषय पर, फिर हिन्दू होटल में 'मूर्त्तिपूजा' पर वे सुप्रसिद्ध शास्त्रार्थ हुए, जिनका आर्यसमाज के धार्मिक इतिहास में विशेष स्थान है। इन शास्त्रार्थीं में द्वः से दस हज़ार तक की उपस्थिति होती थी। जालन्धर-त्र्यार्थसमाज के उत्सव पर भी तारीख़ ३० ऋौर ३१ दिसम्बर को फिर मुन्शीराम जी के गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ हुए। इस प्रकार गन्दगी फैलाकर बढ़ने वाला सनुष्य सदा ही फल-फूल नहीं सकता, एक न-एक दिन उसका पतन अवश्य होता है। गोपीनाथ के भी पतन के दिन शुरू हो चुके थे। सम्बत् १६५६, सन् १८६६, की होली पर उसने श्रपने पत्र में श्रार्यसमाज पर रंग क्रिड्कते हुए 'होली के चुटकलों' में कुक्क गन्दगी उंडेली थी। सरकार की श्रोर से उसके लिये उस पर १५३ श्र, २०२ श्रीर ५०५ धारास्रों के स्रतुमार मुक्दमे चलाये गयं। दोष स्वीकार करते हुए श्रदालत से उसने माफ़ी मांगी श्रीर सरकारी वकील ने भी सज़ा न देकर जुर्माना श्रीर नेकचलनी के लिये दो मुचलके ले लेने की सिफ़ारिश की, किन्तु लाहीर के डिपुटी कमिश्रर ने

उन लेखों को सनातिनयों तथा आर्यसमाजियों में वैमनस्य पैदा करने वाला और सनातिनयों को फ़ोश तरीक़े से भड़काने वाला उद्दरा कर तीन महीने और एक महीने की सख़त कैंद की सज़ा दे ही दी। अपील करने पर यह सज़ा जुर्माने में परिग्रत हो गई थी।

गोपीनाथ को इस मुक़द्मे में इतना नीचा देखना पड़ा कि वह आर्यसमाज और मुन्शीराम जी से बदला लेने की ताक में बराबर रहने लगा। उसको भड़काने वाली ऐसी ही एक घटना श्रीर हो गई। रोपड़ में सनातनधर्मावम्बिलयों ने श्रार्य पुरुषों के सामाजिक बहिष्कार की घोषणा की ऋौर समाचार-पत्नों में उसके सम्बन्ध में लेख भी लिखे। सीताराम जैनी का लेख 'जैनधर्म श्रावक' में ख्रौर स्थानीय धर्म-सभा के मन्त्री ख्रौर उप-मन्त्री के लेख गोपीनाथ के 'सनातनधर्म गज़ट' में निकले थे। रोपड़ के आर्य पुरुषों की ओर से श्री सोमनाथ और श्री इन्द्रचन्द्र ने सीताराम जैनी, स्थानीय धर्म-सभा के मन्त्री तथा उपमन्त्री श्रौर गोपीनाथ के विरुद्ध मानहानि के मुक़द्मे दायर कर दिये। सीताराम जैनी ने पहिली ही पेशी पर माफ़ी मांग ली ऋौर कह दिया कि मैं श्रायों को बिराद्री से खारिज़ नहीं सममता। दूसरी पेशी पर धर्म-सभा के मन्त्री, उपमन्त्री ऋौर गोपीनाथ को माफ़ी मांगने के लिये विवश होना पड़ा। साथ में १०० रुपया हरजाना भी देना पड़ा। ४ सितम्बर सन् १६०१ की यह

पंडित गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ ऋौर मुक्दमा २६७

मामला इस तरह निबट गया। गोपीनाथ के जले पर नमक छिड़का गया। लोगों में फैलाया गया कि इस मुक़द्मे में श्रमली हाथ मुन्शीराम जी का था। पर, वस्त्रस्थिति यह थी कि रोपड़ के श्रार्यसमाजियों को इस बुरी तरह सताया गया था कि उनको विधर्मियों श्रीर श्रव्हतों से भी गया-बीता ठहरा कर उनका पानी बन्द कर दिया गया था; नाई, धोबी हज्जाम, कहार तक रोक दिये गये थे: उनके यहां काम करने वाले कहारों तक को अपनी बिरादरी से खारिज करा दिया गया था: गरमी में बच्चे बीमारी में तडफते रहते थे श्रीर पानी का एक घडा भी किसी कुएं से भरना नहीं मिलता था। इस विकट परिस्थिति में आर्थ पुरुष श्रीर क्या करते ? श्रस्त, इस प्रकार दो बार नीचा देखने के बाँद फरवरी सन् १६०१ में 'प्रचारक' के १, ८ श्रौर १५ फरवरी १६०१ के कुछ लेखों के आधार पर लाहीर के फर्स्ट क्वास मजिस्ट्रेट मि० क्वेर्वट की श्रदालत में गोपीनाथ ने मुनशीराम जी पर 'प्रचारक' के सम्पादक के नाते, बज़ीरचन्द जी विद्यार्थी पर सहायक सम्पादक के नाते और बस्तीराम जी पर मैनेजर के नाते मानहानि का दावा दायर कर दिया। २६ अप्रैल १६०१ को मुक़दमे की पहली पेशी हुई। रोपड़ का श्रीर यह मुक़दमा-दोनों उपर के शास्त्रार्थों से भी कहीं श्रधिक महत्वपूर्ण सिद्ध हए। इस लिये सनातनियों ख्रौर श्रायों में इसकी धूम मच गई। गोपीनाथ ने श्रपने बयान में श्रपनी पारिवारिक, सामाजिक तथा सार्व-

स्वामी श्रद्धानन्द

जनिक प्रतिष्ठा का बहुत बढ़िया चिल्ल श्रंकित किया श्रौर वैसे ही गवाह भी भुगता दिये। 'सिविल मिलिटरी गज़ट' श्रौर 'कोहनूर' से माफ़ी मँगवाने के श्रमिमान में वह चूर था। कभी-कभी तो ऐसा ही मालूम होता था कि मुन्शीराम जी मुक़दमा हार जायंगे। पर, डुबोने वाले से तारने वाला वलवान् होता है। एक दिन शाम को सफ़ाई पेश करने की तय्यारी की गहरी चिन्ता में मन्न मुन्शीराम जी कोठी के बरामदे में टहल रहे थे कि एक भजनबी आद्मी आया और चिट्ठियों का एक बगडल उनके हाथ में देकर चला गया। सनातन-धर्माभिमानी गोपीनाथ के जीवन का वह कचा चिट्ठा था। 'पव्लिक वर्क्स डिपार्टमेग्ट' के हिसाब की जांच-पड़ताल करने वाले श्राफ़िस के मुन्शी करीमवर्ष्श को उन चिट्ठियों के स्राधार पर सफ़ाई की स्रोर से गवाह पेश किया गया। उसके विस्तृत बयान का आशय यह था—'मैं छोटी अव-स्था से गोपीनाथ को जानता हूं। हम दोनों लँगोटिये दोस्त हैं। स्कूल में भी साथ-साथ पढ़े हैं। गोपीनाथ बहुत-सी वेश्याएं रखता है, जिनमें कुछ के नाम हैं बरकतजान, मुन्नीजान, नाज़, मोतीजान । मोतीजान पर गोपीनाथ मुग्ध था । श्रनारकली की एक यहूदिन के साथ भी उसका बुरा सम्बन्ध था । इन वेश्यास्त्रों के पास उसके श्रीर उसके पास उनके पत्र, जिनमें से कुछ अदालत में भी पेश किये गये थे, मेरी मार्फ़त आते जाते थे। गोपीनाथ ने मुसको वताया कि उसको काश्मीर से पनद्रह हजार

पंडित गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ श्रौर मुक्दमा २६६

रुपया मिला था। हज़ार-दो हज़ार की मत की घड़ी महाराजा पूंछ से मिली थी। गोपीनाथ मुक्त से कहा करता था कि रुपया मकारी से ही पैदा होता है। 'राम-राम जपना पराया माल ध्रपना' की वह प्रायः मिसाल दिया करता था। सभाओं पर जाता हुआ भी श्रीरतें साथ ले जाया करता था। गोपीनाथ को जिही, बदमाश श्रीर चालाक कहा जा सकता है। उसने मेरे साथ श्रीर मेरे सामने 'बीफ़', गाय का मांस, कई बार खाया है। उसकी रखी हुई सब वेश्यायें मुसलमान थीं। उनके साथ वह एक ही रकेबी में खाया करता या। शराब भी पिया करता था।"

हरः मास मुक़द्मा चलने के बाद दो सितम्बर सन् १६०१ को मजिष्ट्रेट ने फैसला सुनाते हुए बस्तीराम जी को तो एकदम ही बरी कर दिया। मुन्शीराम जी झौर बज़ीरचन्द्र जी को बरी करते हुए मजिष्ट्रेट ने जो लम्बा फैसला लिखा उस में गोपीनाथ की सब क़लई खुल गई। मजिष्ट्रेट ने फ़ैसले में लिखा—''गोपीनाथ गर्ट्ट ब्राह्मया तो क्या, काश्मीरी भी है कि नहीं, इस में भी सन्देह है। उस के पिता ने झपने खानदान की ऐसे पास के सम्बन्ध की स्त्री से विवाह किया, जिस को हिन्दू बुरा मानते हैं। 'झखबार-ए-झाम' में गोकुशी पर लिखे हुए लेख उसके ही हैं झौर थे उस के अपने दिमाय की शरारत की उपज हैं, जो मुसलमानों को खुश करने के लिये लिखे गये हैं। वह एक धोखेबाज श्राह्मी है, जो श्रापने नफ़े के लियें हिन्दू जनता को धोखा देता रहा है। वह हर एक सार्वजनिक काम स्वार्थ या पैसे के लिये ही करता मालूम होता है। पैसा जमा करने का कोई अवसर उसने ख़ाली नहीं जाने दिया। बिना प्रयोजन श्रापीलें करके उसने जनता से पैसा बटोरा है श्रीर रियासतों से भी रुपया हासिल किया है। इसमें श्राम जनता का फायदा है कि गोपीनाथ सरीखे लोगों का चाल-चलन खोल कर सब के सामने रखा जाय। सनातनधर्म-सभा श्रीर सनातनधर्म को इस मुक्दमे से यदि कोई चोट लगी है तो उसकी जिम्मेवारी गोपीनाथ पर है, क्योंकि उसने उनको इस मुक्दमे में घसीटा है श्रीर श्राज तक वह श्रापने को उनका दोस्त कहता रहा है।"

इस मुक्दमे की यह सफलता मुन्शीराम जी की एक श्रमाधारण विजय थी। हज़ारों की संख्या में जनता ने श्रदालत में जमा हो कर इस विजय पर श्रापको बधाई दी श्रोर श्रापका श्रमिनन्दन किया। गोपीनाथ को लेने के देने पड़ गये। उसके पापी जीवन पर पड़ा हुश्रा परदा उठ गया। उस की श्रमिलयत लोगों पर प्रगट हो गई। इस मुक्दमे से पता लगता है कि श्रायं पुरुषों के लिये वह समय कितना विकट था श्रोर मुन्शीराम जी को उस विकट परिस्थिति में किस श्रमाधारण साहस के साथ काम करना पड़ता था? 'बंगवासी' श्रोर 'वेंकटेश्वर-समाचार' श्रादि सनातनी पत्नों में होने वाली टीका-टिप्पणी

पंडित गोपीनाथ के साथ शास्त्रार्थ श्रौर मुक्दमा २७१

का जवाब भी 'प्रचारक' द्वारा मुन्शीराम जी को ही देना पड़ताथा।

इन दिनों में ही सुमित्रादेवी का विवाह डा० गुरुदत्त जी के साथ जाति-बन्धन तोडकर ऋापकी ही प्ररेशा से किया गया था। उस पर आर्यसमाजी-पदों तक ने आप पर टीका-टिप्पणी की थी। कुछ सिद्धांतवादी आप पर इस लिये खड़ाहस्त हुए थे कि आप ने श्रपनी बड़ी पुत्नी वेदकुसारी का विवाह जातिबन्धन तोड कर नहीं किया था । संयुक्त-प्रान्तीय-प्रतिनिधि-सभा का मुख-पत्र 'स्रार्थमित्र' तो स्राप पर इसीलिये रुष्ट्र था कि स्राप जात-पात तोड कर गुण कर्म स्वभाव से वर्ण-व्यवस्था कायम करने पर ज़ोर देते थे। सिद्धांत की आड़ में आप पर रोप प्रकट करने वालों के तब मुंह बन्द हो गए, जब श्रापने सन् १६०१ के नवम्बर मास में श्रपनी दूसरी कन्या अमृतकला का विवाह डा० सुखदेव जी के साथ उन की आर्थिक अवस्था के बहुत साधारण होते हुए भी जन्मगत जात पात का वन्धन तोड़ कर, घर वालों के पूरा विरोध रहते हुए भी, कर दिया। इस की श्रच्छी चर्चा हुई, क्योंकि श्रार्थसमाज में जातिवन्धन तोड कर किये गये विवाहों में यह दूसरा ही विवाह था। उस . समय श्रार्यसमाज में सिद्धांतवादियों ने एक 'श्रार्य-भ्रातृ-सभा' का संगठन किया था, जिसके सदस्यों ने पहली कन्या के विवाह को लेकर मुन्शीराम जी पर श्रालोचना की वौद्घार कर दी थी।

उस सभा के सिद्धांतवादी श्रार्थ वीर नेता श्रवतक भी जन्मगत जात-पात के दलदल में धंसे हुए हैं। इसी से मुन्शीराम जो के इस चरित्रवल का पता लगता है, जिस का परिचय श्रापने सन् १६०१ में दिया था। सिद्धांत का प्रश्न उपस्थित होने पर श्रापने सदा इसी प्रकार उत्कृष्ट चरित्र-बल का परिचय दिया श्रोर श्रार्यसमाज के नेतृत्व को कभी दाग्र नहीं लगने दिया।

१०. गुरुकुल का स्वप्न

गुरुकुल मुन्शीराम जी के जीवन का बहुत पुराना स्वप्न था। एक जगह आपने लिखा था—"उस समय में द्यानन्द एंग्लो-बेदिक-कालेज को ही पुत्रों के लिये गुरुकुल समम्मता था। इसिलये कन्या गुरुकुल को स्थापित करने के लिए फ़िरोज़पुर की पुत्री-पाठशाला को उन्नत करने का प्रस्ताव मेंने किया था।" इन शब्दों से द्यानन्द-एंग्लो-बेदिक-कालेज के सम्बन्ध में शुरू शुरू में लोगों की जो धारणायें थीं, उन का भी पता लगता है। मुन्शीराम जी ने भी ऐसी धारणा से ही कालेज की स्थापना का समर्थन और 'प्रचारक' द्वारा उस के लिये आदोलन किया था। समस्त आर्यजनता के साथ-साथ मुन्शीराम जी को भी कालेज से निराश होना पड़ा। न केवल कालेज की, किन्तु वर्त्तमान शित्ता प्रणाली में ब्रह्मचर्याश्रम की पद्धित का श्रभाव आप को बहुत खटका करता था। कालेज के लिये स्थिर स्थान नियत

करने का प्रश्न उठने पर 'प्रचारक' में आपने जिखा था कि सरकारी कालेजों पर तो हमारा श्रधिकार नहीं, किन्तु श्रपने कालेज पर इतना अधिकार हो सकता है कि उसके लिये शहर से दूर जगह ली जाय श्रीर कालेज का स्थिर-भन्न शहर में न बना कर शहर से दूर वनाया जाय ! वर्गाश्रम-पद्धति के पुनर्जी-वित करने का प्रश्न उठने पर आप प्राय: 'प्रचारक' में लिखा करते थे कि 'श्राश्रमन्यवस्था के विना वर्गान्यवस्था कायम नहीं हो सकती। आश्रमों पर ही वर्ण निर्भर हैं। जब गुरुकुल नहीं हैं, तब आश्रम-पद्धति का उद्धार कैसे हो ?' गुरुकुल के सम्बन्ध में इस प्रकार की चर्चा तो 'प्रचारक' में प्राय: शुरू के श्रंकों से पढ़ने को मिलती है, किन्तु उसके लिये स्पष्ट प्रस्ताव ८ आषाढ़ सम्बत् १६५३ के श्रङ्क में किया हुआ मिलता है। उस श्रङ्क से 'सन्तान को आर्य क्यों कर बना सकते हो ?' के शीर्षक से एक लेखमाला ग्रुरू की गई थी। शहर के वातावरण के बरे प्रभाव से पैदा होने वाली बुराइयों का उल्लेख करने के बाद आपने एक स्पष्ट योजना गुरुकुल के सम्बन्ध में पेश की थी। उसका आशय यह था कि २० आर्य पुरुष ऐसे चाहियं जो अपनी सन्तान के लिये १५ रु० प्रति-मास खर्च कर सकें। श्रमृतसर के पास नदी के किनारे ऐसा प्राकृतिक सौन्दर्य है, जहां परीक्तगा के लिये गुरुकुल खोला जाय। अपने दो बालकों को उसमें भेजने का निश्चय प्रगट करके आपने अठारह और ऐसे

आर्य पुरुषों के लिये अपील करते हुए उस लेखमाला को समाप्त किया। इसरे लेख में बताया गया था कि इस प्रकार गुरुकुल खुलने में ३००६० महीना की श्रामदनी होगी ! १२०६० महीना संस्कृत के पंडित स्रीर दूसरे विषय पढ़ाने वाले स्रव्यापकों पर व्यय होगा। ६ रू० प्रति माह प्रति विदार्थी के हिसाब से १२०) भोजन-खर्च होगा। बाकी ६०) में १० विद्यार्थी निःशुल्क शिचा प्राप्त कर सकेंगे। 'श्रार्य पितका' ने इस प्रस्तावं का समर्थन किया श्रीर लिखा कि अच्छा हो यदि श्राय-सावसीम-प्रतिनिधि सभा का संगठन करके उसके श्राधीन गुरुकुल खोला जाय-तब तक श्रार्य सार्वदेशिक सभा की स्थापना नहीं हुई थी। श्रार्थ-समाजी पत्रों में इस प्रस्ताव पर अच्छी चर्चा हुई । पत्त-विपत्त में ख़ब लिखा जाने लगा। कालेज-रल के लोग तो इस प्रस्ताव का उपहास ही करते थे श्रीर वे कुछ देषभाव से उसके विरुद्ध श्रान्दोलन भी करते थे, किन्तु महात्मा-दल के भी ऐसे लोग कुछ कम नहीं थे, जिनको ऐसा गुरुकुल खोलने में भारी श्रापत्ति थी। मुनशीराम जी का प्रारम्भ से ही यह मत था कि आर्य-प्रतिनिधि-सभा की श्रोर से उसकी श्राधीनता में गुरुकुल खोला जाय, किन्तु कुछ लोगों को भय था कि प्रतिनिधि-सभा पर गुरुकुल का भार डालने से प्रचार-कार्य में वाधा पहुंचेगी। उसकी परिमित शक्ति इतना बड़ा भार सहन नहीं कर सकेगी। कुछ लोगों का यह भी खयाल था कि जङ्गल के एकान्त में रह कर केवल संस्कृत पढ़ने वाले वालक नहीं मिलेंगे और वर्तमान शिक्ता के साथ संस्कृत का पढ़ाना सम्भव नहीं होगा। बालकों के चरित्र-निर्माण के सम्बन्ध में पुद्धा जाता था कि मां-बाप की अपेता अध्यापक इस सम्बन्ध में क्या अधिक काम कर सर्केंगे ? जालन्धर में वैदिक-त्राश्रम श्रीर दुश्राबा-हाईस्कुल खोला गया था । कुछ लोग संस्कृत की पढ़ाई की आवश्यकता उनके ही द्वारा पूरी कर लेने की बात भी कहते थे। नुरमहल के श्री जगन्नाथ जी श्रार्य गुरुकुल के उक्त प्रस्ताव के पहले समर्थकों में से थे। उन्होंने प्रत्येक आर्यसमाजी से एक-एक रूपया गुरुकुल के मकान आदि बनाने के लिये देने की श्रापील की थी श्रीर २४ रु० मुन्शीराम जी के पास भेज भी दिये थे। इससे मुनशीराम जी को इतना उत्साह मिला कि आप गुरुकुल की स्कीम तय्यार करने में लग गये। श्रार्यसमाज-गोविन्दपुर के उपप्रधान श्री विशनदास जी ने ज़िला गुरुदासपुर में गुरुकुल या उसकी शाखा खुलने पर उसके लिये जुमीन और एक हज़ार रु० एकसाथ देने का वायदा किया। लाला मोहनलाल जी ने श्रपने गांव में दो घमाऊं ज़मीन और ५० रू० वार्षिक देने की घोषणा की । दोनों आर्य पुरुषों ने आपने एक-एक बालक को भी गुरुकुल में भेजना स्वीकार कर लिया। बरार प्रान्त के प्रकोला ज़िले के पातूर-निवासी श्री शिवरत्नांसंह जी वर्मा ने अपने चचेरे भाई श्री गोविन्द्सिंह जी वर्मा मन्सफदार की श्रोर से सुचित किया कि यदि श्रार्थसमाज प्राचीन पद्धति

पर गुरुकुल कायम करे तो वे इस लोकहितकारी काम में दस हज़ार रुपया देने का वायदा करते हैं। साथ वे अपने प्रिय पुत धर्मसिंह को भी वहां भेजेंगे। ३ श्राधिन सम्वत् १६५४ के 'प्रचारक' में "आश्रम-व्यवस्था श्रौर उसकी बुनियाद" शीर्षक से इस सम्बन्ध में जो लेख निकला था, उसका द्रांश यहां दिया जाता है। इससे 'प्रचारक' की श्रपनी उस विशेष भाषा का भी पता चल जायगा जो उसकी एक विशेषता थी। उस लेख में लिखा गया था- "यह मुबारक तहरीक पैरिडत गुरुदत्त जी की जीवनी में ही शुरू हो गई थी। की मृत्यु के बाद कुछ समय की खामोशी के बाद फिर इस मज़मून पर तहरीरी काम शुरू हो गया था। सन् १८६५ के दौरे में हमने श्रकसर जगहों में धार्मिक श्राय भाइयों से बातचीत की। श्रकसर उन्होंने श्रपनी सन्तान को गुरुकुल में भेजना स्वीकार किया। बहुत से सज्जन आर्थिक सहायता करने को भी तैयार हैं। लेकिन दूसरे कार्यों का बोम इतना रहा कि उस समय कोई तरीका बरामद न हुआ। पर, सुलगी हुई धर्म की यह श्रग्नि बुक्ती नहीं। चुनांचे लाला जगन्नाथजी बजाज नूरमहल ने श्रेपने कारखाने में कुछ हिस्सा गुरुकुल का कायम किया त्रीर एक साथ २५ रु० पेशगी उसमें से भेज भी दिये । इसके बाद पं० लेखरामजी आर्यमुसाफ़िर के धर्म पर बिलदान होते ही अन्य कामों के बोम ने आ द्बाया । फिर भी हम इस

सवाल पर बरावर विचार करते रहे । इसमें शक नहीं, कि हम भी सुस्त हो चले थे, लेकिन निराशा को पाप सममूते हुए इसने श्राशा नहीं छोड़ी थी श्रीर कुछ समय तक इस सम्बन्ध में श्रिधिक विचार करने का निश्चय कर लिया था। इसी बीच में श्रीगोविन्दपुर के आर्य भाइयों ने अजीब धार्मिक जोश दिखाया श्रीर उसके बाद ही बाबू शिवरत्नजी वर्मा ने कुमार गोविन्दिसह जी यन्सफदार का साहसपूर्ण निश्चय ज़ाहिर किया । ये दोनों निश्वय यदि पूरे हो जायं तो गुरुकुल का खुलना कुछ भी मुश्किल नहीं है। त्र्रालवत्ता श्रीगोविन्दपुरी भाइयों की शर्त ठीक नहीं है। मगर, हमको यकीन है कि लाला विशनदास श्रीर लाला मोहन-लालजी स्रादि भाई कभी भी श्रपनी इस शर्त पर हठ नहीं करेंगे श्रीर हर एक फ़ैसले को श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा पंजाब पर क्रोड देंगे। श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा का नाम सुन कर इमारे पाठक आश्चर्य करेंगे । पर, उनको मालूम हो कि जो श्रापील वेद-प्रचार-फ़यड के लिये सभा के प्रधान और मन्त्री की श्रोर से प्रकाशित हुई थी उसमें गुरुकुल खोलने की श्रोर इशारा मौजूद है। इस समय जब कि आर्यप्रतिनिधि-सभा की अन्तरक्न-सभाने द्यार्थ-विद्यार्थी-स्त्राश्रम लाहौर को ग्रैर-ज़रूरी ठहरा दिया है, तब पूरी आशा बंध जाती है कि सभा गुरुकुल को अपनी आधीनता में खोलने को तैयार हो जायगी। हमने इरादा कर लिया है कि श्रीगोविन्दपुर ब्रार्यसमाज के जलसे में, जो कि ३ ब्रौर ४

श्चक्तृबर सन् १८६७ को होगा, शामिल होंगे श्रौर उस समय अपने भाइयों को प्रेरित करेंगे कि वे श्रपना दान नकद देवें, जिससे उन सज्जनों के दिलों को ढारस मिले, जो कि गुरुकुल के लिये मुद्दत से ज्याकुल हो रहे हैं।" लेख के अन्त में आर्य भाइयों से तन, मन, धन से इस पवित्र काम में सहायता करने की ज़ोरदार श्रापील करते हुए लिखा गया था-"इस तहरीक से इमद्दीं रखने वाले श्रार्थ-भाई श्रीगोविन्दपुर के जलसे में शरीक हों श्रीर जो कुछ भी इस यज्ञ में प्रारम्भिक भेंट करना चाहते हैं, साथ में लावें। अगर न आ सकें तो अपनी हमद्दीं श्रीर मद्द के वायदे की सुचना पत्न से दें। जिन सन्जनों के पुत्र १२ वर्ष से कम आयु के हैं वे अपने पुत्रों को धर्म के अर्पण करने की प्रतिज्ञा करें, ताकि उनके किये हुए हौसले से उत्साहित होकर श्रीगोविन्दप्र से ही श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा की सेवा में एक निश्चित निवेदन-पत्र भेजा जा सके। पढाई के काम के लिये हमने दो धार्मिक पुरुषों को तैयार किया है । पाठ-विधि महर्षि दयानन्द स्वयं तैयार कर गये हैं। हमें सिर्फ़ उन विषयों का सिलसिला बांधना होगा और अन्य भाषाओं विशेषतः व्यावहारिक विद्याओं का उन में समावेश करना होगा, जो आर्यसमाज के विद्वान धार्मिक सभासदों की सहायता से प्रतिनिधि-सभा तय्यार कर सकेगी।" इतने लम्बे उद्धरण को यहां इसलिये दिया गया है कि पाठकों को पता लग सके कि मुन्शीरामजी के जीवन के सबसे अधिक महत्वपूर्ण कार्य का वीजारोपण किस प्रकार किन कठिन परिस्थितियों में किया गया था और उसके लिये आर्य जनता का कितना विश्वास, प्रेम, सहद्यता तथा सहायता उनको प्राप्त हुई थी ? इससे यह भी स्पष्ट है कि अपने द्वारा किये जाने वाले इस महान कार्य के सम्पन्न करने का सब अय वे आर्यसमाज को ही देना चाहते थे । उनके लिये यह कुद्ध कठिन नहीं था कि दस-पांच प्रभावशाली पुरुषों की एक कमेटी बना कर गुरुकुल खोल लेते । गुरुकुल तो खुल जाता, किन्तु वैसा करना आर्यसमाज के संगठन के प्रतिकृल होता। अपने को संगठन के आधीन कर देना और उसके सामने अपने व्यक्तित्व को भुला देना मुन्शीरामजी के जीवन का एक बहुत बड़ा सद्गुण है । इसलिये गुरुकुल खोलने का आन्दोलन करते हुए उनका सब ज़ीर इस बात पर था कि आर्य-प्रतिनिधि-सभा उसके खोलने का निश्चय कर और उसकी ही आधीनता में उसका संचालन हो ।

श्रीगोविन्दपुर श्रार्थसमाज के उत्सव पर ता० ३ श्रक्तूबर सन् १८७ की रात को ६ बजे श्रार्थ भाइयों की सभा हुई, जिस में बहुत से बाहिर से श्राये हुए श्रार्थ भाई भी सम्मिलित हुए। गुरुकुल के सम्बन्ध में बहस हुई। सर्वश्री मुन्शीराम जी, रामभजदत्त जी चौधरी, सीताराम जी लाहौर-निवासी, केसरीमल जी दीनानगरी, मुन्शी मुकुन्दराम जी श्रीगोविंदपुरी

श्रादि ने बहस में भाग किया। सर्वसम्मति से निश्चय हुआ कि "श्रार्य पुरुषों की यह कान्फ्रेन्स श्रीमती श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा पञ्जाब की सेवा में यह निवेदन करना श्रत्यन्त श्रावश्यक समम्तती है कि गुरुकुल शीघ ही खोला जाय।" इस प्रस्ताव को सभा के पास भेजने का श्रिधकार मंशीराम जी को दिया गया। इस के बाद समाचारपत्नों में इस विषय की विशेष चर्चा होने लगी। प्रतिनिधि-सभा के उस समय के उत्साही मन्त्री श्री जयचन्द्र जी ने यह विचार उपस्थित किया कि गुरुकुल खोलने का आदोलन करने के लिये १५-२० आर्य पुरुषों की एक कमेटी बनाई जाय, समाचार-पत्नों में गुरुकुल खोलने की आवश्यकता के सम्बन्ध में ज़ोरदार लेख निकला करें, डेपुटेशन द्वारा २०-२५ हज़ार कपया जमा किया जाय । श्रार्यसमाज मुकेरियां के श्रद्धा-सम्पन्न मन्त्री श्री मुंशीराम जी ने श्रापील करते हुए लिखा कि प्रत्येक प्रतिनिधि-सभा को श्रपने-श्रपने प्रांत में गुरुकुल खोलना चाहिये श्रौर पञ्जाव-प्रतिनिधि-सभा के श्राधीन प्रत्येक समाज को कम से कम सौ-सौ रुपया इकट्ठा करके सभा के पास मेजना चाहिये। श्रापने बताया कि १७५ श्रार्यसमाजें इस प्रकार पौने दो लाख रूपया सहज में इकट्ठा कर सकती हैं। इस प्रकार गुरुकुल के सम्बन्ध में उत्साह्जनक चर्चा होने लगी। प्रार्थ पुरुषों की इस तय्यारी श्रोर उत्साह के बाद प्रतिनिधि-सभा चुप कैसे रह सकती थी ?

ता० २६ नवम्बर सन् १८६८ के स्मरगीय भ्रधिवेशन में प्रतिनिधि-सभा ने गुरुकुल खोलने श्रीर ऋषि दयानन्द के आधूर वेद-भाष्य को पूरा करने के सम्बन्ध में प्रस्ताव म्वीकृत किये श्रीर निश्चय किया कि दोनों कार्यों के लिये श्राठ-श्राठ हज़ार रुपया जमा हो जाने पर ये काम शुरू किये जायेंगे। गुरुकुल की योजना तय्यार करने का काम मंशीराम जी के सिपूर्व किया गया। श्रापने शीघ्र ही योजना सभा को सौंप दी। सभा की श्रोर से उस को प्रचार के लिये द्वपवाया गया। यह सब होने के बाद भी काम में ढील होते देख कर मुशीराम जी से नहीं रहा गया। उन्होंने श्राषाढ़ सम्वत् १९५६, श्रगस्त १८६८, के 'प्रचारक' में यह घोषणा कर दी कि जब तक गुरुकुल के लिये ३० हज़ार रुपया इकट्ठा न कर लेंगे, घर में पैर नहीं रक्लेंगे। श्रार्य पुरुषों में उत्साह तो पूरा था, किंतु देश की श्रवस्था श्रानुकूल नहीं थी। चारों श्रोर दुर्भित फेला हुआ था। समाचार-पत्र पढने वालों के श्रालावा गुरुकुल का नाम भी किसी ने नहीं सुना था श्रौर गुरुकुल की स्पष्ट कल्पना तो बहुत ही कम लोगों के सामने थी। ऐसी विपरीत ऋौर कठिन श्रवस्था में ऐसी प्रतिज्ञा कर के उसको पूरा करना श्राप का ही काम था।

इन नौ मास के लम्बे दौरों की कथा बहुत बड़ी, रोचक श्रौर शिक्ताप्रद है। उस सब को विस्तार के साथ यहां देना सम्भव नहीं है। २४ भाद्रपद सम्वत् १८४६, २६ श्रगस्त सन

१८६८ को जालन्धर से इस भीष्म प्रतिज्ञा को पूरा करने के लिये निकजते ही पहला कटु श्रनुभव यह हुआ कि पिछले चार-पांच वर्षों से गुरुकुल के लिये जो लोग लम्बी-लम्बी बातें बनाया करते थे, वे सब ढीले दीख पड़े। पंडित रामभजदत्त चौधरी ने पूरा साथ देने का विश्वास दिलाया श्रौर साथ दिया भी। पं० पूर्णचन्द्र जी और मास्टर श्रात्माराम जी श्रमृतसरी भी अच्छे सहायक सिद्ध हुए। नबीबरूश बैरागी ऋौर पं० शिवनाथ जी जालन्धर से ही साथ हुए और श्रन्त तक साथ रहे। सभी जगह स्थानीय आर्य पुरुषों ने पूरे उत्साह का परिचय दिया, यथाशक्ति स्वयं सहायता की ख्रौर दूसरों से भी कराई। दौरे के पहले हिस्से का कुछ विस्तृत विवरण देने से सारे दौरे का विशद चित्र पाठकों के सामने स्वयं श्रांकित हो जायगा। ता० २६ श्रगस्त को जालन्धर से विदा होकर उसी दिन शाम को ६ बजे गुरुकुल-भिन्ना-मगडली गुजरानवाला पहुंची । वहां मुन्शीराम जी के ता० २६ ऋौर २७ को दो व्याख्यान हुए ऋौर ধংহ रु० जमा हुए। २८ को लालामुसा से ३६ रु० ८ आ० मिले। २६ को लूनमियांनी पहुँचे, जहां ३० को लाला ज्वाला-प्रसाद जी की वह ज़मीन देखी, जो उन्होंने गुरुकुल के लिये देने का वायदा किया था। वहां से रावलपिंडी होते हुए ३१ को पेशावर गये। वहां से आर्य पुरुषों ने आभी न आने के लिये तार दिया था, किंतु वह तार मुन्शीराम जी को मिला न था।

एक तो मद्रास-प्रचार के लिये उसी समय वहां १००० रु० इकट्ठा हो चुका था, दूसरे वहां दुर्भित्त की भी शिकायत थी। इस पर भी वहां १६५५ रु० इकट्टे हुए। पांच सौ से कुद्ध श्रिधिक स्कूल के लिये जमा किया गया था, वह इसी फ़गड़ में दे दिया गया । ५ सितम्बर को रावलपिडी आये । यहां के श्री ख़ुशीरामजी ने पांच हज़ार देने का वायदा किया था, किंतु यहां पहुँचने से पहिले ही उनका श्राकस्मिक देहावसान होगया था। ६ को कोह-मरी और ८ को फिर रावलपिंडी में मुकाम हुआ। दोनों स्थानों से १८५० रु० की प्राप्ति हुई। १० को गुजरात से ८४२ रु० प्राप्त हुए। ११ को लालामुसा ऋौर १४ को वज़ीराबाद होते हुए १६ को सियालकोट पहुँचे, जहां से ६५० रु० की भिचा प्राप्त हुई। इसी बीच में जम्मू से रामभजदत्त जी २५३ रु० कर लाये थे। ९८ को बज़ीराबाद से ५०० रु० हुआ। १८ से २२ तक लायलपुर, सांगला, श्रकालगढ़, रामनगर श्रादि में कार्य किया गया। २२ को लाहौर होते हुए २३ को भित्ता-मगडली जालन्धर श्रागई । इन दौरों में जालन्धर श्राने पर मुन्शीराम जी दुश्रावा-हाई-स्कूल या समाज-मन्दिर में ही ठहरा करते थे। एक दिन जालन्धर में विश्राम लेकर २४ सितम्बर को शिमला जाने का विचार था, किंतु वहां जाना स्थगित करके अम्बाला श्रीर सहारनपुर होते हुए २४ की रात को श्राप श्रकेले ही हरिद्वार गये । हरिद्वार जाने का उद्देश्य गुरुकुल के लिये कोई उपयुक्त स्थान

ढ़ंढना था। इसी उद्देश्य से ब्राप ने हरिद्वार के ब्रास-पास विशेष कर गंगा के ऊपर भाषिकेश की तरफ बहुत-सी ज़मीन देखी। पर, श्राप को गङ्गा के पार चगडी पहाड़ के नीचे की ही जगह श्रिधिक पसन्द श्राई। उस जगह में हरिद्वार से मिलने वाले सब लाभ तो प्राप्त थे, किंतु उससे होने वाली हानियों से वह जगह सुरित्तत थी। हरिद्वार श्राने वाले तोर्थ-यातियों को गुरुकुल की श्रोर श्राकर्षित करने का ध्यान मुन्शीराम जी को उस समय मे ही था। दूसरे दिन रामभजदत्त जी भी हरिद्वार पहुँच गये। उनको एक दिन के लिये वहां छोड़ कर श्राप देहली चल दिये। २६ सितम्बर की रात को यहां पहुंचे। पहुंचते ही आर्य-पुरुषों ने निराशा का चित्र खींचना शुरू कर दिया। पर, मुन्शीराम जी इस प्रकार निराश होने वाले नहीं थे। दूसरे दिन ग्वालियर से पं० पूर्णानन्द जी, पं० गंगादत्त जी, पं० सुरजप्रसाद जी श्रीर हरिद्वार से पं० रामभजदत्त जी भी श्रा गये। यहां टाउनहाल में भी व्याख्यान हुए। स्थानीय श्रार्य पुरुषों की निराशा में भी ७७८ रु० नकद इकट्टा होगया और ८०० रु० के लगभग के वायदे हो गये। यहां ५ श्रक्तूबर तक काम हुआ। लगभग ५ सप्ताह की इस यात्रा में ८ हज़ार रूपया मिलने की सुचना 'प्रचारक' में दी गई थी। इस यात्रा में एक-दो श्रच्छी मनोरञ्जक घटनायें हुई। रावलिपंडी जाने के लिये टांगा किराये पर किया गया। टांगे के श्रहु वाले ने टांगे के किराये की रसीद 'गुरुकुल' के नाम से काटी। उसे ठीक करने के लिये जब उससे कहा गया तब भी उसके लिये श्रपनी भूल का मालूम करना कठिन था। मुन्शीराम जी को वह गुरुकुल के ही नाम से जानता था। समम्माने पर उसको मालूम हुआ कि मुन्शीराम जी और गुरुकुल में क्या भेद है ? रावलपिंडी में आर्य भाई तक कहने लगे कि लोग तो गुरुकुल का नाम तक नहीं जानते, वे उसके लिये पैसा क्या देंगे ?

दूसरी यात्रा का आरम्भ लाहीर से १६ अक्तृ-बर को हुआ। इस यात्रा में लायलपुर, मुलतान, डेराइस्मा-इलखां, मुजफ़फ़रफगढ़, सांगला, उसके आसपास के बहुत से स्थानों और अमृतसर में काम हुआ। मुलतान में कालेज-रल वालों ने पर्याप्त विध्न डाले और गुरुकुल के सम्बन्ध में तरह-तरह के अम भी फैलाये। फिर भी वहां से १४०० नक़द और ६०० ह० के वायदे हुए। अमृतसर में अच्छा काम हुआ। वायदों के साथ २००० ह० का चन्दा हुआ। लाहीर-आर्यसमाज का उत्सव आ जाने से अमृतसर का काम बीच में ही छोड़ना पड़ा। उत्सव पर व्याख्यानों द्वारा गुरुकुल के सम्बन्ध में अच्छा प्रचार हुआ।

इस यात्रा में यह अनुभव हुआ कि गुरुकुल के सम्बन्ध में किस प्रकार का भ्रम फैलाया जाता है। सब से बड़ा भ्रम यह था कि गुरुकुल के लिये जड़के कहां से आवेंगे ? अपने लड़कों को गुरुकुल भेजने का वायदा केवल पिताश्रों ने किया है, माताश्रों ने नहीं। २५ वर्ष की श्रायु तक लड़कों को ब्रह्मचारी नहीं रखा जा सकता। माना कि लड़कों का मन, श्रात्मा श्रोर शरीर दृढ़ दोगा, किंतु वे गुरुकुल की पढ़ाई समाप्त करने के बाद करेंगे क्या ? श्रपना राज्य हुए बिना गुरुकुल की स्कीम सफल नहीं हो सकती। जब द्यानन्द-ऐंग्लो-वेदिक-कालेज के लोगों ने चन्दा जमा करके समाजों को धत्ता बता दिया है तब इसका क्या प्रमाण है कि गुरुकुल वाले भी ऐसा नहीं करेंगे? ये तो कुछ ऐसे श्रम थे जिनमें सभ्यता की सीमा का श्रातिक्रमण नहीं किया गया था, किन्तु ऐसे बेहुदा श्रौर निराधार श्रम भी फेलाये जाते थे जो केवल उपहास की सामग्री होते थे। इस श्रमपूर्ण श्रौर विरोधी वातावरण में मुन्शीराम जी कभी निरुत्साहित नहीं हुए। श्रदाई मास में ११ हज़ार नकृद जमा हुश्रा। वायदों की रकृम मिलाकर २० हजार से ऊपर हुश्रा होगा।

तीसरी यात्रा भी पञ्जाब में ही हुई। चौथी याता में हैदरा-वाद दित्तिण श्रोर कांग्रेस के श्रवसर पर लखनऊ भी जाना हुश्रा। हैदराबाद-दित्तिण में बीमार हो जाने से कुछ श्रिधिक काम नहीं हुश्रा, किन्तु लखनऊ कांग्रेस पर प्रचार बहुत श्रच्छा हुश्रा। लाहौर के बैरिस्टर श्री रोशनलाल जी, जो उस समय श्रार्य-प्रतिनिधि सभा पंजाब के मन्त्री थे, श्रोर श्री जीवनदास जी की सलाह से लखनऊ कांग्रेस, सन् १८६८, पर गुरुकुल के प्रचार की दृष्टि से ही मुनशीराम जी ने जाने का निश्चय किया श्रीर उनके साथ श्राप २२ दिसम्बर को जालन्धर से चल दिये। श्री गंगा-प्रसाद जी वर्मा और श्री विशननारायण जी दर के उद्योग से ता० २६ दिसम्बर को कांग्रेस-पगुडाल में कांग्रेस समाप्त होते ही लखनऊ के रईस श्री श्यामनारायण जी के सभापतित्व में गुरुकुल के सम्बन्ध में मुंशीराम जी का व्याख्यान हुआ । उपस्थिति बारह सौ से ऊपर थी। गुरुकुल की योजना की क्रपी हुई १५०० प्रतियां बांटी गईं। सोशियल-कान्फ्रंस में भी आप सम्मिलित हुए। वहां भी गुरुकुल के सम्बन्ध में अ्रज्रुही चर्चा हुई। गुरुकुल की स्कीम की प्रतियां समाप्त हो गईं थीं। मांग प्रभी बहुत थी। स्टेशन पर मिलने वाले लोगों ने भी आप से उस की मांग की । इस चर्चा से बड़ा लाभ हुआ । भारत के दूर दूर प्रांतों से प्राये हुए लोगों तक और उनके द्वारा उनके प्रांतों तक गुरुकुल-शिचा-पद्धति का सन्देश पहुंच गया। लखनऊ में चन्दे के लिये श्रपील जान वृक्त कर नहीं की गई थी, क्योंकि संयुक्त-प्रान्तीय-प्रतिनिधि-सभा भी गुरुकुल खोलने का विचार कर रही थी।

इन यात्राश्रों का विवरण 'प्रचारक' तथा दूसरे समाचार-पत्नों में भी बरावर निकला करता था, जिसका परिणाम यह हुआ कि दूर-दूर से गुरुकुल के लिये पैसा श्राने लगा। श्रफ्रीका-प्रवासी भाइयों ने विशेष उत्साह का परिचय दिया। उनके

पास से ५००, १००० श्रोर १६०० रु० तक की रक्में प्राप्त हुई। लखनऊ जाने से पहिले २० हज़ार रुपया जमा हो चुका था। गुजरानवाला के वैदिक-श्राश्रम में उन लड़कों को लेना शुरू कर दिया गया था, जो गुरुकुल खुलने के समय तक वहां ही रह कर गुरुकुल में भरती होने की तप्यारो करते थे। सन् १८६८ के दिसम्बर शुरू में मुन्शीरान जी ने श्रपने दोनों पुत्रों—हरिश्चन्द्र श्रौर इन्द्रचन्द्र—को भी श्राश्रम में भेज दिया था। ११ दिसम्बर को पंडित गंगादत्त जी श्राश्रम के श्राचार्य हुए, उनकी देख-रेख में ३४ विद्यार्थियों ने ब्रह्मचर्य की पद्धात के श्रमुसार जीवन वितात हुए गुरुकुल के लिये तप्यारी करनी श्रुरू कर दी थी।

ट अप्रेल सन्१६०० को मुन्शीराम जी की भीष्म-प्रतिज्ञा पूरी होगई श्रीर ३० हज़ार से भी श्रिधिक, लगभग ४० हज़ार, रुपया नक़द जमा होगया। लाहोर-श्राय-समाज में इस संकल्प की पूर्ति के उपलच में विशेष उत्सव मनाया गया। मुन्शीराम जी का जलूस निकाला गया और समाज-मन्दिर में श्रापका श्रिभनन्दन किया गया। उस दिन श्रायं भाइयों की प्रसन्नता की कोई सीमा नहीं थी। जिस प्रिय वस्तु का स्वप्न देख कर वे मुग्ध हुआ करते थे, उसका मूर्त रूप श्रव उनकी श्रांखों के सामने नाचने लगा। गुरुकुल की स्थापना को पागलपन कहने वालों को भी पता लग गया कि जिसको वे पागलपन समम रहे थे, वह एक सचाई थी श्रीर उस सचाई के पीछे श्रद्धा, लगन तथा तपस्या की भावना

काम कर रही थी। इस प्रकार घर के सब काम-काज का त्याग कर, फलती-फूलती हुई वकालत को लात मार कर, संसार की मोह-माया से ऊपर उठ कर केवल गुरुकुल की स्थापना के स्वप्न के पीछे गांव-गांव घूमने वाले मुन्शीराम जी को समाज ने 'महात्मा' पद मे विभूपित किया। एक साध के पीछे सर्वस्व न्योद्धावर करने वाले महापुरुष ही वस्तुतः 'महात्मा' हैं। संन्या-साश्रम में प्रवेश करने के समय तक 'मुन्शीराम जी' की अपेद्या 'महात्मा जी' के नाम से ही लोग आपको अधिक जानते रहे। लिखने-वोलने में आपके लिये इस नाम का ही अधिक उपयोग होता था। महात्मा मुन्शीराम जी की इस तपस्या ने दूसरे प्रान्तों की प्रतिनिधि-सभाओं में भी हलवल पदा कर दी। उनका ध्यान भी गुरुकुल-शिचा-प्रणाली की आर आकर्षित हुआ। संयुक्तप्रान्तीय-प्रतिनिधि सभा ने भी २० हजार रूपया जमा करके गुरुकुल खोलने का निश्चय किया।

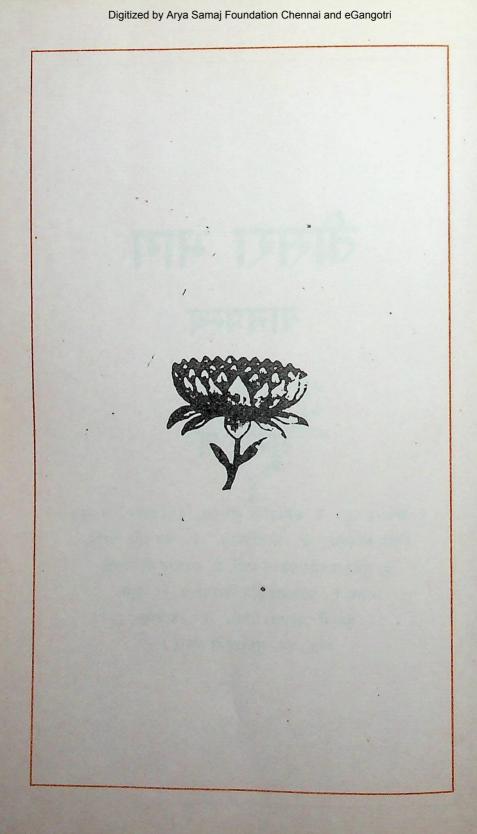


तीसरा भाग

क.

गुरुकुल

१. सर्वमेध-यज्ञ, २. कांगड़ी में गुरुकुल, ३. विस्तार, ४. गुरु-शिष्य-सम्बन्ध, ५. लोकप्रियता, ६. श्रम श्रौर विरोध, ७. गुरुकुल श्रौर प्रकाश-पार्टी, ८. सरकार की तिरह्यी नज़र, ६. श्राकर्पण श्रौर विशेषताय, १०. गुरु-कुल में महात्मा गांधी, ११. श्रसिद्ध म्वप्न, १२. गुरुकुल से जुदाई ।



१. सर्वमेध-यज्ञ

गुरुकुल की स्थापना के सम्बन्ध में 'जो बोले सो कुगडा खोले' की कहावन महात्मा मुन्शीराम जी पर श्रवरशः चरितार्थ होती है। श्रार्थसमाज के संस्थापक श्रृषि दयानन्द ने शिला की जिस पुरातन श्रार्ष पद्धित को पुनर्जीवित करने पर श्रपने यन्थों में जोर दिया है, उस के लिये महात्मा जी के हृदय में कुछ ऐसी स्फूर्त्त पैदा हुई कि वे उस के पीछे भिखारी बन गये। गुरुकुल की स्थापना का प्रस्ताव श्रापने ही श्रार्थ जनता के सम्मुख उपस्थित किया था। उस प्रस्ताव को मूर्त रूप देने के लिये श्राप को ही गांव गांव यूम कर गले में भिन्ना की भोजी

डाल कर चालीस हज़ार रुपया जमा करना पड़ा श्रीर घर-बार त्याग कर स्वयं भी गुरुकुल में भ्राकर बसेरा डालना पड़ा। उस के आचार्य और मुख्याधिष्ठाता होकर उस को पालने-पोसने श्रीर श्रादरी शिक्यालिय बनाने का सब काम भी श्राप को ही करना पडा। हृद्य के दो दुकडे-दोनों पुत्र-शुरू में ही गुरुकुल के श्रापेण कर दिये गये थे। फलती-फ्रलती हुई वकालत का हरा पौधा भी गुरुकुल के ही पीछे मुरुक्ता गया था। पहले ही वर्ष, सम्वत् १६५६ में, आपने श्रपना सब पुस्तकालय गुरुकुल को भेंट किया। सम्वत् १९६४ में लाहौर-स्रार्यसमाज के तोसवें उत्सव पर 'सद्धर्म-प्रचारक' प्रेस भी, जिस की कीमत आठ हज़ार से कम नहीं थी, गुरुकुल के चरणों पर चढ़ा दिया। तीस हज़ार से अधिक लगा कर खड़ी की गई जालन्धर की केवल एक कोठी बाक़ी थी। उस को भी सम्वत् १६६८ में गुरुकुल के दसवें वार्षिकोत्सव पर गुरुकुल पर न्यौद्घावर कर दिया । सभा ने उस को बीस हज़ार में बेच कर वह रक़म गुरुकुल के स्थिर कोष में जमा की। यह सब उस हालत में किया गया था जब कि सिर पर हज़ारों का ऋग्य था श्रौर गुरु-कुल से निर्वाहार्थ भी आप कुछ नहीं लेते थे। कोठी दान करते हुए सभा के प्रधान के नाम लिखे एक पत्र में आपने लिखा था—"मुक्ते इस समय ३६०० रु० ऋगा मद्धे देना है, वह मैं अपने लेख आदि की आय से चुका दूंगा। इस मकान



त्राचार्य मुन्शीराम जी (गुरुवुल-विश्वविद्यालय के त्राचार्य के वेश में)

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar से उस ऋगा का कोई सम्बन्ध नहीं है।" इस पर भी ब्रिद्रान्वेषी लोगों के ये आदोप थे कि आप अपने पुत्रों के लिये कुछ भी न छोड़कर पीछे उन पर कर्न का भार लाद जायेंगे। मुन्शीराम जी ने वह सब ऋगा उतार कर छोर सन्तान को गुरुकुल की सर्वोच शित्ता से श्रलंकृत करके ऐसे सब लोगों के मुंह बन्द कर दिये थे। इस प्रकार तन, मन, धन सर्वस्व श्रापने गुरुकुल को ऋपेगा कर दिया। अध्यापकों एवं कर्मचारियों पर भी इस का इतना श्चासर पड़ा कि प्रायः सब ने श्चपने वेतन में कमी कराई श्चौर एक-एक मास का वेतन गुरुकुल को दान में दिया। घ्रन्त में घ्राप ने श्रपना स्वास्थ्य भी गुरुकुल के पीछे मिट्टी कर दिया। सम्वत् १६६४ में आप को लाहोर में 'हरनिया' का आपरेशन तक कराना पड़ा । पर, वह कष्ट सदा के लिये ही बना रहा। पेटी बांधने पर भी वह कष्ट कभो-कभी उन्न रूप धार्या कर लेता था। कई बार पांच-पांच, क्र:-क्र: मास के लिए डाक्टर बाधित करके आप को क्वेटा, कसीली आदि पहाड़ी स्थानों पर भंजते थे, पर आप को दो-एक महीने में ही गुरुकुल की चिन्ता वहां से वापिस लौटा लाती थी। गुरुकुन के लिये चन्दा इकट्टा करने के लिये जो दीरे श्रापको करने पड़ते थे, उनसे स्वास्थ्य की बहुत धका लगता था। सम्वन् १६६७, ६८ छोर ६६ में गुरुकुल से विद्यार्थियों का शुल्क हटा दिया गया था। उन वर्षों में श्रापको बजट की पूर्ति के लिए जो कठोर परिश्रम करना पड़ा, उस का

स्वास्थ्य पर बहुत बुरा श्रसर पडा। सम्वत् १६७१ में आपने गुरुकुल के लिये १५ लाख की स्थिर निधि जमा करने को कठिन परिश्रम शुरू फिया ही था कि स्वास्थ्य ने साथ नहीं दिया। मानो, श्रपने स्वास्थ्य की ही श्रापने उस सर्वमेध-यज्ञ में श्रन्तिम श्राहुति दी थी, जिसका श्रलौकिक श्रनुष्टान श्रापने श्रपने जीवन रूपी यज्ञकुगड में किया था। आप ने अपने को गुरुकुल के साथ इस प्रकार तन्मय कर दिया था कि श्राप के व्यक्तित्व श्रीर गुरुकुल के श्रस्तित्व को एक दूसरे से श्रलग करने वाली किसी स्पष्ट रेखाका अंकित करना सम्भव नहीं था। वसे मुन्शीराम जी के हृद्य में इस सर्वमेध-यज्ञ के श्रमुष्ठान की भावना बहुत पहले ही पैदा हो चुकी थी। सम्वत् १६४७, सन् १८६१, की पंजिका के ४ गीष, १२ जनवरी, के पृष्ट में लिखा हुआ है-"मातृभूमि के पुनरुद्वार के लिये बड़े तप-युक्त श्रात्मसमर्पण की श्रावश्यकता है। बार-रूम में वकील भाइयों के साथ इस पेशे के धर्माधर्म विषय में बातचीत हुई। में बार बार श्रापने श्रात्मा से प्रश्न कर रहा हुं कि बेदिक धर्म नी सेवा का ब्रत धार्या करते हुए क्या में वकील रह सकता हूं ? मार्ग क्या है ? कौन बतलाएगा ? श्रपने स्वामी परम पिता से ही कल्याग्य-मार्ग पृद्धना चाहिये। यह संशयात्मकता ठीक नहीं। अपने देश तथा धर्भ की सेवा के लिये पूरा आतम-समर्पेगा करना चाहिये। परन्तु परिवार भी एक बड़ी रुकावट है। सन्दिग्ध

श्रवस्था में हूं । कुछ निश्चय शीव होना चाहिये । कृष्ण भगवान् ने कहा है-- 'संशयात्मा विनश्यति'। पिता! तुम ही पथ-प्रदर्शक हो।" यही नहीं, एक वर्ष पहिले सस्वन् १६४६ के १४ माय की पंजिका में भी लिखा हुआ है-"गृहस्थ मुभे श्रन्तरात्मा की श्रावाज सुनने से रोकता है, नहीं तो वहुत काम हो सकता। फिर भी जो कुछ कर सकता हुं, उसके लिये परमात्मा को धन्य-वाद है।" ऐसे उद्धरण झौर भी दिये जा सकते हैं झौर उनकी समर्थक कुद्ध घटनायें भी, किन्तु इतने ही से यह स्पष्ट हो जाता है कि मुन्शीराम जी, गृहस्थ ऋोर वकालत दोनों के अन्धन काट कर, देश श्रीर धर्म की वेदी पर पृरं श्रात्म-समर्पण श्रथवा सर्वमेध-यज्ञ के अनुष्ठान की तय्यारी बहुत पहिले ही से कर रहे थे। इसी लिये पतित्रता पत्नी के अप्रसामियक देहावसान के वाद् पेंतीस-छत्तीस वर्ष की साधारण श्रायु, ह्योटे-छोटे वज्ञों के लालन-पालन की विकट समस्या श्रोर मिवों व सम्बन्धियों का सांसारिक प्रलोभनों से भरा हुआ श्रत्यन्त श्राग्रह होने पर भी मुन्शीराम जी फिर से गृहस्थ में फसने का विचार तक नहीं कर सकते थे। निवृत्ति के मार्ग की ऋोर मुंह किये हुए महात्मा के लिये प्रवृत्ति के मार्ग का श्रवलम्बन करना सम्भव नहीं था। इसी से गुरुकुल की सेवा में आ्रात्म-समर्पण करने का श्रवसर उपस्थित होने पर फलती-फूलती वकालत भी रुकावट नहीं वन सकी। राज-भवन की मोह-माया श्रीर ममता के सब वन्धन एक साथ नोड

कर घोर तपस्या के लिये जङ्गल का रास्ता पकड़ने वाले बुद्ध के समान मुन्शीराम जी ने भी, वेद की इस वागाी को हृदयङ्गम करते हुए कि 'उपव्हरे गिरीगां संगमे च नदीनां थिया विप्रोऽज्ञायत' चएडी पहाड की तराई में हरिद्वार की गंगा के उस पार विकट जंगलों का राम्ता पकड़ा। कहते हैं, त्यागी दयानन्द ने भी सन १८२४ के कुम्भ के बाद सर्वत्यागी हो कर केवल लँगोटी रख नपस्या को पूर्णता तक पहुंचाने के लिये इन्हीं जगलों का राम्ता पकड़ा था। गुरुकुल की वह भूमि, मुन्शीराम जी के सर्वमेष यज्ञ के श्रानुष्ठान की यज्ञभूमि होने से, प्राचीन ऋषि-मुनियों की द्गडकारगय की मूमि के समान ही आप के लिए 'तर्पासमि' बन गई। उठती हुई स्त्रायु के वसव-सम्पन्न हुंसे के जीवन के सर्वश्रेष्ठ भाग को उस चीहड़ जंगल में गुरुकुल के रूप में पूर्ण-स्वतन्त्र-उपनिवेश वसाने में लगा देने के कारण उस भमि को आएकी 'कर्मभूमि' कहना चाहिये। गंगा की धारा के प्राकृतिक कोप के प्रतिकृत एक नयी सृष्टिकी रचना करने वाले महात्ना मुन्शीराम जी ही उस मिम के ब्रह्मा थे। उस भूमि का छोटे से छोटा परिवर्तन भी छापकी छांग्वों के सामने हुआ था । गुरुकुल की वाटिका में लगाये गये एक-एक पौदे श्रोर उसमें बखेर गये एक-एक वीज को श्रापका श्राशीवीद प्राप्त था। उस भृमि में खड़े किये गये मकानों की नींव तक में भरी हुई एक-एक रोड़ी ख्रोर उस रोड़ी पर जमाई गई एक-एक

ईंट में आपके त्याग की भावना कुछ ऐसी समाई हुई थी, जैसे आप ने अपने हाथों से ही उन को चुना था। घूमने की सड़कें, खेलने के मदान और आश्रम तथा विद्यालय के दालान, सारांश यह कि गुरुकुल की सब की सब रचना आपके महान व्यक्तित्व की जीती-जागती निशानी थी। ब्रह्मचारी और कर्मचारी ही नहीं, उस भूमि के पशु, पत्ती, वनस्पित और जंगम सृष्टि तक में आपके सर्वस्व अपण की स्पष्ट ह्याया दीख पड़ती थी। मुनशी-राम जी के लिये यह सर्वस्व-अपण अथवा सर्वमेध-यज्ञ का अनुष्ठान 'एक विस्तृत गृहस्थ का बोम था। आपके सार्वजनिक जीवन के जिस भाग को इस जीवनी में 'वानप्रस्थ' का नाम दिया जा रहा है, उसके लिये आप कहा करते थे—'में अधिकतर गृहस्थ में फेंस गया हूं।' आपका यही विस्तृत गृहस्थ 'गुरुकुल कांगड़ी' के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

२. कांगड़ी में गुरुकुल

महात्मा मुनशीराम जी के सर्वमेध-यज्ञ के अनुष्ठान के लिये यजमान भी श्रापको आपके ही सरीखे एक उदाराशय महानुभाव सहज में मिल गये। उन्होंने इस यज्ञ को सफल बनाने में कोई बात उठा नहीं रखी। हरिद्वार के पार चराडी पर्वत की तराई का स्थान मुनशीराम जी को कुद्ध ऐसा जंच गया था कि पंजाब में

कई स्थानों पर मुक्त मिलने वाली भूमि भी उसकी तुलना में श्राप को नहीं जैचती थी। श्राप के ही श्रायह को सानते हुए २६ जुलाई सन् १६०० को आर्य-प्रतिनिधि सभा की अन्तरंग-सभा ने सर्वसम्मति से निश्चय किया कि हरिद्वार के पास गुरुकुल कें लिये ज़मीन ख़रीद कर मकान आदि बनाये जायें। प्रथम श्रिविष्ठाता मुनशीराम जी नियुक्त किये गये श्रीर ज़मीन खरीदने, मकान वनवाने तथा प्रध्यापकों आदि की नियुक्ति का सब कास भी श्राप पर ही छोडा गया। पर, यहां वैसी श्रानुकूल भूमि का मिलना इतना सहज नहीं था। ज्यो भूमि पसन्द की जाती थी, उसकी कीमत इतनी चढा-बढ़ा कर मांगी जाती थी कि उसका सौदा पटना कठिन हो जाता था। नजीवाबाद के रईस स्वनासधन्य चौधरी मुन्शी श्रमनसिंह जी के मन में कुछ ऐसी पवित्र भावना पदा हुई कि उन्होंने लगभग उसी स्थान पर, जो मुनशीराम जी के सन में बैठ चुका था, श्रपना कांगड़ी-गांव श्रौर उस के श्रास-पास की सब १२०० बीघा भूमि उस पवित्र कार्य के लिये धर्पण करने का सङ्कल्प कर लिया । पहिले जब यह समा-चार मुन्शीराम जी तक पहुँचाया गया, तब श्रापने समम्हा कि पड़ी हुई जंगली ज़मीन के पैसे खड़े करने को ही यह प्रस्ताव किया गया है। फिर चौधरी जी ने नजीबाबाद-श्रार्थसमाज के मार्फ़त श्रार्य-प्रतिनिधि-सभा-पंजाब को श्रपने शुभ-सङ्कल्प की सूचना दी। इस पर २२ श्रक्तृबर सन् १६०१ की सभा में यह



स्वर्गीय श्री मुन्राी स्त्रमनसिंह जी श्रापन भी गुरुकुल-विश्वविद्यालय-कांगड़ी के लिये अपना गांव और सर्वस्व अर्पण कर दिया था

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



कांगड़ी में गुरकुल े 01454 ३०१

श्रन्तिस निश्चय किया गया कि चौधरी जी की उदारता के लिये उनको धन्यवाद दिया जाय ख्रीर उनकी दी हुई भूमि में मकान श्रादि बनाकर आगामी होली की बुट्टियों में २१, २२, २३ श्रीर २४ मार्च सन् १६०२ को गुरुकुल का उद्घाटनोत्सव किया जाय। २० नवम्बर को मुन्शीराम जी ने कनखल पहुँच कर नजीवाबाद वालों की कोठी में डेरा जमा लिया। हिंसक तथा भयानक जानवरों से घिरे हुए, दिन में भी मनुष्यों के लिये दुर्गम, जंगल को साफ़ करा-कर फूंस की कची मतेपड़ियां खड़ी की जाने लगीं और उद्घाटनोत्सव की तप्यारियां बड़े उत्साह के साथ होने क्यों। ऐसा श्रनुमान किया गया कि उत्सव पर कम से कम एक हज़ार यात्री अवश्य पहुँचेंगे। इसलिये उत्सव के खर्च के लिये दो हज़ार रुपए की श्रपील की गई। रुपया आना शुरू होगया और वर्षी की आशा को मूर्त रूप में देखने की उत्सुकता से प्रेरित आर्य-पुरुष होली की छुट्टियों के दिन श्चंगुलियों पर गिनने लगे। 'श्रेयांसि 'बंहुविघ्नानि' के अनुसार इस उत्सव पर भी एक वड़ा विघ्न आ उपस्थित हुआ । हरिद्वार में प्लेग फैल गया। १६ जनवरी सन् १६०२ को अन्तरङ्ग-सभा को विवश होकर यह निर्णय करना पड़ा कि उद्घाटन का उत्सव सार्वजनिक रूप में न करके निजी तौर पर किया जाय ; उत्सव के लिये श्राया हुश्रा रुपया दाताश्रों को लीटा दिया जाय श्रीर यदि वे स्वीकार करें तो ब्रह्मचारियों को गुजरांवाले से कांगडी लाने का खर्च उस रुपये से पूरा किया जाय। श्रन्तरङ्ग-सभा के इसी श्रिधवेशन में ब्रह्मचारियों को गुजरांवाले से कांगड़ी लाने का भी निश्चय किया गया। समाचारपत्नों में यह सूचना दे दी गई कि किसी को भी निजी तौर पर निमन्त्रण नहीं दिया जायगा श्रीर किसी के ठहरने का प्रवन्ध भी नहीं किया जा सकेगा। जो कोई भी श्रावे, श्रपने कष्ट का ध्यान रख कर श्रावे श्रीर श्रच्छा हो यदि स्त्रियों तथा बच्चों को साथ में न लाया जाय।

गुरुकुल के चौद्हें वार्षिक-उत्सव पर श्रापील करते हुए महात्मा मुन्शीराम जी ने उस दृश्य का उत्साहप्रद वर्गान किया था, जब कि ३४ बालकों के साथ उन्होंने हिंस पशुओं से घिरे हुए इस सघन वन में पहिली बार प्रवेश किया था। उस दृश्य की कल्पना ही कितनी मधुर, सुन्दर और उत्साहप्रद है ? जिन को उस द्वी दृश्य को देखने का सौभाग्य प्राप्त हुश्रा, वे सचमुच धन्य हैं । गुजरांवाले से रेल के रिज़र्व डच्चे में सब ब्रह्मचारी श्राचार्य पंडित गंगाप्रसाद जी के साथ विदा होकर फाल्गुन बदी १० सम्वत् १६६८, २ मार्च सन् १६०२, को मध्यान्ह के बाद जगभग शाम को ४ वजे हरिद्वार स्टेशन पहुँचे। मुन्शीराम जी और उनके उन दिनों के श्रन्यतम साथी, गुरुकुल में 'भगडारी' के नाम से प्रसिद्धि पाये हुए, श्री शालिशाम जी जालन्धर से मगडली के साथ होगये थे। श्रागे श्रागे श्राणे दयानन्द का बड़ा

चित्र श्रीर 'श्रो३म्' का मत्यडा था। ब्रह्मचारी पंक्ति वांघे हुए वेद मन्त्रों का पाठ करते हुए हरिद्वार के कुछ भाग और कनखल के मुख्य बाज़: रों में से होते हुए निकले। लोगों ने समभा कि दयानिन्दयों का भी यहीं कहीं कोई ऋखाड़ा खुलने वाला है, गुरुकुल की उनको कुछ भी कल्पना नहीं थी। सब बालकों ऋौर उनके साथ के कार्यकर्ताओं में वड़ा उत्साह था। चार मील चलने के बाद भी किसी ने थोड़ी सी भी थकान अनुभव नहीं की । गुरुकुल-भूमि पहुँच कर सब ने गंगा में स्नान किया और बंड श्रानंद के साथ भोजन किया। वस्तुतः इसी दिन गुरुकुल की स्थापना हुई थी। उस समय वहां केवल थोड़ी-सी फोपड़ियां थीं, जो किसी प्राचीन ऋषि-श्राश्रम की याद दिलानी थीं। आंधी और वर्षा का इतना प्रकोप था कि कोई भी दिन शांति से नहीं बीतता था। जंगल भी ऐसा भयानक था कि गुरुकुल से जिस कांगड़ी गाँव को पहुँचने में श्रव केवल पांच मिनट लगते हैं, उस समय डेढ़ घंटा से कम न लगना था। गंगा के उस पवित्र तट पर, जिस पर पीछे दिन-रात ब्रह्मचारी खेला श्रीर घूमा करते थे, शाम की श्रंधियारी के वाद अकेले जाना उस समय एक बड़ा साहसपूर्ण कार्य था।

इस प्रकार स्थापना हो जाने पर भी उद्घाटन का उत्सव होली की छुट्टियों में २१, २२, २३ ब्र्योर २४ मार्च को हुब्र्या। विलकुल निजी तौर पर किये जाने ब्र्योर किसी भी सज्जन को

निमन्त्रण-पत्र न भेजने पर भी उत्सव पर पांच सौ आर्य स्त्री-पुरुष पहुँच ही गये थे। पहिले तीनों दिन सर्वरे होम और मध्यान्होत्तर सत्संग होता रहा। चौथं दिन फाल्गुन पूर्णमासी को ४५ ब्रह्मचारियों का वेदारम्थ-संस्कार हुआ और चैत बदी प्रतिपदा को नियम वर्षक पढ़ाई शुरू होगई। चारों दिन के होम में एक सौ रुपया खर्च हुन्ना ऋोर वेदारम्भ संस्कार के बाद ६०० रुपया भित्ता में प्राप्त हुआ। आर्य-प्रतिनिधि-सभा के उस समय के प्रधान श्री रामभजदत्त चौधरी, स्वामी दर्शनानन्द, वज़ीरचन्द जी विद्यार्थी श्रादि के ज्याख्यान श्रीर प्रवीगासिंह जी तथा बृजलाल जी के भजन हुए । धर्मवीर स्वर्गीय पंडित लेखराम जी की बीर पत्नी ने दो हज़ार रुपये दान में दिये। इस रक़म के श्रालावा चार सौ श्रीर भी जमा हुश्रा। जो संस्था श्राज विश्व-विद्यालय के रूप में दंश की स्वतन्त्र शिक्ताग्य-संस्थात्र्यों में प्रमुख मानी जा रही है, जिस ने शिक्ता के केत में एक क्रांतिकारी परीच्या को सफल कर दिखाया है, जिस ने शिज्ञा-कला के विशेषज्ञ लोगों के विचार तथा आदर्श को भी वदल दिया है श्रोर जो श्रमर-शहीद स्वामी श्रद्धानन्द जी के हृद्य की सन्तान होने से—'हृद्याद्धिजायसे'—उनका एकमात्र वंशधर-स्मारक है, उसके प्रारम्भ, स्थापना श्रथवा उद्घाटन की कहानी इतनी-सी ही है। संसार में सभी शुभ कायों का प्रारम्भ प्रायः बहुत छोटे से होता है। गुरुकुल इस समय जितना विशाल श्रथवा महान दीख

पड़ना है उसका प्रारम्भ उतना ही अल्प अथवा छोटा था। हजारों को अपनी शीतल छाया का स्वर्गीय सुख पहुँचाने वाले बट वृक्त का बीज कितना छोटा होता है ? श्राज बटवृक्त से भी अधिक फैले हुए गुरुकुल का बीज उसके बीज से भी छोटा था।

वाद में मुन्शी श्रमनसिंह जी ने भी गुरुकुल के लिये सर्वमेध यज्ञ का श्रमुष्टान कर डाला श्रौर श्रपनी जमा की हुई सब रकम भी गुरुकुल की भेंट कर दी। वह रकुम ग्यारह हजार रुपया थी।

३. विस्तार

गुरुकुल के विस्तार की कहानी बहुत रोचक, विस्तृत, शिज्ञाप्रद श्रीर महत्वपूर्ण है। गुरुकुल का विस्तार श्रीर उस का इस
समय का रूप स्वतः ही एक प्रन्थ हैं। उस प्रन्थ को इस
जीवनी के कुछ पृष्ठों में देना सागर को गागर में भरने के समान
दुःसाहस-मात्र है। इन पृष्ठों में उसका केवल परिचय दिया जा
सकता है। उस नवजात शिशु के समान गुरुकुल बड़ी शीघता
के साथ बढ़ता चला गया, जिस का लालन-पालन माता-पिता
द्वारा बड़ी सावधानी श्रीर तत्परता के साथ किया जाता है।
किसान श्रपनी खेती श्रीर माली श्रपने बगीचे के लिये जितनी
कड़ी मेहनत करता है, उससे कहीं श्रधिक कड़ी मेहनत गुरुकुल
के लिये उस के संचालकों ने की थी। पहिले ही वर्ष में फोपडियों के साथ-साथ कच्चे मकान बनाने श्रुह्त कर दिये गए थे।

30€

जो स्थान बाद में दुमंज़िला मकान बनने पर 'लाल किले' के नाम से मशहूर हुआ था, उसी स्थान पर गुरुकुल का मुख्य द्वार बना कर उसके उत्तर की श्रोर मुख्याधिष्ठाता, डाक्टर, सन्ध्या-हवन, पानी, श्रौषधालय, श्राश्रम श्रादि के लिए कमरे बनाए गए थे श्रीर दूसरी श्रोर पढ़ाई के कमरे, स्टोर-रूम, भोजन-भगडार, रसोई स्रादि के बनाने का विचार किया गया। शुरू-शुरू में इन इमारतों पर ७५०० रु० लगाया गया था। बाद में बीचो-बीच यज्ञशाला बनाई गई। स्थापना के समय की भोंपड़ियों के बाद गुरुकुल की पहिली इमारतों का इतना ही घेरा था। ब्रह्मचारियों की संख्या श्रोर श्रावश्यकतात्र्यों की वृद्धि के साथ-साथ इमारतें मी बढ़ती चली गईं। सात-श्राठ वर्षों में ही यह घेरा केवल श्राश्रम के लिये छोड़ दिया गया श्रीर विद्यालय (पढ़ाई) के लिये दूसरी इमारतें खड़ी की गईं। विक्रमी सम्वत् १६६४ में महा-विद्यालय की स्थापना होने पर उसकी बढ़ती हुई आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये महाविद्यालय के विशाल भवनों का निर्माण किया गया। महाविद्यालय का आश्रम भी श्रलग बनाया गया। श्राचार्य जी का बँगला, परिवार-गृह, बढ़ईख़ाना, गोशाला, उत्सव के लिये टिन-शह, व्यायामशाला, बग्रीचा, बग्रीचे में स्नानगृह आदि की कमशः ऐसी वृद्धि होती गई कि 'गुरुकुल' की ब्रापने में पृर्गा, स्वायत्त और स्वतन्त्र उपनिवेश-सरीखी एक नयी ही बस्ती वस गई। महात्मा जी के एक मित्र-मजिस्ट्रेट मि०

हावर्ट चिट्ठी के पन पर आपको 'गवर्नर आफ गुरुकुल-कालोनी' लिखा करते थे।

सम्बत् १६६४ में अधिकारी-परीचा का स्रवपात हो कर १६६४ में गुरुकुल में महाविद्यालय-विभाग की स्थापना हुई। गुरुकुल की परीजाओं में अधिकारी परीजा ही सब से अधिक कठिन समभी जाती है। सम्बत् १६६८में गुरुकलने विश्वविद्यालय का रूप धारण किया, जब कि दो स्नातकों को 'विद्यालंकार' की पदवी से विभूपित कर उनको प्रमागापत्र दिया गया । गुरुकुल का दीचान्त-संस्कार भंग्रुक्त की एक विशेषता है। जब श्राचार्य स्नातकों को विदाई का सन्देश देता है, तब उत्सव के निमित्त पधारे हुए वहां उपस्थित दस-पन्द्रह पजार स्त्री-पुरुषों की आंखों से प्रश्रधारा बह निकलती है। पहले दीनान्त-संस्कार पर दिये गये महात्भा जी के भाषणा की कुद्ध पंक्तियां यहां दी जाती हैं। इन पंक्तियों से पाठकों को ब्रह्मच।रियों के प्रति आचार्य की ममत्व की भावना ऋौर गुरुकुल के सम्बन्ध की उच आकांचा का भी परिचय मिलेगा । उस भाषया में आचार्य जी ने कहा था-"यज्ञरूप परमात्मा धन्य है, जिसकी श्रापार कृपा से श्रार्थ-समाज के रचे हुए इस ब्रह्मचर्य-स्त्राश्रम-रूपी महान्-यज्ञ का पहिला चर्या आज समाप्त होता है। आर्य जाति का कौन ऐसा सभासद है, जिसे सहस्रों वर्षों से लुप्त हुए इस दृश्य का श्राज पुनः प्रदर्शन कर प्रसन्नता न हो रही हो। गुरुकुल के स्नातको !

तुम गुरुकुल रूपी वृत्त के पहले फल हो। सारे सभ्य संसार की **श्चां**खें तुम पर लगी हुई हैं। परमात्मा श्राशीर्वाद करें कि तुम संसार में धर्म ऋौर शान्ति फलाने के साधन वन कर ऋपने कुल के यश को सारे संसार में फेलाओ । तुम्हारा कर्तव्य इस कारण भी अधिक है कि पीछे आने वाले स्नातक तुम्हारा अनुकरण करेंगे। उनके लिये केवल तुम ही श्रादर्श होगे। मैं जानता हुं कि तुम को बड़ी कठिनाई होगी, जब कि तुम्हारे लिये इस समय कोई जीवन आदर्श नहीं है। परन्तु मुभे पूर्ण आशा है कि तुम्हारे श्राचार्य श्रोर उन के दूसर सहकारियों ने जो जो प्रयत्न तुम्हारी शिद्धा को पूर्यातया फलदायक बनाने के लिये किये हैं, वे श्रवश्य अत्युत्तम फल लावेंगे और तुम पीछे आने वाले स्नातकों के लिये एक प्रत्युच्च ग्रादरी बनोगे। मैं श्राज श्रार्यसमाज को भाग्य-शाली सममता हूं, जिसके लगातार यत्नों को सफलता प्राप्त हुई है। श्रार्थसमाज के जिन सभासदों श्रीर सेवकों ने कठिन से कठिन आधियों का भी सामना करते हुए अपने विश्वास को दृढ़ रखा, उन्हें श्राज श्रपना सिर परमात्मा के सामने धन्यवाद के साथ भुका देना चाहिये। इस यज्ञमण्डप में उपस्थित देवियों श्रीर सभ्य पुरुषों से मेरी प्रार्थना है कि वे सब एक बित होकर इन स्नातकों को श्राशीर्वाद दें, जिस से वे श्रपने धर्म श्रीर श्रपने देश के यश को देश-देशांतरों में पहुंचाने में कृतकार्य हों। हे करुणामय द्यालु पिता! तुम वीर्य ऋौर ज्योति के भएडार

हो। हम सब को बल दो कि हम वीर्यवान होकर उस तेज को धारण करें जिस के दृश्य-मात्र से सब दुख्य हम से दूर हो जांय।" कितने मार्मिक, हृद्यस्पर्शी श्रोर भावपूर्ण शब्द हैं! जिस दीचांत-संस्कार पर महात्मा जी ऐसे शब्दों का प्रयोग करते थे, उस के हृद्यमाही दृश्य की कल्पना करना कुछ, कठिन नहीं है।

सम्वत् १६६७ में कांगड़ी-गांव का गुरुकुल का वह स्थान बढ़ती हुई आवश्यकताओं के लिये इतना अपयिष्ठ जंचने लग गया था कि कुछ श्रेगियों को दूसरे स्थान पर ले जाने के लिये दूसरे स्थान की खोज की जाने लगी थी, किन्तु शाखा-गुरुकुलों के खुलने का उपक्रम शुरू हो जाने से वह प्रश्न दिना किसी कठिनाई के हल हो गया।

४ गुरु-शिष्य-सम्बन्ध

गुरुकुल का प्रवन्ध शुरू से ही पञ्जाव की आर्थ-प्रतिनिधि सभा की अन्तरंग-सभा के आधीन है। पर आति रिक प्रवन्ध की सब जिम्मेवारी मुख्याधिष्ठाता पर है और शिका का प्रवन्ध आचार्य के आधीन है। सम्वत् १६.६६ में आध्यापक-सभा और उपाध्याय-सभा की स्थापना की गई। इन सभ ओं से न केवल प्रवन्ध और पढ़ाई की व्यवस्था में ही सहायता मिलती थी, किन्तु गुरुकुल के लिये चन्दा इकट्ठा करने के काम में भी

समय-समय पर श्राच्छी सहायता मिलती रहती थी। छोटे से छोटे श्राच्यापक ही नहीं, साधारण से साधारण कर्मचारी से लेकर उपर तक सब के सब एक ही भावना से प्रेरित होकर अपने कर्त्तच्य-पालन में लगे रहते थे। एक बड़े परिवार की तरह सब अपने कर्त्तच्य-पालन में लगे रहते थे। एक बड़े परिवार की तरह सब अपने श्रपने कर्त्तच्य-पालन में दत्तचित्त रहते थे। माड़ लगाने बाला मेहतर श्रीर चपरासी भी गुरुकुल को श्रपना सममता था। बात यह थी कि महात्मा जी की श्रांतरिक भावना का सब पर ऐसा ही श्रमर पड़ता था, जैसे कि सूर्य के प्रकाश से श्रन्य सब नचात्र प्रकाशित होते हैं। सत्तरह वर्ष तक महात्मा जी ही गुरुकुल के मुख्याधिष्ठाता श्रीर श्राचार्य रहे। श्राप की तपस्या, त्याग, सेवा श्रीर कर्त्तच्य-पालन की भावना छोटे से छोटे कर्मचारी में भी समाई हुई थी।

मुख्याधिष्टाता के नीचे प्रत्येक श्रेग्णी पर दिन-रात चौबीस घराटों के लिये एक अधिष्ठाता रहता है, जो कि थोड़ा-बहुत पढ़ाई का काम भी करता ही है। यह अधिष्ठाता मुख्याधिष्ठाता का ऐसा प्रतिनिधि होता है कि प्रत्येक ब्रह्मचारी अपने को मुख्याधिष्ठाता के ही आधीन सममता है। सात-आठ वर्ष की आयु में माता-पिता को छोड़ कर शहरों से दूर उस जङ्गल में जाकर रहना, दो-चार दिन में ही माता-पिता आदि सब को भूल जाना और उनके अभाव को कभी स्वप्न में भी अनुभव न करना

उस पितृ-प्रेम का ही परिणाम समम्तना चाहिये, जो उनको गुरु-कुल में मुख्याधिष्ठाता के प्रतिनिधि श्रिधिष्ठाताश्रों से मिलता है। श्रिधिष्ठाताश्चों का श्रपने शिष्यों के प्रति स्नेह, ममता श्रीर श्रपनापन गुरुकुल-शित्ता-प्रणाली की अन्तरात्मा है। महात्मा मुनशीराम जी तो उस प्रेम, ममता और अपनेपन की सान्तात् प्रतिमा थे। छोटे-छोटे बालकों के साथ वे बालकों की तरह ही मिलते श्रीर उनमें जाकर श्रपने को भी भूल जाते थे। बड़े ब्रह्मचारियों के साथ ही नहीं, छोटों के साथ भी गेंद, कबड़ी, कोटला-छपाकी श्रादि खेलना श्रापको श्रपने बड्प्पन के प्रतिकृत नहीं माल्म होता था। गुरुकुल के उत्सव पर प्रायः सभी ब्रह्मचारियों के संरत्तक-सम्बन्धी उनसे मिलने के लिये गुरुकुल श्राते हैं। सातवीं श्रेग्णी का ब्रह्मचारी ब्रह्मदत्त श्रपने किसी भी संरक्तक के न श्राने से एक वार बड़ा उदास हो गया । महात्मा जी ने यह समाचार मालूम होते ही उसको अपने पास बंगले पर मिलने के लिये बुलाया । ब्रह्मचारी बहुत हँसता हुआ लौट कर श्राया श्रीर श्राकर श्रपने साथियों से बोला—'हम भी श्रपने पिता जी से मिल आये।' ऐसी अनेक घटनाएं प्रायः घटती रहती थीं। इस पितृ-प्रेम का ही यह परिगाम हुआ कि स्नातक होने के बाद भी ब्रह्मचारी आपको 'पिता जी' के नाते से ही पत्न लिखते थे और अपने को 'आपका पुत' लिखने तथा कहने में विशेष गर्व श्रमुभव करते थे। हवन-सन्ध्या, भोजन, स्नान, खेल 3 2 2

श्चादि ब्रह्मचारियों के सब दैनिक व्यवहार का वे स्वयं ही निरी-चाए किया करते थे। विशेष ध्वसरों पर होने वाले खेलों का निरीक्तरण श्चौर संचालन तक स्वयं करते थे। विजयदशमी पर होने वाले तीन-चार दिन के सब खेलों में श्चाप वराबर उपस्थित होते थे। बाहिर से किसी टीम के गुरुकुल श्चाने पर श्चथवा गुरुकुल की टीम के कहीं बाहर जाने पर श्चापका हृदय ब्रह्म-चारियों की जीत का समाचार जानने के लिये बराबर उन्हेलता रहता था। श्चपने खिलाड़ियों की हिम्मत का श्चापको यह स्टर्स गर्व था कि वे कहीं हार नहीं सकते।

प्राथीरात को उठ कर भी सब आश्रम का एक चकर आप अवस्य क्याया करते थे। ब्रह्मचारियों को अपने हाथ में भी जन कराने और भोजन के समय बराबर उपस्थित रहने में विशेष आनन्द अनुभव करते थे। गुरु-शिष्य का सम्बन्ध पिता पूर्व के भी अधिक जिम्मेवारी का है। महात्मा जी इस जिम्मेवारा को जिस तत्परता के साथ निभाते थे, उसी का यह पिराग्राम होता था कि अधिष्ठाताओं तथा अध्यापकों को भी उसके जिन्त में सदा तत्पर रहना पड़ता था। एक बहुत पुराने अधिष्ठाता कर्तव्यनिष्ठ होते हुए भी केवल इस जिये गुरुकुल से अलग किये गये कि वे ब्रह्मचारियों को बेजा पीटते थे और बार-बार कहने पर भी उन्होंने अपने इस स्वभाव को नहीं बदला। एक दूसरे अधि-ष्ठाता को ब्रह्मचारियों के भोजन पर अनावश्यक प्रतिबन्ध लगा

कर कठोर व्यवहार करने के कारण पृथक् किया गया था। प्रितिनिधि-सभा में उनके पृथक करने का प्रश्न उपस्थित होने पर महात्मा जी ने इन कारणों को प्रगट करने में संकोच नहीं किया।

एक निजी पत्र में श्राप ने श्रपनी गुरुकुल की दिनचर्या के सम्बन्ध में ठीक ही लिखा था—"मुफे एक पल का भी श्रवकाश नहीं है। प्रातः १॥ बजे लिखना श्रारम्भ करता हूं। ११॥ बजे तक लिखने, डाक देखने श्रीर उत्तर लिखवाने में लगा रहता हूं। इसी बीच में दो घर्यटे पढ़ाता हूं। भोजन करके श्राध घर्यटा श्राराम करके फिर १ चजे तक वहीं मेज पर बैठ कर काम। १ बजे से फिर मिस्तरी-खाना, इमारत, बाटिका, खेलों इत्यादि का निरीत्तरण करता हूं। रात के ६ बजे तक यही सिलसिला रहता है। यह एक वार लिखता हूं। इसलिये नहीं कि शिकायत है, प्रत्युत इसलिये कि निज् पत्र न लिखने के कारण समक्त में श्राजावें।" सच कहा जाय तो गुरुकुल में महात्मा जी का निज् जीवन कुछ था ही नहीं। कई वार रात को उठ कर घरटों गुरुकुल के सम्बन्ध में विचार करते रहते थे श्रीर कभी श्राप की श्रांखों से श्रांस्त्र तक बहने लग जाते थे।

किसी ब्रह्मचारी को कभी कोई कड़ी सज़ा देने का श्रवसर नहीं श्राता था। कभी एक-श्राय-वार ऐसा कोई श्रवसर श्राया भी तो श्राप को उसके लिये मर्मान्तक वेदना होती थी। ब्रह्म- चारी को सज़ा क्या देते थे, साथ में श्चपने को भी सज़ा दे लेते थे। सब से बड़ी सज़ा यह होती थी कि ब्रह्मचारी श्चनुभव करे कि जसने श्चपराध किया है श्चौर भविष्य में वैसा श्चपराध न करने का वह संकल्प करे।

किसी ब्रह्मचारी के बीमार पड़ने पर महात्मा जी के लिये रात को सोना भी दूमर हो जाता था। उसके पीछे रात-दिन एक कर देते थे। सम्बन् १६६४ में गुरुकुल में टाइफ़ाइड की बीमारी फेली। ब्रह्मचारी नवीनचन्द्र का उसी बीमारी में देहांत भी होगया। श्रम्य कई ब्रह्मचारियों की श्रवस्था भी चिन्ताजनक होगई थी। ४ भाद्रपद सम्बन् १६६४ के 'प्रचारक' में गुरुकुल-समाचार के शीर्पक में ब्रह्मचारी नवीन की मृत्यु का जो दुःखपूर्ण समाचार लिखा गया था, उसकी कुछ पंक्तियों से पता चलता है कि ऐसी बीमारी के दिनों में महत्तमा जी कितने चिन्तित रहते थे। वे स्वयं लिखते हैं—"१३ श्रगस्त के दिन को उसे, ब्रह्मचारी भीष्म को, दस्त लगे। में पहिली रातु का जगा हुआ श्रमी दो घंटे ही सोया था कि फिर बुलाया गया। रात सर फिर जागते व्यतीत हुए। एक और ब्रह्मचारी को दस्त थे आरे दर्द कभी इधर कभी उधर। डाक्टर सुखदेव जी, जो ६० रातों के जागे हुए थे, बड़े ही कष्ट में रहे।"

एक वार त्रहाचारी परमानन्द पहाड़ी पर जंगल में वृत्त से गिर पड़ा। उसकी अवस्था इतनी अधिक चिन्ताजनक होगई कि उसके बचने की आशा नहीं रही। उसके लिये आप ने कितनी ही रातें जाग कर विताई। इसी प्रकार चीते के शिकार में ब्रह्मचारी महेन्द्र घायल होगया। उसकी अवस्था भी बहुत चिन्ताजनक होगई। उसको औषधोपचार के लिये लाहौर भी भेजना पड़ा। उसके लिये आप ने न मालूम कितने दिन एक सरीखी चिन्ता में बिताये थे ? लाहौर से उसके सर्वथा निरोग होने का समाचार आने पर गुरुकुल में उत्सव मनाया गया था। वह उत्सव महात्मा जी के महीनों बाद चिन्तामुक्त होने की निशानी था।

तीन सौ ब्रह्मचारियों में आप प्रत्यंक का नाम तो जानते ही थे, उनमें से प्रत्यंक के स्वास्थ्य और उसकी पढ़ाई की सब रिपोर्ट भी आपकी जिल्हा पर उपस्थित रहती थी। ब्रह्मचारियों से इतना अधिक परिचित रहते थे कि उनके संरचकों के गुरुकुल आने पर उनकी चाल अथवा स्रत से ही उनको पहचान लेते थे और परिचय देने से पहिले ही पूछ लेते थे कि क्या आप अभुक ब्रह्मचारी से मिलने आये हैं ?

ब्रह्मचारियों को खतरों से खेलने का स्रादी बना कर साहसी बनाने का स्त्राप विशेष ध्यान रखते थे। स्त्रास-पास की दुर्गम पहाड़ियों की एक-एक चट्टान से ब्रह्मचारी परिचित थे। चारों स्त्रोर के घने जंगलों का एक-एक पत्ता ब्रह्मचारियों ने ह्याना हुस्रा था। गंगा की धारा-उपधारास्त्रों की चप्पा-चप्पा गहराई-चौड़ाई ब्रह्मचारियों ने नापी हुई थी। जंगलों स्त्रीर पहाड़ों में घुमते हुए

कितनी ही बार ब्रह्मचारियों का सामना शेर-हाथी श्रादि से हुआ। पर, वह घुमना कभी बन्द नहीं किया गया। बरसाती वाड़ की गंगा की तेज़ धारा में तैरते हुए कई बार ब्रह्मचारी इवते-हवते बचे । कभी-कभी मगरमच्छों से भी मुकाबला हुआ। पर, वह तरना बराबर जारी रहा। मह्यलियों के समान तरना त्रहाचारियों के लिये स्वाभाविक था। उसको सिखाने के लिये न कोई प्रवन्ध था ख्रीर न कोई यन्न ही करना पड़ता था। इसवीं श्रेगी का ब्रह्मचारी सत्यपाल वाड के दिनों में बढती हुई धारा के पार तो हो गया, पर लौट न सका । रात को नौ बजे मोने के समय विस्तर ख़ाली देख कर उस की खोज की गई। पता चला कि त्रहाचारी पार ही रह गया है। महाविद्यालय के कुछ नेराक ब्रह्मचारी उसी समय पार गये और सत्यपाल को खोज लाचे । इधर किनारं पर श्राते ही महात्माजी ने ब्रह्मचारीके सत्सा-हस के लिये उसकी पीठ ठोकी। चएडी पहाड़ के ऊपर से शहतीरों के बंदे बना कर तैरते हुए आने का ब्रह्मचारियों को विशेष जोंक या । कभी-कभी दिन भर ब्रह्मचारी पानी में ही नेरते रहते थे। कई बार बाढ़ का भय इतना बढ़ जाता था कि गुरुकुल का जीवन संकटापन्न हो जाता था। ब्रह्मचारी मिट्टी की टांकरियां श्रोर फावड़े लिये हुए रातों जाग कर पानी का सामना करते थे । गुरुकुल के आस-पास के गांव फूंस के बने होने से उन मं प्रायः आग लग जाती थी। कभी-कभी आधी रात को भी ऐसी

दुर्घटना हो जाती, तो ब्रह्मचारी 'एलार्म वैल' के बजते ही इकट्टे हो कर उस गांव में जा पहुंचते थे। गुरुकुल में भी ऐसी दुर्घटनाएं कई बार हुई। ऐसे श्रवसरों पर ब्रह्मचारी जान पर खेल कर भीपरा श्चिमिकाग्ड का दमन बड़े साहस के साथ करते थे। एक समय नजीवाबाद के जंगलों में डाकुओं ने श्रहा श्रा जमाया । चारों श्रोर 'त्राहि-त्राहि' मच गई। गुरुकुल के पास से ही हो कर वे हरिद्वार ऋौर कनखल पर भी हाथ साफ कर ऋाया करते थे। गुरुकुल श्राने का उन्हें कभी साहस नहीं हुआ। एक बार सुनने में श्राया कि कांगड़ी-गांव डाकुश्रों ने लूटना शुरू कर दिया है। बात की बात में महात्मा जी ब्रह्मचारियों का एक दल साथ लेकर वहां जा पहुंचे। संकट के ऐसे किसी भी समय में ब्रह्म-चारियों को कमरों में बन्द करके सुरचित रखने का आपने विचार तक नहीं किया, श्रपितु ऐसे श्रवसरों को संकट का सामना करते हुए ब्रह्मचारियों में सत्साहस पैदा करने का साधन बनाते रहे । सांप-बिच्छू तो गुरुकुल के कोने-कोने में बिखरे हुए थे । विच्छू डसने की दुर्घटनायें प्रायः होती रहती थीं। जहरीले से जहरीले महा भयानक काले फणी नाग कितने ही ब्रह्मचारी पकड़ते श्रीर मारते थे, कई बार श्रजगर भी पकड़े श्रौर मारे गये, पर गुरुकुल के समस्त जीवन में कभी एक भी दुर्घटना सांप के डसने की नहीं हुई । न कोई कभी पानी में डूबा, न जङ्गल में किसी हिंस्र पशु के आक्रमण का कभी कोई शिकार हुआ और न कभी ऐसी कोई

दूसरी ही दुर्घटना हुई । सब कुल वासी इसको महात्माजी की तपस्या का पुराय-प्रताप समस्तते थे । निःस्सन्देह, महात्माजी के व्यक्तित्व, श्रात्म-विश्वास श्रोर श्रद्धा का ऐसा ही कुछ श्रनहोना प्रभाव था कि गुरुकुल ऐसे सब सङ्घटों से बराबर बचा रहा । श्रठारह वर्ष में तीन सौ ब्रह्मचारियों में केवल दो मृत्य हुई । एक ब्रह्मचारी नवीन की, टाइफाइड़ की बीमारी से श्रोर दूसरी ब्रह्मचारी मीम की, टिहरी की याला में पहाड़ पर से फिसल कर २५० फीट नीचे श्रा गिरने से । संकटों से घिरी हुई ऐसी जगह में ऐसा निरापद जीवन बिताने का श्रिममान सिवा गुरुकुल के श्रीर किस संस्था को है ?

५. लोकप्रियता

गुरुकुल के वार्षिक उत्सव गुरुकुल की बढ़ती हुई लोकप्रियता की साली हैं। सन् १६०३ में १० मार्च से १३ मार्च तक गुरुकुल का पहिला उत्सव हुआ था। उस में चार हज़ार स्त्रीपुरुष उपस्थित हुए थे, २० हज़ार चन्दा हुआ था और १६ ब्रह्मचारियों का वेदारम्भ संस्कार। दूसरा उत्सव २८ फरवरी से २ मार्च तक सन् १६०४ में हुआ था, जिस में पचास हजार की उपस्थिति थी, २१ हज़ार चन्दा और २१ नये ब्रह्मचारी भरती हुए थे। छठे उत्सव पर पचास हज़ार की उपस्थिति और १४६०० रूपये का चन्दा हुआ था। सातवें पर साठ हज़ार

यात्री आरं और ३ लाख २८ हज़ार रुपया जरा हुआ था। प्रत्येक उत्सव पर इस उपस्थिति तथा चन्दे में साधारणतया वृद्धि ही होती रही श्रौर वसे भी दानी-मानी सज्जन गुरुकुल की आवश्यकताओं की निरन्तर पूर्ति करते रहे। इन उत्सवों की भी कुछ पिशेषतायें हैं जिन का सम्बन्ध गुरुकुल के ही साथ है। इन उत्सवों का प्रवन्थ भारत के स्वराज्य का ह्योटा सा चित्र है। १०-१० हज़ार की भीड़ का प्रवत्य पुलिस की सहायता के विना ऐसा सुन्दर स्त्रौर सन्तोपजनक होता है कि किसी की सुई तक चोरी नहीं जाती । श्रस्तेय-भाव इस उत्सव के श्रवसर पर लोगों में कुछ ऐसा जागृत होता है कि सोने-चांदी के आभूपण, बटुए आदि गिरं हुए या कहीं छुटे हुए भी किसी को मिलते तो वह कालालिय में पहुंचा देता। एक बार एक व्यक्ति ने रिपोर्ट दी कि उस का ५०० रुपये का एक नोट, दस गिर्झा ख्रोर पांच-पांच के दो नोट कहीं गिर गये हैं। थोड़े समय वाद दूसरा आया श्रीर वह सब रक्म कार्यालय में जमा करा गया। सतयुग की साची देने वाली ऐसी कितनी ही घटनायें प्रति वर्ष उत्सव के श्रवसर पर प्रायः देखने श्रीर सुनने में झाती थीं। पुस्तकों श्रीर खाद्य पदार्थों के अलावा कोई दूसरी चीज उत्सव पर नहीं विक सकती । पुस्तकों के लिये भी कुछ नियम हैं । श्रश्तील, भ्रष्ट श्रीर गन्दा साहित्य गुरुकुल की सीमा में स्राना वर्जित हैं। खाद्य पदार्थों में विदेशी चीनी कं सामान की दुकान नहीं श्रा सकती स्रोर सब सामान का निर्वत।मा भी गुरुकुल की स्रोर से नियत किया जाता है। गुरुकुल के उत्सव इस की स्पष्ट साची हैं कि गुरुकुल का उत्सव स्रार्यसमाज के लिये कुम्भ का पर्व है स्रोर गुरुकुल स्रार्यसमाज की विद्या एवं बुद्धि का केन्द्र है।

गुरुकुल के उत्सव के ऐसे प्रवन्ध की प्रशंसा महात्मा गांधी ने सन् १६२४ में वंजगांव-कांग्रेस के सभापित के अन्तिम भाषण में करते हुए उस को कांग्रेस के लिए आदर्श बताया था। आपने कहा था— "सेरी राय में प्रतिनिधियों के खाने और रहने के खर्च के बारे में स्वामी अद्धानन्द जी से नसीहत लेनी चाहिये। मुभे याद है कि उन्होंने अपने गुरुकुल के सन् १६१६ के उत्सव पर आने वाले मिहमानों के जिये जिस तरह के फूस के इत्पर डलवाये थे, उस में दो हजार से अधिक खर्च नहीं हुआ था। भोजन के लिये दुकाने थीं। रहने के लिये किसी से कुछ भी खर्च नहीं लिया था। इस तरह कोई ४० हजार लोग गुरुकुल के मेदान में विना दिकत और प्रायः बिना किसी खर्च के रह सके थे। चाह कांग्रेस उसकी हरफ बे-हरफ नकल न करे, किन्तु उस को ही सामने रख का बेहतर और ज्यादह सस्ता इन्तज़ाम करना निहायत जरूरी है।"

उत्सवों से तो गुरुकुल के प्रति ऋ।यी-जगत् के बढ़ते हुए प्रेम ऋौर आकर्षण का सामुद्दायिक परिचय मिलता है, किंतु ऐसी घटनाय भी कुछ कम नहीं हैं जिनसे लोगों के व्यक्तिगत प्रेम ऋौर

श्राकर्षण की साची मिलती है। सम्वत् १६६८ के वैशाख मास में महात्मा जी को मुरादाबाद से महाशय लदमीनारायण जी का पत्र श्राया कि-''मुभ बृढे को यहां श्राकर दर्शन दीजिये श्रीर साथ ही कुछ भेंट भी ले जाइये।" महात्मा जी वहां पहंचे तो वृद्ध महाशय ने तीन हज़ार का चैक उनके चरणों में गुरुकल की भेंट चढ़ा दिया। इसी वर्ष २ ज्येष्ठ को श्रागरा के पेंशनर डिपूटी कलेक्टर ईश्वरीप्रशाद जी गुरुकुल पधारे। गुरुकुल का निरीक्तगा करने के बाद महात्मा जी से कहा- "मुभे कुछ दान करना था। भारतवर्ष के सब विद्यालयों की रिपोर्ट श्रादि देखीं, किंतु कहीं भी वेदों की पढ़ाई का प्रबन्ध देखने में नहीं आया। यहां मेरा सन्तोष हो गया! बतलाइये किस काम में थोड़ा सा दान दूं, जो वेद पढ़ने वाले छात्रों के काम श्रावे ?" थोड़ी बातचीत के बाद ही आप ने महात्मा जी के सामने ५१०० रुपए के पाउंगड, नोट आदि का ढेर लगा दिया। ऐसे श्रद्धासम्पन्न सात्विक दानों की कितनी ही साचियां यहां दी जा सकती हैं। कितनी ही विधवा देवियों ने अपने भरण-पोषण की कुछ भी परवा न कर गुरुकुल को हज़ारों रुपया एक समय एक हाथ से दिया है। बाद में लाख-लाख की रक़म देने वाले श्रीर श्रपने श्रनुपम दान से गुरुकुल की एक-एक शाखा खुलवाने वाले भी कितने ही दानी पैदा होगये, पर फिर भी गुरुकुल भ्राम जनता की संस्था है। सर्व-साधारण के भरोसे पर चलने वाली इतनी बड़ी कोई

इसरी संस्था भारत में नहीं है। बढ़ते-बढ़ते गुरुकुल का खर्च प्रति वर्ष लाख-सवा लाख तक पहुँच गया, किंतु उस सब की पूर्ति के लिये श्राम जनता की उदारता का ही सहारा रहा है। गुरुकुल को श्रन्य संस्थात्रों के समान न सरकारी कोष से कभी कोई सहायता प्राप्त हुई, न किसी नरेश को 'राजर्षि' का मान देकर गुरुकुल ने उससे लाखों की याचना की और न किसी लखपित श्रथवा करोडपित की थेली का मुँह ही गुरुकुल के लिये खुला। सर्व-साधारण पर निर्भर करते हुए लाखों के खर्च को पूरा करना गुरुकुल की ऐसी विशेषता है, जो उसको प्रान्य सब संस्थाश्चों से ऊपर उठाये हुए है। यही विशेषता उसकी लोक-प्रियता का सब से बडा प्रमाण है। इस लोकप्रियता की श्रीर भी श्राधिक उल्कृष्ट साची यह है कि गुरुकुल के लिये जब भी कभी किसी सामान की ज़रूरत होती थी, 'प्रचारक' में स्चना देने पर वह सामान गुरु कुल पहुँच जाता था। थाली, लोटे, कटोरे श्रीर कपड़े तक की श्रावश्यकता की सुचनाय 'प्रचारक' में प्रायः पढ़ने में आती हैं। गुरुकुल सर्वसाधारण का है, इसीलिये उसको सर्वसाधारण के सामने श्रपनी छोटी से छोटी श्रावश्यकता को भी उपस्थित करने में कभी संकोच नहीं हुआ। इस प्रकार आवश्यकता-पृति होने का एक दृष्टांत बहुत मनोरंजक है। सम्बत् १६५८ में, गुरुकुल की स्थापनां के पहिले ही वर्ष में, गुरुकुल के लिये योग्य डाक्टर की श्रावश्यकता थी। 'प्रचारक'

में किसी ने लिख दिया कि यदि कोई डाक्टर श्रापनी सेवायें स्वेच्छाभाव से श्रापंगा नहीं कर सकता तो श्रायं डाक्टरों को श्रापनी श्रामदनी में से डाक्टर का वेतन पूरा करना चाहिये। बस, पच्चीस-पच्चीस इपये प्रति वर्ष देने के लिये कई डाक्टर तय्यार होगये।

गुरुकुल की शाखाओं से भी उसकी लोकप्रियता का पता लगता है। सब से पहिले मुलतान में वहां के रईस चौधरी रामकृष्या जी की उदारता के फल-स्वरूप १३ फ़रवरी सन् १६०६ को गुरुकुल की पहली शाखा की स्थापना महात्मा मुन्शीराम जी के कर-कमलों द्वारा की गई। चौधरी जो ने ५० हज़ार की ज़मीन, २५ हज़ार का वाग, ५ हज़ार की कोठी और ३ हज़ार नक़द इस शाखा के लिये दिया था। इसलिये उनके गांव के नाम पर इस का नाम 'शाखा-गुरुकुल-देवबन्धु' रखा गया था। दो-तीन वर्ष वाद चौधरी जी का मन बदल गया। इसलिये शहर से तीन मील की दूरी पर ताराकुंड के समीप ६५॥ बीघा भूमि लेकर शाखा का प्रबन्ध किया गया। पहिले दसवीं श्रेगी तक की पढ़ाई का वहां प्रबन्ध था। श्रव केवल श्राठवीं श्रेगी तक है।

दूसरी शाखा कुरुत्तेत में सम्वत् १६ ई६ की पहिली वेशाखको स्थापित हुई, इसकी आधारशिला की स्थापना भी महात्मा मुन्शी-रामजी ने ही की थी। यह थानेसर के रईस स्वर्गीय ज्योतिप्रसाद की शुभ कामना का सुफल था। उन्होंने इस कार्य के लिये दस हजार नक़द और १०४८ बीघा भूमि देने की उदारता की थी। एक वर्ष बाद ही उनका देहांत होगया। वे अपने लगाये हुए पौदे को बढ़ता और फलता-फूलता हुआ नहीं देख सके। यह गुरुकुल भी आठ श्रेगियों तक का ही है। स्वास्थ्य की दृष्टि से यहां का जलवायु अत्युक्तम है। संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद दिख्ली रहते हुए जब भी कभी विश्राम की आवश्यकता अनुभव होती थी, तब महात्मा जी यहां ही चले आते थे। उनको इस शाखा से कुछ विशेष प्रेम था। 'आदिम-सत्यार्थप्रकाश' और 'आर्यसमाज का इतिहास' लिखने का उपक्रम यहां ही बांघा गया था। एक यूरो-पियन महिला ने आप को सौ रुपये यह कह कर दिये थे कि आप वह रक़म अपनी किसी प्रिय संस्था को दे दें। आप ने वे सौ रुपये इसी शाखा-गुरुकुल को दिये थे।

तीसरी शाखा गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ के नाम से सम्वत् १६७० में देहली से बारह मील की दूरी पर स्थापित की गई थी। स्वर्गीय दानवीर सेठ रम्बूमल जी ने अपने भाई की स्मृति में एक लाख की रक़म प्रदान कर इसकी स्थापना महातमा जी के ही हाथों से करवाई थी। यह शाखा एक पहाड़ी पर स्थित है। ऐसा सुन्दर विशाल हवादार एकान्त आश्रम सम्भवतः किसी और शिचाया-संस्था के पास नहीं है। ११०० बीघा गुरुकुल की अपनी भूमि है। इस शाखा को देहली-निवासी आर्य पुरुषों का गुरुकुल

कहा जाता है। यहां केवल मध्यम-विभाग, श्रर्थात क्रठी से दसवीं श्रेगी तक, की पढ़ाई होती है।

चौथी शाखा गुरुकुल-मिट्टिग्डू के नाम से हिरियागा-प्रदेश के रोहतक ज़िले में मिटिग्डू गांव के पास जमुना नहर की एक शाखा के किनारे श्रात्यन्त रमगीक और एकान्त स्थान में स्थित है । इसकी श्राधार-शिला की स्थापना सम्वत् १६७२ में महात्मा जी ने संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद रखी थी। यह संस्था स्वर्गीय चौधरी पीरूसिंह के दान, वहां के श्रार्थ पुरुषों के उत्साह श्रीर गुरुकुल के सुयोग्य स्नातक श्री निरञ्जनदेव जी विद्यालंकार के सतत-परिश्रम का शुभ परिगाम है। यहां शिला निरश्चलक दी जाती है। संरच्चकों से किसी भी प्रकार का कोई खर्च नहीं लिया जाता। श्रपन ढंग की यह निराली संस्था है।

पांचवीं शाखा गुरुकुल-रायकोट लुधियाना ज़िले में है। श्राश्विन बदी द्वादशी सम्वत् १६७६ को संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद महात्मा जी ने ही इसकी आधार-शिला रखी थी। यह स्वामी गङ्गागिरी जी महाराज के अध्यवसाय का सुफल है। यहां केवल चार श्रेगियों की पढ़ाई का प्रबन्ध है। साथ में उपदेशक-विद्यालय भी है।

गुजरात-प्रान्त में स्थित गुक्कुल-विद्यामन्दिर-स्पा गुरुकुल की बढ़ती हुई लोकप्रियता का स्ट्रु से अधिक उज्ज्वल और स्पष्ट साची है। साघ शुक्का त्रयोदशी सम्बत् १६८० तद्तुसार १८ फरवरी १६२४ को सहिंच ह्यानन्द की जन्मशताब्दि की स्पृति में, गुजरात की प्रसिद्ध सरिता पृत्या के तीर पर, खुपा नामक प्राप्त के समीप, महात्मा जी ने ही संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद इसकी स्थापना की थी। यहां दशवीं श्रेगी तक की पढ़ाई का प्रबन्ध है। गुजरात के उत्साही ध्रार्य पुरुषों विशेषतः श्री द्यालजी जल्लुभाई, श्री मीग्याभाई देवाभाई ख्रीर गुरुकुल के सुयोग्य म्नातक डा० ईश्वरदत्त खी विद्यालंकार के ध्रनथक परि-

इसके श्रलावा भटिएडा, मन्मरं (रोहतक), कमालिया (मिएटगुमरी) श्रादि में भी गुरुकुल की शाखायें खुल चुकी हैं।

इस समय देहरादून में स्थित कन्या-गुरुकुल भी गुरुक्कल की शाखा है। उसकी स्थापना दानवीर स्वर्गीय सेठ रण्यूमल जी के एक साथ एक लाख और प्रति मास पांच सौ देने का संकल्प करने पर २३ कार्तिक सम्वत् १६८० तदनुसार ८ नवम्बर १६२३ को दीवाली के शुभ दिन देहली में दरयागंज में एक कोठी किराये पर लेकर महात्मा जी द्वारा ही की गई थी। संस्था के दुर्भाग्य से सेठ जी का शीघ्र ही देहान्त हो गया और उन द्वारा उनके संकल्प के अनुसार संस्था को सहायता प्राप्त नहीं हुई। अब तक भी संस्था को आवश्यक स्थिरता प्राप्त नहीं हो सकी है। फिर भी उक्त संस्था द्वारा आदर्श कार्य हो रहा है

श्रौर श्ली-शित्ता के त्रेत्न में काम करने वाली श्रपने ढंग की यह श्रकेली ही संस्था है।

इस प्रकार गुरुकुल-शिक्ता-पद्धित परीक्ताया की सीमा पार कर सफलता प्राप्त कर चुकी है। स्वतन्त्र रूप में भी देश में दर्जनों गुरुकुल चल रहे हैं। गुरुकुल के परीक्ताया की इस सफ-लता और विस्तार का श्रथ से इति तक का सब श्रेय महात्मा जी के श्रमथक श्रम, श्रपृर्व साहस श्रीर श्रदूट धैर्य को ही है।

सम्बत् १६८० में गुरुकुल की पच्चीसवीं वर्ष-गांठ मनाई गई थी। उस समय तक २० लाख ७५ हज़ार रूपया गुरुकुल के लिये व्यय हो चुका था। ३४ ब्रह्मचारियों से शुरू होने वाले गुरुकुल में उस समय शाखाओं सहित कोई एक हज़ार वालक और वालिकायें शिक्षा प्रहण कर रहीं थीं। इस समय तक २२५ से अधिक स्नातक गुरुकुल से निकल चुके हैं, जिनमें से अधिकांश देश-सेवा के ही काम में लगे हुए हैं और उन्होंने धर्म-प्रवार, समाज-सुधार, राजनीतिक-प्रगति, शिक्षा के विस्तार, साहित्य की उन्नति और पन्नों के सम्पादन आदि के किनों में यश सम्पादन कर गुरुकुल के नाम को गीरवान्वित किया है। गुरुकुल के सम्वन्य में तो महात्मा जी का स्वप्न प्रग नहीं हो सका था, किनु यह विना संकोच के कहा जा सकता है कि स्नातकों ने देश, धर्म और समाज को सेवा करते हुए अपने त्यागमय उच्च चरित्र से महात्मा मुन्शीराम जी अथवा स्वामी श्रद्धानन्द

-325

जी को श्रापने सम्बन्ध में निराश नहीं किया। श्राधिकतर कुलपुत्रों के लिये उन को इतना गौरव श्रीर श्राभिमान था, जितना कि किसी भी पिता को श्रापने पुल के सफल जीवन के लिये हो सकता है।

६ अम और विरोध

श्रास्य रूप में श्रास्य किये गये इस महान कार्य को सफलता तक पहुँचाने के लिये महात्मा जी को श्रादि से श्रान्त तक बराबर विरोधी परिस्थितिमें से ही होकर गुज़रना पड़ा था। एक तो गुरुकुल को कालेज-दल वालों ने श्रपने मुक़ा-बले में खड़ी की गई संस्था समम्म कर उसके सम्बन्ध में श्रम फैलाने श्रोर उसका विरोध करने में कोई बात उठा नहीं रखी। गुरुकुल की स्थापना होने के बाद पहिले ही वर्ष में पंजाब में कुछ इस प्रकार की निराधार बातें फैलाई गई थीं कि गुरुकुल में भोजन का ठीक प्रबन्ध नहीं है, मकानों में नमी बहुत श्रिधिक है, बीमारों की देखरेख का कोई प्रबन्ध नहीं है, सब ब्रह्मचारियों के पेट फूल श्राये हैं, दस ब्रह्मचारियों की मृत्यु हो चुकी है श्रीर ७५ मैंकड़ा इस वर्ष में काल के प्रास हो जायेंगे। ऐसी निराधार बातों का निराकरण 'प्रचारक' द्वारा निरन्तर किया जाता रहा। उनसे हानि तो श्रवश्य हुई, किंतु ऐसी हानि नहीं हुई जिसकी पृतिं नहीं हो सकती थी।

विरोधी दल वालों की अपेक्षा अपने ही दल के लोगों द्वारा विरोध निस्सन्देह ऐसा था, जो गुरुकुल की उन्नति श्रीर उसके विकास के लिये वास्तव में बाधक साबित हुआ। कुछ लोग तो सभी स्थानों में ऐसे होते हैं, जिनको भले कार्यों का विरोध किये विना सन्तोष नहीं होता। सम्भवतः ऐसे ही कुछ लोगों ने गुरुकुल की स्थापना होते ही उसके मार्ग में कांटे बखेरने शुरू कर दिये थे। महातमा जी पर ग्रबन श्रीर कई रक्में बेजा खर्च करने का भी दोष लगाया गया था। सन् १६०५ तक के प्रतिनिधि-सभा त्र्यौर गुरुकुल के श्राय-व्यय को लेकर सन्देह, भ्रम तथा विरोध का इतना बड़ा तूफ़ान खड़ा किया गया कि २७ मई १६०५ की प्रतिनिधि सभा में सभा के प्रधान होते हुए भी उनके प्रतिकृत इस म्राशय के प्रस्ताव उप-स्थित किये गये कि—"सात प्रतिनिधियों द्वारा पेश की गई निम्नििक्ति वातों के लिये जांच कमेटी नियुक्त की जाय-(१) स्नास्ना मुन्शीराम इस योग्य नहीं हैं कि उन पर सार्वजिनक कामों के लिये दान में दिये जाने वाले रुपये के सम्बन्ध में विश्वास किया जा सके, क्योंकि उन्होंने श्रार्य-प्रतिनिध-सभा के १४ हजार रुपये का ग्रवन किया है; स्प्रौर (२) न लाला मुन्शीराम किसी धार्मिक-संस्था के ज़िम्मेवार श्रीर विश्वसनीय पद के श्रिधकारी बनाये जाने के योग्य हैं, क्योंकि श्रपने विरोधी सज्जनों पर क्रुठे दोष लगाने तथा उनको गढ़ने की उनकी आदत है, जिससे सर्व- साधारण में उनके विरोधियों की कुछ प्रतिष्ठा न रहे।" पर प्रतिनिधि सभा में विरोधियों की दाल नहीं गली। ४४ के विरुद्ध १७ सम्मतियों से यह प्रस्ताव गिर गया! उसके बाद विरोधियों ने समाचार-पत्नों में गन्दगी फैलाना और पैम्फलेट छाप कर वंटवाना शुरू किया। विरोधियों की हरकतें जब अति पर पहुंच गई, तब महात्मा जी ने 'दुखी दिल की पुरदर्द दास्तान' के नाम से कोई छः सौ पृष्ठ की पुस्तक लिख कर उस विरोध के तुफान को शान्त किया। इन विध्न-सन्तोषी लोगों का दल बाद में धवन-पार्टी की तिमृति के नाम से मशहूर हुआ, जो 'आर्य-पितका' द्वारा समय-समय पर गुरुकुल पर प्रायः धावा बोलता रहा।

विरोध और अस पैदा करने वालों में ऐसे लोग भी कुछ कम नहीं थे, जो गुरुकुल से किसी कारणवश पृथक् किये गये थे। ऐसे अलग किये हुए कई अध्यापकों तथा अधिष्ठाताओं ने कन-खल-हरिद्वार में महीनों डेरा जमा कर गुरुकुल की जड़ों को उखाड़ने का यत्न किया। पर, वे भी अपने यत्नों में सफल नहीं हो सके। महीनों महात्मा जी की गोद में बच्चों की तरह पलने वाले, आर्यसमाज की शरण में आकर मियां से आर्य बनने वाले अब्दुलगफूर उर्फ़ 'धर्मपाल' ने भी गुरुकुल के विरुद्ध कुछ कम उपद्रव नहीं मचाया। आर्यसमाज में उसने जो गन्दगी फैलाई थी, उसमें कमीनेपन की हह कर दी गई थी। गन्दगी ध्यौर कसीनेपन का वैसा उदाहरण कहीं टूंढने पर भी मिलना सन्भव नहीं। गुरुकुल से ग्रंबन के अपराध में निकाले गये गोबिन्द्राम, ध्यपनी ही करतृतों से मौकूफ हुए नारायणदास ध्यौर सरदार गुरुबल्श्रासिंह आदि को शिखपडी बना कर धर्मपाल ने अपने पत 'इन्द्र' 'पतीन्द्र' और 'अर्जुन' द्वारा गुरुकुल पर काले बादलों का घटाटोप पैदा करने में कोई कसर नहीं रखी, किन्तु महात्मा जी ने बर्सने से पहिले ही इस घटाटोप को छिन्न-भिन्न कर दिया था।

इस प्रकार किये जाने वाले अधिकांश श्राचिष मनोरंजन की ही सामग्री होते थे, किन्तु उनके भी निराकरण के लिये महात्मा श्री को 'प्रचारक' के कई पृष्ठ काले करने पड़ते थे। सम्वत् १६६५ में ऐसे श्राचिप किये जाते थे कि गुरुकुल के ब्रह्म-चारी सूछ-दाढ़ी मुंडवातें श्रीर बाल सँवारते हैं, उनको घोड़ों की सवारी सिखाई जाती है, वे साबुन लगाते हैं, उनको श्रंग्रेज़ी पढ़ाई जाती है, वे शंग्रेज़ी ढंग के खेल खेलते हैं, उनको इतिहास तथा भूगील पढ़ाया जाता है, साइन्स की पढ़ाई पर श्रधिक खर्च किया जाता है, श्रध्यापक ही परीचा लेते हैं श्रीर शिचा मुफ़्त नहीं दी जाती। इन श्राचिपों के उत्तर में महात्मा जी को सम्बत् १६६५ के ८ श्रावण के 'प्रचारक' में कोई १ पृष्ठ का लेख जिल्ला पड़ा था। वैसे भी प्रत्येक वर्ष में एक बार तो उनको विरोधियों के प्रतिकृत खज़ाहत्स होमा ही पड़ता था।

जिस लेख की श्रोर उत्पर संकेत किया गया है, उस के श्रारम्भ में महात्मा जी ने लिखा था—"श्रार्यसमाज के श्रान्दर ही ऐसे विश्वासघाती पुरुष विद्यमान हैं, जिन्होंने अपने आप को गुरुकुल का हितेषी प्रसिद्ध करते हुए उस को जड़ से उखाड़ने का बीड़ा उठा लिया है। स्वार्थ ने ऐसे पुरुषों को अपन्धाकर दिया है।" सम्बत् १६६७ के माघ मास में 'प्रचारक' में १४ पृष्ठ का लेख ऐसे ही आ चोपों के निराकरण के लिये लिखा गया था, जिस का शीर्षक था—''बड़े से बड़े जत्थों के श्राक्रमण से भी परमात्मा ने गुरुकुल की रचा की है", श्रौर उसका श्रारम्भ किया गया था 'मन्युरसि मन्युं मिय घेहि' की वैदिक प्रार्थना से, जिस से पता लगता है कि उस समय ये श्राच्तेप सभ्यता की मर्यादा का भी श्रातिक्रमण कर गये थे। उस लेख की प्रारम्भिक पंक्तियां ये थीं-- "ब्रह्मचर्याश्रम के उद्धार के लिये जिस दिन गुरुकुल की पाठिविधि तथा उस के प्रबन्ध सम्बन्धी नियम हाथ में लेकर सेवकों ने काम करना श्रारम्भ किया था, उसी दिन से गुरुकुल पर कन्न-प्रहार शुरू हो गये थे। श्रपनों श्रौर बेगानों, श्रायों श्रौर श्रनायों सभी प्रकार के पुरुषों ने उस को जड़ से उखाड़ फेंकने के लिये नाना प्रकार के प्रयत्न किये। किंतु जन गंगा-तट पर पहुंच कर ब्रह्म-चारियों के समृह ने इस जंगल को वेदमन्त्रों की ध्वनि से गुंजाना ग्रुरू किया, तब से तो आक्रमणों की कुछ गिनती ही

नहीं रही । हर तीसरे महीने गुरुकुल की समाप्ति-सूचक विचित्र भविष्यवाणियां सुनने में श्राती रहीं। जत्थों पर जत्थे इसको गिराने के लिये बने, श्राक्रमणों पर श्राक्रमण हुए, जिन से न केवल इस के सेवकों के ही बदन चलनी-से बन गये, प्रत्युत उन चोटों के निशान गुरुकुल की संस्था श्रीर उस के प्रबन्ध पर भी श्रब तक लगे हुए हैं।" इन उद्धरणों से पता लगता है कि किस विरोधी परिस्थिति में लङ्का में विभीषण की तरह महात्मा जी को गुरुकुल के संचालन का काम करना पड़ता था। यह उन के ही धेर्य श्रीर हिम्मत का काम था कि ऐसे विरोध में भी वे इतने वर्षों तक श्रपने कर्तव्य-पालन में बराबर लगे रहे।

७ गुरुकुल स्रोर प्रकाश-पार्टी

इस धेर्य श्रोर हिम्मत के सामने तब सहसा ही सिर फुक जाता है, जब यह देखने में श्राता है कि गुरुकुल की स्वामिनी प्रतिनिधि-सभा श्रोर उस की प्रबन्धकारिणी श्रम्तरंग-सभा भी महात्मा जी के लिये उतनी सहायक सिद्ध नहीं हुई, जितनी कि होनी चाहिये थी। गुरुकुल की समर्थक लाहौर की प्रकाश-पार्टी की भी गुरुकुल के प्रति प्रायः टेढ़ी ही दृष्टि रही। गुरुकुल का काम करते हुए यह शिकायत महात्मा जी को बराबर रही कि प्रतिनिधि-सभा श्रथवा श्रम्तरंग-सभा गुरुकुल को यथेष्ट समय

नहीं दे सकतीं। २८ वैशाख सम्वत् १६६८ के 'प्रचारक' में 'गुरुकुल के साथ सच्चे प्रेम का प्रमागा दीजिये' शीर्षक से लिखे गये लेख में आपने लिखा था—''जो माता शरद श्रुत में बिछौना गीला हो जाने पर बच्चे का रोना सुन उसके मुंह, नाक, कान को कपडों से बन्द कर के उस को छाती से जकड कर उस का गला घोंट देती है, उसे भी तो बच्चे से अगाथ प्रेम होता है; किंतु उस का प्रेम बच्च में जीवन डालने के स्थान में उसका काम ही तमाम कर देता है। अब मुख्कुज प्रतिनिधि-सभा की अन्य कार्यवाहियों के साथ एक पुद्धल्ला-सा बना हुआ है। प्रतिनिधि की ख्रंतरंग-सभा प्रचारादि ध्रन्य विषयों के विचार में जितना समय लगाती है, उस का चौथाई समय भी गुरकुल सम्बंधी बड़े से बड़े गम्भीर विषय के विचार के अर्पण नहीं कर सकती। सभा के सभासद इस बृटि को जानते हैं किन्तु गुरकुल के साथ उनका इतना अगाध प्रेस है कि वे उस की अपने से थोड़े काल के लिये भी जुदा करने को तय्यार नहीं, भले ही इस थोड़े समय की जुद्।ई से उन के प्यारे गुरुकुल को शुद्ध नायु के सेवन से वल मिलने तथा स्वस्थ होने की ही सस्भावना क्यों न हो। प्रतिनिधि की अन्तरंग-सभा को वैदिक धर्म के प्रचार, शुद्धि, शास्त्रार्थ आदि विषयों पर वहुत ध्यान देना है, उस की न शिचा सम्बन्धी विषयों पर विचार करने के लिये समय ही मिजता है श्रोर न वह उन पर ठीक प्रकार विचार ही कर सकती है। मेरी सन्मति में सभा के सभासद केवल श्रविद्या के कारण इस समय श्रपने कर्त्तव्य-पालन से गिरे हुए हैं।" इस से भी बड़ी शिकायत महात्मा जी को यह थी कि प्रतिनिधि-समा श्रीर श्रन्तरंग-सभा के सभासद लाख-सवा-लाख का वजट तो पास कर देते हैं, किन्तु उस की पूर्ति के लिये कभी कोई भी सदस्य सचाई श्रोर ईमानदारी से यत्न नहीं करता। इस शिका-यत या कठिनाई को दूर करने के लिये आपने सभा में यह प्रस्ताव उपस्थित किया था कि प्रतिनिधि सभा के ही भ्राधीन गुरुकुल के प्रवन्ध के लिये एक अलग प्रवन्धकर्जी-सभा नियत की जाया करे, जो गुरुकुल के विषय में सोचा तथा काम किया करे। उस सभा में प्रतिनिधि-सभा के सदस्यों, संरक्तकों, स्नातकों श्रीर दानदाताश्रों श्रादि के प्रतिनिधि तथा विदिक-साहित्य श्रादि विषयों के मर्भज्ञ विद्वान् रखने का श्रापका प्रस्ताव था। वह सभा एक प्रकार से विद्या-श्रार्थ-सभा ही होती, जो गुरुकुल की प्रबन्ध-सम्बन्धी आवश्यकताओं की पृति के साथ-साथ प्रतिनिधि-सभा के श्राधीन शिचा-सम्बन्धी सभी संस्थान्त्रों का प्रबन्ध किया करती। इस प्रस्ताव की उपयोगिता के सम्बन्ध में महात्मा जी ने कितने ही लेख लिखे थे। दस-बारह वर्षों से भी श्राधिक लम्बे समय, तक यह प्रस्ताव प्रतिनिधि-सभा के विचाशाधीन प्रस्तावों की फ़ाइल में पड़ा रहा। ईस्वी सन् १६११ की २७ मई की प्रतिनिधि-सभा के वार्षिक-श्र्यधिवेशन में उस पर केवल

स्वामी श्रद्धानन्द

एक बार वाद-विवाद हो हुआ था, सम्मितयां उस अधिवेशन में भी नहीं ली गई थीं।

उक्त श्रिधिवेशन में हुआ वह विवाद कई ट्रष्टियों से बड़ा मनोरञ्जक है श्रौर महात्मा जी के मार्ग की कठिनाइयों पर भी उससे अच्छा प्रकाश पड़ता है। श्री पिग्डत विश्वम्भरनाथ जी बी० ए० ने, जो महात्मा जी के संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद गुरुकुल के मुख्याधिष्ठाता नियुक्त हुए थे, उस विवाद में कहा था—"प्रतिनिधि-सभाका प्रथम उद्देश्य वेद तथा श्रन्य प्राचीन श्रार्ष प्रन्थों के लिये विद्यालय खोलना है। इसमें गुरु-कुल को एक शिक्तगाशाला (एजूकेशनल इन्स्टीट्यशन) कहा गया है, ऐसी किसी भो शिचग्रशाला के खोलने का श्रिधकार इस सभा को नहीं है। ""यह याद रखना चाहिये कि विद्या का फैलाना प्रतिनिधि सभा का कोई उद्देश्य नहीं है।" महाशय कृष्ण जी बी० ए० ने ऊपर की बातों का समर्थन करते हुए कहा था—"गुरुकुल के श्रिधिकारी गुरुकुल को युनिवर्सिटी बनाना चाहते हैं, यह बहुत बुरा है श्रीर सभा के उद्देश्यों के सर्वथा बाहर है।" लाला काशीराम और महता जैमिनी आदि ने भी ऊपर के विचारों का समर्थन किया था। इन विचारों से यह स्पष्ट है कि अन्तरङ्ग-सभा का एक दल, जिसको इसी विवाद में महाशय कृष्ण जी ने 'प्रकाश पार्टी' का नाम दिया था, गुरुकुल को केवल विद पढाने की छोटी-सी चटशाला बनाये

रखना चाहता था । उसको महाविद्यालय प्रथवा विश्व-विद्यालय बनाने के वह विरुद्ध था। महात्मा जी ने इसी विवाद में बहुत साफ़ शब्दों में कह दिया था — "गुरुकुल जिस मार्ग पर चल रहा है, उससे वह एक विश्वविद्यालय ही बनेगा। श्रव तक भी वह बहुत कुछ उसी श्रोर बढ़ा है। वेदों श्रौर वेदांगों की पढ़ाई के मुख्य रहने पर भी वहां श्रन्य विद्याश्रों की पढाई को स्थान दिया जायगा। कारण इसका यह है कि सव श्रन्य विद्यारें वेदों के समम्तने के लिये साधन-रूप हैं। गुरुकुल में कृषि-विज्ञान, पदार्थ-विज्ञान, रसायन तथा अन्य सब कलायें एवं विज्ञान सिखाये जायेंगे ऋौर सिखाये जाते हैं। यदि प्रति-निधि-सभा इसे श्रपने उद्देश्यों के प्रतिकृत सममती है, तो उसे इसी समय वर्तमान गुरुकुल को बन्द कर देना चाहिये। जो सज्जन कार्यकर्तात्रों पर यह दोष लगाते हैं कि वे भविष्य में गुरुकुल को यूनिवर्सिटी बनाना चाहते हैं. उन्हें समम लेना चाहिये कि इस समय भी गुरुकुल यूनिवर्सिटी ही बन रहा है।"

गुरुकुल को संस्कृत की चटशाला ध्रथवा विविध विषयों के ध्राध्ययन के लिये एक ध्राद्श शिक्तगालय बनाने के दृष्टिकोगा में भेद बढ़ता चला गया। समाचार-पत्नों में भी उस दृष्टिभेद की चर्चा होने लगी। 'प्रकाश' में गुरुकुल के उद्देश्य के सम्बन्ध में महाशय कुष्या जी ने कई लेख लिखे। 'प्रचारक' में 'प्रकाश ख्रौर

गुरुक्त के शीर्षक से लिखे गये लेखों में उनका उत्तर दिया गया श्रीर सहाशय कृष्ण जी के श्रान्दोलन के तरीक़े को 'अथानक प्रकार' बताया गया, किन्तु उनका यह 'अयानक प्रकार' क्रगातार कई वर्षों तक जारी रहा। २२ कार्तिक सम्वत १६६८ के 'प्रकाश' में गुरुकुल के उद्देश्यों के विषय में कई एक काल्प-निक परिभाषायें घड़ कर गुरुकुल के कार्यकर्ताओं पर रोष भी प्रगट किया गया श्रीर यह भय भी प्रगट किया गया कि गुरुकुल त्राह्मणान पैदा कर के वैश्य पैदा करने में लग रहा है। उसी समय 'प्रचारक' में लिखा गया था- "प्रकाश के सम्पादक महाशय कृष्ण जी गुरुकुल की स्वामिनी श्रीप्रतिनिधि-सभा के सभासद हैं, गुरुकुल की प्रबन्धकारिग्री अन्तरंग-सभा के भी वे सदस्य हैं श्रीर इससे भी वढ कर श्राप उसके उपमन्त्री हैं। यदि गुरुकुल के विषय में आपको कोई शिकायत है और यदि गरुक्त के वर्तमान कार्यकर्ताओं की किन्हीं चेष्टाओं से आप रूप्ट हैं तो आपके लिये कई रास्ते खुले हैं और वे कई रास्ते इस वर्तमान रास्ते से बहुत प्रिय, बहुत लाभदायक श्रीर बहुत सुलभ हैं।" पर, प्रकाश-सम्पादक ने प्रिय, लामदायक श्रीर सुलभ सार्ग का श्रवलम्बन न करके 'प्रकाश' के कालमों का अप्रिय, हानिकारक तथा जटिल मार्ग ही पकडे रखा। सम्वत् १६७१ क साथ सास में फिर 'प्रकाश' में यह अय प्रगट किया गया कि गुक्कल वेद की पढ़ाई को श्राप्रधान बना कर लुहारी-तरखानी के काम में कहीं न लग जावे। इस भयावह कल्पना के आधार पर एक भयानक चित्र खींच कर सर्वसाधारण को भ्रम में डालने की निन्दनीय चेष्टा की गई थी। इस पर महात्मा जी ने सम्वत् १६७१ के २ फाल्ग़न के 'प्रचारक' में लिखा था— "मुक्ते आश्चर्य है कि यदि महाशय कृष्णा जी को गुरुकुल की वर्तमान गति में कुछ सन्देह है तो म्वामिनी-सभा के मन्त्री होते हए, उन्होंने उस सभा द्वारा संशोधन कराने के स्थान में समाचार-पत्र की शर्ग क्यों ली ?" इसके बाद महात्मा जी ने लिखा था—''मैं महाशय कृष्ण तथा आर्य जनता को निश्चय दिलाता हूं कि यदि वैदिक-धर्म के पुनरुजीवन का काम मेरी दृष्टि में गौगा बन जायगा तो मैं इस गुरुकुरू में एक पर्ल भी ठहरना पाप सममूंगा।" इसी लेख में आपने एक बार फिर श्रायुर्वेद, कृषि-व्यापार श्रौर लुहारी-तरस्वानी श्रादि की पढ़ाई का समर्थन करते हुए स्पष्ट शब्दों में घोषणा की थी-"पहिली पाठविधि के ब्रानुसार, जिसका प्रामाणिक खगडन प्रतिनिधि-सभा ने मेरे ज्ञानमें नहीं किया, कृषि-महाविद्यालय खोलना भी गुस्कुल का कर्तव्य है। मैं दो वर्षों से उसके लिये विशेष परामर्श करता रहा हूं श्रीर अब समय श्राया है कि कृषि का काम श्रागामी वर्ष के श्रारम्भ से शुरू किया जायगा। उसके साथ 'लुहारी-तरखानी' का कारखाना भी खोला जागया, जिंसका कुछ सामान तीन वर्षों से श्राया पड़ा है। यदि इसके सम्बन्ध में मन्ती जी श्रथवा श्रन्य

किन्हीं सभासदों को गुरुकुल श्रपने उद्देश्य से गिरता दिखाई दे तो सभा में इस प्रश्न को रख कर पहले ही इसका निश्चय करा लें।" महात्मा जी के इतने स्पष्ट लेखों के बाद भी 'प्रकाश' के सम्पादक श्रौर उनकी पार्टी की यह शिकायत बराबर रही कि 'उपदेशक नहीं मिलते।' सम्वत् १६७३ के श्रावण मास में 'प्रकाश' ने यहां तक लिखा था कि "न पंजाब में ऋौर न संयुक्तप्रान्त में कोई ऐसी पाठशाला है, जहां उपदेशक तय्यार किये जा रहे हों। ऐसी हालत में सवाल तो काबिल-गौर यह है कि उपदेशक कहां से श्रायें ?" पाठक यह समम सकते हैं कि इस लेख में संयुक्त-प्रान्त का उद्घेख करके गुरुकुल पर चोट की गई थी। इस प्रकार सदा ही 'प्रकाश' श्रीर उसके दल की गुरुकुल पर बक्र दृष्टि रही, जिसका परिचय कभी-कभी श्राज-कल भी मिल जाता है। इस प्रकरण को इतना खोल कर इस लिये लिखा गया है कि इसका सम्बन्ध चरित्रनायक की जीवनी के साथ कई जगह आता है और गुरुकुल की उन्नति तथा उसके विस्तार में यदि कोई सब से बड़ी बाधा थी तो यही थी कि उसके संचालकों श्रीर मालिकों की दृष्टि में गुरुकुल के उद्देश्य की पूर्ति के साधनों में पूर्व-पश्चिम का-सा मेद था। इस भेद को लेकर कई वर्षीतक समाचार-पतों में जो चर्चा हुई, वह उसके लिये श्रौर भी श्रिधिक बडी बाधा सिद्ध हुई।

सरकार की तिरछी नज़र

इस सब बाधा-विरोध के रहते हुए एक श्रीर बाधा गुरुकुल के मार्ग में सरकार की सन्देहास्पद दृष्टि थी। गुरुकुल का सरकार से विलकुल स्वतन्त्र होना ही उसके सन्देह के लिये पर्याप्त था। श्रार्यसमाज पर राजद्रोही होने का जो सन्देह था, उस से भी गुरुकुल के सम्बन्ध में इस सन्देह को विशेष पुष्टि मिली। उस सन्देह की उत्पत्ति के इतिहास में न जाकर यहां एक गुप्त सरकारी लेख की पंक्तियां इसलिये दी जाती हैं, जिस से उस सन्देह का रूप पाठकों के सामने आ जाय। उस लेख में लिखा गया था—"श्रार्यसमाज के संगठन में श्रभी जो महत्व-पूर्ण विकास हुन्ना है वह वास्तव में सरकार के लिये बहुत बड़े संकट का स्रोत है। वह विकास है गुरुकुल-शिन्ता-प्रगाली। इस प्रांत में गुरुकुल की उत्पत्ति के इतिहास का विवेचन अगले श्राध्याय में किया जायगा, किन्तु श्रार्थसमाज की धर्म के रूप में आलोचना करते हुए भी उस की श्रोर निर्देश करना आव-श्यक है। इस प्रणाली में चाहे कितने ही दोष क्यों न हों, किन्तु भक्तिभाव ऋौर बलिदान की उच्च भावना से प्रेरित जोशीले धर्मपरायगा व्यक्तियों का दल तय्यार करने का यह सबसे सुगम श्रीर उपयुक्त साधन है, क्योंकि यहां आठ बरस की ही आयु में बालकों को माता-पिता के प्रभाव से भी बिलकुल दूर रखकर ₹85

त्याग, तपस्या इसीर अक्तिआव के वायुमगडल में उन के जीवन को कुछ निश्चित सिद्धांतों के श्रानुसार ढाला जाता है, जिस से इन के रग-रग में अदा श्रीर श्रात्मोत्मर्ग की भावना घर कर जाती है। यदि इस प्रकार की शिक्ता का क्रम आर्यसमाज के सुयोग्य और उत्साही नेताओं की सीधी देख-रेख में बालकों की उस सत्रह वर्ष की श्राय तक बराबर जारी रहा, जो कि मनुष्य के जीवन में सब से श्रिधिक प्रभावपाही समय है, तो इस पद्धति से जो युवक तय्यार होंगे, वे सरकार के लिये श्रात्यन्त भयानक होंगे। उनमें वह शक्ति होगी, जो इस समय के आर्यसमाजी उपदंशकों में नहीं हैं। उन में पैदा हुआ उयक्तिगत दृढ़ विश्वास श्रीर अपने सिद्धांत के लिये कष्ट-सहन करने की भावना, अपित समय अपने पर प्राणों तक को न्यौद्धावर कर देना, साधारण जनता पर बहुत गहरा प्रभाव डालेगा । इससे उन को श्रनायास ही ऐसे अनगिनत साथी मिल जायेंगे, जो उन के मार्ग का अवलम्बन करेंगे श्रीर उनसे भी अधिक उत्साह से काम करेंगे। यह याद रखना चाहिये कि उन का उद्देश्य सारं भारत में एक ऐसे जाति-धर्म की स्थापना करना होगा, जिस से सारे हिन्दू एक भ्रातृभाव की श्रंखला में इंध जायेंगे। वे सब द्यानन्द के 'सत्यार्थप्रकाश' के ग्यारहवें समुद्धास की इस आज्ञा का पालन करेंगे कि श्रद्धा ख्रौर प्रेम से ध्रपने तन, मन. धन-सर्वस्व को देश हित के लिए अर्पण कर दो।"

इस लेख की श्रमली पंक्तियों का सीधा सम्बन्ध गुरुकुल कांगड़ी के साथ है। वे पंक्तियां ये हैं—"सरकार के लिये सब से श्रिधिक विचारगीय प्रश्न यह है कि इस समय श्रार्यसमाज के गुरुकुल में शिचा प्राप्त करने वाले उपदेशकों का शिचा समाप्त करने के बाद सरकार के प्रति क्या रुख़ होगा ? इस समय के उपदेशकों की श्रपेका वे किसी श्रीर ही ढांचे में ढले हुए होंगे। जिस धर्म का वे प्रचार करेंगे, उस का आधार व्यक्तिगत विश्वास एवं श्रद्धा होगी, जिस का जनता पर सहज में बहुत प्रभाव पड़ेगा। उन के प्रचार में मकारी, सन्देह, सममौता श्रीर भय की गन्ध भी न होगी श्रीर सर्वसाधारण के हृदय पर उसका सीधा श्रसर पहेगा।" गुरुकुल के सम्बन्ध में पैदा हुए सन्देह को प्रामाणिक सिद्ध करने के लिये इस लेख का लेखक कहां तक पहुंचा था, इस का पता श्रगली पंक्तियों से लगता है, जिनमें उस दौरे का उल्लेख किया गया है, जिस में महात्मा जी ने गुरुकुल के लिये तीस हज़ार रूपया जमा किया था। लेखक लिखता है—'पञ्जाब की पुलिस की रिपोर्टों में यह दर्ज है कि सन् १८६६ में जब लाला मुन्शीराम श्रमृतसर के पंडित रामभजद्त्त के साथ गुजरात, सियालकोट श्रीर गुजरांवाला का दौरा करते हुए धन संप्रह कर रहे थे, तब उन्होंने सरकार की निन्दा शरारत से भरे हुए शब्दों में श्रन्य बातों के साथ यह कहते हुए की थी कि सिपाही कितने मूर्ख हैं जो सलह-श्रठारह

रूपयों पर भरती होकर श्रपना सिर कटवाते हैं। गुरुकुल में शिचित होने के बाद ऐसा करने वाले श्रादमी सरकार को नहीं मिलेंगे।" गुरुकुल के जिन उत्सवों का पीछे कुछ वर्णन किया गया है, उन के सम्बन्ध में इस लेख में लिखा गया है—"कांगड़ी में मनाये जाने वाले गुरुकुल के वार्षिकोत्सव पर कोई साट-सत्तर हज़ार आदमी प्रति वर्ष इकट्टा होते हैं। कई दिनों तक यह उत्सव होता है। पुलिस, खारध्यरत्ता आदि का सब प्रबन्ध गुरुकुल के श्राधकारी स्वयं करते हैं। वंगाल में मेलों पर जिस प्रकार स्वयंसेवक सब प्रवन्ध करते हैं, बेसे ही यहां ब्रह्मचारी स्वयंसेवकों का सब काम करते हैं। संगठन की दृष्टि से यह काभ बिलकुल बृटि-रहित है। उत्सव पर इकट्ठा होने वाले लोगों का उत्साह भी श्राश्चर्यजनक होता है। वडी बड़ी रक्में दान में दी जाती हैं और अच्छी संख्या में उपस्थित होने वाली स्त्रियां श्राभृषण तक देती है।" गुरुकुल के उद्देश्य की मीमांसा करते हुए उस के तपस्त्री, कठोर, संग्मी ख्रीर निर्भीक जीवन का रोना रोते हुए फिर लिखा गया है— 'विचार-गीय विषय यह है कि गुरुकुल से निकले हुए इन संन्यासियों का राजनीति के साथ क्या सम्बन्ध रहेगा ? इस सम्बन्ध में गुरुकुल की, महाशय रामदेव की लिखी हुई, एक रिपोर्ट की भूमिका बड़ी रोचक है। उस के प्रमन्त में लिखा है कि गुरुकुल में दी जाने वाली शिका सर्वीश में राष्ट्रीय है। आर्यसमाजियों

सरकार की तिरछी नज़र

का बाइबिल 'सत्यार्थप्रकाश' है, जो देशभक्ति के भावों से श्रोत-प्रोत है। गुरुकुल में इतिहास इस प्रकार पढ़ाया जाता है, जिस से ब्रह्मचारियों में देशभक्ति की भावना उद्दीप्त हो। उन में उपदेश ऋौर उदाहरण दोनों से देश के लिये उत्कट प्रेम पैदा किया जाता है। इस में कुद्ध भी सन्देह नहीं कि गुरुकुल में यत्नपूर्वक ऐसे राजनीतिक संन्यासियों का दल तय्यार किया जा रहा है, जिसका मिशन सरकार के श्रस्तित्व के लिये भयानक संकट पैदा कर देगा ।" इसी प्रकार एक गुप्तचर ने श्रपनी डायरी में गुरुकुल के सम्बन्ध में ये पंक्तियां लिखी थीं—"गुरुकुल की दीवारों पर ऐसे चित्र लगे हुए हैं, जिन में ऋंगरेज़ी-राज से पहले की भारत की श्रवस्था और श्रंगरेज़ों के कलकत्ता श्राने की अवस्था दिखाई गई है। लखनऊ के सन् १८५७ के राज-विद्रोह के चित्र भी लगाये गये हैं। बिजनौर के डिस्ट्रिक्ट मजिष्ट्रेट मि० ऐफ० फोर्ड ने जोन श्राफ़ श्रार्क का भी वह बड़ा चित्र गुरुकुल में लगा हुआ देखा था, जिसमें वह स्रंगरेजों के विरुद्ध सेना का संचालन कर रही है।"

इस प्रकार गुरुकुल की हर एक दीवार के पीछे से सरकारी लोगों को राजद्रोह की गंध आती थी। यज्ञशाला के नीचे उन की दृष्टि में एक तह्खाना बना हुआ था, जिस में उन की समम्म के अनुसार गोला-बारूद बनाने की ब्रह्मचारियों को शिचा दी जाती थी। सरकारी गुप्तचरों का गुरुकुल में ताता बंधा रहता

था। वे संन्यासी, साधु, वाबु ध्यादि के वेश में छिपे हुए भेद लेने की सदा कोशिश किया करते थे। जब ब्रह्मचारी सरस्वती-यात्रा पर गुरुकुल से बाहर जाते थे, तब भी गुप्तचरों की एक सेना उन के श्रागे पीछे चकर काटा करती थी। साधारण गुप्तचरों की बात ही क्या है, बड़े-बड़े सरकारी अधिकारी भी लुक-छिप कर गुरुकुल का भेद लेने की बराबर चेष्टा करते रहे। एक डिपुटी कलेक्टर गुरुकुल में श्रपने को वकील बताकर इसी नीयत से आए थे। महात्मा जी को उन के इस प्रकार आने का पहले ही पता लग गया और उन के पीछे गुरुकुल के गुप्तचर छोड़ दिये गये। आधी रात को वे छदावेशी वकील उस घिरे हुए ब्राहाते में जा पहुंचे, जहां ब्रह्मचारियों को गतका-फरी श्रादि के खेल सिखाए जाते थे। महात्मा जी भी पता लगते ही उनके पीछे वहां पहुंच गए ख्रीर वहां पहुंच कर श्रापने उन से पृद्धा- 'क्या श्राप ने हमारे सब भेदों का पता लगा लिया ?' बेचारे डिपुटी कलेक्टर पानी-पानी हो गये। उन्होंने स्वीकार किया कि गुरुकुल में सन्देह की कोई बात नहीं है। बिजनौर के डिस्ट्रिक्ट मिजिष्ट्रेट की कहानी भी बहुत रोचक है। उन्होंने गुरुकुल आकर ब्रह्मचारियों के कुरते उतरवा कर द्वाती अप्रैर भुजाओं के पुट्टों की परीक्ता की। इस परीका के बाद उन के चेहरे के भाव देखने ही जायक थे। उन से यह कहे विना न रहा गया कि "मुक्त को बताया गया था कि आप

के ब्रह्मचारी धनुर्विद्या में प्रवीगा हैं श्रीर श्राप का मुख्य उद्देश्य उन को पहलवान बनाना है। मुम्स को प्रता लग गया कि यह सब भूठ है। निस्सन्देह खुली वायु में रहने के कारण उन का डील डील बाहर के स्कूलों के लड़कों की श्रपेत्ता श्रव्ह्या है। मुम्स को यह भी बताया गया था कि वे वहुत कुशल घुड़सवार हैं श्रीर श्राकाश में ऊंचे उड़ते हुए पत्ती को श्रवृक निशाना मार कर नीचे गिरा देते हैं।"

इंगलेगड के वर्तमान प्रधान-मन्ती श्रीर समस्त संसार के राजनीतिज्ञों के श्रिश्मणी समभे जाने वाले मि० रेम्ज मेकडा-नल्ड का इस सम्बन्ध का वह लेख बहुत ही सुन्दर है, जो उन्होंने सन १६१४ में गुरुकुल देखने के बाद भारत से विलायत लौट कर वहां के 'डेली क्रानिकल' में लिखा था। लेख को उन्होंने इन पंक्तियों से ही प्रारम्भ किया था—"भारत के राज-द्रोह के सम्बन्ध में जिन्होंने कुछ थोड़ा-सा भी पढ़ा है उन्होंने गुरुकुल नाम श्रवश्य सुना होगा, जहां कि श्रार्थसमाजियों के बालक शिला ग्रहण करते हैं। श्रार्थों की भावना श्रीर सिद्धान्तों का यह श्रत्यन्त उत्रुष्ट मृत्ते रूप है। इस उन्नतिशील धार्मिक संस्था श्रार्थसमाज के सम्बन्ध में जितने भी सन्देह किये जाते हैं. वे सब इस गुरुकुल पर लाद दिये गये हैं। इसी लिये सरकार की इस पर तिरस्ती नज़र है, पुलिस श्रफ़सरों ने इसके सम्बन्ध में गुप्त रिपोर्ट की हैं श्रीर श्रिधकांश एंगलो-इग्रिडयन लोगों ने

इसकी निन्दा की है।" सरकार की तिरछी नज़र के कारणों की मीमांसा करते हुए उस लेख में गुरुकुल का बहुत ही सुन्दर चित्र श्रंकित किया गया है। उसमें लिखा गया है—"सरकारी लोगों के लिये गुरुकुल एक पहेली है। श्रध्यापकों में एक भी श्रंप्रेज़ नहीं है। श्रंप्रेज़ी साहित्य की पढ़ाई श्रीर उच शिका के लिये पंजाब यूनिवर्सिटी द्वारा नियुक्त पुस्तकें भी यहां काम में नहीं लाई जातीं. सरकारी विश्व-विद्यालय की परीक्ता के लिये यहां से किसी भी विद्यार्थी को नहीं भेजा जाता श्रीर विद्यार्थियों को विद्यालय से श्रपनी ही उपाधियां दी जाती हैं। सचमुच यह सरकार की श्रवज्ञा है। घवराये हुए सरकारी श्रिधिकारी के मुंह से इसके लिये पहली बात यही निकलेगी कि यह स्पष्ट राज-द्रोह है। परन्तु गुरुकुल के विषय में यह श्रन्तिम राय नहीं हो सकती। सन् १८३४ के प्रसिद्ध लेख में भारत की शिचा के सम्बन्ध में मैकाले के सम्मति प्रकट करने के बाद भारत के शिचा के चत्र में यह पहिला ही प्रशस्त यत्न किया गया है। उस लेख के परिगामों से प्रायः सभी भारतवासी श्रसन्तुष्ट हैं, किन्तु जहां तक मुम्मको मालूम है गुरुकुल के संस्थापकों के सिवा किसी श्रीर ने उस श्रमन्तोषको कार्य में परियात करते हुए शिला के चेत में नया परीचण नहीं किया है।" लेख के प्रान्त में उन्होंने जिखा था-"मैं स्वप्न में किसी को यह कहते हुए सुन रहा हूं हम केवल यह चाहते हैं कि शान्ति से हम को ईश्वर

का भजन करने दो। क्या यही राजद्रोह है ?" मि० भेकडानलड का यह लेख सम्भवतः गुरुकुल के सम्बन्ध में लिखे गये लेखों में सर्वोत्तम है।

इङ्गलैंड के सुप्रसिद्ध पत्र 'दि न्यू स्टेट्समैन' के २० जून सन् १६१४ के श्रङ्क में श्रार्यसमाज के सम्बन्ध में लिखे गये लेख में गुरुकुल के लिये लिखा गया था—''द्यानन्द-ऐंगलो-वैदिक कालेज से भी श्रिधिक प्रसिद्ध हरिद्वार का गुरुकुल सम्भवतः समस्त संसार में शिका के केत में सब से श्रिधिक मनोरंजक परीचाण है। गंगा के मनोहर दृश्यों के बीच, हिमालय की हिमाच्छादित चोटियों के नीचे, सांसारिक वाता-वरगा से बहुत दूर एक आश्रम बना हुआ है। केवल जीवन-निर्वाह पर स्त्राचार्य, उपाध्याय स्त्रौर सब स्त्रध्यापक काम करते हुए स्वेच्छा से ग़रीबी का जीवन बिताते हैं, यद्यपि उनमें से बहुत से बाल-बचों वाले गृहस्थी हैं। सात वर्ष की श्रायु में बालकों को लिया जाता है श्रीर २५ वर्ष तक रखा जाता है। वे बीच में एक बार भी घर नहीं जा सकते। न वे किसी स्त्री का दर्शन कर सकते हैं श्रीर न कोई स्त्री ही उनको देख सकती है। वे दिन-रात श्रपने अध्यापकों के निरीच्या और संगति में रहते हैं। पहिले सात वर्ष तक उनको केवल संस्कृत श्रौर वैदिक-साहित्य की शिक्ता दी जाती है। फिर दूसरी भाषायें तथा विज्ञान सिखाया जाता है। हिंदी में ही सब शिचा दी जाती है।

२५ वर्ष की आयु में समस्ता जाता है कि वे देश के पूरे सेवक बन गये हैं। भारतीय दृष्टि से उक्त संस्था की सब से अधिक महत्वपूर्ण विशेषता जात-पात के भेद-भाव को मिटाना है। उसमें ३०० बालकों में त्राह्मण से लेकर मेहतर तक सभी जातियों के वालक हैं। सब का एक-सा जीवन, एक-सा रहन-सहन है। जात-पात का भेद भारत में खूब गहरी जर्ड पकडा हुआ है। पश्चिम की शिचा श्रीर श्रादशों के सहारे भी उसकी जड़ों को खोदना कठिन है। परन्तु यहां गुरुकुल में उसकी जांडे बड़ी सफलता के साथ काट दी गई हैं, पश्चिम के नाम पर उसके श्रमुकरण में नहीं किन्तु पूर्व के पूराने श्रीर सुन्दर श्रादशीं को पुनर्जीवित करने की दृष्टि से । श्रायंसमाज के शिचा के कार्य का यह नमृना है श्रीर शिचा का यह कार्य उस महान् समाज-सेवा के कार्य का छोटा-सा हिस्सा है, जो श्रार्यसमाज उत्तरीय भारत में कर रहा है। श्राध्यात्मिकता एवं नैतिकता से प्रायः रहित प्रतिभागृत्य बृटिश श्रिधिकारी एकाएक घवरा जाते हैं। वे नहीं समस सकते कि ये लोग क्या कर रहे हैं ? इसलिये वे उसमें 'राजद्रोह' का सन्देह करने के स्त्रादी होगये हैं।"

इसके बाद सरकारी अधिकारियों का कल गुरुकुल के सम्बन्ध में बदलता है। उसके बदलने में दीनबन्धु ऐग्रडरूज़ का बहुत श्रिधिक हाथ या। उस समय के संयुक्तप्रान्त के लैफ्टिनेग्ट-गवर्नर सर जोन ह्यूवेट ने महात्मा जी को सिलने के लिये देहराहून वुला कर कहा कि गुरुकुल के सम्बन्ध में उनका सब सन्देह दूर हो गया है। उनके बाद के लिफ्टिनेगट-गवर्नर सर (इस समय के 'लाई') जेम्स मेस्टन १६१३, १६१४ श्रीर १६१६ में चार बार गुरुकुल श्राये। सन् १६१३ में गुरुकुल की श्रीर से दिये गये मान-पत्र के उत्तर में श्रापने कहा था—''न केवल इस प्रान्त में किन्तु समस्त भारत में गुरुकुल एक विलक्कल मौलिक श्रीर कुतृहलपूर्ण परीक्त्या है। मैं यहां श्राकर उन लोगों से भी मिलना चाहता था, जिनको सरकारी रिपोटों में निस्सीम, श्रज्ञात श्रीर भयानक श्रापत्ति का स्रोत बताया गया है।" इसके बाद कर्मचारियों के त्यार तथा सेवा की भावना, प्रवन्ध तथा शिका की व्यवस्था श्रीर ब्रह्मचारियों के स्वास्थ्य की प्रशंसा करते हुए श्रापने कहा था— "एक श्रादर्श विश्व-विद्यालय के लिये मेरा श्रादर्श गुरुकुल है।"

लखनऊ के 'एवोडकेट' के संचालक स्वर्गीय राव बहादुर वाबू गंगाप्रसाद जी वर्मा ने सन् १६१३ के श्रप्रैल मास में संयुक्तप्रान्तीय-लेजिस्लेटिव-कॉंसिल में सर जेम्स मैस्टन के गुरुकुल पधारने पर जो भाषण दिया था, उससे भी पता लगता है कि सरकारी श्रिधकारियों की गुरुकुल के प्रति कसी धारणा थी ? उन्होंने उस भाषण में कहा था—''में श्रीमान् को उस राजनीतिपूर्ण श्रीर साहसपूर्ण कार्य के लिये बधाई देना चाहता हूं, जो स्रापने उन देशभक्त शिच्नकों को दर्शन देकर किया है, जो महात्मा मुनशीराम जी के नेतृत्व तथा संरत्तकता में राष्ट्रीत ढंग पर शिचा के चेत्र में श्रलौकिक परीचण कर रहं हैं और जिन्होंने पश्चिम की श्रन्छ।इयों को पूर्वीय श्रादशों के साथ एक कर दिया है। में श्रीमानों के गुरुकुल पधारने को इस लिये साहसपूर्ण कार्य कहता हूं, क्योंकि मुक्तको मालूम है कि इस प्रान्त के अधिकतर श्रफ़सर कुठी श्रीर स्वार्थपूर्ण रिपोर्टी के आधार पर आपके हृद्य में यह सन्देह पैदा कर रहे थे कि गुरुकुल भारत के शान्त विकास में विव्र पैदा करने वाले लोगों के पैदा करने में लगा हुआ है। आपके गुरुकुल पधारने और वहां की गई घोषणा से आशा है ऐसे लोगों के विचार गुरुकुल के सम्बन्ध में बदल जायंगे। श्रापने उन लोगों को सचमुच प्रोत्साहन दिया है, जो जनता की नैतिक श्रीर श्राध्यात्मिक उन्नति में लगे हुए हैं। इससे वे लोग गवर्नमेग्ट के श्रिधिक समीप श्राजायंगे, जिनके हृद्य मातृभूमि को फिर से पुरातन गौरव प्राप्त किया हुआ देखने को उतावले हो रहे हैं।" इस भाषण में वर्मा जी ने गुरुकुल के आदर्श का चित्र भी बहुत सुन्दर शब्दों में त्रंकित किया था।

सन् १६१६ में २१ श्रक्तूबर को उस समय के वाय-सराय लार्ड चेम्सफ़ोर्ड भी लेडी चेम्सफ़ोर्ड, सर जेम्स मेस्ट्रन श्रीर श्रम्य सरकारी श्रिधिकारियों के साथ गुरुकुल पधारे थे। श्चापने गुरुकुल की शिका, प्रवन्थ और ब्रह्मचारियों के स्वास्थ्य पर पूर्ण सन्तोष प्रकट किया।

कहा जाता है कि उच स्रिधिकारियों के इस प्रकार गुरुकुल में आने का एक कारण यह था कि किसी प्रकार गुरु-कुल को सरकार की सुनहरी ज़ंजीरों में जकड़ा जाय। यदि गुरु-कुल के संचालकों की ऋोर से कुद्ध थोड़ा-सा भी संकेत मिलता तो जो सरकारी सहायता दूसरी संस्थात्रों को नाक रकड़ने स्रोर हाथ-पेर जोड़ने पर भी नसीब नहीं होती, वह श्रनायास ही गुरुकुल को मिल जाती। पर, गुरुकुल अपने श्राद्शे पर दृढ़ रहा श्रोर उसके संचालक, विशेषतः महात्मा जी, उस जाल से बचे रहे । उन्होंने महाराणा प्रताप का भूख-प्यास का जङ्गली जीवन पसन्द किया और स्वाभिमान को खोकर मानसिंह के भोग-विलास के जीवन की श्रोर श्रांख भी नहीं फेरी। सम्भवतः इसी स्रोर संकेत करते हुए महात्मा जी ने लिखा था-"गुरुकुल श्रपने जन्म-दिन से श्रव तक, नौकरशाही के जाल से बचा हुआ, श्रपना काम करता आया है। इसके संचालकों को क्या-क्या प्रलोभन नहीं दिये गये ? जिन सुनहरी जुंजीरों को जातीयता का श्रमिमान करने वाले श्रन्य शिच्चगा-लयों ने बड़ी ख़ुशी से पहिन लिया, मन लुभाने वाली वे ज़ंजीर न जाने कितनी बार उनके सामने पेश की गई। परमेश्वर ने उनको ऐसी दासता से बचने की बुद्धि दी।" सरकारी श्रिधिका-

रियों का रुख बदलने से इतना लाभ श्रवश्य हुआ कि गुप्तचरों की सन्देह-दृष्टि से गुरुकुल की कुछ समय के लिये रक्ता हो गई श्रीर उस के श्रिधकारी एवं संचालक संशयात्मक-वृत्ति से उत्पर उठ कर सर्वतोभावेन गुरुकुल की सेवा में लग गये!

६ आकर्षण और विशेषतायें

गुरुकुल एक ऐसा परीक्ता था, जिस की कृतकार्यता छोर सफलता पर शुरू से ही सन्देह प्रगट किया जाता था। श्रीयुत रेम्जे मैकड)नल्ड की पीछे दी हुई सम्मिति बिलकुल ठीक है कि मैकाले के १८३६ के उस सुप्रसिद्ध लेख के बाद, जिस द्वारा भारत में वर्तमान नेतिकता-शुन्य सरकारी शिक्ता का सुत्रपात हुआ था, केवल गुरुकुल ही एक परीक्ताग्र है जो उस के प्रतिकृल किया गया है। धारा के ठीक विपरीत तैरने वाले की सफलता पर किस को विश्वास हो सकता है ? गुरुकुल की भी ऐसी ही स्थिति थी। जंगल में माता-पिता से श्रलग सोलह वर्ष तक बालकों के रहने की कल्पना तक लोगों के लिये विश्वास से बाहर की बात थी। पर, महात्मा मुन्शीराम जी की श्रद्धा, विश्वास छौर तत्परता ने गुरुकुल की सफलता के रूप में श्रस-म्भव को भी सम्भव बना कर दिखा दिया। उस की जिस लोकप्रियता का पीछे उद्धेख किया जा चुका है वह उस की सफलता का परिचय देने के लिये पर्याप्त है। इस प्रसंग में उस की सफलता की एक श्रीर साची दी जायगी श्रीर वह है गुरुकुल का श्राकर्पण। इस श्राकर्पण में श्रार्य जनता तो गुरुकुल की श्रीर ऐसी खिंचती चली गई कि गुरुकुल उस के लिये ऐसा तीर्थ वन गया, प्रति वर्ष उत्सव के समय जिस के दर्शन करना श्रार्य जनता श्रपना कर्चव्य समसती है। श्रार्य जनता के श्रलावा कट्टर सनातनी, ईसाई, मुसलमान, यूरोपयन—न केवल श्रंप्रेज़ किन्तु श्रमेरिकन, फेंच, जर्मन श्रादि भी—गुरुकुल की श्रोर श्राकर्षित होते गये हैं। समाज-सुधार, मातृ-भाषा हिन्दी के पुनरुद्धार श्रौर मौलिक शिचा के विस्तार श्रादि की दृष्टि से गुरुकुल निस्सन्देह श्रादर्श संस्था है, इसक्तिये ऐसे लोगों का उस की श्रोर श्राकर्षित होना स्वाभाविक है; किन्तु ऐसे लोग भी गुरुकुल की श्रोर श्राकर्षित हुए, जिन का गुरुकुल के साथ कोई सीधा सम्बन्ध नहीं था।

श्रालीगढ़-मुस्लिम-यूनिवर्सिटी का कमीशन गुरुकुल श्राया श्रीर उस पर मुग्व हो गया । डाक्टर श्रन्सारी श्रीर बैरिस्टर श्रासफ़श्राली सरीखे निष्पत्त मुसलमान गुरुकुल गये श्रीर उस पर लट्टू हो गये । जो मुसलमान गुरुकुल को साम्प्र-दायिक संस्था सममते हुए यह सोचते थे कि उनको वहां श्रपने बर्तन में कोई पानी तक नहीं पिलायेगा, जब ब्रह्मचारियों श्रीर श्रध्यापकों ने उनके साथ वठ कर भाई-भाई की तरह भोजन किया तब उनकी श्रांखें खुर्ली श्रीर गुरुकुल ने उनके हृद्यों में घर

कर लिया । कलकत्ता-यूनिवर्सिटी कमीशन के प्रधान मि० सैडलर और श्री श्राशतोष मुकर्जी गुरुकुल श्राये; उन पर गुरुकुल का जो श्रसर हुश्रा, वह सैडलर कमीशन की रिपोर्ट में दर्ज है। मि० सैडलर ने गुरुकुल का खूब गहरा श्रवलोकन करने के बाद कहा था—"मातृभाषा द्वारा उच्च शिच्ना देने के परीचाया में गुरुकुल को अभृतपूर्व सफलता प्राप्त हुई है।" माननीय श्रीनिवास शास्त्री सरीखे नरम से नरम, लाला लाज-पतराय जी सरीखे गरम से गरम, पंडित मोतीलाल जी नेहरू सरीखे उप्रतम राजनीतिज्ञ, पंडित मदनमोहन जी मालवीय सरीखे फ्रंक-फ्रंक कर आगे क़द्म वढाने वाले और गुरुकुल से भी बड़ी संस्था के संस्थापक, सेठ जमनालाल बजाज सरीखे श्रद्धासम्पन्न साधु-स्वभाव महानुभाव, भारतकोकिला श्रीमती सरोजिनी नायडू सरीखी महिला, शान्तिनिकेतन (बोलपुर) के संस्थापक विश्व-विख्यात श्री रवीन्द्रनाथ टैगोर सरीखे महापुरुष श्रीर जगदुबन्ध महात्मा गांधी सरीखे सन्त श्रादि सब को ही, भिन्न-भिन्न रुचि श्रीर भिन्न-भिन्न स्वभाव रखते हुए भी, गुरुकुल ने श्रपनी श्रीर श्राकर्षित किया श्रीर सब के हृदयों में श्रपने लिये एक-सा स्थान बनाया । ज़िले के मजिस्ट्रेट, प्रान्त के गवर्नर श्रीर भारत के वायसराय के लिये भी गुरुकुल में कुछ श्राकर्षण था। रुड़की के ज्वाइग्ट मजिस्ट्रेट मि० आर. सी. हावर्ट ने ठीक ही लिखा था-"गुरुकुल एक श्रद्भुत संस्था है, जिसका प्रबन्ध श्रत्युत्तम है। इसको देख कर मुमको चेस्टर-हाउस का श्रापना विद्यार्थी-जीवन सहसा याद श्रागया। गुरुकुल में श्रापनी मौलिक पद्धित के साथ विलायत के सार्वजनिक स्कूलों की श्राच्छाई का मिश्रण किया गया है। शिला का माध्यम हिन्दी है और जनता की श्राम भाषा ही शिला का वास्तविक माध्यम है। मैंने भारत में कहीं श्रोर ऐसे स्वस्थ और प्रसन्न वालक नहीं देखे। श्रध्यापक निःस्वार्थी हैं श्रोर श्रपने शिष्यों के चरित्र-गठन का पूरा ध्यान रखते हैं।" सरकारी श्रिधिकारियों की ऐसी सम्मितयों से गुरुक्त की सम्मित-पुस्तक भरी पड़ी है।

विलायत से भारत के सुप्रसिद्ध स्थानों की यात्रा के लिये आने वाले विदेशी यात्री गुरुकुल अवस्य आते थे। यूरोप के कई समाचार-पत्रों के प्रतिनिधि मि० नेविन्मन ने विलायती पत्रों में गुरुकुल की इतनी प्रशंसा की थी कि कितने ही विदेशी यात्री उनके लेख पढ़ने के बाद ही गुरुकुल आये थे। अमेरिका के प्रसिद्ध शिचा-विज्ञ विद्वान-विक्रील मि० मायरन एच० फल्प्स ने गुरुकुल की प्रशंसा में इलाहाबाद के 'पायोनियर' में बहुत से विस्तृत पत्र लिखे थे। वे इतने प्रभावशाली पत्र थे कि 'पायोनियर' का वही सम्पादक लेखमाला के अन्त में गुरुकुल की प्रशंसा करने के लिये वाध्य हुआ, जो पहिले उनको प्रकाशित तक करने में संकोच करता था। फैल्प्स गुरुकुल के साथ इतने तन्मय होगये थे कि उनका नाम गुरुकुल में पं० दयानारायगा रख

लिया गया था। वे धोती-कुरता के वेष में पूरं काश्मीरी पंडित ही जान पड़ते थे। वे प्रायः कहा करते थे कि यदि मेरा कोई लडका होता तो मैं उसको गुरुकुल में भरती करता श्रथवा मैं ही यदि स्राठ वर्ष की स्राय प्राप्त कर सकता तो गुरुकुल में भरती हो जाता। विलायत के 'डेलीमेल' के प्रतिनिधि मैक्सवेल, इक्कलंड की सार्वजनिक-सदाचार-समिति के प्रमुख सदस्य एवं सदाचार की समस्या के अध्ययन के लिये ही समस्त संसार की याता पर निकले हुए जी० एन० फ़ीक्सपिट, इंगलैंड की लिवरल-इन के सदस्य तथा सुप्रसिद्ध लेखक विलियम आर्थर, भारतभक्त दीनबन्धु मि० एगड्रूज़ श्रौर उनके साथी मि० पियरसन, मि० ऐच० हालैंड, इस समय के इंगलैंड के प्रधान-मन्त्री मि० रेम्जे मैकडानल्ड, लार्ड इसलिंगटन, सर थियोडोर मारिसन, मि० स्काट, मि० एफ० टी० ब्रुक, जर्मनी के मि० वे, हालेंड के मि० करीयर. जापान के प्रोफ़ेसर किमूरा इत्यादि कितने ही विदेशी यात्री गुरुकुल आयं और उसकी प्रशंसा के गीत गाते हुए वापिस लीटे। मि० हालेंड ने 'मार्डन रिव्यू' में गुरुकुल को न केवल भारत किन्तु समस्त संसार की श्राशा का केन्द्र लिखा था। मि॰ मकडानल्ड की सम्मति पीछे दी जा चुकी है। गुरुकुल में दिये व्याख्यान में भी आप ने कहा था- "गुरुकुल का उद्देश्य भारतीयों को सरकारी यूनिवसिंटियों की तरह दोगले श्रंगरंज न बना कर पर्गा भारतवासी बनाना है।" लार्ड इसलिंगटन भारत में सन् १६१३ में आये हुए रायल कमीशन के सभापति थे। आप ने अपने भाषणा में गुरुकुल को बहुत मनोरंजक संस्था कहा था और कहा था कि पश्चिमीय सभ्यता नगरों से उत्पन्न हुई है और एवींय सभ्यता जंगलों में। आप यहां जंगलों में बैठे हुए मृत्राय पूर्वीय सभ्यता में फिर मे प्राण-प्रतिष्ठा कर रहे हैं। जापान के प्रसिद्ध विद्वान और वहां के विश्वविद्यालय के अध्यापक श्री किसरा गुरुकुत से बहुत अधिक प्रभावित हुए थे। उन्होंने कहा था—''थोंड़ से समय के निवास में ही मैंने यहां में अनेक शिकाय प्राप्त की हैं, जो मेरे देश के लिये भी विलकुल नवीन हैं। आशा है, भविष्य में जापान के बहुत से विद्यार्थी यहां आकर भारत की प्राचीन संस्कृति का अध्ययन किया करेंगे।"

इस प्रकार गुरुकुल पश्चिमीय लोगों को भी अपनी सफलता और विशेपनाओं पर मुग्ध करने में कृतकार्य हुआ। वहां का वातावरण ही कुछ ऐसा था कि बाहिर के लोग उससे प्रभावित हुए विना नहीं रह सकते थे। गुरुकुल ने एक फैल्प्स को ही पंडित द्यानारायण नहीं बनाया, किन्तु कितनों के हो जीवन और विचारों में गुरुकुल ने क्रांति पेदा की थी। मि० एग्ड्रूज़ का मांसाहार छुड़ा कर उन को शाकाहारी बनाने का गौरव गुरुकुल को ही प्राप्त है। महात्मा जी के साथ भि० एग्ड्रूज़ का इतना अपनापन था कि दोनों का आपस का पन्न-व्यवहार 'माई डियर राम' तथा 'युअर डियर

चार्ली' श्रौर 'माई डियर चार्ली' तथा 'युश्रर डियर राम' के शब्दों में होता था। वह इतना उपयोगी ऋौर विस्तृत पत-व्यवहार है कि यदि श्रव भी जितना प्राप्त है उतना ही प्रकाशित किया जा सके तो एक शिचाप्रद पुस्तक का काम दं सकता है। उस पत्र-व्यवहार से यह प्रगट होता है कि भारत को ईसाई बनाने के सुख-स्वप्न देखने वाले पादरियों के गिरोह है में एएड्रस्ज को निकाल कर उनको भारतभक्त और दीनवन्धु वनानं का श्रेय भी गुरुकुल एवं महात्मा जी को ही है। श्रीयत एगड्क ज संसार के किसी भी कोने में रहे, महात्मा जी को बराबर पव लिखते रहे । प्रिटोरिया (दिचार्या अप्रप्रीका) से एक पत्र में दीनबन्धु ने महात्मा जो की लिखा था—"मुक्तको इलहाम हुआ है कि भारत पहिले से भी अधिक गहरे अथीं में मेरी मातृभृमि हे और भारतमाता के प्रति अपने प्रेम के द्वारा ही मैं श्रपनं स्वर्गीया माना की श्रात्मा को सन्तुष्ट कर सकूंगा। मैं पित जी से निक्रने के लिये इंगलेड जा रहा हूं और वहां अपनी याता की क्रवा पर फल चढ़ाक्रमा। परनतु उसकी आत्मा तो वहां न होगी वह तो भारत में है. जो भारत लीटने पर इ प्रेम के साथ मेरा स्वागत करेगी।" शिमला से महात्मा जीको जिखे हुये एक पत्न में लिखा है:-''यहां श्राने पर मुक्तको भालूम हुआ। कि जब से मैंने अपनी स्थिति स्पष्ट की है, तब से विशप श्रीर हुसरे लोग मुक्त से बहुत

श्रमन्तुष्ट हैं । उनका कहना है कि मैंने ईसाइयत को त्याग दिया है। मैंने उनको कह दिया है कि मैं पहिले की श्रपेत्ता श्रिधिक सच्चा ईसाई बन गया हूं । यही मैं बनना चाहता था । इंगलेंड से भी इस सम्बन्ध में बहुत पत्र श्राये हैं। उनमें मेरे पिता जी का पत्र सब से ऋधिक दुःखपूर्ण है। यह जान कर कि मैं पादरी नहीं रहा, उनका तो हृदय टूट गया है । वे बहुत वृद्ध हैं । इन बातों को वे नहीं समम सकते। मैंने उनको बहुत दुःख पहुँचाया है। में स्वयं इसके लिये दुःखी हूं। परन्तु मैं जानता था कि यह सब तो होगा ही ऋौर उसको सहन भी करना होगा। मुक्तको श्राप के अन्यतम प्रेम का पृरा भरोसा है।" डरविन से भी इसी श्राशय का लिखा हुआ एक पत्र है । गुरुकुल के सम्बन्ध में श्राप सदा ही चिन्तित रहते थे। इंगलंड से श्राप ने एक पत्र में लिखा था—"श्रीयुत गोखने से मिलकर मुमको बड़ी चिन्ता हुई। उनको भय है कि गुरुकुल पर पुलिस की नज़र है ऋौर वहां तलाशी श्रादि होने की सम्भावना है। सर वेलेएटाइन शिरोल ने भी इस ख्रोर संकेत किया है। मैंने उससे कुछ विस्तार में जानना चाहा। पर, वह चुप साध गया। परमात्मा से मेरी यह प्रार्थना है कि आप पर कोई आपत्ति न आये और पुलिस आप के जीवन तथा कार्य को संकटमय न बना सके।" गुरुकुल के प्रति आपका प्रेम इतना अधिक था कि आप अपने साथी मि० पियर्सन के साथ महीनों गुरुकुल आ कर रहते थे। गुरुकुल को आप दोनों ने अपना घर बना लिया था । मि० एएडक के सौ से अधिक पत्रों में से ऊपर केवल तीन पत्रों की कुद्ध पंक्तियां दी गई हैं। इनसे स्पष्ट है कि दीनवन्धु एएडक्ज़ महात्मा जी को अपना पथप्रदर्शक मानते थे।

कलकत्ता के विशव-कालेज के पादरी अध्यापक मि० आर० जीं विस्तवर्न मिव वियर्सन की प्रेरणा से हिन्दी सीखने की उच्छा से सन १६१४ के फरवरी मास में गुरुकुल पधारे थे। अपने से पहले आप ने महात्मा जी से गुरुकुल आने की आजा मांगते हुए लिखा था- "में पार्री-ऋध्यापक हूं। शायद श्राप गुल्कुल में एक ईसाई पादरी का रहना पसन्द नकरें। यदि स्राप मुक्त से यह प्रतिज्ञा चाह कि में वहां स्त्राकर ईसाई-धर्म के सम्बन्ध में किसी के साथ कोई वात नहीं करूंगा, तो मैं वैसी प्रतिज्ञा करने को भी तय्यार हू । में श्रापको वचन देता हूं कि यांद् कभी कोई वालक सुमा से ईसाई-धर्म के सम्बन्ध में कुछ, पुछेगा, तो भी में ईसाई-वर्भ के सम्बन्ध में चुप रहूंगा। में भारत को भाषा छोर भारत के धार्मिक जीवन का छाध्ययन करने के निये ही गुरुकुल आना चाहता हूं।" महात्मा जी ने लिखा—"श्राप जब चाह श्रा सकते है। यहां श्राते हुए एक ही प्रतिज्ञा करनी होगी। वह यह कि यहां रहते हुए मांसाहार नहीं करना होगा। ईसाई-धर्म के प्रचार के सम्बन्ध में आप यहाँ श्राकर देखेंगे कि उदारता का दावा करने वालों की श्रपेका

ह्म लोग कहीं श्रिधिक उदार हैं।" मि० मिलवर्न गुरुकुल श्राये। महिनाभर वहां रहे। हिन्दी सीख गये श्रीर साथ में भारत के यामिक जीवन का इतना प्रभाव लेगये कि कलकता जाकर पादरीपन को निलांजिल दें दी।

इसी प्रकार मद्रास के संस्कृत के माने हुए विद्वान् श्रीयुन् कृष्णामानार्थ सरस्वती-सम्मेलन के सभापित हो कर इस शर्त पर आये कि उनका अपना रसोह्या साथ में आयेगा और वे सव में अलग वन्द कमरे में अपना भोजन किया करेंगे। चार-पांच दिन वेसा कम चला। पर जाने के एक दिन पहिले महाविद्यालय-भण्डार में उन्होंने ब्रह्मचारियों और महात्मा जी के साथ एक पंक्ति में वेठ कर भोजन किया। महात्मा जी के व्यक्तित्व और गुरुकुल के वातावरणा में कुछ ऐसा ही प्रभाव था कि जो वहां आया, कुछ न कुछ उसके रंग में रंग कर ही गया। जिस संस्था में शाम को मेहतर तक रामायण का पाठ करते हों, ऊंची श्रेणियों के ब्रह्मचारी धोवियों तथा मेहतरों के बालकों को भी सुशिचित करना अपना कर्तव्य सममते हों, और जिस संस्था द्वारा चारों और दूर-दूर तक गांव-गांव में प्रारम्भिक विद्यालय खोल कर शिचा का प्रसार किया जाता हो, उसके वातावरण में ऐसा जादू का-सा असर होना कोई बड़ी बात नहीं है।

ऐसी सफल संस्था की विशेषताओं पर भी थोड़ा प्रकाश इस लिये डालना आवश्यक है कि उसकी सफलता का रहस्य पाठकों

को मालूम हो जाय झौर चरित्रनायक के जीवन के सर्वोत्तम और महान् कार्य के साथ उनका पूरा परिचय हो जाय। इन विशेषताओं की व्याख्या यहां इस लिये नहीं की जायगी कि पिछले पृष्ठों में यत्र-तत्र उनका उल्लेख किये बिना भी उनकी व्याख्या हो गई है।

सन् १६२० में महात्मा गान्धी द्वारा असहयोग-आन्दोलन शुरू किये जाने पर जिस स्वतन्त्र-शित्ता-प्रगाली के लिये देश पागल हो उठा था, गुरुकुल उसका जीवित चित्र है। गुरुकुल श्रपने जन्मकाल से स्वतन्त्र रूप में श्रपना काम करता श्रा रहा है। न उसको सरकार की किसी प्रकार की कोई सहायता प्राप्त है श्रौर न किसी सरकारी विश्वविद्यालय के साथ उसका किसी प्रकार का कुद्ध सम्बन्ध है। यही गुरुकुल की सब से बड़ी स्त्रीर पहली विशेषता है। प्राचीन ब्रह्मचर्याश्रम-पद्धति तथा गुरु-शिष्य-सम्बन्ध को पुनरुज्जीवित करना दूसरी विशेषता है। जिस श्रद्धा, विश्वास, स्वाभिमान, नैतिकता श्रौर श्रास्तिकभाव की दूसरी संस्थात्रों द्वारा समाप्ति हो रही है, उसको फिर से प्रस्था-पित करना तीसरी विशेषता है। भारतीय सभ्यता के मूलमन्त्र सादा जीवन तथा उच विचार को जीवन का एक हिस्सा बनाते हुए नष्टप्राय भारतीय-संस्कृति का पुनरुद्वार करना चौथी विशे-षता है। मातृभाषा प्रथवा राष्ट्रभाषा हिन्दी द्वारा उच से उच शिक्ता देना गुरुकुल की अपनी ही विशेषता पांचवीं है। पश्चिम के विज्ञान के साथ भारत के वैदिक-संस्कृत-विज्ञान का मिश्रग करना और वैदिक साहित्य का पुनरुद्धार करना क्कठी विशेषता है। समाजसुधार को जीवन के साथ तन्मय करते हुए रूढ़ि तथा परम्परा की जड़ काटना सातवीं विशेषता है। बाल-विवाह ऋौर जात-पात सरीखी हिन्दू-समाज में घर की हुई कुरीतियां का गुरुकुल ने पूरी सफलता के साथ मुंह काला किया है। उच्च से उच्च जाति के बालकों के साथ नीच से नीच समभी जाने वाली जाति के बालक बिना किसी मेदभाव के एक साथ रहते ऋौर शिज्ञा प्राप्त करते हैं। समान भोजन, समान वस्त्र स्र्रोर समान व्यवहार गुरुकुल की श्राठवीं विशेषता है। धनी-निर्धन के भेद-भाव को भी गुरुकुल ने मिटा दिया है। सब से बड़ी विश्रेषता यह है कि आर्यसमाज द्वारा संचालित होने पर भी गुरुकुल साम्प्रदायिक-संस्था नहीं है, श्रिपतु ऐसी श्रादर्श राष्ट्रीय-संस्था है, जो किसी भी राष्ट्रीय-संस्था के लिये नमूना हो सकती है। गुम्कुल के दस वर्षों का सिहावलोकन करते हुए 'प्रचारक' में महात्मा जी ने लिखा था-"मेरा यह विश्वास है कि सव मत-वादियों के भागड़ों से दूर पले हुए ये गुरुकुल-निवासी आर्थ जनता के पुत ही सनातनी, आर्थ, मुसलमान और ईसाइयों के पारस्परिक भगड़ों को मिटा कर शान्ति की स्थापना करेंगे । यदि इस पर भी किसी के मन का सन्तोप न हो, तो उस प्रतीजा करनी चाहिये।" इसी उदार दृष्टि से महात्मा जी गुरुकुल का संचालन करते थे। इसी लिये गुरुकुल साम्प्रदायिक-संस्था न हो कर राष्ट्रीय-संस्था वन गया है। महात्मा गांधी ने गुरुकुल के सन्वन्ध में यह विलकुल ठीक कहा है कि—"आर्यसमाज के कार्य का सर्वोत्तम परिगाम गुरुकुल की स्थापना है। यह सच्चे अर्थी में राष्ट्रीय-संस्था है, जिस का जानन और प्रवन्ध सब स्वायत्त है।"

गुरुकुल का लावेजनिक जीवन भी गुरुकुल की अपनी ही विशेषता है। पड़ाई के पाध अध्यापकों के निरीत्तरण में चलने वाली विवादात्मक-पनाओं के अनावा आश्रम में ब्रह्मचारी अपनी सक्षाये और पज-पिक्षाये स्वतन्त्र रूप में चलाते हैं। सभाओं में पाक्षितेंद्र, दिन्दी-साित्य-सस्मेलन, कविता-सस्मेलन, कांत्रेस आदि ये कितने ही अधिवेशन ब्रह्मचारी स्वयं करते हैं। इन में जिन्होंने ब्रह्मचारियों को भाषणा तथा विवाद करते हुए सुना है और पत्र-पिक्षाओं में उन के लेख पढ़े हैं, उन्होंने उनकी भाषण-शक्ति, विचार-सर्गी और लेखन-शिली की मुक्त कराठ से प्रशंसा की है। उत्सव पर होने वाले सरस्वती सम्मेलनों का आयोजन ब्रह्मचारियों की सभा 'साहित्य-परिषद' की ओर से ही होता है। इस परिषद की ओर से कुछ अच्छी माहित्यिक पुस्तकें भी प्रकाशित की गई हैं। गुरुकुल में आने वाले सम्माननीय दर्गकों का आतिश्य-सत्कार ब्रह्मचारी पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ स्वयं ही करते हैं। इस स्वामाविक प्रेम-पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ स्वयं ही करते हैं। इस स्वामाविक प्रेम-पूर्ण स्वतन्त्रता के साथ स्वयं ही करते हैं। इस स्वामाविक प्रेम-पूर्ण

आतिथ्य को गुरुकुल में आया हुआ व्यक्ति कभी भूल नहीं सकता। वाहिर से आये लागों के विचारों से लाभ उठाने के लिये ब्रह्मचारी उन को चिपट जाते हैं। उन को सन्तुष्ट किये विना उन से छुटकारा पाना सम्भव नहीं होता।

गुरुकुल के सुयोग्य स्नातक श्री शङ्करदेव जी विद्यालङ्कार ने कितने सुन्दर शब्दों में अपनी कुल-भूमि का चित्र अंकित किया है। वे लिखते हैं—''गुरुकुल आर्यसमाज की सर्वश्रेष्ठ विश्वि है। वह इस युग में भारतभूमि में सब से पहला राष्ट्रीय-ज्ञान-मन्दिर है। धर्म, राष्ट्रीयता और ब्रह्मचर्च की वह तीर्थभूमि है। आदिमक और मानसिक शान्ति के यात्रियों का वह शान्ति-निकंतन है। सत्य और धर्म की वेदी पर आत्मार्पण करने वाले वीरों का वह सत्याग्रह-आश्रम है। शान्ति की पवित्र मन्द्रांकनी वहां वह रही है। आत्मवीर अपि श्रद्धानन्द की वह तपो-भूमि है।"

्सी विशेषताश्रों से सम्पन्न गुरुकुल की कल्पना को प्रत्यन्त सचाई सिद्ध कर देना श्रथवा उस को विचार-कोटि से मूर्त रूप में लाकर परीन्ना की मंजिल से पार पहुँचा देना महत्सा मुन्शीराम जी के जीवन का इतना वड़ा काम है, जो उनके सब कामों के इतिहास के पृष्ठों पर से मिट जाने पर भी नाजिन्दा श्रीर तन्नशिला के विश्वविद्यालयों के समान सदा याद किया जाता रहेगा। ३६्८

१०. गुरुकुल और महात्मा गांधी

गुरुकुल के साथ जगद्बन्य महात्मा गांधी का सम्बन्ध एक ऐतिहासिक घटना है। उस का उहेख स्वतन्त्र रूप में ही किया जाना चाहिये। गुरुकुल के प्रति महात्मा गांधी के आकर्षण का एक इतिहास है। जंगल में शहरी जीवन से दूर रहते हुए भी गुरुकुल के त्रह्मचारियों में देश के कष्टों को अनुभव करने क्रीर उन के प्रतिकार के लिये कुछ, न-कुछ, त्याग करने की श्रद्भुत भावना घर किये हुए हैं। सम्बत् १६६४ के दुर्भिक्त में त्रह्मचारियों ने ऋपना दृध बन्द कर के उस की बचत दुभिन्न-पीड़ित भाइयों की सहायतार्थ भेजी थी ! सम्बन् १६६५ में दिनिण-देदरावाद और सम्बन् १६६८ में गुजरात में दुर्भित्त पड़ने पर भी ब्रह्मचारियों ने ऋपने त्याग का योग्य परिचय दिया था । सम्बत् १९७०, ईस्बी सन १९१३-१९१४. में जब महात्मा गांधी ने अफ़ीका में भारतीयों के प्राधिकारों के ितये सत्यायह का धर्मयुद्ध द्वडा हक्या था श्रीर भारत में स्वर्गीय गोखले उस के लिये चंदा एक जिन कर रहे थे, तब गुरुकुल के ब्रह्मचारियों ने भोजन में कुद्ध कभी करके और श्रविधनर हरिद्वार के दृधिया बांधपर ठिटुरती सरदी में कटोर मज़री करके १४०० रुपया उस धर्मयुद्ध की सहायनार्थ मेजा था। यह रुपया श्रीयुत गोखले के पास तब पहुंचा था. जब वे हताश हो कर गहरी

चिन्ता में पड़े हुए थे। कहते हैं, उन्होंने उस रक्म को १५ हज़ार से भी श्रिधिक कीमती समका था श्रीर वे प्रसन्नता में कुर्सी पर से उद्घल पड़े थे। श्रीयुत गोखले ने महात्मा मुन्शीराम जी को ता० २७ नवम्बर सन् १६१३ को देहली से एक पत्न में इस सम्बन्ध में लिखा था—"मुमे रैवरेगड ऐगडरूज श्रीर परिवाद हरिश्चनद्र ने बताया है कि किस प्रकार गुरुकुल के ब्रह्म-चारी द्त्तिगा-प्राफ्रीका के सत्याग्रह के लिये घी-दूध छोड़ कर श्रीर साधारण कुलियों श्रीर मज़रों की तरह मज़री करके रूपया इकटठा कर रहे हैं। दिल हिला देने वाले इस देशभक्तिपूर्ण कार्य के लिये मैं उनको क्या धन्यवाद दृं ? यह तो उनका वसे ही श्रापना काम है, जैसे कि श्रापका और मेरा है । वे इस प्रकार भारतमाता के प्रति ग्रापने ढंग से ग्रापने कर्तव्य का पालन कर रहे हैं। फिर भी भारतमाता की सेवा के लिये त्याग श्रौर श्रद्धा का जो त्रादशं उन्होंने देश के युवकों तथा वृद्धों के सामने उपस्थित किया है, उसकी श्रन्तः करण से प्रशंसा किये विना मैं नहीं रह सकता। मैं श्रापका श्रत्यन्त कृतज्ञ होऊँगा यदि श्राप मेरे ये भाव किसी तरह उन तक पहुंचा देंगे।" इसी पत्र में आपने लिखा था—''ग्राप मुमे गुरुकुल आने के लिये प्रायः कहते हैं। मुम्मको अत्यन्त खेद है कि मैं अब तक भी गुरुकुल नहीं श्रा सका। यदि श्रवस्था श्रनुकृत रही तो जनवरी १९१४ में वहां आऊंगा। मैं आपके प्रति आदर व्यक्त करता हुआ संस्था का सब प्रकार से अभ्युद्य चाहता हूं।" यह पत श्रीयुत गोम्बले का अपने हाथ से लिखा हुआ है। इससे गुरुकुल के प्रति आपके प्रेम का भी परिचय मिलता है। गुरुकुल न आ सकने का दुःख आपको अन्त तक बना रहा और गुरुकुलवासी भी आपके दर्शनों से वंचित रहना अपना दुर्भाग्य ही समक्षते थे।

ब्रह्मचारियों के त्याग की इस भावना ने गान्धीजी को गुरुकुल का प्रेमी बनाया था। मि० एगडरूज़ भी इस सत्यायह में गान्धी जी के सहायक थे। उन्होंने भी श्रापके दिल में गुरुकुल के लिये प्रेम श्रीर श्राकर्पण पदा किया था। २१ श्रक्तृबर सन् १६ १४ को फोनिक्स-नटाल में गान्धी जी ने मुनशीराम जी को निम्न-लिखित सब में पहिला पब श्रंप्रजी में लिखा था:—

"प्रिय महात्माजी,

मि॰ एगडमत ने श्रापक नाम श्रोर काम का मुमको पन्चिय दिया है। में श्रनुभव कर रहा हूं कि में किसी श्राजनवी को पत्र नहीं लिख रहा। इसलिये श्राशा है श्राप मुफे श्रापको 'महात्माजी' लिखने के लिये त्तमा करेंगे। में श्रीर मि॰ एगडम्बत श्रापकी श्रीर श्रापके काम की चर्चा करते हुए श्रापके लिये इसी शब्द का प्रयोग करते हैं। मि॰ एगडम्बत ने मुमको यह भी बताया है कि श्राप, गुरुदेव श्रीर मि॰ रहा से वे किस प्रकार प्रभावान्वित हुए है। श्रापक शास्त्रों ने सत्याग्रहिशों के लिये जो काम किया है, उसका वर्णन भी उन्होंने मुक्त से किया है। गुरुकुल के जीवन का जो चित्र उन्होंने खींचा है, उससे मैं यह पत्र लिखते हुए श्रपने को गुरुकुल में ही बैठा हुआ सममता हूं। निस्सन्देह उन्होंने मुक्ते उन तीनों संस्थाओं को देखने के लिये श्रधीर बना दिया है और मैं उन संस्थाओं के संचालकों, भारत के तीनों सप्तों, के प्रति श्रपना श्रादर व्यक्त करना चाहता हं।

आपका - मोहनदास के० गान्धी"

गान्धीजी के भारत श्राने से पहिले ही श्रापक फोनिक्स के सत्याग्रह-श्राश्रम के विद्यार्थी भारत श्रा गये ये श्रोर श्रहमदाताद में श्राश्रम की स्थापना का अभी निश्चय नहीं हुश्राथा। इसलिये श्रापने श्रपने विद्यार्थियों के लिये सर्वोत्तम स्थान गुरुकुल ही नियत किया था और श्रापक विद्यार्थी सम्वत् १६७१ में गुरुकुल श्राकर महीनों वहां रहे भी थे। सम्वत् १६७२ के कुम्भ पर गान्धीजी हरिद्वार श्राये थे श्रोर विना किसी पूर्व सूचना के गुरुकुल भी एकाएक पधारे थे। इतने महान पुरुष में नम्नता इतनी थी कि गुरुकुल श्राने पर उसने मुन्शीरामजी के चरया खूकर नमस्कार किया था। इस समय गुरुकुल श्राने से पहिले श्रापने पूना से जो पत्न महात्माजी को लिखा था वह श्रापकी ही भाषा में यहां दिया जाता है:— "महात्माजी, श्रापका तार मुमको मीला था। उस्का प्रत्युत्तर तार से भेजा था। वो श्रापको मीला होगा। मेरे बालकों के लीये जो परिश्रम श्रापने उठाया

श्रीर उन्हों को जो प्यार बतलाया उस वास्ते श्रापका उपकार मानने को मैंने भाई एएडरूम को लीखा था। लेकिन श्रापके चरगों में सीर फ़ुकाने की मेरी उमेद है। इसलीये बिना श्रामन्त्रण श्राने की भी मेरी फरज समम्तता हूं। मैं बोलपुर से पीछे फीरुं उस वखत आपकी सेवा में हाज़र होने की मुराद रखता हूं। —श्रापका सेवक—मोहनदास गान्धी।" पत्र का एक एक शब्द नम्रता की स्याही में कलम डुबोकर लिखा गया था। उसके बाद मायापुर-वाटिका में विशेष मगुडप सजा कर गुरुकुलवासियों की श्रोर से ८ श्रप्रैल सन् १६१४ को गान्धीजी का विशेष श्रभिनन्दन किया गया था श्रीर ब्रह्मचारियों की श्रोर से श्रापको एक मान-पत्न भी श्रपित किया गया था । श्राज गान्धीजी जिस 'महात्मा' शब्द से जगद्विख्यात हैं, उसका सर्वप्रथम प्रयोग श्रापके लिये गुरुकुल की श्रोर से दिये गये इस मान-पत्न में ही किया गया था। उसके पहले ऋौर बाद भी महात्मा गांधी को सैकड़ों मान-पत्न मिले होंगे, किन्तु उस मान-पत्न की मिठास श्रीर श्रपनापन किसी श्रीर मान-पत में आपको अनुभव नहीं हुआ होगा। वह मान-पत्र गुरुकुल के ब्रह्मचारियों के भावों को भी श्रमिव्यक्त करता था। उसके कुद्ध प्रारम्भिक शब्द ये थे-"मातृभूमि के वस्त्र फटे हुए हैं, दिन-दिन कुराता घेर रही है, शरीर कांटों से छिदा हुआ है, रुधिर बह रहा है। ऐसे समय में आप ही की ओर वह स्नेह और आशा

से देख रही है। श्राप ही दूसरी जातियों में उसका मुख उज्ज्वल करने वाले हैं। श्राप स्वाधीनता के दिव्य मन्त्र में दीचित हैं। जातीयता की नौका के कर्याधार हैं। देशभक्तों के सर्वस्व हैं। इस कुल के पूजनीय श्रितिथि हैं।" गांधी जी ने उसके उत्तर में कहा था-"मैं हरिद्वार केवल महात्मा जी के दर्शनों के लिये श्राया हूं। मैं उनके प्रेम के लिये कृतज्ञ हूं। मि० एगडरूज़ ने मुमको भारत में अवश्य मिलने योग्य जिन तीन महापुरुषों का नाम बताया था, उनमें महात्मा जी एक हैं। ब्रह्मचारियों की सहायता के लिये मैं उनको धन्यवाद देता हूं। उन्होंने फ़ोनिक्स के विद्यार्थियों के प्रति जो प्रेम दिखाया है, उसको मैं कभी नहीं भुलंगा । मुभे अभिमान है कि महात्मा जी मुभको भाई कह कर पुकारते हैं। मैं अपने में किसी को शिचा देने की योग्यता नहीं समभता, किन्तु देश के किसी भी सेवक से मैं स्वयं शिचा लेने का श्रमिलाघी हूं।" व्याख्यान का एक-एक शब्द नम्रता और कृतज्ञता के भाव में सना हुआ था। कुम्भ के बाद फ़ोनिक्स के विद्यार्थी दुबारा फिर गुरुकुल में रहे थे श्रीर श्रहमदाबाद का स्थान तय हो जाने पर ही यहां से वहां गये थे। गुरुकल के चौदहवें वार्षिकोत्सव पर ४ चैत्र सम्बत् १६७२ को भी फिर गांधी जी गुरुकुल पधारे थे । उस श्रवसर पर श्रापने श्रपने भाषणा में कहा था-"इस समय में महात्मा जी का बन्दा बन कर यहां श्राया हं । महात्मा जी मेरे बड़े भाई हैं । जब मैं विदेश में था तब मेरे

जड़के यहां रहे थे। महातमा जी उनके पिता ख्रौर ब्रह्मचारी उनके भाई थे। ख्रब भी मेरे जड़के मुक्ते महातमा जी के पितृवत् व्यव-हार ख्रौर ब्रह्मचारियों के भ्रातृवत् व्यवहार के विषय में प्रायः कहा करते हैं। मैंने चौदह वर्षों से देखा है कि ख्रायों में स्वार्थत्याग, शिक्ता ख्रौर भारत के हित का भाव है। ख्रतएव में इनका सत्संग करना चहता हूं।"

मुन्शीराम जी के प्रति गांधी जी का यह श्राकर्षण गुस्कुल के कारण था श्रीर उसका कारण था ब्रह्मचारियों का त्याग, तपस्या तथा कष्ट-सहन, जो गुरुकुल की एक महान् विशेषता है। गांधी जी को जैसे मुन्शीराम जी ने 'महात्मा' वनाया, वैसे ही मुन्शीराम जी को स्वामी श्रद्धानन्द होने के बाद गांधी जी 'सत्याप्रही' बना कर राजनीतिक चेल में ले श्राते हैं। यदि दोनों भाई श्रन्त तक मिले रह सकते तो देश के राजनीतिक चेल के लिये दोनों एक बड़ी शक्ति सिद्ध होते। देश का यह दुर्भाग्य ही समम्मना चाहिये कि श्रन्त में दोनों श्रक्लग-श्रक्लग हो गये श्रीर देश उनकी सम्मिलित शक्ति के लाभ से वंचित रह गया। म्वामी श्रद्धानन्द जी के देहली के बिलदान के बाद श्रनाथ गुरुकुल की जब रजत-जयन्ती मनाई गई थी, तब भी गुरुकुल पधार कर गांधी जी ने उसको सनाथ कर श्रनुगृहोत किया था। महात्मा गांधी सरीखे श्रलौकिक महापुरुष को श्रपनी श्रोर श्राक्षित कर लेना भी गुरुकुल के लिये गौरव की बात है श्रीर

उस गौरव का सब से श्रिधिक श्रेय महात्मा मुनशीराम जी के उस व्यक्तित्व को है, जिसके लिये मि० मेकडानल्ड ने ठीक ही लिखा था—"एक महान् भव्य श्रीर शानदार मूर्ति, जिसको देखते ही उसके प्रति श्रादर का भाव पैदा होता है, हमारे श्रागे हम से मिलने श्राती है। श्राधुनिक चित्रकार ईसामसीह का चिव तथ्यार करने के लिये उसको श्रपने सामने रख सकता है श्रीर मध्यकालीन चित्रकार उसको देख कर सेगट पीटर का चित्र तथ्यार कर सकता है, यद्यपि उस मिछहारे की मूर्ति की श्रपेता यह मूर्ति श्रिधिक भव्य श्रीर प्रभावोत्पादक है।"

११. असिद्ध स्वप्न

गुरुकुल के स्वप्न को मुर्तरूप देकर सफलता तक पहुंचा देने पर भी महात्मा जी की महत्वाकांचा उस के सम्बन्ध में पूरी नहीं हो सकी। श्रापके स्वप्न का एक बड़ा हिस्सा श्रध्नरा ही रह गया। गुरुकुल से श्रलग होते हुए श्राप ने उस की श्रोर संकेत भी किया था, किन्तु श्राप के बाद के श्रधिकारी एवं संचालक भी उस को पूरा नहीं कर पाये। उस के पूरा न होने का एक कारगा श्रार्थिक कठिनाई था श्रोर दूसरा वह मतभेद, जिस का पीछे उहेख किया जा चुका है। गुरुकुल की स्वामिनी सभा में एक श्रच्छा बड़ा दल गुरुकुल को केवल उपदेशक पैदा करने की फैक्टरी श्रथवा संस्कृत की चटशाला बनाये रखना चाहता था।

इस दृष्टिभेद से पैदा होने वाला संघर्ष भी गुरुकुल की यथेष्ट उन्नति श्रौर महात्मा जी के गुरुकुल सम्वन्धी स्वप्न की पूर्ति में वाधक सिद्ध हुआ। 'भारतवासियों पर गुरुकुल के अधिकार' को बताते हुए महात्मा जी ने गुरुकुल के लिये पञ्चीस लाख रुपये के स्थिरकोष की श्रापील की थी और उस श्रापील में उस स्वप्न का पूरा चित्र श्रंकित किया था, जो उन की आंखों के सामने सदा नाचा करता था। महाविद्यालय-विभाग को प्राप कहीं त्रालग ही रखना चाहते थे, जिस के लिये एक लाख की श्रावश्यकता व ाई थी। कृषि-विभाग को श्राप श्रच्छे पैमाने पर चलाना चाहते थे, जिस के लिये दो लाख की आवश्यकता थी। कला-भवन के लिये दो लाख, कताई-बुनाई श्रादि सर्वीग-पूर्ण बनाने के लिये एक लाख और उस के मकानों के लिये एक लाख— सब चार लाख चाहिरो था। आयुर्वेद-विभाग को सम्पूर्ण बनाने के लिये, जिस में आयुर्वेद-भवन तथा आयुर्वेद-बाटिका भी शामिल थी, साढ़े चार लाख की ज़रूरत थी। स्नातकों को विदेश मेजकर गुरुकुल में अध्यापन के लिये पूर्णतया योग्य वनाने के क्रिय एक लाख, सदा ८० ब्रह्मचारियों के निःशुल्क शिला प्राप्त कर सकने के लिये चार लाख और विद्यालय-विभाग तथा शाखा गुरुकुलों की स्थिरता के लिये चार लाख चाहिये था ! इन श्रावश्यकताश्रों का उहेख करने के बाद श्रापने लिखा था—''इस प्रकार पचीस लाख रुपयों की गुरुकुल-विश्वविद्यालय-कांगड़ी

को स्थिर करने के लिये आवश्यकता है। यदि इस की बुनियाद आर्थिक दृष्टि से सुदृढ़ हो जाय और यहां के कार्यकर्ताओं को आये दिन भीख के लिये बाहर न निकलना पड़े, तो इस संस्था से वे काम हो सकेंगे, जो कोई दूसरी संस्था एक करोड़ का स्थिर कोष जमा करके भी नहीं कर सकेगी।" युद्ध के समय दियासलाई महंगी होने पर गुरुकुल में दियासलाई बनाने का कारखाना खोलने का विचार भी आप ने 'प्रचारक' में प्रगट किया था।

केवल गुरुकुल कांगड़ी को ही आप इतना उन्नत, विशाल एवं स्थिर नहीं बनाना चाहते थे, किन्तु आप देश भर में उस की शाखाओं का जाल बिद्धा देना चाहते थे। आप ने लिखा था—"यदि मेरे पास पद्धत्तर लाख रूपया हो तो गुरुकुल की सौ शाखायें तत्काल खोल सकता हूं।"

ये सब आकां चायें अधूरी ही रह गईं, तो भी गुरुकुल-शिक्ता-प्रणाली की सचाई इस रूप में कायम हो गई कि आर्य-समाज के अतिरिक्त सनातनी और जैनी आदियों ने भी गुरुकुल खोलने शुरू कर दिये। कोरी कल्पना का विषय लोंगों के ज्यवहार का विषय बन गया। इसी लिये इस में सन्देह नहीं कि गुरुकुल के नाते भहात्मा मुन्शीराम जी 'क्रांतिकारी शिक्तक' और 'भारत की राष्ट्रीय शिक्ता के पिता' के नाम से भारत की शिक्ता के इतिहास में सदा याद किये जायेंगे।

१२ गुरुकुल से जुदाई

महात्मा मुनशीराम जी श्रापस के संघर्ष को टालने में सदा चतुराई से काम लिया करते थे। गुरुकुल को संस्कृत की चटशाला वनाने किंवा विश्वविद्यालय बनाने का मतभेद दिन पर-दिन जोर पकड़ता गया। यदि महात्मा जी गुरुकुल में बने रहते तो सम्भव था कि वह मतभेद संघर्ष में परियात हो जाता ऋौर वह गुरुकुल के लिये भी भयानक सिद्ध होता। प्रकाश-पार्टी के सर्वेसर्वा महाशय कृष्ण जी प्रतिनिधि-सभा के मन्त्री थे। सभा में तो महात्मा जी के सामने उन की कुछ चलती नहीं थी, किन्तु 'प्रकाश' में गुरुकुल एवं उसके सम्बन्ध में महात्मा जी के आद्री की श्रालोचना करने का कोई श्रवसर उन्होंने खाली नहीं जाने दिया। प्रकाश-पार्टी के लोग गुरुकुल का काम भी पार्टी-लाइन पर चलाना चाहते थे श्रीर वे महात्मा जी से भी यह श्रपेचा रखते थे कि वे भी उन की पार्टी के सभासद् हो कर सब कार्य उन की मन्त्रणासे ही कों। महात्माजीको इस प्रकार की पार्टी-बन्दी पसन्द नहीं थी । गुरुकुल की स्वामिनी-सभा के मन्त्री होने से महाशय कृष्ण त्र्यपने को गुरुकुल के मुख्या-धिष्ठाता से ऊपर का अधिकारी सममते ये। उस उचाधिकार का भी वह खुला प्रयोग करने लगे। गुरुकुल के उपाचार्य श्री रामदेव जी की सह। नुभूति भी सभा के मन्त्री के साथ थी।

महात्मा जी ने इस श्रवस्था को भांप लिया श्रीर बिना संघर्ष पैदा हुए गुरुकुल से श्रलग होने का विचार किया। भगवान ने ठीक मार्ग भी दिखा दिया। संन्यासाश्रम में प्रवेश करने का मार्ग स्वीकार करते हुए श्रापने गुरुकुल से छुट्टी लेने का निश्चय किया। २६ ज्येष्ठ सम्वत् १६७२ को श्रापने प्रतिनिधि-सभा के उस समय के प्रधान श्री रामकृष्या जी को लिखा-"वैदिक धर्म की श्राज्ञा शिरोधार्य समभ कुछ काल से उसके पालन का विचार मेरे अन्दर उठ रहा था। अब अषि द्यानन्द के लेखा-नुसार वह समय श्रा गया है, जब कि उस श्राज्ञा का उहुंघन नहीं किया जा सकता। मेरा दृढ संकल्प हो गया है कि श्रव मैं संन्यासाश्रम में प्रवेश करूंगा। कार्तिक कृष्णा चतुर्दशी सम्वत् १६७२, ६ नवम्बर १६१४, के दिन मैं शिखा-सुतादि के बन्धनों से मुक्त हो कर पिता परमात्मा की शरण में पूर्णतया श्राजाऊंगा।" इसके बाद उक्त श्रंवधि तक गुरुकुल का उचित प्रबन्ध करने के लिये लिखा गया है। श्री रामकृष्ण जी ने श्रपने सरल स्वभाव के अनुसार लिखा—"श्रापके गुरुकुल से श्रलग होने पर गुरुकुल की बहुत हानि होगी। ७५ वर्ष की आयु तक संन्यासाश्रम में प्रवेश न किया, तब भी कोई दोष नहीं है। श्रार्य-समाज श्रीर गुरुकुल दोनों की सेवा एक साथ हो सकती है। श्राधरी श्रवस्था में गुरुकुल को छोडना उचित नहीं है। श्राशा है, श्राप पुनः विचार करेंगे।" कई मास तक यह पत्र-व्यवहार होता

रहा। २१ श्राषाढ़ को महात्मा जी ने त्यागपत ही लिख भेजा। परन्त प्रधान जी फिर भी श्राप पर गुरुकुल में रहने के लिये द्वाव डालते रहे । महात्मा जी का मानसिक सन्ताप इतना बढ गया कि श्रावरा मास में श्रापने प्रधान जी को लिखा—"मैंने समम लिया कि मेरा यही भाग्य है। सहायकों के विन्न डालते हुए भी यथाशक्ति काम करूंगा। ऐसे सौभाग्यशाली दिन के श्राने से पहिले ही यदि प्राणान्त हो गया तो भी श्रानन्द है, क्योंकि श्रन्त्येष्ठि-संस्कार तो कुल-पुनों के हाथ से हो जायगा।" सम्वत् १९७२ ऋौर १९७३ के दोनों वर्ष इसी पत्न-व्यवहार में निकल गये। जब परिस्थिति बहुत विकट हो गई, तब महात्मा जी ने १८ चेत्र सम्वत् १६७३, ३० मार्च सन् १६१७, को प्रधान जी को इस सम्बन्ध में श्रन्तिम पत्र लिखा। उसकी कुद्ध पंक्तियां इस प्रकार हैं—"श्रापका तथा भक्तराम जी का सन्देश पहुंचा। भक्तराम की इच्छा तो स्वाभाविक है, परन्तु क्या आप सचमुच मेरे शरीर का भला चाहते हैं ? यदि ऐसी इच्छा आपकी है तो जो कष्ट श्रोर कठिनाइयां मुभे म० कृष्ण मन्त्री, म० रामदेव उपाध्यत्त श्रौर लाला नन्दलाल स० मुख्याधिष्ठाता की कृपा से उठानी पड़ी हैं, उनको भूल कर श्राप मेरी निवृत्ति के मार्ग में रोड़ा क्यों श्रटकाते हैं ? मैं तो श्रव शरीर का नाश कर चुका। मुभे तो यही श्रभीष्ट था कि चुपचाप किसी एकान्त स्थान में रह कर धर्मप्रनथों पर विचार करता श्रीर यदि कुद्ध जनता की

मेंट रखने योग्य अपने पास होता तो उसको उनके आगे रख देता। परन्तु मुक्ते अपनी निर्वलताओं का फल मिल रहा है। जिनके लिये मैंने अपयश खरीदा, उन्हीं के द्वारा मुक्तको दाख्या दुःख पहुंचे। अब सिवाय जबरदस्ती छुटकारा लेने के और कौनसा मार्ग है है बेचारे भक्तराम को क्या मालूम है कि बरसों से मैं गुरुकुल में कुछ भी काम नहीं कर सका हूं और मेरा यहां बैठना निरर्थक है। मैंने, इस लिये कि मेरे मार्ग में विझ डालने वाले और मेरे पग-पग पर रकावंट डालने वाले काम के अयोग्य न हो जावें, एक शब्द भी लिख कर पब्लिक नहीं किया। ऐसी अवस्था में मेरे लिये अय मार्ग वही है, जहां में विश्वासघाती और मित्रद्रोहियों की कियाओं को भूल कर उनके लिये भी परमात्मा से कल्याया की प्रार्थना कर सकूं। सम्भव है कि आप अन्तिम युक्ति यह सोचें कि आप गुरुकुल के जक्तसे पर आवें ही नहीं। यदि आपने ऐसा भी किया, तब भी मुक्ते ११ अप्रैल के प्रातःकाल यहां से चले ही जाना है।"

पत्र इतना स्पष्ट है कि उसके सम्बन्ध में कुछ भी लिखना उसको श्चास्पष्ट ही करना होगा। इस प्रकार महात्मा जी ने गुरुकुल के पन्द्रहवें उत्सव के बाद गुरुकुल से विदाई लेकर गुरुकुल के सम्बन्ध में संघर्ष को टाला श्चीर उन के ही कन्धों पर गुरुकुल का काम छोड़ दिया, जो श्चाप से रुष्ट थे।

स्वामी श्रद्धानन्द

अपने लिये तो आएने सम्राट् से भी ऊंचा परिव्राट् का पद प्राप्त कर लिया।

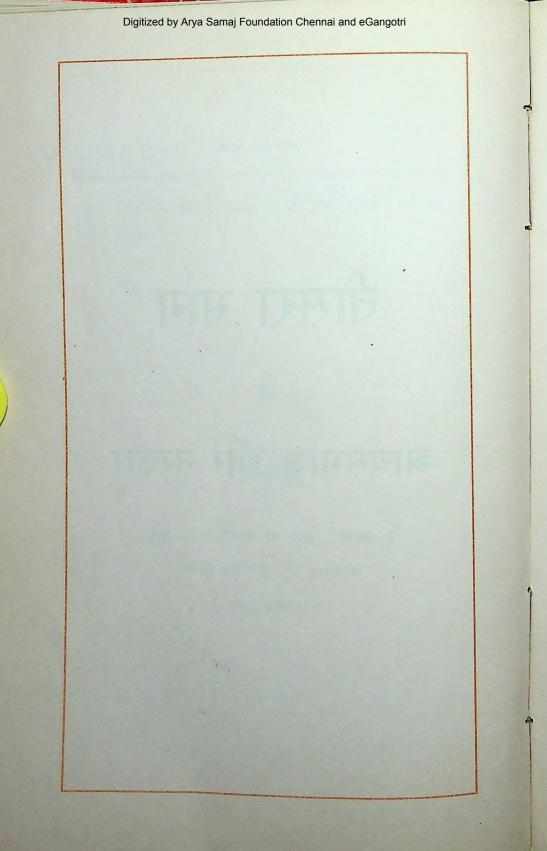


तीसरा भाग

ख.

अर्थिसमाज श्रीर सरकार

 सरकारी कोप का कारण, २. कुद्ध उदाहरण, ३. मुन्शीराम जी का सराहनीय कार्य;



१ सरकारी कोप का कारण

"क्या ह्वा का रुख यह नहीं बतला रहा कि वास्तव में भारतवर्ष का वर्तमान इतिहास बनाने वाला आर्यसमाज ही है; फिर यदि गवर्नमेगट के कर्मचारी व्याकुल होकर आर्यसमाज पर क्रुठे दोषारोपण करें तो आश्चर्य क्या है ?"—ये शब्द हैं जो महात्मा मुन्शीराम जी ने आर्यसमाज पर सरकारी कोप के कारणों की मीमांसा करते हुए सम्वत् १६६४ में लिखे थे। वग्तुतः आर्यसमाज एक उठती हुई संगठित शक्ति था, जिस से सरकार का मयभीत होना स्वाभाविक था। पश्चिमीय देशों के राज्य के विस्तार और स्थिरता के स्मधनों में 'बाइबिल' का

भी प्रमुख स्थान है। सन् १८५७ के राजद्रोह का दमन करते हुए श्रंगरेज़ भारत में श्रपने राज का यथेष्ट विस्तार कर चुके थे। उस के बाद वे उस को स्थिर बनाने में लगे। ईसाइयों के दल के दल समृचे भारत को ईसाई बनाने के मनसुवे वांध कर वैसे ही भारत में आ रहे थे, जैसे कि कोई राजा अपनी सेनाओं को दूसरे देश को विजय करने के लिये भेजता है। लार्ड क्लाइव के बाद लार्ड मैकाले का भारतीयों को दोगले ऋंगरेज़ बनाने का मिशन शिचा-विस्तार की आड़ में सन् १८३४ से ही अपना काम कर रहा था। उस ने एक पत्र में अपने पिता को ठीक ही लिखा था कि पचीस वर्ष बाद बंगाल में एक भी आस्तिक हिन्दू नहीं रहेगा। जो काम औरंगज़ब की तलवार (!) री मुग़लों के आठ-नौ वर्ष के शासनकाल में नहीं हुआ था, उस को ईसाई चौथाई शताब्दि में करने का श्रदूट विश्वास किये हुए थे। ब्रह्मसमाज श्रीर प्रार्थनासमाज श्रादि को ईसाइयत की लहर इज़म कर चुकी थी। पर, आर्यसमाज उस के लिये चीन की दीवार साबित हुआ। आर्यसमाज के साथ टकराते ही ईसाई मिशनिरयों का सुख-स्वप्न दूटा श्रौर उन्होंने देखा कि उन की

स्वप्न-सृष्टि की 'उमंगों का परा होना सम्भव नहीं है। चोर को

जैमे श्रपनं पैर की श्राहट से भय लगता है, वैसे ही ईसाई श्रार्यसमाज से घवरा उठे श्रौर उन के भरोसे भारत में श्रपने

साम्राज्य की जड़ें पाताल में पहुंचाने की आशा लगाये हुए

श्रंगरेज भी व्याकुल हो गये। एंग्लो-इग्रिडयनों श्रौर ईसाई मिशनरियों को आर्थसमाज के हर एक काम में राजद्रोह दीखने लगा। सिखों श्रौर मुसलमानों की भरती को भी श्रार्यसमाज के प्रचार से चोट लगी। उन के चरागाह के द्वार बन्द हो गये। इस पर उन्होंने भी श्रार्थसमाज के विरुद्ध ईसाई पादरियों के हाथ में हाथ मिलाया । श्राद्ध, मूर्तिपूजा, श्रवतार-वाद आदि का खराडन करने से पोंगापन्थी हिन्दू भी आर्यसमाज से नाराज़ हो विरोधी-दल के साथ जा शामिल हुए। वीर श्रमिमन्य का वध करने के लिये कौरव-दल के सभी महारथियों ने कमर कस जी। ईस्वी सन् १८८३ से ही ईसाई पादरियों ने आर्यसमाज को राजनीतिक संस्था कहना शुरू कर दिया था। मुनशीराम जी ने इस सम्बन्ध में लिखा था—''श्रार्यसमाज के पोलिटिकल जमाश्रत होने का सारा सन्देह ईसाई मिशनरियों ने ब्रिटिश कर्मचारियों के दिलों में डाला था। ग़रीब हिन्दुऋों को वाग्युद्ध में सदा पद्घाडने के श्रभ्यासी पादरियों को जब श्रार्थसमाज में पले बालकों तक से पटकनी पर पटकनी मिलने लगीं, तब वे ब्रोही करततों पर उतर श्राये श्रीर उन्होंने सरकारी श्रध-कारियों को विश्वास दिलाना श्रारम्भ किया कि श्रार्यसमाज से क्रिश्चियन मत को तो कम भय है, अधिक भय गवर्नमेगट को है।" इस सन्देह के लिये ऋषि दयानन्द के लेखों में काफ़ी गुजायश भी थी। भले ही श्रार्यसमाज उस समय की कां प्रेस

की नीति से सहमत नहीं था श्रीर चाहे इस समय की नीति से भी सहमत न हो ; भले ही उस समय उस के नेता हों ने आर्थ-समाज को संन्यासी, धर्मोपदेशक, सुधारक एवं सार्वभीस धार्मिक-संस्था सिद्ध करने का यत्र किया था आंग चाहे अब भी वैसा ही यत क्यों न किया जाता हो; पर इस सं इनकार नहीं किया जा सकता कि स्रायमाज की ऋषीलों में धर्म के साथ-साथ देश का नाम भी बराबर लिया जाता था ऋौर श्रव भी लिया जाता है; ऋषि दयानन्द के मिशन का लच्ये सव संसार को वैदिक धर्म की शरण में लाना क्यों न रहा हो. पर देश की दुर्दशा, दरिहता एवं पराधीनत का दुर्द उन के जिये श्रमहा था: अपने देश के लिये स्वराज्य, साम्राज्य श्रीर चकवर्ती राज्य की सहत्वाकां जा पदा करने वाले इस यूग में वे पहले व्यक्ति हैं; ब्रह्मचर्य, वेद एवं धर्म ही क्यों न उस एकता का आधार हो, किन्तु देश में एकता स्थापित कर उस की आपना देशीय राज्य भोगते हुए देखने के लिये वे तरमते थे ऋार अब भी उन के लेख राजनीतिक दृष्टि से भी मुख्दा दिल में जान फुंकने वाले हैं। ऋषि द्यानन्द् का धर्म देश-प्रेम, देशभक्ति श्रौर मातृ-पृजा के भावों से रहित नहीं था, श्रिपितु मनुष्य के देह में रुधिर के समान उन से पृरी तरह स्रोत प्रोत था। भारतीय-संस्कृति के गौरव को दशवासियों में पदा करते हुए उन में स्वदेशाभिमान की स्कृति पदा करने वाला आर्थममाज

नहीं तो और कौन है ? वाइविल द्वारा भारत में श्रपने साम्राज्य को सदा के लिये स्थिर करने वालों के सुख-स्वप्न को श्रार्य-समाज ने भंग नहीं किया तो किस ने किया है ? आर्यसमाज के नेताओं को गृह-कलह से जैसे ही बुट्टी मिली, वैसे ही वे वेद-प्रचार तथा गुरुकुल आदि के विधायक-कार्यक्रम में लग गये और सरकारी लोगों के मनों में सन्देह के बादल और भी अधिक मंडराने लगे। उन को आर्यसमाज के हरएक काम में राजद्रोह, विष्लव और राज्यकांति दीखने लगी। बंग-भंग के आस-पास के दिनों में देश में जब दमन का दौर-दौरा शुरू हुआ, तब हिन्दुओं, सिखों और मुसलमानों ने आर्यसमाज को बिलदान का वकरा बना कर अपने को बचाने के लिये जो हरकतं कीं, उन से ऐसा मालूम होता है, मानो आर्यसमाज के विकद्ध देश में कोई पडयन्त्र ही रचा गया था और उस में सरकार के बड़ से बड़े श्राधकारी भी शामिल थे।

गुरुकुल के प्रकरण में गुरुकुल के प्रति किये गये सन्देह का वर्णन किया जा चुका है। आर्यसमाज के प्रति किये गये सन्देह की कहानी भी उतनी ही मनोरख्नक है श्रीर साथ ही निराधार भी। आत्माराम सनातनी बहुत गन्दी और अश्ठील भाषा में आर्यसमाज के विरुद्ध प्रचार किया करता था। श्रृषि द्यानन्द और आर्यसमाज के लिये वह गन्दी से गन्दी और अश्ठील से अश्रुष्ठील भाषा काम में जाया करता था। इस गदगी के लिये उस के विरुद्ध सरकार की श्रोर से सन् १६०२ में इलाहावाद में श्रीर सन १६०५ में करांची में मुकदमा चलाया गया। इलाहाबाद में उस ने श्रायों को राजदोही श्रीर 'सत्यार्थप्रकारा' को राजद्रोह के लिये उकसाने वाला बताते हुए श्रपना बचाव पेश किया। करांची में उसने यह चाल चली कि 'सत्यार्थ-प्रकाश' को फ़ोश एवं राजद्रोही बता कर वहां के आर्थसमाज की तलाशी करवा दी श्रीर मन्त्री पर मुक्दमा दायर करवा दिया। दोनों जगह उस की दाल नहीं गली, किन्तु आर्यसमाज के प्रति पैदा हुए सन्देह की उसकी ऐसी हरकतों से पुष्टि श्रवश्य हुई। श्री श्यामजी कृष्ण वर्माकी इंग्लैंड ऋौर फान्स की राज-नीतिक इलचलों को भी आर्यसमाज के माथे मढ़ा गया। लाला लाजपतराय जी कः देशनिकाला सन्देह के लिये सब से प्रबल प्रमाण माना गया। सरदार अजीतसिंह का आर्थसमाज के साथ कुछ भी सम्बन्ध न होते हुए भी उस को आर्थसमाजी बताया गया। भाई परमानन्द जी के यहां तलाशी होने के बाद तो श्रार्थसमाज के विप्लवी होने में कोई सन्देह ही बाक़ी न रहा। वैलेगटाइन शिरोल की लम्बी नाक को ऋषि द्यानन्द के गोवध बन्द कराने के यत्नों तक में बृटिश-विरोधी-भावना की गन्ध श्राती थी। सन् १६०७ में रावलिपेडी के दंगे में पकड़े गए आर्यों के निरपराध छूट जाने के बाद भी शिरोल ने लिखा था—"पञ्जाब स्रोर संयुक्त प्रांत के राजद्रोही स्रांदोलन में स्रायों ने

प्रमुख हिस्सा लिया है। रावजिपंडी के सन् १६०० के दंगों में आर्थ प्रमुख नेता थे और पिछले दो वर्षों के उस भयानक आंदोलन में, जिस के परिणामस्त्ररूप वास्तव में उपद्रव हुए, लाला लाजपतराय और अजीतिसंह दोनों आर्यसमाजी हैं "अन्त में उस ने यहां तक जिखा था—"जहां-जहां आर्यसमाज का जोर है, वहां-वहां राजद्रोह प्रवल है। आर्यसमाज का विकास हठात् सिख-सम्प्रदाय की याद दिलाता है, जो सोलह्वों शताविद के आरम्भ में नानक द्वारा प्रारम्भ किये जाने पर धार्मिक एवं नैतिक सुधार का आंदोलन था और पचास ही वर्षों में हरगोविंद की आधीनता में वह एक शक्तिशाली राजनीतिक और सैनिक संगठन बन गया।" इस प्रकार पूरे व्यवस्थित तौर पर आर्यसमाज को राजनीतिक संस्था सिद्ध करने का यत्न किया गया। दयानन्द-कालेज-लाहौर में वंगाली प्रोफ़ेसरों की नियुक्ति का और एकांत जंगल में गुरुफ़ल खोलने का भी यही अर्थ लगाया गया।

२. कुछ उदाहरए

सिख रेजिमेन्ट का क्लार्क गुलाबचन्द श्रार्थसमाजी होने से ही नौकरी से श्रलग किया गया था। उस के नौकरी के प्रमाण-पत्र में भी यह स्पष्ट लिखा गया था कि श्रार्थसमाजी होना ही उस का सब से बड़ा श्रपराध है। करनाल ज़िले के एक ज़ेलदार

की डायरी पर ऊपर के किसी ऋधिकारी द्वारा यह नोट चढ़ाया गया था कि "जेलदार तो बहुत श्रच्छा है, किन्तु आर्यसमाजी है। इसलिये उस पर निगरानी रखनी चाहिये।" ह्याविनयों में यह आर्डर निकाला गया था कि किसी भी आर्थ को छावनी में न ऋाने दिया जाय, जिस से सेनाओं की राजभक्ति में ख़लल न पैदा हो। मांसी में श्रार्थसमाज के मार्गीपदेशक दौलतराम पर श्रवारागरदी की धारा १०६ में मुकदमा चलाकर उस को सज़ा भी इसलिये दे दी गई थी कि ऋार्यसमाज के ऋधिवेशन में उस के व्याख्यान में सेना के कुद्ध सिपाही पहुंच गये थे। उस के धर्मोपदेश को भी राजदोही भाषण बताया गया था। के एक ब्रिगेड के कमांडिंग श्रफ़सर ने श्रार्यसभाज श्रथवा किसी भी राजनीतिक संस्था में शामिल न होने का हुक्म जारी किया था। एक सेना के एक फ़र्स्ट-क्लास-हास्पिटल-ब्रासिस्टेन्ट को उस के श्रफ़सर ने आर्यसमाज से अलग होने के लिये कहा ही नहीं, श्रिपतु स्वयं उस को त्याग-पत्र भी लिख कर दे दिया। उस की श्रोर से सरकार की धर्म के सम्बन्ध में निरपेन नीति की दुहाई भी दी गई, किन्तु अन्त में उस ग्रीब आर्यसमाजी को नौकरी से अलग ही होना पड़ा। रोहतक में एक बार डुगडुगी पिटवाई गई कि जिस किसी के पास आर्यसमाज की कोई भी पुस्तक मिलेगी वह ज़ब्त कर ली जायगी। मुलतान छावनी के समाज के मन्त्री की ऋोर से कमेटी के मन्त्री को आर्थसमाज के धार्मिक-संस्था होने से टैक्स माफ़ करने को लिखा गया। कमेटी के मन्त्री साहब-बहादुर थे। उन्होंने उत्तर में लिख दिया—"श्रार्य-समाज पूर्णतः धार्मिक संस्था नहीं है । इसलिये चर्च, चैपल, मन्दिर या मसजिद के समान उसका टेक्स माफ नहीं किया जा सकता । इन्दौर की स्टंट-पुलिस के इन्स्पेक्टर-जनरल के श्राफ़िस के हेड-एकाउन्टेग्ट श्री लच्मग्राव शर्मा को स्थानीय श्रार्थसमाज के प्रधान-पद से श्रलग न होने के कारण श्रपनी नौकरी से त्याग-पत देने के लिये विवश किया गया। जोधपुर में वायसराय के त्राने पर इसलिये समाज-मन्दिर पर से साइन-बोर्ड श्रोर 'श्रो३म्' का भागडा जबरन उतार दिया गया कि समाज का स्थान वायसराय की सवारी के रास्ते में पड़ता था। सेना में से कुद्ध जाटों को संयुक्त-प्रान्तीय-जाट-सभा के विरोध करने पर भी केवल इसलिये प्रालग कर दिया गया कि उन्होंने प्रार्थसमाज से श्रलग होना स्वीकार नहीं किया । डिपुटी-कमिश्नर गांवों में जाकर श्रार्यसमाजियों को तंग करने के लिये जोगों को उकसाते थे। यदि कोई मुसलमान या सिख भी कभी स्वाभिमान की कोई बात किसी अफ़सर से कह बैठता था, तो उसको आर्थ-मुसलमान या श्रार्थ-सिख कह कर उसका मुँह वन्द किया जाता था। साम्प्रदायिक लोग भी ऐसे व्यक्तियों को 'त्र्यार्य' कह कर उसके जात-बाहर करने का फ़तवा दे डालते थे। कोमागातामारू-जहाज़ के वीर नेता बाबा गुरुदत्तसिंहजी को तब भी श्रार्थ ठहरा दिया गया था, जब कि उन्होंने श्रपने जहाज़ का नाम 'गुरु-नानक जहाज़' श्रीर कम्पनी का नाम 'गुरु-नानक-स्टीम-नेविगेशन-कम्पनी' रखा था।

पटियाला की घटना आर्यसमाज के प्रति सरकार के रुख को प्रगट करने वाली सब से अधिक ओही और वडी महत्वपूर्ण घटना है। सन् १६०६ के सितम्बर मास में पटियाला में वहां के सभी ऋ।र्यसमाजियों के घरों पर पुलिस ने एकाएक छापा मार कर उनके सब काग्रज़ पत्र श्रीर पुस्तकें ज़ब्त कर लीं। उनको गिरफ़्तार करके पुलिस की हाजत में, एक कैम्प बना कर, डाल दिया गया श्रौर समाज-मन्दिर पर ताला लगा कर पुलिस का पहरा विठा दिया गया था। धारा १२४ छ, १५३ छ और १२१ छ के छानुसार उन पर मुक्दमा चलाने के लिये स्पेशल ट्रिव्यूनल की नियुक्ति की गई थी। रियासत के पी० डवल्यू० डी० के इंजिनियर, एकाउग्टेग्ट ऋौर स्कूलों के हैडमास्टर तथा श्रध्यापक एवं साधारण से साधारण श्रार्यसमाजियों को भी उसमें फंसाया गया था । रियासत की पुलिस का इन्स्पेक्टर-जनरल मि० बारवर्टन मुक़द्मे का इन-चार्ज था। उसकी श्रोर से रियासत के सुपरिटेन्डिंग-इन्जीनियर राय-बहादुर (सर) गंगाराम सी० ब्राई० ई०, लाहौर की विधवा-विवाह सहायक-सभा एवं सर गंगाराम ट्रस्ट के संस्थापक, सरीखे उच पदाधिकारियों की गिरफ़्तारी के लिये भी आत्रह किया गया

था। लाहीर के सुप्रसिद्ध बैरिस्टर मि० में पटियाला की श्रोर से मुक्दमें की परवी के लिए नियुक्त किये गये थे। मि० नार्टन के दिलाएं श्वर-बाम्ब-केस के समान ही मि० में ने मुक्दमें के लिये तथ्यारी की थी। श्रार्थसमाल को राजद्रोही-संस्था साबित करने के लिये उपने चोटी से एडी तक का पसीना एक कर दिया था। जमानत का प्रश्न श्राने पर श्रवस्था का इतना संकटापन्न चित्र खींचा गया श्रोर एक-एक श्रार्थ के सम्बन्ध में कुछ ऐसी बातें कही गईं, जसे कि सरकार का तख्ता एक दम ही उलटने को था। महाराला को सब क़ानूनों का क़ानून बता कर न किसी क़ानून की परवाह की जाती थी श्रौर न ट्रिंग्यूनल का ही कोई हुक्म माना जाता था। पूरी मनमानी से काम लिया गया श्रौर श्रायंसमाल को राजद्रोही-संस्था सिद्ध करने के लिये कोई भी बात उठा न रखी गई। महीनों मुक्दमें का नाटक होने के बाद श्रायंसमालियों को रियासत छोड़ने का हुक्म देकर मुक्दमा उठा लिया गया।

पिटयाना-राज्य में मुक़द्मा चलाने का नाटक तो रचा गया था. दूसरे स्थानों पर बिना मुक़द्मा चलाये ही आर्यसमाज के रिजिस्टरों में से आर्यसमाजियों के नाम ले कर पुलिस की दस नम्बर की लिस्ट तय्यार की जाती थी। उस के उपदेशकों और नेताओं के आगे-पीछे पुलिस के ख़िफ़्या सिपाही चक्कर काटा करते थे। आर्यसमाज के अधिवेशनों पर निगरानी रखी जाती थी। उस के हरएक काम की गहरी हान-बीन की जाती थी। महात्मा मुनशीराम जी के शब्दों में आर्थसमाजी 'आउट-ला' थे, जिन पर कोई भी बिना संकोच और अय के निशाना साध सकता था। राजदराड की सब व्यवस्था आर्थसमाजियों के लिये थी। उन पर निशाना साधने वालों को पूरा अभयदान मिला हुआ था। यह समय वस्तुतः आर्थसमाज के लिये संकट का समय था, जब कि आर्थसमाजियों में चारों और त्रास फला हुआ था। ऐसा प्रतीत होता था कि महारानो विकटोरिया की धार्मिक निरपेत्तता की नीति की घोषणा आर्थसमाज के लिये नहीं की गई थी।

३. मुन्शोराम जी का सराहनीय कार्य

ईस्त्री सन् १६०० से १६१२ तक के तारह वर्ष आर्थसमाज के लिये संकट के वर्ष थे। समाज या संस्था पर ऐसा संकट उपस्थित होने पर ही उस के नेता या संचालक की परीचा होती है। आर्थसमाज के अधिकांश नेताओं ने इस संकट में विसी वहादुरी का परिचय नहीं दिया, जैसा देना चाहिये था। व्याख्यानों एवं लेखों में रोमन-राज्य में प्रोटस्टेग्ट ईसाइयों की संकटापन्न अवस्था के साथ आर्थ अपनी इस अवस्था की तुलना करते थे, किन्तु आर्यसमाजियों में उन के-से त्याग, बलिदान एवं सत्साहस की घटनायें टूंडने पर किटनाई से कहीं दो चार ही मिलंगी; उलटे दब्बूपन, कमज़ोरी ख्रौर कायरता की घटनायें यथेष्ट मिलती हैं। ऋिष द्यानन्द के इतने स्पष्ट लेखों के वाद भी बार-वार ऋौर निरन्तर यह सिद्ध करने की चेष्टा करना कि स्रार्यसमाज राजनीतिक संस्था नहीं है, उस का राजनीति के साथ कुद्ध भी सम्बन्ध नहीं है और वह केवल यर्मोपदेशक संस्था है, सबसे बड़ी कमज़ोरी थी। आर्यसमाज का इससे ऐसा नैतिक पतन हुआ, जिससे वह श्रवतक भी संभल नहीं सका। स्रार्यसमाज का सदा ही विरोध करने वाले वम्बई के 'वेंकटेश्वर-समाचार' तक ने श्रार्यसमाज को यह सम्मति दी थी कि 'ब्रार्यसमाज को इधर-उधर की चोटों ने विचलित नहीं किया था, किन्तु पञ्जाबी श्रफ़सरों के टूट पड़ने पर वह विचलित हुआ है। उस ने सफ़ाई के इज़हार देने शुरू किये हैं कि श्रार्यसमाज पोलिटिकल संस्था नहीं है, किन्तु धार्मिक सभा है। श्रार्यसमाज नाहक में फटफटा रहा है। वह श्रपने सिद्धान्तों में लगा रहे। उस का पत्त सत्य है तो उस के लिये घबराने का कोई कारण नहीं। कर नहीं तो डर क्या ?" सयुक्त-प्रांतीय-श्रार्थ-प्रतिनिधि-सभा के ता० २० सितम्बर सन् १६०७ के सरक्यूलर नं० ४ को पढ़कर आज भी लजा से सिर नीचे मुक जाता है। मांसी में मार्गोपदेशक दौलतराम के मुकदमे की परवी करने के लिये आर्यसमाज में जैसे कोई वकील ही नहीं था। मांसी-त्र्रायसमाज के उस समय के प्रधान वकील थे,

किन्तु आर्यसमाज के काम के लिये नहीं। उस के लिये कोई जमानत देने वाला भी कांसी में नहीं था। महाराय विष्णुदत्त जी वकील जब ऋपील के लिये मांसी गये तो वहां के समाज के मन्त्री ने उन को लिख दिया—"मालुम हुन्ध्रा है कि स्थाप दौलतराम कं मुक़द्दमें के मुतऋहिक तशरीफ़ लायें है, इसिलये आप को समाज-मन्दिर में ठहरने की इजाज़त नहीं है । आप किसी दूसरी जगह ठहरें।" जब सरकारी ऋधिकारियों द्वारा समाज के सभासदों की सुची मांगी जाने लगी, तब िनने ही आर्थ-समाजियों ने सभासदी से ऋपने नाम क्रय्वा लिये। लाला लाजपतराय और भाई परमानन्द जी को समाज का सभासद् तक मानने में संकोच किया जात था। लाला जी के मांडले से वापिस आने पर अनारकली-समाज को अपने समाज-मन्दिर में उनका व्याख्यान कराने का एकाएक साहस नहीं हुआ। ऋषि द्यानन्द के स्पष्ट लेखों का विपर्यास केवल सरकारी लोगों को प्रसन्न करने के लिये किया जाने लगा। सरकारी आज्ञा के विरुद्ध समाज के साप्ताहिक श्रिधिवेशन नहीं हो सकते थे। देश-भक्त दयानन्द को राजभक्त वताने की कोशिंश की गईं। ऐसे संकटापन्न, त्रस्त त्रौर सहज में नैतिकता से गिराने वाले समय में महात्मा मुनशीरामजी ने निस्सन्देह बड़े सत्साहस का परिचय दिया और श्रापने भभकती हुई श्राग की लपटों के साथ खेल कर दिखा दिया। 'प्रचारक' में 'क्या श्रार्यसमाज वेद-प्रचारिगी सभा

है या पोलिटिक सोसाइटी ?', 'श्रार्यसमाज श्रौर स्वराज्य', 'श्रव क्या करना चाहिये', 'श्रार्यसमाज श्रीर त्रिटिश गवर्नमेण्ट' इत्यादि शीर्षकों से कितने ही लेख इस सम्बन्ध में लिखे। लाला लाजपत-राय को निर्देष सावित करने के लिये श्रापने कमर कस ली श्रीर कितने ही लेख केवल उनके लिये ही लिखे। लाला जी को निर्दोष सावित करते हुए आपने यह भी लिखा था-"यदि एक पल के लिये कल्पना कर लें कि लाला लाजपतराय राजदोही हैं तो क्या फिर श्रार्थसमाज उनके कामों के लिये उत्तरदाता हो सकता है ? कीन नहीं जानता कि बाबू विपिनचन्द्र पाल मे बढ़ कर शोर मचाने वाला कोई भी एकस्टीमिस्ट नहीं है। यदि पञ्जाव के कर्मचारियों की दलील ठीक है तो जिस ब्रह्मसमाज के विपिन बाबू मेम्बर हैं, उसको भी ऋ।र्यसमाज की तरह दृपित ठहराना चाहिये। सय्यद हंदररजा से बढ़ कर गवर्नमेग्ट के विरुद्ध किसने हांकी है ? फिर सब मुसलमानों को या कम से कम देहली के मुसलमानों को बागी क्यं न समका जाय? सनातनधर्म के रचक तिलक महाराज से वढ़ कर एक्स्डीमिस्ट कौन है, जिनके सब चेले कहे आते हैं। फिर क्यूं नहीं सारे हिन्दूसमाज को अत्याचारी समभा जाता ? इसका कारण स्पष्ट है।" श्रार्यसमाजियों की उस समय की स्थिति के सम्बन्ध में श्रापने लिखा था-"चह वात हिर्पी हुई नहीं है कि पञ्जाब के सब डिपुटी कमिश्ररों ने श्रापने श्राधीन तथा पराधीन सब कर्म-

चारियों को समभा दिया है कि यदि वे आर्यसमाज के अधि-वेशन में सम्मिलित होंगे, तो उनको अपनी आजीविका से हाथ धोना होगा। " राजपुरुषों ने एक श्रोर नौकरी को रख कर स्पष्ट कह दिया है कि यदि टकों से हाथ न धोना हो तो श्चार्यसमाज को छोड़ दा।" ऐसी स्थिति में आर्यसमाजियों से श्रापने कहा था- 'याद तुम से यह कहा जाय कि अपने पर-मात्मा श्रोर उसकी पवित्र वागी वेद से विमुख हो कर ही प्रजा-धर्म का पालन हो सकता है, तो तुम स्पष्ट उत्तर दो कि जिस आत्मा पर संसार के चक्रवर्ती राजा का भी श्रिधिकार नहीं हो सकता, उमको सांसारिक ऐथर्य पर न्यौद्धावर करने के लिये तुम उद्यत नहीं हो।" "आर्थ पुरूपो ! क्या तुमको परमात्मा पर सचा विश्वास है ? यदि है तो फिर दो हाथ वालों की ख़ातिर सहस्रवाहुका क्यों ऋशादर करते हो ? दो भूजा वाला जिस रोज़ी को छीन सकता है, क्या सहस्रवाह उस से वड़ कर रोज़ी तुमको नहीं दे सकते ?" "संपार का सुख चिशाक है, धर्म सदा रहने वाला है। इस लिये संसार को धर्म पर न्योत्यावर करना ही आर्थत्व है।" "जो सरकारी नोकर वेटिक-धर्म के गौरव को नहीं समभते, उनको श्रपनी निर्वलता सान कर श्रार्थसमाज से जुदा हो जाना चाहिये। जहां वेद ऋोर 'इशिडयन पीनल कोड' का विरोध हो वहां श्रुति को धर्म का मृल मानना तथा जहां परमात्मा की श्राज्ञा का सांसारिक राजा की श्राज्ञा से विरोध

हो वहां परमात्मा की शरण लेना यदि श्रभीष्ट न हो नां फिर अप्रार्थममाज में रह कर भी क्या लाभ होगा ?" सम्बन् १६६४ के ब्रापाड मास के 'प्रचारक' में ब्रापने लिखा था — "सुक सं पृद्धा जाता है-प्राय हम क्या करें ? जिनों के हा किम हमें तक्न कर रहे हैं, श्रार्थसमाज के साप्राहिक जलसों में सन्भिलित होने में भी सरकारी नौकरों को जबरदस्ती रोका जाता है, कायर पुरुषों ने इस डर से कई स्थानों में आर्यसमाज की सभा-सदी से त्यागपत्र दे दिले हैं, वंदिक-धर्म का प्रचार सर्वण करत होता दीखता है, इसका इलाज क्या करें ?" मेरे पास उत्तर एक ही है कि कायरों का वैदिक धर्म की सेवा के चिथे उदार होने का क्या काम है ?" इस प्रकार ब्रायों में शक्ति का संचार करते हुए ब्रापने ब्रापने सम्बन्ध में धोषणा की थी—''दूसरों की मैं नहीं जानता किन्तू अपने विषय में निश्चय कर लिया है कि जिस दिन राजकर्भचारियों के आक्रमणों के कारण वैदिक धर्म का पालन स्वतन्त्र देशों की सरताज वृद्धिश गवर्नमेगर है। राज्य से कठिन हो जायगा, उसी दिन इस भूमि को त्यान अर्जिक्ती ऐसी गवर्नमेएट की शरण लुंगा, जहां मुभे अपने परमान्या की भक्ति अपने विश्वास के अनुसार करने की ब्राहा हो और मे अपनी तथा अपने साथियों की शारीरिक सर्वेश्वर नपा श्रात्मिक उन्नति श्रपने संच विश्वास के अवस्य अस्य है। दूसरे वर्ष फिर आप ने लिखा था--- 'गत वर्ष मेहे हा व व यह

विचार प्रगट किया था कि यदि श्रपने धर्म पर चलना भारतवर्ष में वैदिक धर्मियों के लिये कठिन हो जावे, तो उनको किसी श्रन्य राज्य शासन का आश्रय लेना चाहिये, किन्तु आज मेरी सम्मति सर्वथा बदल गई है। मेरी सम्मति में दुःख-सुख सब इसी स्थान पर सहन करने चाहियें। इसी जनमभूमि के लिये कष्ट सहना, इसी की सेवा में सारा पुरुषार्थ लगाना ऋौर इसी पर सर्वस्व न्योद्घावर करना यदि एक एक भारतवासी श्रपना धर्म समस्त ले तो परमात्मा की भी उन पर त्रसीम कृपा हो जाय। किन्तु यहां यही तो कमी है।हा! धर्म के सच्च प्रचारक कहां हैं? सचाई की वेदी पर विश्वास से सिर रखने वाले कहां दिखाई देते हैं ? क्या श्रायावर्त की पवित्र भूमि धर्मवीरों से शुन्य ही हो गई है ?" सरकार को भी श्रार्थसमाजियों को राजदोही न बनाने की चुनोती देते हुए श्रापने लिखा था-"उस राजनीति पर मुभे शोक होता है, जो करोड़ों वे-जान ख़ुशामदियों की खातिर संकड़ों जानदार राजभक्तों को राजविद्राह को भ्रोर धक्का देना श्रपना कर्तव्य समभती है। जहां श्रार्यसमाज में दस-बीस ही ऐसे दढ़ श्राय हैं, जो गवर्नमेग्ट के श्रान्तिम न्याय श्रीर उसके कुछ कर्म-चारियों की श्रथमता में भेद कर सकते हैं, वहां हजारों वैसे ही साधारण पुरुष हैं जो संच राजभक्त बनने के लिये सची प्रजा-भक्ति के दृश्य की प्रतीता रखते हैं।" "परमात्मा ने एक तृरा को भी व्यर्थ नहीं बनाया और एक चिउंटी भी श्रापने श्रन्दर चेतन

शक्ति रखने के कारण निन्दनीय नहीं। फिर क्यों श्रार्यसमाज कं प्रत्येक निवेदन का निरादर किया जाता है ? आर्यसमाजी सहन करना जानते हैं श्रीर इससे भी वढ कर श्रत्याचारों को सहन करेंगे, किन्तु राज्य प्रबन्ध को निर्वित्र चलाने के लिये त्रावश्यक है कि लार्ड मिटो एक बार आर्यसमाज के अप्राधायों को बुला कर उन से खुली बातचीत करें। तब उनको पता लगेगा कि वृटिश गवर्नमेगट का शत्र कीन है श्रीर किस प्रकार उससे गवर्नमेग्ट की रत्ता हो सकती है ?" जोधपुर के समाज के मन्त्री को जब साइन वोर्ड और 'त्रोरेम्' का मराडा उतारने के लिये कहा गया था, तब आपने उसको सलाह दी थी कि उस आजा का पालन न किया जाय और यदि पुलिस पाशविक शक्ति का प्रदर्शन करती हुई वैसा करे तो उसका प्रतिकार भी न किया जाय। दौलतराम के मुकदमे के सम्बन्ध में श्रापने न केवल भांसो-स्रार्यसमाज को ही फटकारा था, किन्तु संयुक्तप्रान्तीय-आर्य-प्रतिनितिधि-सभा को भी ऐसी फटकार बताई थी कि अन्त में प्रतिनिधि-सभा करे उस मामले को अपने हाथ में लेना पड़ा था । सीमा प्रान्त के एबटावाद के समाज के प्रधान धनीराम जी के ब्रदालत में निद्धि सावित हो जाने पर भी उनको एक वर्ष के लिये सीमा प्रान्त से निर्वासित किये जाने के मामले को श्चापने प्रचगड श्रान्दोलन का विषय बना दिया था। श्रार्थ-समाजियों की लिस्ट मांगने के सम्बन्ध में श्रापने सलाह दी थी-

"वही पुलिस श्रीर तहसील वाले जो श्रपनी रिश्वतखोरी श्रीर स्याहकारी के कारण स्पष्टवक्ता श्रार्थसमाजियों से कांपा करते थे, श्राज जगह-जगह पर उनको धमकाने की चेष्टा करते हैं। जब श्रीर वस नहीं चलता तो सभासदों की सूची मांगने लगते हैं। मेरी सम्मित में श्रार्थसमाज के किसी मन्त्री को भी सभासदों की सूची नहीं देनी चाहिये।" करांची-कस के समय श्रापकी हो श्ररणा से प्रतिनिधि-सभा ने एक डिफ़ेंस-फगड की स्थापना की थी। सरकार से मिलने के लिये डेप्टरेशन लें जाने की बात का श्रापने तीन्न विरोध किया था श्रीर कहा था कि बिना बुलाये डेप्टरेशन लें जाने की कोई जरूरत नहीं। सरकार को बार-बार ललकारा कि श्रार्थसमाज के विरुद्ध जो श्रीभयोग हैं, उनकी खुली जांच की जाय।

पटियाला के मुकद्में के सम्बन्ध में की गई श्रापकी सेवा समाज के इतिहास में चिरस्मरणीय रहेगी। गिरे हुए स्वास्थ्य में भी श्राप पटियाला पहुंचे, लाहौर गरे, श्रार्थसमाजियों को पटियाला के श्रार्थ भाइयों के प्रति कर्तव्य-पालन के लिये सचेत किया। श्रादि से श्रन्त तक श्री रोशनलाल जी के साथ मुक्दमें में उपस्थित रहे। परवी का बहुत-सा काम भी स्वयं किया श्रोर डिफ़ंस-फगड़ के लिये श्रावश्यक चन्दा भी जमा किया। लाहौर के राष्ट्रवादी वकीलों श्रौर कौमी हमददीं का दावा करने वाले कालेज पार्टी के महारथियों के इनकार करने पर भी श्रापने

हिम्मत नहीं हारी । इस सम्बन्ध में आपने लिखा था-"लाहौर के प्रमुख वकील सर प्रतुलचन्द्र चैटर्जी को ४०० ४० प्रति दिन देने का वचन देकर मैंने उनको पटियाला का मुकदमा आर्थ-समाज की श्रोर से लड़ने के लिये कहा। पर, लेडी चैटर्जी ने उनको वह मुकदमा हाथ में नहीं लेने दिया। कुछ प्रमुख श्रार्थ-समाजी वकीलों से भी प्रार्थना की गई। पर, उन्होंने भी बहाने-वाजी करके टाल दिया। बाबू सुरेन्द्रनाथ बेनर्जी की मार्फ़त सर ए० चौधरी से प्रार्थना की गई। वे सिर्फ पांच दिन देने को तप्यार हुए और आने-जाने के दिन मिला कर १२५० रु० प्रति दिन मांगने लगे । केवल जालन्धर के राय बद्रीदास श्रीर लाहीर कें लाला द्वारकादास ने हमारा साथ दिया।" इसी प्रकार दूसरी जगह लिखा था—"लाला लाजपतराय जी तो जाने को तय्यार थे किन्तु उनके सम्बन्धी फँसे हुए थे श्रीर पटियाला में उनके विरुद्ध बड़ा पत्तपात था। मैं पहले प्रतुलचनद्र के पास गया, उन्होंने साफ़ जवाव दे दिया। तब मैं श्रीर श्री रोशनलाल जी रा० व० लाला लालचन्द के पास गये। उन्होंने सोचने का समय मांगने पर भी बाद में इनकार कर दिया। फिर मैं रा० ब० सुखद्यालु जी के पास गया, उन्होंने भी अस्वीकार किया। तब राय ठाकुरदास जी मुम्मको साथ लेकर भक्त ईश्वरदास जी एम० ए० एडवोकेट के पास गये। उन दिनों वे प्रादेशिक-सभा के प्रधान थे। सोचने का समय मांगने के बाद यह लिख भेजा-'राय

80E

नारायणदास एम० ए० अभी डिविजन जजी पर नियुक्त नहीं हुए। यदि मैंने पैरवी की तो शायद उनको हानि पहुंचे। श्री भक्त जी को ५०० रू० प्रति दिन की फ़ीस भी कह दी गई थी। श्री कालेज दल ने पटियाला केस के लिये डिफ़ेंस कमेटी बनाने में साथ देने में भी इनकार कर दिया।

पटियाला से श्रार्य भाइयों के निर्वासित किये जाने प्र उन को पहिला आश्रय आपने गुरुकुल में दिया। स्वर्गीय नन्दलाल जी, मुरारीलाल जी श्रोर लच्मगादास जी सरीखे श्रनथक सेवक गुरुकुल को इन निर्वासित आर्य पुरुषों में से ही मिले थे। इसके बाद पटियाला में महाशय रीनकराम पर मुकद्दमा चलने पर भी श्राप ने खूव श्रांदोलन किया। श्रपना श्रमुल्य समय श्रोर हज़ारों हपया लगा कर श्राप ने 'श्रार्यसमाज एराड इट्स डिट्निटर्स' नाम की जो पुस्तक श्री रामदेव जी की सहायता से तय्यार की थी श्रीर उस समय 'सिविल एएड मिलीटरी गज़ट' में जो लेख लिखं थे, वे श्राप के उन दिनों के महान् यत्नों के सान्ती हैं। लाहीर-श्रार्यसमाज के ३१वें श्रीर ३२वें उत्सव पर इस सम्बन्ध में दिये गये श्रापके ऐतिहासिक भाषगों का भी समाज के इति-हास में सदा उछेस्र किया जाता रहेगा। रत्ता के इन साधनों के श्रालावा बड़ा श्रीर महत्वपूर्ण काम यह था कि श्रापने श्राय-समाजियों को दमन के इन दिनों में भी विचलित नहीं होने दिया। 'प्रचारक' द्वारा आर्य पुरुषों के सन्मुख उनके कर्तव्य-कर्म

श्रौर वैदिक-सिद्धांतों को रखते हुए उनसे उनके पालन के लिये सदा श्रापील करते रहे।

इसी सम्बन्ध में श्राप ने भारत-भूषण गोखले की सहायता से बहुत बड़ा काम किया था। उस समय भारत के माने हुए नेताओं में जिनकी पहुँच सरकार के ऊंचे से ऊंचे श्राधिकारियों तक थी, सब से प्रमुख श्रीयृत गोखले ही थे। श्रीयृत गोखले के साथ आप ने इस सस्वन्ध में बहुत श्रिधिक पत्र-व्यवहार किया था श्रौर उन पर जोर डाला था कि वे सरकारी श्रधिकारियों की श्रार्यसभाज के सम्बन्ध की श्रांतिपूर्ण धारणा को बदलने का यत्न करें। इसी काम के लिये श्राप उनसे कई बार मिले भी थे। सन् १६१० में इलाहाबाद में कांग्रेस का जो अधिवेशन हुआ था, उसके सभापति बुढे श्रंग्रेज़ सर विलियम वैडरवर्न थे। श्रोयत गोखले का तार मिलंने पर श्राप तुरन्त इलाहाबाद गये। वहां गोखले की उपस्थिति में आप वैडरवर्न से मिले और उनको श्रार्यसमाज के सम्बन्धं में सब स्थित खोल कर संमक्ताई । वैडरवर्न ने सब कुद्ध सुनकर कहा- 'बस, श्राप मेरे साथ कल-कना चिलये। लार्ड हार्डिंग को आर्यसमाज के डेपुटेशन से मिलना ही पड़ेगा।' गोखले ने कहा—'श्रच्हा हो कि श्राप पहिले उनको तय्यार करले श्रीर वे फिर श्रायसमाज के हेप्टेशन से मिल ।' वैडरवर्न को सलाह पसन्द आई। वैडरवर्न ने फिर क्या किया ? इसका पंता गोखले के एक पत्न से लगता है, जो

उन्होंने २४ मार्च सन् १६११ को महात्मा जी को लिखा था। उसकी कुछ पंक्तियां यहां उद्धृत की जाती हैं। वे पंक्तियां ये हैं-"श्रायंसमाज के बारे में सरकारी श्राधिकारियों को जो सन्दंह है, उस पर सर विलियम वेडरवर्न की नये वायसराय के साथ बहुत-सी बात हुई हैं। में ख्राप के मिलने पर उसका सारांश श्राप को बताना चाहता था। श्राप श्रा नहीं सके। फिर भी में श्राप को यह बताना चाहता हं कि सर विलियम ने वायसराय पर बहुत ज़ोर डाला है कि सन्देह के कारण समस्त भारत के आर्यसमाजियों को जो शिकायते हैं, वे श्रवश्य दूर की जानी चाहियें। वायसराय ने बड़े ध्यान से सब वातें सुनीं खीर प्रतिज्ञा की है कि वे शीघ ही जैसा उनको सुभाया गया है, वर्धी कार्यवाही करेंगे। इसलिये मेरा यह ख़्याल है कि यदि आर्थ-समाज की श्रोर से वायसराय के सामने सब बात रग्दी जा सके, तो श्रन्त्रा होगा।" पत्रव्यवहार तो बहुत है. पर प्रसंग को स्पष्ट करने के लिये एक ही पल का यह कुछ भाग काफी है। दीनबन्धु एगड्रूज़ की मार्फ़त भी स्त्रापने श्रार्थममाज पर संडराती हुई काली घटा को छिन्न-भिन्न कराने का बहुत यत्न किया था।

इस प्रकार श्रापने सच्चे नेता श्रीर पथप्रदर्शक का काम करते हुए सरकार के दमन से श्रार्थसमाज की रत्ता की श्रीर उसको पथश्रष्ट होने से भी बचायां। उस काल में यदि श्रार्थ- समाज की नैतिकता की कुछ रत्ना हुई, तो उसका प्रायः सब श्रेय महात्सा मुन्शीराम जी को है। उन दिनों में आपके सामने अपने जीवन का यह ध्येय सदा उपस्थित रहता था :—

"अयैव वा मरग्रामस्तु युगान्तरे वा, न्यायात्पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः।" श्राप ने न केवल स्वयं धर्य भारग्रा किया, किंतु श्रार्यसमाज को भी धेर्य धारग्रा कराये रखा।

फलतः सरकार का रुख बदला । महात्मा जी को संयुक्तप्रांत के लिफ्टिनैयट गवर्नर छोर भारत के गवर्नर जनरल भी मिलने के लिये बुलाते रहे । ध्रार्थसमाजी संस्थाओं का उन्होंने तथा श्रम्य सरकारी श्रधिकारियों ने भी स्वयं निरीक्तण किया । उनको श्रपनी भूल मालूम हुई । उसका संशोधन किया गया ।

यदि लाला लाजपतराय जी का यह लिखना ठीक है कि आर्थ-समाज की उठती हुई शक्ति को कुचलने के लिये ही उसमें गृह-कलह पैदा करने में सरकार का हाथ था, तो यह कहा जा सकता है कि जिस शक्ति को सात-आठ वर्ष की गृह-कलह (मेद-नीति) कुियठत नहीं कर सकी और जिसको लगभग वारह वर्ष का दमन (द्राड-नीति) नहीं दबा सका, उसको दो-एक वर्ष की साम और दान की नीति ने इतना मुरक्ता दिया कि संस्थापक के स्वराज्य के लिये स्पष्ट आदेश, 'सत्यार्थप्रकाश' के क्रिटे समुझास में राज-नीति का इतना विशद विवेचन और सन्ध्या में प्रति-दिन स्वासी श्रद्धानन्द

270

होत्वार 'छाई'नाः स्थाम शरदः सतम' की प्रार्थना करते रहने पर की छार्थनाक राजनीतिक दृष्टि से सोया पड़ा है, मानो देश की स्थाधीनता, स्वराज्य छोर राजनीतिक उत्कर्ष से उसको को अवना की नहीं है।



तीसरा भाग

ग्.

विविध

श्रार्यसमाज का प्रचार,
 श्रार्य-सार्वदेशिक सभा,
 परोपकारिग्णी सभा,
 श्रार्यकुमार-सम्मेलन,

हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन्, **६. महान्** व्यक्तित्वः



१. आर्यसमाज का प्रचार

श्रार्यसमाज में प्रवेश करते हो महात्मा मुन्शीराम जी को श्रार्यसमाज के प्रचार की जो लगन लगी थी, वह गुरुकुल की स्थापना श्रीर उस के काम में पृरी तरह लग जाने के चाद भी जारी रही। वसे तो गुरुकुल भी प्रचार की ही भावना में ग्वोला गया था। श्रार्थसमाज को गुरुकुल से प्राप्त गौरव श्रीर ख्याति को यदि भुला भी दिया जाय, तो भी गुरुकुल में उस प्रचार को प्राप्त सहायता को नहीं भुलाया जा सकता, जिस की तुलना में प्रतिनिधि-सभा के कुद्ध माननीय महानुभाव गुरुकुल को भी तुच्छ सममते थे। गुरुकुल के श्राध्यापक श्रीर उपाध्याय ब्रह्म-

चारियों की पढ़ाई की हानि सहन करके भी बाहर आर्थ-समाजों के उत्सवों पर प्रायः जाया करते थे। गुरुकुल के लिये चन्दा जमा करने के लिये जाने पर भी उनके द्वारा श्रार्यसमाज का प्रचार होता था। महात्मा जी का सफ़री बिस्तर तो हमेशा बंधा हुआ ही पड़ा रहता था और आप को एकाण्य ही गुरुकुल से कभी किसी समाज के उत्सव के लिये, कभी कहीं प्रचार के लिये और कभी कहीं समाज की रत्ता के लिये तुरन्त चल देना पड़ता था। सम्वत् १६५६, तदनुसार सन् १६०२, में दिल्ली-द्रवार पर आर्थ कैम्प लगा कर प्रचार का प्रबन्ध किया गया था। प्राप उस समय गुरुकुल की प्रारम्भिक श्रवस्था में वहां से हिल नहीं सकते थे। प्रतिनिधि सभा के प्रधान पं० रामभजदत्त जी चौधरी का तार पाते ही आप गुरुकुल से चल दिये। श्राप ने उस समय 'प्रचारक' में लिखा था—''में पञ्जाब त्रार्यसमाजों कं मौजूदा सरदार के हुक्म की तामील में देर नहीं करूंगा । कोई भी इन्तज़ाम बग़ैर तामील हुक्म श्रफ़सरान के चल नहीं सकता। यह मेरा यकीन है श्रीर इसी पर मेरा श्रमल है।" वात तो यह थी कि द्रवार के समय प्रचार करने का प्रस्ताव श्राप ने ही किया था श्रीर झापने ही उस के लिये पांच हज़ार की श्रापील भी की थी। श्राप को श्राशा थी कि रुपया हो जाने पर वाकी सब कग्म दूसरे लोग सम्हाल लेंगे। पर, ठीक समय पर लुटिया इवती देख कर ही सभा के

श्रार्यसमाज का प्रचार

प्रधान ने आपको तार दिया था। वहां २२ दिसम्बर से १ जनवरी तक श्रच्छा प्रचार हुआ। श्रार्थममाज के ट्रेक्ट श्रोर गुरुकुल की पाठिविधि खूब बांटो सर्छ । २५-३० जसह आर्थसमाज का डेपुटेशन गया। राव-राजाओं तथा सरदारों घ्रादि के साथ विदिक धर्म के सम्बन्ध में चर्चा हुई ख्रीर उन तक स्त्रार्थसमाज का. साहित्य भी पहुंच।या गया। शाहपुराधीश केम्प में पधारे श्रीर उन को श्रार्यजनता की श्रीर से मात-पद दिया गया। महात्मा जी के साथ पं० रामभजदत्त जी घोषरो की हिम्मत की भी दाद देनी चाहिये। प्रचार के निमित्त पथारे हुए आर्थ-समाजियों में महात्मा जी की प्रयमा में परस्पर जो विचार-विनिमय हुआ वह बहुत उपयोगी और लाभदायक सिद्ध हुआ। सम्बत् १६६४, सन १९७७. में अस्य में भी कांत्रेस के श्राधिवेनन के साथ वस्वई-श्रार्थप्रतिसिध समा की ख्रोर मे प्रचार का प्रवन्ध किया गया था। मन्त्री का सार छाने पर छाप को वहां भी जाना पड़ा। वर्शभी प्रनारकी धन्दी भूम रही। लाला लाजपनराय जी ख्रीर परिष्य शममजदत्त जी चौधरी ने भी प्रचार में हाथ बटाया । सम्बत् १६६६, सन १६०६, में प्रयाग की सुप्रसिद्ध-प्रदर्शिनी पर इलाहावाद-श्रार्थसमाज ओर संयुक्त-प्रांतीय-स्रार्थप्रतिनिधि-सभा की ग्रांर से प्रचार का प्रवन्य किया गया था । संयुक्त-प्रांत की प्रतिनिधि-सभा के निमन्वगा पर श्राप वहाँ भी गये स्त्रीर वहां के प्रचार में भी पूरा हाथ बेटाया ।

हरिद्वार में कुम्भी-श्रधंकुम्भी के मेलों पर प्रचार का सिलसिला श्राए का ही शुरू किया हुआ था। हरिद्वार के पास श्रा जाने से यह प्रचार और भी श्रधिक उत्साह के साथ श्रधिक व्यवस्थित रूप में होने लगा। सम्बत् १६ ६ में श्रधंकुम्भी पर और सम्बत् १६ ७२ में कुम्म पर बड़ी धूमधाम के साथ प्रचार किया गया। सार्वदेशिक-सभा की स्थापना हो जाने के बाद से यह प्रचार उक्त सभा की श्रोर से होने लगा। श्राप उस के प्रधान थे, इस लिये प्रचार का सब प्रबन्ध भी श्राप को ही करना पड़ता था। सम्बत् १६७२ के कुम्भ पर महात्मा गांधी के श्रभिनन्दन का समारोह कर के श्रापने हरिद्वार, कनखल और ज्वालापुर में ही नहीं, किन्तु देहरादून, रुड़की श्रीर सहारनपुर तक में हलचल पदा कर दी थी;

गुरुकुल और उसके उत्सवों का पीरिग्रिकता तथा अन्ध-विश्वास के गढ़ हरिद्वार और कनखल पर जो असर पड़ता था, उससे वहां के पगड़े मन ही मन जलते और कुढ़ते थे। हरिद्वार में गुरुकुल की ओर से धर्मार्थ-औपधालय का खोलना उनके रोष की दबी हुई अग्नि पर घी डालने वाला सावित हुआ। सम्बत् १६ ६५ के गुरुकुल के सात्र्वें वार्षिकोत्सव के बाद आर्थ-स्त्री-पुरुष गुरुकुल से मगड़िलयाँ बना कर वैदिक-प्रार्थना के भजन गाते हुए हरिद्वार के बाज़ारों में से जा रहे थे कि उन पर लाठियां ज्ञांड़ दी गई और एक हलवाई ने तो कढ़ाई का खीलता हुआ घी भी कुछ आर्य पुरुषों पर डाल दिया । लूट-पाट और उपद्रव का दृश्य हरिद्वार में पैदा कर दिया गया। जितने भी श्रार्थ हरिद्वार में मिले, गिरफ़्तार कर लिये गये। उन पर दुकाने लूटने, मुर्तियां तोडने ऋौर हर की पैडी पर जुता ले जाने का दोष लगाया गया। हरिद्वार से गुरुकुल में यह समाचार पहुंचते ही महातमा जी नंगे पर, नंगे सिर, बदन पर केवल कुरता-धोती पहिने हुए, जिस हालत में खंडे थे उसी में, किसी का साथ लिये विना ही हरिद्वार को चल दिये। कनसल में चरों श्रोर त्रास फैला हुआ था। वहां के लोगों ने हरिद्वार के विज्ञुब्ध वातावरण में जाने से रुकने का श्राप को श्रायद किया। पर, श्रापने किसी की एक न सुनी ऋौर सीधे हरिद्वार जलती हुई आग में जा पहुंचे ! स्वयं वहां की स्थिति का निरीक्तग् और अध्ययन किया। गिरफ़्तार आर्य पुरुषां को जमानत पर छुड़वाया। गरम घी से जले हुए और लाठियों की चोटों से आहत आयों को गुरुकुल पहुंचाने का प्रबन्ध किया, जहां उन की मरहम-पट्टी ऋौर सेवा-शुश्रुवा की गई। २ अप्रैल को म्युनिसिपैलिटी के आफ़िस में पगडों ने आप के द्वारा आर्थ-पुरुषों से जमा मांगी और दुर्घटना के लिये पश्चाताप प्रकट किया । ३ अप्रैल को मुक़दमे की पेशी थी। जालन्धर से रायजादा भक्तराम जी पेरवी के लिये पधारे थे। पगडों की स्रोर से खेद प्रगट करने पर पुलिस ने मुक़द्मे उठा लिये। घोर द्वेष से जिस घटना का सुवपात

हुआ था, उस की समाप्ति परस्पर के प्रेम की स्थापना में हुई।
महात्मा जी के इस उदारतापूर्ण व्यवहार से हरिद्वार में गुरुकुल
श्रीर श्रार्थसमाज की धाक जम गई। महात्मा जी ने व्यवहारकुशल नेतृत्व का परिचय देकर परायों को भी श्रपना बना
लिया।

इस प्रकार किये जाने वाले प्रचार से 'प्रचारक' द्वारा किया जाने वाला प्रचार कहीं श्राधिक महत्वपूर्ण था। सिद्धान्त और मदाचार का प्रश्न श्राने पर 'प्रचारक' समस्तीता करना या द्वना नहीं जानता था। प्रचारक' की एक ही आवाज थी और वह यह थी कि चरित्र को उचा करो। सदाचार की रक्ता करो। सामाजिक श्रीर नैमित्तिक-धर्मी का पालन करो । सम्बत् १६ ५६ मे १६६८ तक इम आशय के विशेष लेख इस लिये भी लिखे गये थे कि कहीं आर्यममाजी लरकारी दमन से आवेश में आकर श्रपने ध्येय से विचलित न हो जायं। किसी बड़े से बड़े आर्थ के भी सदाचार से पतित होने पर 'प्रचारक' ने उस पर परदा महीं डाला। श्रार्थममाज की श्रोर लोगों का श्राकर्षण क्यों नहीं रहा ? इस का उत्तर देते हुए श्रापने लिखा था-'आर्थममाज से लोगों को घूगा पदा कराने वाले हमारे आपने ही आचरगा हैं। जिन पुरुषों के दुराचारों के सम्बन्ध में तुम में सं कइयों ने मेरे सामने स्पष्ट साली दी, वही स्रव उन दुराचा-वियों की उसी प्रकार के दुराचार की सफलता में सहायता द

रहे हैं। इस पर भी आश्चर्य यह है कि जब बात-चीत होती है तो उन पुरुषों के दुराचारों को भ्रव तक मान भी लेते हैं।" स्वामी दर्शनानन्द श्रौर शङ्करानन्द का 'प्रचारक' ने जिस साइस के साथ भण्डा-फोड किया था, स्रीर कीन वैसा कर सकता था ? सम्वत् १६६८ में लाहौर के रायबहादुर रामशर्या-दास के पुत्र के यज्ञोपवीत-संस्कार में कराये गये वेश्या-नृत्य पर 'प्रचारक' की टिप्पणी आज भी पढ़ने योग्य है। निमन्त्रण-पत्र पर 'ऋो३म्' शब्द लिखा गया था। 'ऋो३म् जैसे पवित्र शब्द को वेश्या-नृत्य जैसे श्रधर्म-कर्म के साथ मिलाने वाले' को 'विगर्हग्रीय पुरुष' कहा गया था ऋौर जो ऋार्य नेता उस में सम्मिलित हुए थे, उन के सम्बन्ध में लिखा गया था—''जो प्राने संस्कारों या लौकिक कामनात्रों के वशीभृत होकर अपने श्रात्मा श्रीर धर्म की कुछ भी कीमत नहीं समझते. उनको उचित यह है कि वे अपने आप को धार्मिक व आर्य कहना छोड़ दें। जो पुरुष श्रपने को संसार की बेहुदगियों से परे नहीं रख सकते. जो मित्र को पाप करते हुए देख कर उसे रोकना तो दूर रहा उस के पाप में मिल जाते हैं, उन्हें किसी धार्मिक संस्था के नेता होने का श्राधिकार नहीं।" जनता को लच्य करते हुए लिखा गया था-"जिस पञ्जाब के घन्दर विगत वर्ष की प्रदर्शनी के समय नाच कराने का किसी को साइस नहीं हुआ था, जो पद्माब समाज-संशोधन तथा धर्म-प्रेम के स्रन्दर सारे भारतवर्ष

में श्रायणी सममा जाता है, जो पञ्जाब आर्यसमाज का केन्द्रस्थल है, उस पंजाब के हिन्दुओं के नेता खुझम-खुझा ऐसे
सामाजिक पाप करें श्रीर पंजाब सहता जाय, यह कैसे आरचर्य
की बात है ? जिस श्रार्यसमाज ने व्यक्तिगत श्राचार को ही
सामाजिक भलाई का साधन सममा हुआ है, अपने श्राप को
उस आर्यसमाज के सभासद कहने वाले लोग ऐसे-ऐसे लोकभिन्दित और श्राचार-गिहत कामों में खुझम-खुझा प्रवृत्त हों
श्रीर श्रार्य लोग मीन साधे रहें, यह कैसी विचित्र बात है ? उन
लोगों से, जो अपने धार्मिक उत्तरदातृत्व को न समम्म कर ऐसे
ऐसे कार्यों के करने से नहीं एक सकते, हमारी प्रार्थना है कि
वे अपने श्राप को आर्यसमाज जैसी पवित्र संस्थाओं से प्रथक
कर ले!"

श्चार्यसमाज का ठोस प्रचार यही था, जिसके द्वारा उस के सदाचार के देंज को ऊंचा बनाने की सदा कोशिश की जाती रही। 'प्रचारक' द्वारा मुन्शीराम जी इस टोस प्रचार में निरन्तर लगे रहे। गुरुकुल एवं श्चपने जीवन द्वारा भी श्चापने इस प्रचार को सफल बनाया। इस प्रकार समाज की सेवा श्चीर प्रचार द्वारा श्चार्यसमाजियों के ज्यक्तिगत चिरत्र के साथ-साथ श्चार्यसमाज के सार्वजनिक चरित्र का दर्जा भी श्चापने बहुत ऊंचा किया।

२. अार्य-सार्वदेशिक-सभा

जिस श्रार्य-सार्वदेशिक-सभा को इस समय सार्वभौम अथवा 'इएटरनेशनल-श्रार्यन-लीग' का नाम ही नाम दिया जा रहा है, उस को जन्म देने वाले महात्मा मुन्शीरामजी ही थे। सम्वत् १८६६ में जब श्राप गुरुकुल के लिये तीस हज़ार रुपया जमा करने को दौरे पर निकले हुए थे, तब ही श्रापने उसके सङ्गठन की निय-मावली बना कर उसके लिये आन्दोलन भी शुरू कर दिया था। उस समय आपका यह भी विचार था कि गुरुकुल की स्थापना उसी की श्राधीनता में होनी चाहिये। प्रान्तीय श्रार्य नेताश्रों को इस 'सार्वभौम' संगठन की सम्भवतः इतनी आवश्यकता नहीं जंच रही थी, जितना कि महात्मा जी उसके लिये आन्दोलन कर रहे थे। पञ्जाब-प्रतिनिधि-सभा ने २४ जनवरी सन १८६७ को सार्वदेशिक सभा की स्थापना के सम्बन्ध में प्रस्ताव पास किया था। उसके एक मास बाद संयुक्तप्रान्तीय प्रतिनिधि-सभा ने श्रौर कोई ६ मास बाद मई में राजस्थान-प्रतिनिधि-सभा ने भी उसकी स्थापना के सम्बन्ध में प्रस्ताव पास किये थे। इन प्रस्तावों के पास हो जाने के बाद निरंतर आन्दोलन होने पर भी सम्वत् १६६४, सन् १६०८, से पहिले इस सभा की नियमधूर्वक स्थापना नहीं हो सकी थी। सम्वत् १६६४ के पौष मास में महात्मा जी ने एक लेख "प्रार्थ-सार्वदेशिक-सभा की

श्रावश्यकता" शीर्षक से 'प्रचारक' में लिखा था। उस लेख से सार्वदेशिक सभा के प्रति भ्रार्य नेतात्रों की उदासीनता के साथ-साथ यह भी पता लगता है कि स्रापके प्रतिनिधि-सभा-पञ्जाब के प्रधान वनने से पहले आर्यसमाज के संगठन की क्या श्रवस्था थी ? श्रापने लिखा है-"कोई समय था, जब कि आर्य-प्रतिनिधि-सभा, पंजाब दयानन्द-कालेज का केवल पुद्धल्ला थी। लाहौर-श्चार्यसमाज के वार्षिकोत्सव पर जब दयानन्द-कालेज-प्रबन्धकर्तृ-सभा का सब काम हो चुकता था, तब खड़े-खड़े एक प्रस्ताव पास हुआ करता था, जिसका नमृना आज के आयौँ को आश्चर्य में डाल देगा। प्रस्ताव निम्न प्रका का होता था— 'सर्वसम्मति से निश्चय हुआ कि अमुक-अमुक महाशय अन्तरंग सभा के सभासद नियत किये जायं तथा लाला साईदास जी प्रधान, लाला मुरलीधर जी मन्त्री तथा लाला जीवनदास जी कोषाध्यत्त नियत हों।' सन् १८६० ईस्वी तक इसी प्रकार का सिक्खों वाला सवालक्ख प्रस्ताव देखने में ऋावेगा। सन्१८६१ में कुछ हलचल हुई श्रीर सन् १८६२ में तो काया ही पलट गई।" यही समय था, जब पंजाब में गृह-कलह का सूत्रपात हुआ था श्रीर आप उसके प्रधान निर्वाचित हुए थे। इस प्रकार पंजाब-प्रतिनिधि सभा के संगठित होने का प्रभाव दूसरे प्रांतों की प्रतिनिधि-सभाश्रों पर भी पड़ा श्रीर उनमें भी जीवन का संचार हुश्रा। इसी लेख में श्रागे श्रापने लिखा था—"जब से इन सब सभाश्रों में जान पड़ने लगी थी, तब से ही मैं सारे भारतवर्ष के लिये एक सार्व-देशिक-भ्रार्य-प्रतिनिधि-सभा की श्रावश्यकता को श्रनुभव करता था। मेरी दृष्टिकी सीमा उस समय बढ़ चुकी थी श्रीर मुके वह दिन दूर नहीं दिखाई देता था, जब कि श्रन्य देशों में भी बैदिक-धर्म का डंका बज कर आर्थ-प्रतिनिधि-सभायें म्थापित होनी थीं । मुभे उस समय एक सार्वभीम-आर्यप्रतिनिधि सभा की स्थापना होना भी दुस्साध्य नहीं प्रतीत होता था। ऐसी श्राशा से भरपूर हृदय से मैंने सार्वदेशिक-सभा का प्रस्ताव किया था। इस प्रश्न को कभी पंजाब की सभा श्रीर कभी युक्तप्रान्त की सभा दोनों ही टालती रहीं। फिर नियम बनाने की रुकावट जतलाई गई। मैंने गुरुकुल के लिये भित्रार्थ भ्रमण करते हुए भी समय निकाला श्रीर नियम बना भेजे।" इन नियमों पर श्रागरा समाज के उत्सव पर सन् १६०० के फरवरी मास में कुछ प्रतिनिधि-सभात्रों के प्रतिनिधियों ने उपस्थित हो कर विज्ञार किया और उनके संशोधन का काम राजस्थान वालों पर ह्योडा गया । इस संशोधन के काम में ही आठ-नौ वर्ष वीत गये श्रीर १६०८ में गुरुकुल-कांगड़ो के क्रुठे वार्षिकोत्सव पर प्रति-निधि फिर इकट्ठे हुए। इस समय भी सभा की स्थापना नहीं हो सकी और आगरा में जुलाई मास में फिर इकट्टा होने का निश्चय किया गया । जुलाई में तो नहीं, २४ सितम्बर १६०८ को आगरा में फिर सब प्रतिनिधि इकट्ठे हुए। उसमें नियमादि सब निश्चित कर लिये गये। नियमानुसार सभा का प्रथम श्र्पिः वेशन प्रथम वैशाख सम्बत् १६६६ को देहली में हुस्रा। इस श्रिधिवेशन में महात्मा मुन्शीराम जी उसके प्रधान निर्वाचित हुए श्रीर जीवन पर्यन्त सदा श्राप ही उसके प्रधान चुने जाते रहे। सार्वदेशिक-सभा की स्थापना के इस इतिहास से दो बार्ते स्पष्ट हो जाती हैं। एक तो यह कि श्रार्यसमाज के उस सब संगठन की इमारत के, जो इस समय इतनी भव्य दीख पड़ती है, बनाने वाले महात्मा मुन्शीराम जी ही थे। दूसरी यह कि ब्राप बड़े-बड़े शब्दों के पीछे भागते हुए श्रसलियत को श्रांखों से श्रोमल नहीं करते थे। क्या मुनशीराम जी सार्वदेशिक-सभा को 'सार्वभौम' या 'इग्टरनेशनल' नाम नहीं दे सकते थे ? दे सकते थे, परन्तु उसके लिये श्रभी समय नहीं श्राया था। पीछे चौड आगे दौड की नीति आपको पसन्द नहीं थी। श्राप नीचे की नींव दढ़ करने के बाद ही ऊपर की दीवार खड़ी करते थे ! इस प्रकार आपके कई वर्षों के निरन्तर आन्दोलन के वाद सार्वदेशिक-सभा की स्थापना हुई ऋौर उसमें प्रांग-प्रतिष्ठा करने का काम भी श्रापको करना पड़ा । देहली में उसके कार्यालय की स्थिर स्थापना की गई, कुम्भ-प्रचार का काम उसकी ऋाधीनता में किया जाने लगा ऋौर संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद अपना अधिक समय उसमें लगा कर आपने ही मद्रास प्रान्त में प्रचार की स्थिर नींव डाली। सम्वत् १६६६ में

पंजाब के दोनों दलों को एक करने का आन्दोलन करते हुए आप ने गुरुकल-कांगड़ी सरीखी सभी संस्थाओं को इस सभा के ही श्राधीन करने का प्रस्ताव किया था । उक्त सभा श्रीर श्रार्थ-समाज के सम्बन्ध में श्राप की महत्वाकांचा कितनी महान् श्रीर ऊंची थी, इस का पता श्राप के जिस लेख से मिलता है, वह स्राप ने सम्वत १६६६ में लिखा था। उस की कुछ पंक्तियां ये हैं- "यदि यह सारा काम सार्व-देशिक-सभा के श्राधीन हो जाय, तो जहां एक केन्द्र महा-विद्यालय दृढ़ हो सकता है, वहां प्रत्येक प्रांत में तथा शनैः शनैः प्रत्येक नगर वा प्राम के समीप श्रनगिनत शाखा-गुरुकुल खुल सकते हैं श्रीर वह समय भी हमारी समक्त में श्रा सकता है, जब कि एक गुरुकुल-विश्वविद्यालय स्थापित हो सके श्रीर सारे भूगोल के मनुष्य ब्रात्मविद्या सीखने तथा अपने चरिव सुधारने के लिये फिर से इस पवित्र भृमि में त्राना श्रारम्भ करें। मेरा यह विचार इस समय एक भ्रान्त चित्त की वडबड से बढ़ कर प्रतीत न होगा, किन्तु मेरा निश्चय है कि जब तक साधारण पुरुषों की दृष्टि में असम्भव उच विचारों को जच्य में रख कर काम उहीं किया जाता, तब तक श्रादर्श की ऊंची चोटी पर चढना करिन है। मेरी दृष्टि के सामने तो वह दिन भी घुम रहा है, जब श्रायंसमाज की संचित शक्ति से प्रेरित सच्चे संन्यासी 'श्रो३म्' के भरपडे को अमेरिका तथा यूरोप के ऊंचे से ऊंचे गवर्नमेंट हाउस की सबसे ऊंची चोटियों पर, तोप ख्रौर तलवार की सहा- यता के विना ही, स्थापित कर देंगे।"

श्राज श्रायंसमाज को अपने जीवन की प्रगति का प्रवाह रुका हुआ दीख पड़ता हूँ। उसका कारण यही है कि उसमें उतनी ऊंची श्रीर महान महत्वाकांचा रखने वाले ऐसे नेता का श्रभाव है, जो उसके लिये सच्चे पथ-प्रदर्शक का काम कर सके । ऐसे नेता घड़े नहीं जाते, स्वयं ही पैदा होते हैं। निश्चय ही महात्मा मुन्शीरामजी उन महापुरुषों में से थे, जो जाति श्रथवा समाज का नेतृत्व कर उसको घोर निराशा, घने श्रन्धकार श्रीर भयानक संकट से पार लगा कर सदा श्रागे ही श्रागे का रास्ता दिखाने के लिये पेदा होते हैं।

३. परोपकारिखो-सभा

श्रार्थसमाज में परोपकारिणी-सभा की इतनी ही प्रतिष्ठा है कि उसकी स्थापना ऋषि दयानन्द ने अपने वसीयतनामें के द्वारा की है श्रीर ऋषि दयानन्द के सब लेख, पुस्तक, प्रेस श्रीर सम्पत्ति पर उसका श्रिधकार है। वसे परोपकारिणी-सभा एक सफ़ेद हाथी है, जिसमें समाज को संकर-काल में न कुद्ध सहायता ही मिली है श्रीर न कभी उसकी कोई श्राशा ही उससे पूरी हुई है। श्रायेसमाज के प्रति सरकार की इतनी सन्देहास्पद दृष्टि श्रीर दमन-तीति के रहते हुए भी परोपकारिणी सभा के कानों पर जूं

परोपकारियी-सभा

नहीं रंगी। महाक्सा मुन्शीरामजी द्वारा उसके श्रिधिकारियों के नाम की गई ध्रपील भी बेकार ही सिद्ध हुई। ध्राप कुछ प्रारम्भ ही से उससे निराश थे। सम्वत् १६६४ में आपने उसके सम्बन्ध में लिखा था— "कई महाशयों का यह विचार है कि परोपकारिग्री-सभा को ही सार्वदेशिक-सभा में परिग्रत करने का यत्न किया जावे। मेरा भी पारसाल ऐसा ही विचार था, किन्तु एक वर्ष के अनुभव ने मुम्तको निश्चय दिला दिया कि यदि परोपकारिया से सार्वदेशिक का काम लेना हो तो २५-३० वर्षी से प्रथम सफलता नहीं हो सकती। जद तक परोपकारियाी में कुछ सभासद् आर्यसमाज के विरुद्ध मत रखने वाले बने रहेंगे, तब तक उसका नाम आर्य-सार्वदेशिक-सभा रखना व्यर्थ होगा । सम्भव है, ऐसे सभासद ३० वर्षों से श्रिधिक समय तक भी जीते रहें।" इस निराशापूर्ण अवस्था में भी जब आपसे सम्वत् १६ ६४ में परोपकारियाी सभा का सभासद् होने के लिये आत्रह किया गया तो आप कुछ भलाई की आशा से उसके सभासद् हो गये। श्रापको सभा के वैदिक-यन्त्रालय का श्रिधिष्ठाता श्रौर वैदिक-पुस्तकालय-सभा का सभासद् नियत किया गया । जब आर्थ-समाज एवं परोपकारिग्गी-सभा का इतिहास लिखने के लिये नियुक्त कमेटी ने वर्षभर कुछ, नहीं किया, तब वह काम भी आपके ही सिपुर्द किया गया। दो वर्ष लग कर काम करने के बाद भी श्रापको निराश होना पड़ा श्रीर सभा के सब कामों एवं

सभासदी से त्याग-पत्र देने के लिये विवश होना पड़ा। त्यागपत्त में आपने लिखा था—''मुमे इस पद से मुक्त किया जाय, क्यों कि मुमे गुरुकुल के काम के अतिरिक्त और कोई काम करने का अवकाश नहीं मिल सकता। विशेषतः जहां व्यक्तियों के परस्पर के भगंड़ हों, वहां तो मुम्म-से बिगंड़े स्वास्थ्य वाले मनुष्य का काम करना कठिन क्या अमम्भव ही है।" इतिहास का काम आपने शुरू भी कर दिया था। सभा से अलग होने पर उसके लिये इकट्ठा किया हुआ सब ममाला सभा को ही सौंप दिया था और ऋषि द्यानन्द का प्राप्त पत्र-व्यवहार आपने अपनी ओर से प्रकाशित कराया था।

श्रापकी इन्छा तो यह थी कि सभा के श्रिधिवेशन में उपस्थित होकर उसमें हो त्याग-पत्र दें श्रीर सभा की स्थिति भी सब सभासदों के सामने खोल कर रख दें, किन्तु कर्तव्यपरायण (!) सभा के श्रिधिवेशन का करवाना भी कुम्भकर्ण की निद्रा खोलने के ही समान श्रत्यन्त दुःसाध्य था। मन्त्री को तार व पत्र देने पर भी सभा का श्रिधिवेशन नहीं हुआ। शाहपुराधीश उस समय सभा के मन्त्री थे, उनको श्रापने लिखा—"जिस सभा की जायदाद श्रीर प्रवन्ध की यह श्रवस्था हो, उसमें प्रवन्ध का काम करना मेरे जैसे श्रादमी के लिये श्रसम्भव है, विशेषकर तब जब कि मेरा शरीर भी श्रारोग्य नहीं श्रीर भविष्य में इस प्रकार के भगड़ों के लिये में तैयार भी नहीं। यदि परोपकारिणी सभा के

किसी श्रिधिवेशन के शीघ्र होने की सम्भावना होती, तो श्रपने सब पदों का चार्ज उस सभा को ही देता, किन्तु सभा के श्रब किसी श्रिधिवेशन के शीघ्र होने की श्राशा नहीं रही, तो यही समक्ता कि इन बखेड़ों से शीघ्र ही छुटकारा हासिल कर खं ।" परोपकारिगी-सभा के प्रति श्रापको सबसे बड़ी शिकायत यह थी कि "मन्त्री तथा प्रयान श्रपने हाथों से काम करने वाले नहीं हैं। महाराजे श्रपने नौकरों पर विश्वास करके उनसे काम कराते हैं, जिससे सभा की हानि होती है।"

पहिले जालन्थर-श्रार्थसमाज के, फिर पञ्जाब-श्रार्थ-प्रतिनिधि-सभा के प्रधान-पद एवं गुरुकुल-कांगड़ी के मुख्याधिष्ठाता एवं श्राचार्य के पदों की जिम्मेबारी को जिप तत्परता श्रौर कर्तव्य-परायगाता से श्रापने पूरा किया था, उसको देखते हुए यह सम्भव भी कैसे था कि श्राप कर्तव्य-विमुख श्रौर सोई हुई संस्था के साथ केवल नाम के लिये चिपटे रहते ?

४. ऋार्यकुमार-सम्मेलन

भारतवर्ष के आर्य-नवयुवकों के श्राखिल-भारतवर्षीय संगठन का नाम 'आर्य-कुमार-सम्मेलन' है। देहली में सम्बत् १६७० में २२-२३ आश्विन को होने वाला चौथा अधिवेशन आप के सभापतित्व में हुआ था। अपने ओजस्वी भाषण में आपने श्रपने को सभापति निर्वाचित करने का कितना सुन्दर कारण वताया था ? श्रापने कहा था—"श्राज मेरे बाल सफ़ेद होगये हैं, तथापि त्र्रार्यसमाज के वृद्ध सेवकों में, काम करते हुए नेता-श्रों में, नवयुवक से नवयुवक हृदय से भी श्राधिक में श्रापने हृद्य को नवयुवक पाता हूं। आप इसे श्रमिमान सममें। मैं इस अभिमान का दोष अपने सिर पर लेने को तैयार हूं। मुने हर्प है कि युवक-सम्मेलन का सभापति बना कर श्रापने मेरे इसी सद्गुण पर ठप्पा लगाया है।" भाषण के श्रन्त में युवकों से आपने अपील की थी-"सेवक बनने का यत्न करो, क्योंकि लीडरों की अपेजा आर्य जाति को सेवकों की बहुत अधिक श्रावश्यकता है। जब कभी श्राप का पैर डगमगाने लगे हो राम कं सेवक हनुमान का स्मरण कर लिया करो। " नव-युकको ! में पूछता हूं, क्या तुम में से कोई भी द्यानन्द रूपी राम का पायक हनुमान बनने का यत्न न करेगा ? महावीर के विना द्यानन्द का काम प्रधूरा पड़ा है। मुक्ते पूरी आशा है कि दयानन्द के काम को पूरा करने के लिये पाप की लंका का विध्वंस करने के लिये तुम्हीं में से महावीर निकलेंगे।"

प्. हिन्दी-साहित्य-सम्मेबन

इसी वर्ष भागलपुर में हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन के चतुर्थ श्रिधिवशन का आपको सभापति बना कर, हिन्दी भाषा के लिये की गई आप की सेवाओं के लिये आप के प्रति कृतज्ञता प्रगट करते हुए हिन्दी जनता ने जहां त्राप का गौरव किया था, वहां श्राप द्वारा सम्मेलन को भी गौरवान्वित किया था। हिन्दी के कुछ श्रन्य सुप्रसिद्ध लेखकों के समान श्राप को भी हिन्दी भाषा ने उर्दू से अपनी ओर ब्राकर्षित किया था। उर्दू के ब्राप श्रोजस्वी लेखक थे। उर्दू में ही श्रापने अपना पत्र 'प्रचारक' शुरू किया था और उर्दू में कई ट्रेंक्ट श्रीर पुस्तकें भी लिखी थीं। पर, हिन्दी का प्रेम भी आप के हृदय में असाधारण रूप में विद्यमान था । सम्वत् १६५५ के 'प्रचारक' में श्रापने इस श्राशय की एक टिप्पग्गी लिखी थी कि "दृढ़ प्रयत्न करना चाहिये कि प्रतिनिधि का दफ्तर श्रीर श्रार्यसमाजों का पत्न-व्यवहार श्रार्थ-भाषा में हो जावे। क्या उर्दू का स्थान श्राय-भाषा को लेते मैं श्चपनी स्रांखों से देखूंगा ?" सम्वत् १६६६ के २१ ज्येष्ठ के 'प्रचारक' में उक्त टिप्पणी की श्रोर संकेत करते हुए श्रापने लिखा था—"क्या यह दिप्पणी लिखते हुए मुक्त को स्वप्न भी श्रा सकता था कि मैं श्रपनी श्रांखों से ही न केवल प्रतिनिधि सभा के कार्यालय का सब काम तथा पत्र-ज्यवहार ही आर्य-भाषा में होता देख्ंगा, प्रत्युत्त 'सद्धर्मप्रचारक' को आर्थ-भाषा में परिवर्तित देखने के अतिरिक्त देवनागरी लिपि के प्रचार के लिये सारे देश में आन्दोलन भी देखूंगा।" आर्यसमाज का यह दावा है कि उसका धर्म सार्वभौम है। इस लिये आप सार्वभौम धर्म के लिये सार्वभौम-लिपि नागरी श्रौर भाषा हिन्दी को ही

श्चपनाना भ्रावश्यक सममते थे। पंजाब में श्चार्यसमाज द्वारा हिन्दी का प्रारम्भिक दिनों में जो प्रचार हुश्चा था, उसका सब श्रेय श्चापको ही है।

हिन्दी को श्रपनाने के बाद श्रापने कभी व्यक्तिगत-व्यवहार में भी उर्दू श्रथवा श्रंप्रेज़ी से काम नहीं लिया। जब कभी किसी दुसरी भाषा से काम लेने का समय आया तो उसको अपने लिये संकट-काल श्रथवा श्रापत्काल ही समभा । महात्मा गांधी के नेटाल से लिखे हुए जिस पहिले पत का पीछे उहेख किया जा चुका है, उनका उत्तर श्रापने हिन्दी में देते हुए यह भी जिला था कि "जो न्यक्ति हिंदी को देश की भाषा बनाना चाहता है, उसको कोई अधिकार नहीं कि वह दूसरी भाषा में पत-व्यवहार करे।" इसी से महात्मा जी भी श्रापको हिन्दी में ही पत्र लिखने लग गये थे। 'प्रचारक' को एकाएक उर्दू से हिन्दी में परिवर्तित करना ऋौर गुरुकुल में प्रारम्भ से ऋन्त तक सब शित्ता का माध्यम हिन्दी ही रखना हिन्दी की सेवा के लिये किये गये आपकं इतने महत्वपूर्ण कार्य थे कि उन पर ही मुग्ध होकर ब्रापको भागलपुर में 'हिन्दी-साहित्य-सम्मेलन' का सभा-पति वनाया गया था। सभापति का यह पद किसी धुरन्धर विद्वान के लिये 'रिज़र्व' समभा जाता था। यह पहिला अवसर था. जब कि विद्वत्ता के साथ-साथ प्रचार श्रीर सेवा के कार्य को मी कुछ, महत्व दिया गया था। हिन्दी के कुछ, धुरन्धर विद्वान् इस चुनाव से श्रसन्तुष्ट थे, किन्तु प्रायः सभी समा-चार-पत्नों ने उसके लिये हुए श्रीर सन्तोष प्रगट किया था। इलाहाबाद के 'लोडर' ने स्वागत समिति को वधाई देते हुए लिखा था—"लाला मुन्शीराम जी इतने विख्यात हैं कि उनकी प्रशंसा करना व्यर्थ है। जिस सम्मेलन का ऐसा व्यक्ति सभापित हो, उसको श्रवश्य ही सफलता श्रीर सहायता प्राप्त होगी।"

सम्मेलन के सभापति-पद सं दिये गये आप के भाषण की सब से बड़ी विशेषता यह थी कि आपने राष्ट्र भाषा हिंदी के लिये 'मातृभाषा' शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग किया था। 'आभ्युद्य' ने आप के भाषण की रिपोर्ट में इस विशेषता का विशेष-कृष में उद्देख किया था। मातृभाषा को शिता का माध्यम बनाने के लिये अन्य युक्तियों में आप की एक युक्ति यह थी कि 'हमारी सभ्यता के तीन प्रधान चिन्ह हैं—अहिंसा, मातृशक्ति का सत्कार और ब्राह्मणत्व। ये तीनों गुण परकीय भाषा द्वारा परिम्फुट नहीं हो सकते। इसलिये यदि हम परकीय भाषा को अपनावंगे तो हम अष्ट होंगे—एक राष्ट्र का निर्माण नहीं कर संकंगे।' किसी अधिक विद्वान और योग्य व्यक्ति को सभापित न बनाकर आप को ही सभापित क्यों बनाया गया ? इसके लिये आप ने कहा था—'आप ने सोचा कार्य तभी सम्पन्न होता है, जब ब्राह्मण मस्तिष्क से, जित्रय वल से, वश्य धन से और शुद्र सेवा ने उसकी महायता करे। सम्मेलन को मस्तिष्क की सहायता

मिल ही खुकी है श्रीर बाहुबल की श्रपेचा नहीं है। धन की सहायता मिली है श्रीर भी मिलेगी। श्रुद्र की सहायता श्रीर सेवा श्राप सुमसे चाहते हैं। मर्यादा-पुरुषोत्तम रामचन्द्र को सेवक हनुमान की सहायता न मिलती तो रावण के मारने में कदाचित् वह सफल न होते।" इन शब्दों में कितनी नम्नता श्रीर उचाशयता मलकती है!

श्राप हिन्दी के भी वैसे ही सच्चे सेवक, विद्वान लेखक श्रौर श्रोजस्वी वक्ता सिद्ध हुए, जैसे कि उर्दू के थे। सच पृद्धो तो श्राप को उर्दू का सेवक तो कहना भी नहीं चाहिये। पर, हिन्दी की तो श्रापने वस्तुतः सेवा की है। हिन्दी में श्रापने त्रायिपथिक लेखराम की जीवनी, श्रृपि दयानन्द का पत्र-व्यवहार, श्रादिम-सत्यार्थप्रकाश आदि बहुत से प्रन्थ और ट्रेक्ट लिखे हैं। उच्च शिचा के लिये गुरुकुल के श्रध्यापकों द्वारा हिंदी में कृषि-शास्त्र, श्रर्थशास्त्र, इतिहास, भौतिकी और रसायन आदि जटिल विषयों पर भी श्रापने पन्थ लिखवाये श्रौर उनको गुरुकुल की श्रोर से प्रकाशित भी किया। श्रमृतसर-कांग्रेस के स्वागताध्यच के नाते श्रापने जो भाषण दिया वह भी हिंदी में दिया और इस प्रकार हिंदी को राष्ट्रीय महासमाके मंच पर श्रिधिष्ठत करने का सर्वप्रथम श्रेय श्रौर गौरव भी श्रापने ही प्राप्त किया। हिन्दी की सेवा, उस के प्रचार श्रौर देश के एक बड़े हिस्से में उस को जीवित भाषा बनाने का सार्य भी श्राप के जीवन का एक महत्वपृर्ण कार्य है, जो हिन्दी

के चेत्र में चिरकाल तक याद किया जाता रहेगा श्रोर जिसके कारण श्राप का नाम हिन्दी के सेवकों की पहली श्रेणी में बड़े गौरव के साथ सदा ही लिया जाता रहेगा।

६ महान् व्यक्तित्व

श्रापके व्यक्तित्व के सम्बन्ध में श्रब कुछ श्रधिक लिखने की त्र्यावश्यकता नहीं। फिर भी सम्बत् १६६६ की एक ऐसी मनोरञ्जक घटना का उद्धेख यहां किया जाता है, जिस से आप के महान् व्यक्तित्व पर अच्छा प्रकाश पडता है। सन् १९१२, सम्बत १६६६, में लाहौर के 'प्रकाश' ने अपने पाठकों से एक प्रश्न किया था कि उनकी दृष्टि में भारत के क्र: महापुरुष कौन-कौन हैं ? एक हज़ार पांच व्यक्तियों ने उस प्रश्न का उत्तर दिया था । उन उत्तरों में दिये गये नामों के लिये प्राप्त सम्मतियां जोडने पर निम्न-लिखित परिगाम निकला था-श्रीयुत् गोपाल-कृष्या गोखले-७६२, महात्मा मुन्शीराम-६०३, लाला लाजपतराय-५३३, लोकमान्य बाज गंगाधर तिलक-४७४. पं० मदनमोहन मालवीय-४७५ श्रीर भीष्म-पितामह दादाभाई नौरोजी-४३३। चार वर्ष पहिले सन् १६०७, सम्बत् १६६४. में 'हिन्दस्तान' ने भी अपने पाठकों से इसी प्रकारका प्रश्न किया था। उसके निर्णय के अनुसार महात्मा मुनशीराम जी का सातवां नम्बर था । इससे प्रतीत होता है कि चार वर्षों में श्राप बहुत लोक त्रिय हो गये थे। 'प्रकाश' ने इसी सम्बन्ध में लिखा था—''महात्मा मुन्शीराम जी ने अपनी चुपचाप परन्तु स्थिर . लोकसेना के कारण लोगों के हृद्य पर अधिक अधिकार जमा लिया है।'' यह स्पष्ट है कि आपके जीवन में आपकी लोक त्रियता इससे भी अधिक अनुपात से बढ़ती चली गई थी और बढ़ी तेज़ी के साथ आप लोगों के हृद्य पर अधिकाधिक ही अधिकार करते चले गये थे।

इसी सम्बन्ध में एक श्रौर घटना भी बड़ी मनोरंजक है। श्रम्तिम परिणाम के श्रमुसार विलक्कल ठीक-ठीक उत्तर देने वाले के लिये 'प्रकाश' की श्रोर से ५० क० का इनाम रखा गया था। ऐसे ठीक-ठीक उत्तर देने वाले नौ सज्जन थे। एक छोटे से बालक से कहा गया कि उनके कार्डों को जमीन पर फैला कर उनमें से कोई एक उठा छे। उसने महातमा जी के परम-भक्त, श्रमन्य-सेवक, श्रद्धासम्पन्न, कर्मशील लुधियाना-निवासी श्री लब्ध्राम जी नय्यड़ के नाम का कार्ड उठाया श्रौर ५० क० का वह इनाम श्रापको मिला। गुरुकुल की श्रोर से गुरुकुल की सेवा के पुरस्कार में रखा गया 'महात्मा मुन्शीराम-पदक' भी श्रापको ही मिला था। सच्चे स्नेह श्रौर श्रमन्य भक्ति का यह स्वाभाविक परिणाम था।

सम्भवतः कहा जाय कि 'प्रकाश' तो ऋार्यसमाजी पत्न था, उसका वैसा परिगाम निकलना कोई वड़ी बात नहीं थी।



स्वामी श्रद्धानन्द जी के त्रानन्य भक्त लुधियाना निवासी श्री लब्भूराम जी त्राप

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

महात्मा मुन्शीराम के व्यक्तित्व के सम्बन्ध में किसी प्रकार के विवाद में पड़ने के लिये यह उपयुक्त स्थान नहीं है। पिछले श्रीर श्चगले पृष्टों में इस विवाद का स्वयं ही निर्गाय हो गया श्रौर हो जायगा। हां, उस महान् व्यक्तित्व के सम्बन्ध में दो-एक विशेष घटनाओं का उल्लेख करना आवश्यक है। सन् १६०७ की सूरत-कां प्रेस में फूट पड़ने पर २७ जनवरी १६०८ को श्रीयुत गोखले ने श्रापको कलकत्ता से पक पत्र में लिखा था—''मुभ को यह देख कर बड़ी निराशा हुई कि स्राप २७ दिसम्बर को सुरत नहीं पहुंच सके, क्योंकि मैं श्राप से मिलने के लिये बहुत उत्सुक था। उन दुःखपूर्ण घटनात्रों के बाद, जिनसे सूरत-कांग्रेस भङ्ग हो गई, श्राप सरीखे व्यक्ति से मिलना श्रीर भी ज़रूरी हो गया है। घटनाश्रों का इस समय जो रुख है, उससे में अब भी विचिप्त हूं, ख्रौर श्रापके साथ यर्तमान स्थिति पर विचार-विनिमय करने से मुझको जो सन्तोष प्राप्त होगा, त्रह दूसरी तरह नहीं हो सकता। आपको मुम्त से मिलने में जो कठिनाई है, वही मुक्त को आप से मिलने में है। मैं काम में बुरी तरह गुंथा हुआ हूं। मुक्त को नहीं मालूम कि उससे मैं कैसे छुटकारा प्राप्त करूं।" इसके बाद अपना कार्यक्रम और इंगलैंगड जाने के सम्बन्ध में लिखते हुए श्रापने लिखा था— "इस से आपको पता लग जायगा कि इस वर्ष भी मेरे जिये गुरुकुल श्राना सम्भव नहीं है। मैं श्रापको विश्वास दिलाता हूं कि गुड्कुल श्राने की श्रपनी श्रसमर्थता के लिये जितना मुक्त को दुःख है, उतना शायद ही किसी श्रीर को हो।" इस पल से स्पष्ट है कि महात्मा जी के व्यक्तित्व से श्रीयुत गोखले कितने प्रभावित थे ? वे सचमुच महात्मा जी को श्रपना श्रन्तरंग साथी सममते थे श्रीर व्यवस्थापिका-सभा के काम के सम्बन्ध में भी श्रापके साथ सलाह-प्रश्वरा करते रहते थे। श्रापने १७ श्रप्रेल सन १६ ११ के पत्न में लिखा था—"श्रापके पत्नों के लिये में श्रयन्त श्रनुगृहीत हूं। वास्तव में मैं श्रपना श्रहोभाग्य सममता हूं कि श्राप मुक्तको श्रपना निजी श्रन्तरंग मित्र सममते हैं।" फिर एक पत्र में जिखा था—"यदि श्राप पूना श्राकर हमारी सोसाइटी का श्रवलोकन कर संकेंगे, तो हम लोगों को बड़ी प्रसन्नता होगी। यदि श्राप श्राने का निश्चय करें, जैसा कि सुक्तको विश्वास है कि श्राप ज़रूर करेंगे, तो पहिले सुचना दे दें, जिससे में श्रापके श्रनुकुल श्रपना कार्यक्रम बना रखूं।"

स्वर्गीय गोखले के समान महात्मा गांधी भी जिस प्रकार आप के व्यक्तित्व से प्रभावित थे, उस का एक हलका-सा चित्र पीछे दिया जा चुका है। ऋहमदाबाद में सत्याग्रह-श्राश्रम की स्थापना करते हुए उस के सम्बन्ध में गांधी जी श्राप से बराबर परामर्श करते रहे। एक पत्र में गांधी जी ने लिखा था—'श्राप का पत्र मुक्त को बल देता है। मेरे कार्य में श्रार्थिक बृटि श्रायगी तब श्राप का स्मर्ग श्रवश्य करूंगा।

दीनवन्धु एगडरूज का आप के प्रति जो स्वाभाविक आक-र्पण था, उस का उद्घेख यथास्थान किया जा चुका है। दीनबन्धु अपने लिये आप को आंतरिक स्कृति का प्रधान साधन मानते थे। मि० हावर्ट सरीखे सरकारी-अधिकारी भी आप से अपने विवाह के लिये विजायत से पत्र द्वारा शुभ-आशीर्वाद मांगते थें। विवाह के बाद विलायत से लौटने पर वह पत्नी सहित आप के समज्ञ आशीर्वाद लेने के लिये ही उपस्थित हुए थे। मि० रैम्जे मैकडानल्ड आदि आप द्वारा जिस प्रकार प्रभावित हुए थे, उस को दोहराने की आवश्यकता नहीं।

श्राप के व्यक्तित्व की महानता को बतलाने वाली यह केवल दो-एक घटनायें हैं। वैसे भारत के महापुरुषों में श्राप का चाहे कोई सा भी स्थान क्यों न रहा हो, किन्तु श्राम जनता श्रोर विशेषतः श्रार्य जगत के तो श्राप हृद्य-सम्राट ही थे, जिस ने श्राप की श्रंगुली के इशारे पर गुरुकुल के लिये तन,

मन, धन न्यौद्धावर करने में कभी भी हीनता, दीनता श्रथवा कृपगाता नहीं दिखाई थी श्रौर उस के ही भरोसे श्रापने गुरुकुल सरीस्वी श्रसम्भव जंचने वाजी संस्था को इतना महान् श्रौर विशाल बना कर 'महात्मा' शब्द को वस्तुतः सार्थक कर दिखाया था।



चीथा भाग

संन्यास

स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी, २. संन्यासाश्रम में प्रवेश,
 श्र्यार्थसमाज का इतिहास, ४. गढ़वाल में दुर्भिन्न-पीड़ितों की सहायता, ४. धौलपुर का समाज-मन्दिर, ६. राज-नीति के विस्तृत नेत्र में, ७. गुरुकुल में फिर दो वर्ष, ८. सार्वदेशिक-सभा श्रौर मद्रास में दिलतोद्धार, ६. हिन्दू-महासभा,
 १०. शुद्धि, ११. संगठन,
 १२,श्रार्यसमाज, १३. श्रन्तिम
 दिन, १४. श्रमर-पद
 की प्राप्ति !

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

१. स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी

श्रार्थ जनता के महात्मा मुन्शीराम, संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद, स्वामी श्रद्धानन्द बन कर मनुष्यमात्न के हो गये। उन पर श्रकेली श्रार्थ जनता का श्रिधकार न रहा, मनुष्यमात्न का उन पर श्रिधकार हो गया। गुरुकुल के लिये सर्वमेध यज्ञ का श्रनुष्ठान करने वाले त्यागी ने देश, समाज श्रीर राष्ट्र के लिये श्राद्श सर्व-त्यागी बन कर दिखा दिया। गुरुकुल के लिये जिस ने गले में भित्ता की भोली डाली थी, श्रव उस ने मनुष्यभाव की सेवा के लिये सदा के लिये ही भित्तुक का वाना पहन लिया। समय ही कुछ ऐसा श्रा गया था कि महात्मा मुन्शीराम जी

सरीखे व्यक्ति का देश के एक कोने में बैठा रहना सम्भव नहीं था। जब मुन्शीराम जी ने श्रार्यसमाज में प्रवेश किया था, तब यह कौन जानता था कि आर्यसमाज में नेता के अभाव की पूर्ति करने के लिये ही आप ने आर्यसमाज में प्रवेश किया था। जिस समय गुरुकुल खोलने का आप स्वप्न देख रहे थे, उस समय किस को पता था कि अनुव्रता पत्नी का वियोग गुरुकुल के लिये किये जाने वाले सर्वमेध-यज्ञ की पूर्व सुचना है ? इसी प्रकार जब आपने संन्यासाश्रम में प्रवेश करने का विचार किया था, तब किसको मालूम था कि स्राप के लिये इतना महान् स्रौर विस्तृत कार्यचेत्र तय्यार हो रहा है। महात्मा गांधी के सत्याप्रह की उस समय कोई कल्पना भी नहीं कर सकता था। देहजी की शाही जामा-मसजिद, घराटाघर, कां प्रेस स्प्रौर मियांवाली जेल की घटनास्त्रों का किसी को स्वप्न में भी विचार न था। संन्यासी के लिये गोरे अथवा काले, जाति अथवा सम्प्रदाय और धर्म अथवा का कोई बन्धन और भेद नहीं है । मनुष्य-कृत भेद-भाव से ऊपर उठा हुआ वह मनुष्यमात्र का सेवक है। सेवक के इस कर्तव्य को स्वामी श्रद्धानन्द जी ने जिस तत्परता के साथ निभाया उसकी तुलना इधर किसी के साथ करना सम्भव नहीं है। धौलपुर के समाज-मन्दिर के लिये, गढ़वाल के दुर्भित्त-पीड़ितों के लिये, देहली की श्रन्याय-पीड़ित मुस्लिम जनता के लिये, गुरु का वाग में धर्मयुद्ध में लगे हुए सिखों के लिये. सदियों की वंश-परम्परा से पद-दिलत दिच्या की ऋस्पृश्य ठहराई हुई मुक जातियों के लिये ख्रौर घर के द्वार खोल कर गहरी नींद की मूर्ळित ऋवस्था में पड़े हुए तथा दिन पर-दिन नष्ट होते हुए हिंदू-समाज के लिये भी श्रार्थ संन्यासी के हृद्य में, सभी के लिये, एक-सा द्द्रंथा। उसने सब किसी की विना भेद-भाव के ऋौर विना किसी पत्तपात के सेवा की। वीमारी में निरन्तर गिरता हुआ स्वास्थ्य नहीं देखा, दिन में चौबीस घगटे काम करने के बाद जागते बिताई हुई रात्रियां नहीं गिनीं श्रीर देहली से वम्बई, बम्बई से मद्रास, मद्रास से कलकत्ता, कलकत्ता से वर्मा, वर्मा से हरिद्वार श्रीर हरिद्वार से लाहौर तक का मार्ग बार-बार नापते हुए भी कभी थकान ऋनुभव नहीं की। वेद के 'कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छत ए समाः' के श्चादेश को मृत्यु श्चाने के त्तरण तक श्चापने बराबर पालन किया। बीमारी के बिस्तर पर पड़े हुए भी ऋाप की मानसिक क्रिया कभी बन्द नहीं हुई। सदा ही सामने सुलगती हुई आग की लपटों में कृद कर भ्रापने श्रपनी सचाई का परिचय दिया। नीति के 'मृत्युना गृहीत इव केशेषु' के उपदेश को सदा सामने रखा। जिस किसी पहाड़ी पर चढ़ने का संकल्प किया, उस की चोटी पर ही चढ़ कर सांस लिया। जिस काम को हाथ में लिया उसको सफल करके ही छोड़ा। जिस किसी चेत में पैर रखा, उसी में चोटी के नेताओं की भी चोटी पर जा पहुँचे। इसी लिये इस जीवन के संन्यास-काल में श्रापने जनता की दृष्टि में परिवार् से भी अधिक ऊंचे सम्राट् पद को प्राप्त किया। जनता की श्रद्धा की श्राप प्रतिमा थे छौर उसके विश्वास की सृति। गुरुकुल के लिये जिस जनता ने श्रापको हर एक अपील पर श्रांख मृंद कर लाग्वों दिये थे, श्रव वह श्राप की हर एक वान पर आप के सामने लाग्वों का ढेर लगाने लग गई। जनता के प्रति नेता के कर्तव्य-पालन में श्रापने कभी चुक नहीं की, उसके प्रति कभी विश्वास्थात नहीं किया और जनता ने भी अपने नेता के प्रति कोई चुक नहीं की, उसकी किसी भी बात को अनसुना नहीं किया। मंन्यास-काल की यह जीवनी साहस, त्याग, पुरुषार्थ, आत्म-विश्वास्य तथा कमेशील जीवन की वह शिचाप्रद-कहानी है, जिस का श्रन्त अमर-पद की प्राप्ति में होता है और चिश्वनायक के साथ-साथ वह कहानी भी श्रमर होजाती है।

२. संन्यासाश्रम में प्रवेश

सम्वत् १६७३ के २८ चेत्र तद्नुसार सन् १६१७ के ६ अप्रैल का वह दृश्य कितना गम्भीर, सुन्द्र और भन्य था, जिस में गुरुकुल के प्राण महात्मा मुन्शीराम जी के प्रति समस्त भारतीय आर्थ जनता के प्रतिनिधियों की, पन्द्रह-वीस इज़ार आर्थ खी-पुरुषों की उपस्थिति में, न केवल कुलवासियों की श्रोर

से किन्तु आर्य जनता की ख्रोर से भी कृतज्ञता प्रकट की जा रही थी। गुरुकुल के उस पन्द्रहों उत्सव पर गुरुकुल के लिये धन-संग्रह की ख्रपील करने के समय, अपील न करते हुए, आप को गुरुकुल से विदा होते हुए—बानप्रस्थ से संन्यासाश्रम में ख्रथवा ख्रार्यसमाज की सेवा के सीमित चेत्र से मनुष्यमात्र की सेवा के विस्तृत चेत्र में जाते हुए—मान-पत्र देने का ख्रायोजन किया गया था। उस समय ख्रार्य जाति की ख्रोर से ख्राप की सेवा में निम्न लिखित मान-पत्र भेट किया गया था:—

यार्थ जाति के हृदयसम्राट् !

त्राज त्राप सम्राट् से भी ऊंचे परिवाट् के सिंहासन पर अधिरोहण करने लगे हैं। याज जो पुष्पांजित लेकर हम त्राप की सेवा में त्राते हैं, वह त्रांसुओं से भीगी है। यदापि हम जानते हैं कि जहां त्राप यब तक व्यायं जाति के हदयों पर उस अधिकार से शासन करते थे जो व्यायं जाति ने स्वयं आपको व्यापके गुगों पर सुग्ध होकर त्रापके गले में पहनाया था, वहां त्रब आप उस व्यधिकार से शासन करेंगे जिसके लिये त्राप केवल परम साज्ञी के व्यागे उत्तरदाता हैं, तो भी हदय द्रव हुये विना नहीं रहता।

श्रीमन् ! यार्थ जाति त्राज बताना चाहती है कि जहां यव तक याप की सेवा के लिये धन, समय और प्रेम का दान करने में वह दूरिद्र नहीं हुई, आज इस बिदाई और मिलाप के विलद्मण संगम में वह अपने ५क सच्चे पुत्र पर शब्दों की वर्षा करने में भी दरिद्र नहीं है। यिट है, तो केगल इसलिये कि हृदय भरा

हुया है, केवल इसलिये कि याप का कीर्तिगान करने के लिये शब्द उचिततम साधन नहीं हैं।

भारत का विशेषतः पंजाब का कौन-सा कीना है, जो आपके ओजस्वी नाद से न गूंजा हो, जिसमें आप के वैदिक धर्म, ऋषि दयानन्द और आर्य जाति के प्रति आगाध प्रेम का कीई न-कीई स्मारक न हो, जिसमें आप के उस अपूर्व त्याग का कोई न कोई दृश्य उपस्थित न हो, जिसके कि एक जीते उदाहरण इस गुरुकुल में आज हम आपकी सेवा में उपस्थित होते हैं। इस कार्य के लिये इससे अच्छा त्यान हम नहीं चुन सकते थे। इन भावों से इस भूमि में हम सम्राट् की विदार्ह देते हैं और परिवाट् के चरणों में सिर मुकाते हैं। राजन् ! आपका मंगल संकत्य पूर्ण हो। भगवन् ! आप हमें आशीविद दें। राजाओं का राजा तथा परिवाजकों का परिवाजक हम सब की आशीविद दें। आचार्य दयानन्द का महायज्ञ पूर्ण हो।

वशंवद-श्रार्य जाति ।

इस मान-पत्र के लिये धन्यवाद देते हुए उपस्थित स्ती-पुरुषों से संन्यासाश्रम का कर्त्तव्यपालन करने के लिये आपने आशीर्वाद मांगा। उस समय यूरोप का महायुद्ध ज़ोरों पर था और चारों आर आर्थिक संकट तथा निराशा ह्याई हुई थी, फिर भी बिना अपील किये ही गुरुकुल के लिये ७१ हज़ार रूपया नक़द जमा हुआ था। आर्थ जनता के आप के प्रति अगाध प्रेम की यह स्पष्ट साची थी।

सम्वत् १६७४ की पहिली वैशाख, १२ ध्रप्रैल सन् १६१७, को ध्रापने मायापुर-बाटिका-कनखत में संन्यासाश्रम में प्रवेश

किया। उससे पहिले दिन सवेरे आपने महाविद्यालय के ब्रह्म-चारियों को विशेष उपदेश दिया। उपदेश के अन्त में विदाई की त्र्योर निर्देश करते हुए आपका गला भर आया। अधिक बोलना कठिन हो गया। ब्रह्मचारियों श्रीर उस भूमि से विदाई े लेना कुछ सहज नहीं था। वसे तो श्रापने जालन्धर से भी इस भृमि के लिये विदा ली थी। पर, उस दिन प्रेम ऋौर कर्तव्य में इतना संघर्ष नहीं हुआ होगा, जितना कि इस दिन इस भूमि को छोड़ते हुए हुआ। मनुष्य का मन किराये के छोटे से मकान में भी फँस जाता है। फिर यह भूमि तो, जिसमें कभी दिन में भी दिया जलाना पड़ता था, श्रापकी जीवन-साधना कं फल स्वरूप इतनी उज्ज्वल हो गई थी कि वह संसार के समस्त प्राणियों को श्रपनी श्रोर श्राकर्षित करने लग गई थी। श्रापका मन तो उसकी धृिल के एक-एक इप्रग़ु-परमाग्रु तक में फँसा हुआ था। गौतम बुद्ध के समान घर-गृहस्थी का त्याग कर आप इस भूमि में आये थे, आज बोधि-वृत्त के नीचे की तपस्या पूरी होने पर संसार को उसका दिवय-सन्देश सुनाने का अवसर उपस्थित हुआ था। एक बार मोह-माया, ममता तथा प्रेम पर कर्तव्य ने फिर विजय लाभ की। सध्यान्ह, समय उस राजविं ने उसी प्रकार इस भूमि से विदा ली, जैसे कि पन्द्रह वर्ष पूर्व इसमें प्रवेश किया था। उसके हृद्य में आज भी वैसा ही उत्साह, पुरुषाथे और महत्वाकांचा थी, जैसी कि आज से पन्द्रह वर्ष पूर्व थी। पर, पीछें चलने वाले

चौतीस के स्थान में दो सौ से ऋधिक ब्रह्मचारी थे श्रीर सब के बेहरों पर उदासी छाई हुई थी, हृद्य सब के मुर्काये हुए थे। कर्तव्य की विजय-यात्रा का वह जलस आचार्य के वँगले से होता हुआ कनखल हो कर मायापुर पहुंचा। आचार्य को वहां छोड़ कर सब ब्रह्मचारी लौट आये श्रौर दूसरे दिन सवेरे हो संस्कार में सम्मिलित होने के लिये फिर मायापुर पहुंच गये। गुरुकुल-उत्सव पर पधारे हुए संन्यासी, नेता और बहुत-से आर्य स्त्री-पुरुष भी उस मंगल-महोत्सव में सम्मिलित होने के लिये रुक गये थे ! मायापुर-वाटिका धन्य हो गई, जहां आर्यसमाज को ऋषि दयानन्द के बाद स्वामी श्रद्धानन्द संन्यासी के रूप में वह महान् विभृति इतनी जल्दी फिर प्राप्त हो गई, जो दूसरे देशों तथा समाओं को सदियों में कभी एक बार बड़े सौभाग्य से प्राप्त हुआ करती है। सवेरे नौ बजे संस्कार शुरू हुआ। आधी विधि के बाद पीले डुपट्टे के वेश को उतार, दाढ़ी-सिर मुंडवा कर जब आचार्य सफ़ेद धोती पहिने हुए फिर यज्ञशाला में आये, तब का दृश्य देखने वालों में इस आयु में कौन भूल सकता है ? कितनों की आंखें उस समय डबडबा गईं। प्रेम आँर भक्ति के श्रांसुओं के मोती आंखों से मत्ने लगे। श्राचार्य ने खंड़े होकर बड़े गम्भीर-माव से कहा—''श्रद्धा से प्रेरित होकर ही आज तक के इस जीवन को मैंने पूरा किया है। श्रद्धा मेरे जीवन की इप्राराध्य देवी है। अब भी श्रद्धा-भाव से प्रेरित होकर ही में

संन्यासाश्रम में प्रवेश कर रहा हूं। इस लिये इस यक्क गड़ की श्रिय को सान्नी रख कर मैं श्रिपना नाम 'श्रद्धानन्द' रखता हूं, जिससे में श्रिगला सब जीवन भी श्रद्धा य बनाने में सफल हो सके।" इस प्रकार श्राचार्य ने गुरुकुल के श्राचार्य का पीला वस्त्र उतार कर संसार के श्राचार्य का भगवा वस्त्र धारण कर लिया श्रीर महात्मा 'मुन्शीराम' नाम त्याग कर 'श्रद्धानन्द संन्यासी' नाम रख लिया। वित्तेषणा, पुत्रेषणा श्रीर लोकेषणा श्राप वर्षे पहले ही त्याग चुके थे। केवल एक गुरुकुलेषणा वाक़ी थी। उसके भी बन्धनों से मुक्त हो कर श्राचार्य ने लोक-सेवा के निर्द्धन्द्व नेव में प्रवेश कर लिया।

३. आर्यसमाज का इतिहास

संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद कुछ रोगों की निवृत्ति के पीछे गुरुकुल-कुरुत्तेल में आपने चातुर्मास्य किया। उसी समय आप ने 'आर्यसमाज का इतिहास' लिखने के बहुत पुराने संकल्प को पूरा करने का निश्चय किया। परोपकारिणी-सभा की ओर से भी सम्बत् १६६६ में आप ने यह काम अपने हाथ में लिया था, पर सभा के कार्य से असन्तुष्ट होकर उस समय उस को बीच में ही छोड़ देना पड़ा था। १७ भाद्रपद सम्बत् १६७४ के 'प्रचारक' में आपने अपने इस संकल्प की घोषणा करते हुए लिखा था—''समकालीन इतिहास लिखने का काम

बडा कठिन तथा दुस्साध्य समभा जाता है ऋौर है भी ऐसा ही। परन्तु मैंने फिर भी इस आशा पर काम आरम्भ किया है कि प्रथम तो मैं अपने व्यक्तित्व को जुदा रख कर निष्पत्त भाव से भ्रायेसमाज का इतिहास लिखने की श्रवस्था में श्रा गया हूं। यदि मैंने घटनात्रों का ठीक परिगाम निकालने में कहीं ठोकर खाई तो उसे श्राने वाले इतिहास-लेखक सुधार लेंगे।" इस घोषगा के अन्त में आर्यसमाजी पत्नों के सम्पादकों से पत्नों की फ्राइलें श्रौर संस्थाश्रों के संचालकों से उन की रिपोर्ट भेजने के लिये श्रपील की गई थी । इतिहास के साथ साथ दसों उपनिषदों का हिन्दी तथा श्रंप्रेज़ी में भाष्य करने का भी विचार किया। इतिहास की सामग्री जमा करने के लिये प्रार्थसमाजों में घूमने की श्रावश्यकता प्रतीत हुई। दो मास का दौरे का कार्य-क्रम बना कर श्राप निकल पड़े। इतिहास की सामग्री जमा करने के साथ-साथ व्याख्यानों द्वारा 'ब्रह्मचर्य का सन्देश' जनता को सुनाते हुए आचार की शुद्धता की ओर विशेष ध्यान आक-र्षित करने का यत्न भी किया। पंजाब के दो मास के दौरे में इतिहास की बहुत सामग्री हाथ श्रागई श्रीर चारों श्रोर से भी बहुत सा मसाला श्राना श्रारम्भ होगया। दौरे के बाद कुरुत्तेत्र में कार्य आरम्भ किया ही था कि प्रतिनिधि-सभा, पंजाब के प्रधान श्री रामकृष्या जी तथा गुरुकुल कांगड़ी के आचार्य श्री रामदेव जी के आग्रह तथा अन्तरंग सभा की प्रार्थना पर

श्रापने गुरुकल कांगड़ी में हो वैठ कर इतिहास लिखने का निश्चय किया। पौष मास में ऋाप गुरुकुल-कांगडी ऋागये। २१ पौष सम्बत् १६७४ के 'प्रचारक' में प्रस्तावित इतिहास का एक खाका प्रकाशित कराया गया। गुरुकुल-कांगड़ी के सोलहवें वार्षिकोत्सव प्रार्थात चैत्र सम्वत् १६७४ तक श्रापने इतिहास की श्राच्छी तय्यारी करली थी श्रीर कोई ३२ हज़ार काग्रज़ों की जांच पड़ताल भी कर ली थी। इतिहास लिखने का कार्य शुरू होने को ही था कि गढ़वाल की दुर्भिन्न-पीड़ित जनता की दुःख-भरी आहों ने उधर खींच लिया। पांच-छः मास उस काम में निकल गरे। फिर श्रार्यसमाज-धौलपुर की समस्या सुलमाने में एक मास लग गया। इसी बीच में कनखल के पास कटारपुर में हिंदू-मुसलमानों में भयानक मार-पीट होगई, जिसमें कनखल के भी कुछ रईस व साहूकार पकड़े गये। कनखल तथा हरिद्वार के श्रास-पास इतना श्रातङ्क द्वागया था कि मुंह खोलते हुए भी लोग डरते थे। स्वामी श्रद्धानन्द जी ने मुक़द्दमा लड़ने आदि में तो कोई प्रत्यन सहायता नहीं की, किंतु कनखल-हरिद्वार के लोगों को काफ़ी धीरज वँधाया, गिरफ़्तार हुए लोगों के परि-वारों को हौसला दिया ख्रौर उनकी दर्दभरी आवाज़ को दूसरे नेताओं तक पहुंचाया। महामना मालवीय जी को इसके लिये प्रेरित करने वालों में म्वामी जी का बहुत श्र्यधिक हाथ था। कटारपुर गुरुकुल के सामने गंगा के ठीक दूसरे पार था। इस-

लिये पुलिस की कृपा-दृष्टि गुरुकुल पर भी पड जाती, यदि स्वामी जी उस समय सत्साहस का परिचय न देते। इसी समय गुरुकुल में इनफ़्लुएंज़ा की बीमारी फ्रट निकली जिसने भयानक रूप धारण कर ज़िया था। श्राचार्य रामदेव जी के परिवार पर भी उसने हमला बोल दिया था। इसलिये आप ब्रह्मचारियों में आया-जा नहीं सकते थे। डेढ़-दो मास स्वामी जी ने वैसे ही लग कर ब्रह्मचारियों की सेवा की, जैसे कि आचार्य होते हुए करते थे। अपने बंगले के पास ही रोगियों का कैम्प डलवाया, बँगले का कुछ हिस्सा भी खाली कर दिया ऋौर स्वयं दिन-रात सब व्यवस्था का निरीत्तया करते रहे। नवम्बर में लाहौर-त्रार्यसमाज का उत्सव भुगता कर देहली आगये और देहली में नया बाज़ार में सेठ रम्यूमल जी के उस नये सकान में स्थिर रूप से रहना शुरू कर दिया, जो उन्होंने आपके आधीन कर दिया था। इसी मकान में आप ने श्रमर-पद की प्राप्ति की। उस मकान का नाम 'श्रद्धानन्द-भवन' श्रीर नया बाज़ार का नाम 'श्रद्धानन्द-बाज़ार' रखा गया। देहली में देश के सार्वजनिक जीवन में कुछ ऐसा पैर फँसा कि इतिहास बीच में ही रह गया। कई बार संकल्प तथा यत्न करने पर भी श्रीर दो-एक बार कुछ लिख लेने पर भी वह काम पूरा नहीं हो सका। मथुरा की श्रीमह्यानन्द-जन्म शताब्दि के शुभ-श्रवसर पर श्राप के सुयोग्य पुत पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति ने उस संकल्प को पूरा किया श्रीर 'श्रार्यसमाज के इतिहास' का पहिला भाग लिख कर प्रकाशित किया। श्रापकी बड़ी इच्छा तो यह थी कि श्रार्यसमाज के सम्बन्ध में श्राप श्रपने निजी श्रनुभवों को प्रकाशित करें। पर, श्रापकी वह इच्छा पूरी न हुई श्रीर श्रापकी इच्छानुसार श्रार्यसमाज का इतिहास भी पूरा नहीं लिखा जा सका।

४ गढ़ वाल में दुर्भिच-पीड़ितों की सहायता

गुरुकुल से किसी कार्यवशात स्वामी जी विजनौर गये। वहां ध्राप को पता चला कि समाचार-पत्नों में उत्तराखण्ड गढ़वाल में दुर्भित्त फेलने के जो समाचार प्रकाशित हो रहे हैं वे सब ठीक हैं। उन में सन्देह के लिये गुझायश इसलिये थी कि सरकार की छोर से दुर्भित्त के होने का खण्डन किया जा रहा था। इस में सरकार का कुछ हेतु भी था। मुख्य हेतु तो यह था कि गड़वाल में यूरोप के महायुद्ध के लिये भरती का काम खूब जोरों पर था। दुर्भित्त-पीड़ित लोग निर्वाह का कोई छोर उपाय न देखकर सेना में दबादब भरती हो रहे थे। सरकार यह कैसे सहन कर सकती थी कि मैदान के लोग पहाड़ जाकर उस के इस कार्य में खज़ज पैदा करें। दुर्भित्त की पीड़ा दूर होने से ही उस में खलल पैदा होने का भय था।

ईसाई-मिशनरियों ने भी गढ़वाल में श्रपना मायाजाल श्रच्छा बिह्याया हुआ था। उन के कार्य में खुलल पदा होने मे भी सरकार की स्पष्ट हानि थी। ब्राज्ञानान्यकार में सोयी पड़ी हुई जनता का मैदान के सार्वजनिक कार्यकर्ताओं के साथ संसर्ग में श्राना भी सरकार को श्रमीष्ट नहीं था। दुर्भित्त को छिपाने का यत करते हुए भी सरकार से कुछ भूलें हो गई। एक तो ज़सीन का नया बन्दोबस्त शुरू कर दिया, जिस पर बहुत शोर मचा। सरकार ने इस को शुरू तो किया था दुर्भित्त की आवस्था छिपाने के लिये, किन्तु प्रतिकूल आदोलन इतना बढ़ा कि प्रांतिक कौंसिल में भी प्रश्न उठा कि दुर्भिच के दिनों में यह नया बन्दोवस्त क्यों किया जा रहा है ? वहां कह दिया गया कि दुर्भिन्त नहीं है, वन्दोबस्त जारी रहेगा । पर, असन्तोष की आग की लपटें युद्ध के मैदान में गई हुई गढ़वाली सेनाओं में जा फैलीं। इस पर बन्दोबस्त का काम एकाएक ही बन्द करना पड़ा। दूसरी भूल सरकार से यह हुई कि बद्रीनाथ की यात्रा यह कह कर बन्द कर दी गई कि वहां बहुत महंगी है। धर्म-परायण लोगों में बड़ी खलवली मच गई। उन्होंने ऋपने स्वार्थ-वश उत्पर श्रनाज भेजना श्रीर यात्रा खुलवाने का श्रांदीलन् शुरू किया। याता खुलने का उद्देश्य पूरा होते ही ऋनाज भेजना बन्द कर दिया गया। स्वामी जी का हृदय कुछ, प्रारम्भ से ही ऐसे दुर्भिन्तों के समय बहुत त्र्याकुल हो जाता था। गुरुकुल

में रहते हुए भी देश में कभी कहीं दुर्भिन पड़ने अथवा वाढ़ ध्याने पर ब्याप श्रध्यापकों तथा ब्रह्मचारियों को कुछ न-कुछ त्याग करने के लिये श्रवश्य ही प्रेरित किया करते थे। पहिले ही त्याग का जीवन विताने वालों का थोडा-सा भी त्याग दूसरों में बहुत बड़ा त्याग करने की स्फूर्ति पैदा कर देता है। अपने कार्यकर्तात्रों द्वारा स्वयं श्रनुसन्धान करके वस्तुस्थिति माल्म की श्रीर लाहीर के उर्दू दैनिक 'देश' में एक श्रापील प्रकाशित कर दी । वह ता० २३ अप्रेल सन् १९१८ के दिन प्रकाशित हुई श्रीर ता० २४ श्रप्रैल से ही गुरुकुल कांगड़ी में श्राप के नाम पर मनीश्रार्डर पर मनीश्रार्डर श्राने शुरू हो गये। ता० २४ को भारत-हिन्दु-सभा के मन्त्री जागे झौर तारीख २५ को महात्मा हंसराज जी की भी एक अपील समाचार-पत्नों में प्रकाशित हुई। यत्न किया गया कि सब मिल कर काम करें! पर, श्रलग-त्रालग ढपली पर श्रालग-त्रालग राग त्रालापने की भारत की वीमारी उस समय भी कैसे दूर हो सकती थी ? फिर भी श्रलग-श्रलग कार्यचेत बांट लिये गये। कोटद्वार के मार्ग से पौड़ी-श्रीनगर होते हुए बद्रीनाथ तक सहायता पहुंचाने का काम स्वामी जी के सिपुर्द हुन्न्या। स्वामी जी गुरुकुल से ३ मई को पहाड़ी-जङ्गल रास्ते से कोटद्वार को चल दिये। रास्ते में भाग ब्रुखाल में एक पुरानी पाठशाला को ईसाई-पादियों के हाथ से निकाल कर उसका स्वतन्त्र प्रबन्ध कर दिया और

उसके लिये २५०० रु० की श्रापील करते हुए साथ में उससे कुछ दूरी पर एक और वैसा ही स्कूल चलाने के लिये भी २५०० रु० की श्रपील समाचार-पत्नों में निकाल दी। विना विलम्ब ५ हज़ार रुपये श्रापके पास आ गये श्रीर वे गुरुकुल-कांगड़ी के कोष में पाठशालाओं के लिये जमा कर दिये गये। कोटद्वार पहुंच कर पिंडत गंगादत्त जी के सहयोग से दुर्भिन्त-पीड़ितों को सहायता पहुंचाने की सब व्यवस्था की। ७ मई को आपको कन्या-गुरुकुल के सम्बन्ध में देहली में होने वाली एक सभा के लिये वहां जाना आवश्यकथा। उसको निबटा कर आप १० को गुरुकुल लौट आये। यहां महामना मालवीय जी की इलाहा-बाद-भारत-सेवा-सिमिति के मन्त्री श्री हृद्यनाथ जी कुञ्जरू इलाहाबाद से श्राफर श्रापको मिले। उन्होंने समिति की श्रोर से श्रापके दल के साथ मिल कर काम करने की इच्छा प्रकट की । आपने सहर्ष स्वीकः र किया । दोनों ने एक साथ मिल कर काम शुरू किया। स्वामी जी ने स्वयं पौड़ी में जाकर आसन जमाया। श्रपने सुपुर्द किये गये कार्यचेत्र में पांच कैम्प खोल कर स्वयंसेवकों का जाल विद्धा दिया। एक-एक गांव में घूम कर एकदम श्रमहाय तथा कुछ-कुछ पीड़ित लोगों की तालिकाएं तय्यार की गईं। श्रमहायों को मुफ़्त सहायता दी जाती थी श्रौर कुछ-कुछ पीड़ितों को सस्ते दामों में श्रत्र मोल दिया जाता था। गुरुकुल के बहुत से स्नातक और ब्रह्मचारी श्रापके पास

सेवा के लिये जा पहुंचे थे। १२ श्रावरा सम्वत् १६७५ के 'प्रचारक' में श्रापने लिखा था—''जो इपया और श्रनाज श्राज तक मेरे तथा भारत-सेवा-समिति के पास दान में आ चुका है, उसका जोड ८४ हज़ार के लगभग है। मैं गुरुकुल के स्नातकों, ब्रह्मचारियों तथा गुरुकुल के प्रमियों के प्रतिनिधि-रूप से ही काम कर रहा हूं। आरज तक सब काम मेरी अध्यक्तता में हो रहा है। मैं उन सब को आर्य जनता की आर से धन्यवाद देता हूं, जिन्होंने निस्वार्थ-भाव श्रौर परिश्रम से काम करने में श्रार्थ-जाति के नेताओं ा हाथ वँटाया है। परमेश्वर उन सब को भविष्य में इससे भी श्रिधिक धर्म-भाव से काम करने के लिये प्रेरित करे-यह मेरा हार्दिक श्राशीर्वा है।" पूरे दो मास स्वामी जी ने पहाड़ पर बिताये। १६ दिन में २६८ मील का दौरा किया। शेष दिन पौड़ी में बैठ कर सब काम की व्यवस्था करते रहे। सेवा-समिति के श्री वेंकटेशनारायण जी तिवारी को सब काम संभलवा कर ४ अगस्त को आप गुरुकुल लौट आये।

इस काम के लिये ७०३३० 🖘)।। श्रापके पास जमा हुआ । ५४३८८।⇒)। गढ़वाल में खर्च किया गया। १० हज़ार रुपया आर्य-प्रतिनिधि-सभा पञ्जाब को ऐसे ही किसी भावी-संकट के निवारण के काम में लाने के लिये श्रापने सौंप दिया। ४ हज़ार भारत-सेवा-समिति के सुपुर्द कर दिया। ५००) रु० श्रव्युतोद्धार के काम के लिये प्राप्त हुआ था, वह उस काम में लगा दिया गया।

शेष धन, दुर्भिन्न-कार्य की रिपोर्ट श्रीर उत्तराख्य उ-सम्बन्धी कुछ साहित्य प्रकाशित कर उसको दानियों के पास पहुंचाने में खर्च हुश्रा। पौड़ी से लौटते हुए कोई २३००० रू० का अन्न वरारः श्राप तिवारी जी के सुपुर्द कर श्राये थे श्रीर गुरुकुल से भी दस हज़ार रूपया बीमा से भेजा था। उस सब का हिसाब भारत-सेवा-समिति के ही पास रहा। विना कहीं श्राये गये श्रीर विना किसी विशेष यत्न के केवल एक श्रपील पर इतनी घड़ी रकम श्रापके पास चले श्राना श्रापके प्रति जनता के प्रेम, विश्वास एवं श्रद्धा को प्रगट करता है।

इस प्रकरण में दो-एक घटनाओं का उद्घेख करना श्रावश्यक है। प्रारम्भ में सरकार की श्रोर से श्रापको तथा श्रापके कार्यः कर्तिश्रों को सब सहू ित्रगतें प्राप्त थीं, किन्तु यह श्रानुकूलता श्राधिक दिन कायम नहीं रही। जिस भाव से सरकार दुर्भिन्न की वास्तिविकता को द्विपा कर मैदान के लोगों को उत्पर नहीं श्राने देना चाहती थी, वह भाव विलक्कल दबा नहीं था। थोड़े ही दिन बाद वह फिर जाग उठा। भारत-सेवा-सिमिति का भरण्डा पौड़ी में केम्प पर फहरा रहा था। पहाड़ी जिलों के मजिस्ट्रेट तो वहाँ के राजा ही होते हैं। उसकी श्राखों में वह चुभने लगा। श्रादं को की मार्फत भरण्डा उतारने का हुक्म भेजा गया। स्वामी जी ने कह दिया कि ''जाश्रो, श्रापने मालिक से कह दो कि यह भरणा गोखले की श्रात्मा ने लगाया है। सिवा उसके दूसरा

कोई इसको उतार या उतरवा नहीं सकता।" यह ग्रस्ताखी सर-कारी अधिकारियों को उभारने के लिये वहत थी। प्रदेश-भर में सरकारी अधिकारियों ने कुछ जी-हुज़रों को साथ लेकर स्वामी जी और उनके सहकारियों के प्रतिकृत एक पड्यन्त्र रचा। एक स्वयंसेवक द्वारा गढ़बाली लोगों की सामाजिक कुरीतियों एवं धार्मिक-श्रन्थविश्वासों के सम्बन्ध में 'प्रचारक' में लिखे गये लेखों को लेकर अनपढ, अशिचित और नासमक्त जनता को उभारा गया । उनको कहा गया कि 'ब्रायी' इस वहाने आर्य धंर्म को फेलाने के लिये यहां आये हैं। गढवाली लोगों की पंचायत करके साथियों सहित स्वामी जी के विरुद्ध सामाजिक बहिष्कार का फ़तवा दिया गया। उन द्वारा स्थापित अन के भगडारों का भी बहिष्कार कराने का असफल यत्न किया गया। सरकारी कोप का एक कारण यह भी था कि सरकार ने भी श्रपनी उदारता का परिचय देने के लिये 'गढवाल-सेगटल-फ़ेमिन कमेटी' बनाई थी ख्रौर उसकी ख्रोर से सस्ते अनाज के कुद्ध डिपो भी खोले थे। वह कमेटी श्रौर उसके डिपो स्वामी जी के काम के सामने चल नहीं सके। सरकार की ऊंची नाक इस अपमान को कैंसे सह सकती ? इस प्रकार रचे गये षड्यन्त्र से पैदा की गई श्रमन्तोष की श्रग्नि एक बार तो बड़े ज़ोरों से भभक उठी। पौड़ी में एक बड़ी बहिष्कार-सभा की श्रायोजना की गई। स्वामी जी का सिर्काट लेने की धमिकयां

दी जाने लगीं। सभा के दिन सवेरे स्वामी जी दौरे से लौट रहे थे कि पौड़ी के कुछ सज्जन दो मील की दूरी पर ही जाकर आप से मिले। ब्राप के पैरों में माधा टेक कर ब्राप से उन्होंने प्रार्थना की कि यहीं से लौट जाइये। पौड़ी में आपके जाने से ख़ुन ख़राबी हो जायगी और महान् अनर्थ मच जायगा। अग्नि से खेलने के आदी स्वामी जी फिर भी पौड़ी आये और वेंक-टेशनानायण जी तिवारी तथा श्रीराम जी वाजपेयी आदि के हजार मना करने पर भी शाम की सभा में नियत समय ४ बजे से १५ मिनट पहिले ही जाकर सभापति के आसन के पास जा बैठे। श्रसन्तोष का ज्वार-भाटा उस शांत, गम्भीर श्रौर भव्य मृतिं का दर्शन करते ही उतर गया। जमुना का तूफान वासुदेव के पेर का स्पर्श करते ही शांत होगया। नमकहलाली का परिचय देते हुए दिजों के घ्रारमान निकल कर घ्रापने को धन्य करने के अलभ्य अवसर की कई दिनों से प्रतीचा में बैठे हुए जी-हजूरों की दिल की दिल में रह गई। स्वामी जी के साहस, धैर्य ऋौर ब्रात्मविश्वास की चारों स्रोर विजयदुन्दुभि वज गई। कायरता पर धैर्य ने, श्रनैतिकता पर नैतिकता ने श्रौर जीहज़ूरी पर कर्तव्यपरायगाता ने विजय लाभ की। विरोध ऋौर बहिष्कार द्व गया। दुर्भिन्त-पीड़ित जनता की सेवा का सव काम सुव्य-वस्थित करके स्वामी जी विरोध में भी विजयी होकर गढ़वाल से वापिस हुए। गुरुकुल जाकर इतिहास के काम को हाथ

लगाया ही था कि धौलपुर के आर्यसमाज-मन्दिर का मामला उठ खड़ा हुआ।

५. धीलपुर का समाज-मन्दिर

घौलपुर में आर्यसमाज-मंदिर का एक भाग गिराकर राज की अोर से वहां श्राम लोगों के लिये टट्टियां बनवाई जाने लगी थीं। स्थानीय आर्य पुरुषों के अनुनय-विनय-विरोध को राज ने अनुसुना कर दिया। समस्त आर्य-जगत् में भयंकर विज्ञोभ पैदा हो गया श्रीर श्रायं जनता ने भी एक व्यक्ति के समान विरोध में श्रावाज़ उठाई। जब उस विरोध का भी कुछ फल न निकला, तब श्रार्य-संन्यासी स्वामी श्रद्ध। नन्द ने सत्याग्रह की घोषणा कर दी। धीलपुर-महाराज के राजप्रासाद के द्वार पर जाकर श्रम-जल प्रहरा किये विना बैठ जाने श्रीर श्रन्याय का प्रतीकार हए बिना वहां से न उठने का निश्चय किया। इस घोषणा ने आर्य-जनता में वेचनी पैदा कर दी श्रीर जगह-जगह से श्रायों ने धौलपर जत्थे भेजने की तय्यारी शुरू की। धौलपुर की आर्य देवियों ने भी श्रदम्य उत्साह का परिचय दिया। श्रकडी हुई राजसत्ता को भुकना पड़ा श्रीर श्रायों के प्रति किये जाने वाले श्रन्याय का प्रतीकार करना पड़ा। त्र्यार्य जनता के हृदय-सम्राट ने जीवन की बाजी लगाकर उस के प्रति किये जाने वाले अन्याय का प्रतिकार करवाया।

६. राजनीति के विस्तृत चेत्र में

घौलपु से निबट कर स्वामी जी गुरुकुल पहुंचे ही थे कि वहां इनफ्लूएंज़ा की बीमारी में ब्रह्मचारियों की सेवा में आपको दिन-रात एक करना पड़ा। बीमारी शांत होने के बाद आप नवम्बर सन १६१८ के अन्त में लाहौर आर्यसमाज के उत्सव पर होते हुए देहली चले आये और देहली में ही निश्चित रूप से रहने का विचार कर लिया। दिसम्बरमें कांग्रेस की धूमवाम से निवृत्त होकर फिर इतिहास के साथ-साथ आर्य-सार्वदेशिक-सभा को, जिस के कि आप प्रधान थे, जीवित एवं जागृत संस्था बनाने का यत्न शुरू किया। इस सम्बन्ध में श्रभी कुछ अधिक काम नहीं हुन्त्रा था कि महात्मा गांधी की सत्याप्रह की घोषगा ने श्राप को उधर खींच लिया। सत्याग्रह की श्रोर श्राप इतनी जल्दी कसे खिंच गये—यह जानने के लिये कुछ पीछे की ओर लौटना होगा। जीवनी के पिछले पृष्ठों में जान प्रुक्त कर स्वामी जी के राजनीतिक विचारों तथा कार्यों की ऋोर संकेत नहीं किया गया है। उन सब का एक ही प्रसग में उहेख करना इस िलये भी श्रावश्यक समस्ता गया है कि स्वामी जी की राजनीतिक विचार-सरिए ध्रौर उन के जीवन के राजनीतिक उतराव-चढ़ाव को समम्मने में पाठकों को कुछ कठिनाई न हो। प्रसंग को स्पष्ट करने के जिये उस को निम्न भागों में बांट लेना श्रच्छा है:--

(क) राजभक्त, (ख) राजद्रोही-सत्यामही, (ग) पञ्जाब तथा श्रमृतसर-कांग्रेस में, (घ) श्रमहयोग के मेदान में, (ङ) श्रमृतसर जेल में, (च) कांग्रेस से जुदाई।

(क) राजभक्त

स्वामी श्रद्धानन्द जी मुनशोराम जी के रूप में कभी राजभक्त भी थे, इस बात पर कुछ पाठकों को सहसा विश्वास न होगा। सन् १८५७ के विष्जव के बाद रानी विक्टोरिया की किसी के धर्म में हस्तज्ञेप न करने की घोषणा ने भारतवासियों पर सच-मुच कुछ ऐसा जादू किया था कि श्राच्छे से श्राच्छे विचारशील लोगों को भी उसने मुढ़ बना दिया था। श्रपने घर्म-प्रचार की धुन के पीछे पागल आर्यसमाजियों को तो उसने मृद्धित ही किया हुआ था। मुन्शीराम जी पर भी यह मुर्ह्या पृरी तरह छाई हुई थी। श्राश्चर्य तो यह है कि सन् १६०१ से १६१२ तक सरकार द्वारा इतने लांछिन, श्रपमानित एवं पद-दलित होने पर भी आर्यसमाजियों की वह मुर्द्धा भंग नहीं हुई। आर्यसमा-जियों का यह आन्तरिक विश्वास था कि देश का कल्याण श्रंथेज़ी राज से है। श्रंथेज़ों ने भारतीयों के दिमाग्र में मुसलमानी श्रात्याचारों का श्रत्युक्तिपूर्ण इतिहास ऐसा ठोंस-ठोंस कर भर दिया था कि उनके सामने अंग्रेज़ी-राज राम-राज ही प्रतीत होता था। वे सममते थे कि जिस स्वच्छन्द्ता के साथ इस

राज में घर्म-प्रचार का काम होता है, वैसा किसी श्रीर राज में होना सम्भव नहीं। ऋंग्रेज़ों की धार्मिक-स्वतन्त्रता पर श्रार्थ-समाजी मुग्ध थे। भ्रायसमाज के प्रति सरकार के दमन का अर्थ यह किया जाता था कि सरकारी श्रिधिकारियों को आर्थसमाज के प्रति कुछ स्वार्थियों ने वर ग्रलाया है, जान बूम कर आर्थसमाज के लिये उनमें भूठा सन्देह पेंदा किया है। इसलिये आर्थसमाजी इतने दमन के बाद भी सरकार से कभी रुष्ट नहीं हुए। सरकारी अधिकारियों के प्रति भी उन्होंने कभी रोष प्रगट नहीं किया। सम्बत् १६६४ में सम्राट् एडवर्ड के जन्मदिन पर सरकार का श्रायंसमाज की श्रोर से धन्यवाद माना गया था, जिसकी कुछ राष्ट्रीय पत्नों ने आलोचना की थी। उस को ठीक बताते हुए महात्मा मुनशीराम जी ने लिखा था— 'श्रार्थसमाज का प्रचार ब्रिटिश गवर्नमेग्ट के राज्य में ही सम्भव हुन्ना है, त्र्यन्य राज्य में कठिन होता । हिन्दुओं तथा मुसलमानों की रियासतों में जो बतिव आर्य उपदेशकों के साथ होता है, वह छिपा नहीं है। हम ब्रिटिश गव मेगट की रत्ता का लाभ उठाते हैं, उस के लिये साल में एक वार धन्यवाद श्रवश्य देना चाहिये। यदि ब्रिटिश प्रजा होने के कारण कुछ श्राधिकार हैं, तो कुछ कर्त्तव्य भी हैं। भारतवर्ष-मात्र के स्त्रार्थसमाजों को एक-मत होकर गत्रनमेगट के धन्यवाद के लिये एक दिन नियत करना चाहिये।" ऐसे उद्धरणों को श्राधिक देने की श्रावश्यकता नहीं । श्रंप्रेज़ी सरकार की नेकनीयती पर आप को पूरा विश्वास श्रीर भरोसा था। देहली-द्रबार के समय सम्राट् जार्ज को लच्य करके 'सम्राट्! तुम यहीं रहो' के शीर्षक से लिखा गया 'प्रचारक' का मुख्य लेख श्राप की श्रगाघ राजभक्ति का जीता जागता चित्र था। सम्वत् १६६६ में लार्ड हार्डिंग के देहली-प्रवेश के समय आर्य-सार्वदेशिक-सभा की ओर से स्वागत का अभूतपूर्व प्रवन्ध किया गया था। सभा के कार्यालय ज्योतिः पाठशाला के ठीक सामने मैदान में बड़ा शामियाना सजाया गया था, जिस में श्रदाई-तीन सौ श्रार्यसमाजी बैठे थे। शामियाने के सामने दो चौकियां थीं, जिन पर आर्थ-समाज के भूष्या श्री स्वामी श्राच्यतानन्द जी महाराज, महात्मा मुन्शीराम जी, पूर्णानन्द जी, राय रोशनलाल जी बैरिस्टर, बृजनाथ जी बी० ए० इत्यादि विराजमान थे। जैसे ही बाय-सराय का हाथी शामियाने के सामने श्राया, सब ने खड़े हो कर शांतिपाठ पढ़ा श्रौर 'नमस्ते भगवन् !' के ऊंचे नाद् से मगडल को गुंजा दिया। राजद्रोही ठहराये जाकर गहरे दमन की चक्की में पीसे जाने वाले समाज की गहरी राजभक्ति का इससे बढ़िया चित्र श्रीर नहीं खींचा जा सकता। वह राजभक्त मुन्शीराम जी के ही दिमाग की उपज था। सरकार को भी श्राप की राजभक्ति पर पीछे इतना विश्वास हो गया कि सन् १६१६ में लखनऊ-कां प्रेस के अवसर पर संयुक्त प्रांत के उस

समय के लेफ्टिनेन्ट गवर्नर सर जेम्स मेस्टन ने आप को अपने यहां बुलाकर आपके सुपुर्द यह काम किया था कि आप मि० कर्टिस को महात्मा गांधी से मिला दें और भारतीय नेताओं के सामने भावी शासन-सुधारों के सम्बन्ध में उस योजना को पेश करें जिस की क्रय-रेखा मारिस-कर्टिस-सरक्यूलर में श्रंकित की गई थी।

सरकार के प्रति श्रापकी राजभक्ति श्रौर सरकार के श्रापकी प्रति इस विश्वास में एक बात बहुत श्रच्छी यह थी कि श्रापकी राजभक्ति में पूरी ईमानदारी होते हुए भी उसमें ख़ुशामद की गन्ध तक नहीं थी। ख़ुशामद श्रौर चापलूसी के भाव श्राप में वंश-परम्परा से ही नहीं थे। यदि वे कुछ थोड़ी-सी भी माला में होते तो नायब-तहसीलदारी में पड़ने के बाद न मालूम श्राप किधर चले गये होते ? लाला लाजपतराय जी के निर्वासन पर श्रापने जिस धीरता श्रौर वीरता का परिचय दिया था, ख़ुशामद श्रौर चापलूस स्वभाव होने पर उस का परिचय देना सम्भव नहीं था। सन् १६०६-७ के सरकारी दमन का भी श्रापने तीन्न विरोध किया था श्रौर लिखा था—"जेल भरने से यह रोग दूर न होगा।" श्रमरावती से निकलने वाला 'कर्तव्य' बहुत ही गरम पत्र था। चेतावनी मिलने पर उसने लिखा था कि हम कर्तव्य पालनसे कभी विमुख नहीं होंगे। दिसम्बर सन् १६०७ में जब उसपर राजदोह का मुक़दमा चला तब उसने चामा मांगकर श्रपना

छुटकारा कराया था। इस पर श्रापने लिखा था—"ऐसे गिरे हुए लफंगे यदि स्वराज्य प्राप्त कर भी लें तो विचारणीय यह है कि वह स्वराज्य कहीं रसातल में ले जाने वाला तो सिद्ध न होगा।" पंजाब के लैफ़्टिनेग्ट गवर्नर इबिट्सन के स्मारक बनाने का जब श्रांदोलन उठाया गया था, तब श्राप ने रायबहादुरान लालचन्द, मोहनलाल, ईश्वरदांस के नाम देते हुए लिखा था "क्या राय-बहादुरान इबिट्सन साहब के इस िलये कृतज्ञ हैं कि उन्होंने उनके आर्य भाई लाजपतराय को विना अपराध देश-निकाला दिया था ? सम्भव है रायबहादुर भक्त नारायण्दास ऐम० ए० भी इस शुभ कार्य में दिल खोल कर चन्दा दें। मैं उनसे पूर्खुगा कि क्या यह ठीक नहीं है कि श्राप गुजरांवाला की डिपुटी-कमिश्ररी करते हुए इविट्सन साह्य के धमकाने पर ही आर्थ-समाजों के श्रिधियेशनों में न जाते थे ? यह सच है कि वर्तमान श्रवस्था में रायबहादुरों को लाट साहवों की ख़ुशामद करनी पड़ती है, किंतु ख़ुशामद की कहीं हद भी होनी चाहिये।" कभी मद्रास में कांग्रेस के स्वागताध्यत्त होने वाले मि० नार्टन जब बंगाल में क्रांतिकारियों के प्रतिकृत सरकार की आर से वकील हुए थे, तब उनके इस कृत्य की आपने घोर निन्दा की थी और सरकारी गवाह बनने वाले गोसाई नरेन्द्रनाथ को 'महा अधम विश्वासघातक' लिखा था। महाराज दरभंगा ने अपने जन्म-दिन पर २॥ लाख रुपया बंगाल-सरकार को कलकत्ता-विश्वविद्यालय

के पुस्तकाक्तय के लिये भवन बनाने को दिया था। उस पर आप ने जिखा था—"महाराजा सनातनधर्म-महामगडल के प्रधान हैं। महामगडल के मन्त्री ने एक ब्रह्मचर्याश्रम खोलने के जिये श्रपील कई वर्षों से निकाल छोड़ी है। क्या उसके लिये दान उपयोगी न था? " यह सिद्ध है कि वाममार्गी महाराजा साहब दरभंगा सनातनधर्म-महामगडल के प्रधान पद पर धार्मिक विचार से नहीं, प्रत्युत किसी श्रन्य विचार से ही सुशोभित हो रहे हैं।"

राजभक्तिपूर्ण विचारों के बाद ऊपर के इन विचारों को पढ़ने पर यह स्पष्ट हो जाता है कि चिरत्रनायक की राजभक्ति में सचाई थी, किन्तु चापल्सी या खुशामद लेशमाल भी नहीं थी। यदि राजभक्ति के साथ फुद्ध था तो वह देशभक्ति ही थी, किन्तु आपका देशभक्ति का दृष्टिकोण भी कुद्ध दूसरा ही था। न वह लोकमान्य के साथ मिलता था और न गोखले के साथ, न वह कां प्रेस के साथ मिलता था और न नेशनल सोशियल कानफरेंस के साथ। आप स्वभाव से ही पूर्णरूपेण भार्मिक, सरल, सत्यप्रेमी और अहिंसावादी थे। इस लिये कुटिल राजनीति से आपको वहुत घृणा थी। पुरानी कां प्रेस में कभी दर्शक और कभी प्रतिनिधि के रूप में सम्मिलित होते हुए भी आप उसके साथ तन्मय नहीं हुए, अपितु उससे दूर ही दूर होते चले गये। आपके इस स्वभाव को प्रगट करने के लिये भी दो-एक

उद्धर्या यहां देने आवश्यक हैं। सन् १६०७ में कांग्रेस के डेपू-टेशन पर लाला लाजपत, गोखले और सुरेन्द्र बाबू जब विसायत गये थे, तब श्रापने लिखा था—"इन डेपूटेशनों से तरक्क़ी की श्राशा रखना हानिकारक है। मेरी अपनी राय यह है कि इस धन श्रौर समय को व्यर्थ न स्रोकर हिन्दुस्तान के एक-एक व्यक्ति को अपना चरित्र श्रीर श्रागामी सन्तित के चरित्र को सुधारने में लग जाना चाहिये।" स्वदेशी की आड में पाप करने से बचने के लिये अपील करते हुए आपने लिखा था—"मुकाबला स्वदेशी पाप तथा विलायती पाप का नहीं होना चाहिये; प्रत्युत पाप का सर्वथा त्याग करना ही सची स्वदेशी स्पिन्ट है।" दो कां ग्रेसी वकी जोंके विलायती शराब पीकर वेश्या आं के यहां जाने की घटना को देते हुए श्रापने लिखा था - "उनसे किसी भले श्रादमी ने कहा- 'लाला जी, स्राप तो कांग्रेस के भूषणा हो, यह निन्द-नीय कर्म क्या कर रहे हो ?' पोलिटिकल पहलवान ने लड़खड़ाती वाणी में गालियां देते हुए कहा—'श्ररेखं तो हम… स्तदेशी वेशया के दर पर हैं।' यदि स्वदेश से मतलब पवित्र आर्यार्वार्व भूमि है तो ऐसे पुलिटिकल लोगों के प्रेम से उसकी सुरता की त्र्यावश्यकता है। इस भूमि में इन्द्रियों पर विजय पाकर त्रातमा के स्वतन्त्र होने का नाम स्वराज्य प्राप्ति था। आज अपने वृद्धों की पगड़ियां उद्घालना ही स्वराज्य का आदर्श सममा जाता है।" सुरत में कांग्रेस में जो फूट पैदा हुई थी,

उसके लिये सचमुच आंसु बहाते हुए आपने लिखा था-"आज तुम्हारी श्रपनी इन्द्रियां तुम्हारे श्रपने वश में नहीं, जब श्रपने मन पर तुम्हारा कुछ अधिकार नहीं, तब तुम दूसरों से क्या अधिकार प्राप्त कर सकते हो ? अधिकार ! श्रिधिकार !! अधिकार !!! हा ! तुमने किस गिरे हुए शिल्गणालय में शिला प्राप्त की थी ? क्या तुमने 'कर्तव्य' कभी नहीं सुना ? क्या तुम धर्म शब्द से अन-भिज्ञ हो ? मातृभूमि में श्रिधिकार का क्या काम ? यहां धर्म ही आश्रय दे सकता है। अधिकार शब्द से 'सकामता' की गन्ध श्राती है। विषयवासना का दृश्य दृष्टिगोचर होता है। इस 'ग्रिधिकार' की वासना को श्रापने हृदय से नोच कर फेंक दो। निष्काम-भाव से धर्म का सेवन करो। माता पर जब चारों श्रोर से प्रहार हो रहे हों, जब उसके केश पकड़ कर दुष्ट दुःशासन उसको भूमि पर घसीट रहा हो, क्या वह समय श्रिधकार की पुकार मचाने का है ? शब्दों पर क्यों मागड़ा करते हो ? क्यों न स्वराज्य प्राप्ति के साधनों को सिद्ध करने में लगो ? स्वराज्य के प्रकार का मतगड़ा श्राने वाली सन्तानों के लिये ह्योड़ो। उनकी स्वतन्त्रता पर इस समय इन मागड़ों से ज़ंजीरें डालना श्रधमें है। इस समय दोनों छल-कपट से काम ले रहे हैं। विस कांग्रेस का आधार अधर्म पर है, उसका प्राप्त कराया हुआ स्वराज्य कभी भी फलदायक न होगा, कभी भी सुख तथा शान्ति का राज्य फैलाने वाला न होगा। ""एक ऐसे धार्मिक

दल की श्रावश्यकता है जो विरोधी को धोखा देना भी वैसा ही पाप सममता हो जसा कि अपने माई को, जो सरकारी श्रत्या-चारों को प्रगट करते हुए अपने भाइयों की दुष्टता तथा उनके श्चत्याचारों को भी न क्रिपाने वाला हो, जो मौत के भय से भी न्याय के पथ को छोड़ने का विचार तक मन में न लाने वाला हो। पुलिटिकल-जगत् में ऐसे ही श्रमणी की श्रावश्यकता है। क्या कोई महात्मा आगे आने का साहस करेगा और क्या उसके पीछे चलने वाले पांच पुरुष भी निकलेंगे ? यदि इतना भी नहीं हो सकता तो स्वराज्य प्राप्ति के प्रोप्राम को पचास वपों के लिये तह करके रख दो।" तना लम्बा उद्धरण यहां इसी लिये दिया गया है कि चरित्रनाय की राजनीतिक-स्रात्मा का यथार्थ चित्र इसमें श्रंकित है। ऐसे ही एक इसरे लेख में श्चापने लिखा था—"यदि श्रमि श्रीर खड्ग की धार पर चलने वाले दस पागल आर्यभी निकल आर्वतो राजा और प्रजा दोनों को होश में ला सकते हैं। भगवन ! आर्य-समाजियों की आंखें जाने कव खुलेंगी ?" इसी दृष्टि से आप नरम-दल वालों के लिये 'भिन्नार्थी', गरम-दल वालों के लिये 'सुखार्थी' श्रौर सरकार के लिये 'गोराशाही' शब्दों का प्रयोग किया करते थे।

ये विचार सम्वत् १६६४-६४, सन् १६०७-८, में प्रगट किये गये थे। जिस ध्रप्रणी या महात्मा के आगे ध्राने की श्रावश्यकता उपर के विचारों में कही गई थी, गांधीजी ने उसको पूरा किया श्रोर गांधी जी का व्यक्तित्व ही स्वामी जी को 'राजद्रोही-सत्याश्रही' के रूप में देश के सार्वजनिक-राजनीतिक-जीवन में ऐसे खींच लाया, मानो कि वे गुरुकुल-कांगड़ी से देहली रहने की इसी काम के लिये श्राये थे।

(ख) राजद्रोही-सत्याग्रही

न केवल श्राप के विचार किन्तु श्राप की वृत्ति भी बहुत कुछ महात्मा गांधी के साथ मिलती थी। उस पारस्परिक श्राकर्पण को पैदा करने वाली श्रानुकुल परिस्थिति भी श्राप ही पैदा हो गई। यूरोप के महायुद्ध की सेवाश्रों का पुरस्कार पाने की श्राशा में बैठे हुए देश को रॉलेट एक्ट का पुरस्कार प्राप्त हुश्रा। देश में भयंकर श्रौर ठोस श्रांदोलन उठ खड़ा हुश्रा। प्रो० इन्द्र विद्यावाचस्पति के सम्पादकत्व श्रौर श्राप के तत्वावधान में निकलने वाले देहली के दैनिक 'विजय' ने उस श्रांदोलन में श्रपने प्राणों की बाज़ी लगा दी। कोंसिल में प्रायः सभी भारतीय सदस्यों ने एक्ट के विरोध का निश्चय किया श्रौर कोंसिल से उठ श्राने तक का भी विचार पक्का कर लिया। माननीय श्रीनिवास शास्त्री विरोध में जोरदार भाषण देने पर भी उठ श्राने से सहमत नहीं हुए। मालवीय जी म्वामी जी के

पास आये कि वे शास्त्री जी को भी उस के लिये तय्यार करें। शास्त्री जी के यहां पहुंचते ही वे महात्मा गांधी की सत्यायह की प्रतिज्ञा की श्रोर संकेत करते हुए बोले-"क्या श्राप ने श्रपने महात्मा का नया रंग देखा है ? लीजिये, इस को पढ़िये। सुक को ज़रूर इस का विरोध करना होगा।" स्वामी जी ने केवल उस के ऊपर का हिस्सां पढ़ कर शास्त्री जी से कहा-"मानवीय श्र्यधिकारों की रचा का यह पहिला सिद्धान्त है। में स्वयं इस पर हस्ताचार करने को तय्थार हुं। क्या उस को प्रकाशित करने से पहिले उन्होंने आप में से किसी से सलाह नहीं की ?" आप ने शास्त्री जी से यह भी कहा -- "क्यों आप ऐसे कार्य का व्यर्थ में विरोध करते हैं, जिस की जिस्मेवारी आप पर नहीं है। यदि स्राप गांधी जी से सहमत नहीं हैं हो आदोलन में उन का साथ मत दीजिये।" शास्त्री जी ने जब एक न मानी ऋौर यही जवाब दिया कि—'मैं तो विरोध करूंगा ही', तब स्वानी जी ने उठते हुए कहा—'तो फिर में भी तुरन्त महात्मा जी को तार देता हूं कि रौलेंड-एक्ट के प्रतिकृत सत्याग्रह की प्रतिकृत पर मेंने भी हस्ताज्ञर कर दिये हैं।' निवास-स्थान पर अलिस श्राते ही श्रापने महात्मा जी को तार दिया— 'श्रासी अभी सत्यामह की प्रतिज्ञा पर हस्ताचर किये हैं। इस धर्मयुद्ध में सम्मिलित होने में में बहुत प्रसन्न हूं।" इस तार के 'धर्मयुद्ध' शब्द से भी स्वाभी जी की मनोवृत्ति पर काफ़ी प्रकाश पड़ता 80ई

है। देहला से यह तार गांधी जी के पास जा रहा था श्रीर गांधी जी देहली की स्रोर स्नारहे थे।

देहली में दोनों भाइयों में दिल खोल कर वार्ते हुईं। स्वामी जी ने महात्मा जी के सामने श्रपना यह कार्यक्रम उप-स्थित किया कि पंचायती अदालतें स्थापित कर के सरकारी अदालतों का विह्कार किया जाय। श्रक्तूवर सन १९१६ तक भारत में दस ज़िले तय्यार किये जायं, जो एक साथ भूमि का लगान देना वन्द कर दें। श्राप ने पञ्जाब के पांच जिलों को तय्यार करने का भार स्वीकार करते हुए गुजरात के पांच ज़िलों को तच्यार करने का काम गांधी जी को स्वयं करने को कहा। महाका जी देश भर के सत्याग्रह के संचालन का काम बम्बई की कमेटी के आधीन रखना चाहते थे। स्वामी जी का मत था कि स्थानीय कमेटियों को भी कुछ स्वाधीनता दी जानी चाहिये। महात्मा जी ने इस पर हंसते हुए एक ही बात कही-"भाई साह्य! स्त्राप देखेंगे कि सत्याग्रह के संचालन में मैं पृर्यतया तज्ज्ञ हूं ऋौर में जानता हूं कि मुक्ते क्या करना चाहिये। ' स्वामी जी ने महात्मा जी की वात को मान लिया। देहली में ७ मार्च सन् १६१६ को सत्यामह की तय्यारी के लिये पहिली सार्वजनिक-सभा हुई। १८ हजार की उपस्थिति में स्वामी श्रद्धानन्द जी पहिली वार राजनीतिक-मंच पर खड़े हुए। श्रापने सत्याप्रह की व्याख्या करते हुए लोगों को बताया कि

यह आंदोलन राजनीतिक की अपेता अधिक धार्मिक है। देहली के पंडित रामचन्द्र जी महोपदेशक सरीखे कट्टर आर्यसमाजी भी स्वामी जी के प्रभाव से राजनीति की श्रोर खिंच आये। प्रायः समस्त देश के आर्थसमाजियों पर स्वामी जी के राजनीतिक-च्तेत्र में प्रवेश करने का श्रच्छा श्रसर पड़ा । गुरुकुल-कांगड़ी के लिये शिल्प-शिद्गा-सम्बन्धी योजना बनाने का काम श्रापने पहिले ही से हाथ में जिया हुआ था। उसके लिये ही आप बड़ोदा ऋौर बम्बई की ऋोर गये, किंतु बम्बई की सत्यामह-कसेटी ने आप से अपने आदोलन का काम भी करा लिया। इसी कारण आप बंगलीर, मद्रास और बंगाल की यात्रा पर नहीं जा सके। वस्वई में श्रापके पांच व्याख्यान सत्याग्रह पर ही हुए । सूरत में १७-१८ मार्च को दो व्याख्यान हुए । भड़ौच में भी १९ को व्याख्यान के लिये ही ठहरना पड़ा। २० को श्रहमदावाद में वहां के मज़दूरों श्रीर मिल-मालिकों की श्रापस की सुलह के वार्षिक समारोह में श्राप सम्मिलित हुए, जिसमें ५० हज़ार की जनता में झापका भाषण हुआ। शाम को १५ हज़ार की उपस्थिति में सत्यात्रह पर दूसरा भाषण हुआ। यही वह भाषण था जिसने वायसराय चैम्सफ़ोर्ड को भी घवराहट में डाल दिया था श्रीर उसने भारत-सचिव मि० मार्यटेगू को विशेष तार भेज कर स्वामी जी के गांधी जी के साथ मिल जाने की शिकायत की थी। उस तार का आशय यह था- "श्रांदोलन तेज़ी

पर है। महात्मा मुनशीराम जिसने अब स्वामी श्रद्धानन्द नाम रख लिया है, गांधी के साथ इस आदोलन में एक होगया है। वह बहुत पुराना धार्मिक नेता है स्त्रीर समाज-सुधार के नाते भी उसने बहुत नाम पेदा किया है। श्रव मालूम होता है कि राज-नीतिक-ऋांदोलक के नाते भी वह नाम पैदा करना चाहता है। कष्ट-सहन करने का जब समय श्रायगा तब मालूम होगा कि उसमें सहन करने की कितनी शक्ति है ? उसका बड़ा पुत्र ब्यूनो एरिए में कभी सुप्रसिद्ध क्रांतिकारी से मेहमान था। उसका छोटा लड़का देहली से सरकार-विरोधी देशी-भाषा का गरम दैनिक-पत्र निकाल रहा है, देखें, क्या होता है ?" व्युनो एरिए दिच्या श्रमेरिका के एक प्रजालम्स साज्य की राज-धानी है। बड़े लड़के से तात्पर्य पं० हरिश्चन्द्र ियालकार, छोटे से पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति ऋौर पत्र से 'विजय' का है। इस तार की नक़ल कोई उड़ती हुई सरकारी चिड़िया स्वामी जी के हाथ में दे गई थी। स्वामी जी ने उसको महात्मा गांधी को भी दिस्वाया था।

२२ को देहली श्राकर श्रापने देखा कि देहली सोया पड़ा है। श्राप के पीछे न कोई सभा हुई थी, न कुछ श्रांदोलन श्रोर न प्रतिज्ञा-पत्नों पर हस्ताचर ही करवाये गये थे। ता० २४, २७ श्रोर २६ मार्च को सभायें हुईं। तीनों में श्राप के ज़ोरदार भाषण हुए। ता० २६ की सभा में ता० ३० की हड़ताल का ऐलान किया जाना था। यह हड़ताल ३० मार्च को रौलट एक्ट के विरुद्ध प्रतिवाद के रूप में होने वाली थी।

३० मार्च का दिन शुभ लक्षणों के साथ प्रारम्भ हुआ । प्रातः काल उठते ही चारों ओर हड़ताल के दृश्य दिखलाई दिये। सब बाजार एकदम बन्द थे। क्या हिन्दू, क्या मुसलमान, क्या सिख और क्या जैनी सबने एकदम हड़ताल कर दी। नौ बजे तक शहर में बिलकुल शांति रही, फिर तरह-तरह के क्षोभजनक समाचार फैलने लगे। एक समाचार यह फैला कि हौज काजी के पास कुछ लड़कों ने एक मोटर को रोककर सवारों को नीचे उतरने को कहा। दैवयोग से उन सवारों में पुलिस के कप्तान भी थे, उन्होंने आव देखा न ताव सीटी बजाते हुए झट से पुलिस को बुला लिया । पुलिस ने आते ही डण्डा बरसाना शुरू कर दिया। इस पर भीड़ बिखर गई, जिसके पश्चात् पुलिस ने दो आदिमयों को गिरफ्तार कर कोतवाली में भिजवा दिया। थोड़ी देर में चार-पाँच हजार आदमी इकट्ठे हो गये। लोगों ने इन बेकसूर आदिमियों को छोड़ देने का आग्रह किया। इधर यह बातचीत हो रही थी और उधर किले से मशीनगनों के साथ गोरों का रिसाला आ पहुँचा । हथियारबन्द पुलिस वहाँ पहले ही विद्यमान थी, लेकिन लोग डरे नहीं। कहते हैं कि चौदह साल का एक बालक कूदकर मशीनगन पर चढ़ गया और निर्भयता का उपदेश देने लगा। पुलिस ने उसे खींचकर नीचे उतारा। इस समय अकस्मात सिपाहियों ने पहले भीड़ पर संगीनों का वार

किया और फिर गोली चला दी।

संगीनों एवं गोलियों ने कितने लोगों को घायल किया, इसके बारे में एक मत नहीं हो सका। दर्शकों की सम्मिति थी कि सत्ताईस के लगभग लोग घायल हुए जिसमें से दो वहीं मर गये। लाशों और घायलों को घसीट कर सिपाहो कम्पनी बाग में ले गये। उधर अफवाह फैल गई कि कम्पनी बाग में सैकड़ों लाशों पड़ी हैं। अब चाँदनी चौक में इकट्ठे लोग बाग के सामने वाले द्वार पर जमा हो गये तथा लाशों की माँगें करने लगे। पुलिस ने दूसरी बार फिर गोली चला दी, जिससे कम से कम दस आदमी घायल हो गये। इस प्रकार भारत के इस नवीन अभ्युत्थान का श्रीगणेश रक्तपात से हुआ। इस रक्तपात में हिन्दुओं का रक्त भी था तथा मुमलमानों का भी। कुर्वानी के इस अनूठे उदाहरण ने बूढ़ी दिल्ली में जवानी का खून भर दिया।

उधर स्वामी जी के आगे-पीछे बीस-पच्चीस हजार की भीड़ 'भारत माता की जय! हिन्दू-मुसलमान की जय' के नारे लगाती हुई चली। उनके पीछे कई मशीनगर्ने और घूड़सवार सिपाही पहरा देते हुए चले जा रहे थे। जब जनसमुदाय घण्टा घर पहुँचा तो देखा, गोरखा सिपाही लाइन बाँधे खड़े हैं, पर जनता में से न तो कोई भयभीत हुआ तथा न ही किसी ने दिल्ली के नाम को कलंकित करने वाला ऐसा कोई कार्य किया।

उधर सिपाहियों ने संगीनें स्वामी जी की ओर बढ़ाते हुए कहा, 'हट जाओ नहीं तो हम छेद देंगे।' स्वामी जी एक कदम अर बढ़ गये। संगीन स्वामी जी की छाती को छू रही थी। उन्होंने गरजते हुए कहा, 'मारो गोली।' यह दृश्य शायद मिनट भर रहा होगा। हतप्रभ सिपाहियों ने बन्दूकें नीचे कर लीं तथा स्वामी जी के साथ जुलूस आगे बढ़ गया। हिन्दू-मुसलमानों के इस बिलदान ने चमत्कार दिखलाया और लोग 'हम' शब्द की व्याख्या करने लगे—'ह' से हिन्दू तथा 'म' से मुसलमान। हिन्दू-मुसलमानों की यह एकता अभूतपूर्व थी। ३० मार्च को ही गोलो से आहत एक मुसलमान का जनाजा निकालने का निश्चय हआ।

३१ मार्च को पचास हजार की मातमपुरसी में मुसलमान शहीद का जनाजा निकला। इस शहीद के चरणों में पहली बार स्वामी जी की स्वर्गीय हकीम अजमल खाँ साहब से क्या मुलाकात हुई, हिन्दू और मुसलमान पहली वार गले से गले मिले। बरसों से बिछुड़े हुए एक हृदय के दो टुकड़े फिर एक हुए। शाम को भी वैसे ही पाँच जनाजे और निकले। शहोदों के खून से तैयार हुई भूमि में बिखेरे गये एकता के वीजों का सिचन आँखों से बहती हुई प्रेम की जलधारा से किया गया। वह कैसा दृश्य था! विमानों पर बैठकर यदि इन्द्रपुरी के देवगण उसको देखने आ सकते तो दोनों हाथों से देहली निवासियों पर पुष्प-वर्षा करते।

४ मार्च को देहली ने एक और सुनहरी तथा भव्य दृश्य उपस्थित कर दिखाया। शाही जामा मैस्जिद के मिम्बर पर से

एक आर्थ हिन्दु संन्यासी ने "त्वं हि नः पिता वसो त्वं माता शतकतो बभूविथ । श्रथाते सुम्नयीमहे।" के वेदमन्त्र द्वारा ईश्वर के माता और पिता के रूप का वर्गान किया और 'ओरेम् शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!' के साथ अपना भाषण समाप्त किया। कई मसजिदों में ऐसे ही दृश्य देखने में आये और कई मन्दिरों में भी मुसलमानों के भाषणा होने की श्रद्भुत घटनायें दीख पडने लगीं। शुद्धि तथा संगठन के सन् १६२६ के दिलों में भी स्वामी जी ने लिखा था-"परस्पर मनोमालिन्य की इतनी दुर्घटनायें घट जाने के बाद भी वह श्रद्भुत दृश्य मेरी आदीं के सामने आज भी वैसा ही बना हुआ है और मैं इसी आशा पर ज़िन्दा हूं कि आपस के सन्देह की सब घटायें शीघ ही छिन्न-भिन्न हो जायेंगी, धर्म तथा सत्य का सुर्य अपने पूर्ण प्रकाश के साथ फिर उदय होगा और फिर वैसे ही सुवर्णीय दृश्य देखने में आयेंगे।" ता० १८ अप्रैल की रात तक देहली में गम-राज रहा। शहर में एक भी ताला नहीं टूटा, एक भी सारपीट नहीं हुई, एक भी जेब नहीं कतरी गई-अौर तो क्या जुएखाने तथा शराबखाने भी बन्द रहे और सब ने देवियों को मां वहन और बेटी समम कर उन का श्राद्र किया। इस रामराज में सरकार की पुलिस व फ़ौज की कहीं द्वाया तक देखने में न आती थी। शहर का सब प्रबन्ध जनता के श्रपने हाथों में आ।

इस रामराज के दिनों में स्वामी जी को गुरुकुल के दिनों से भी अधिक मेहनत से काम करना पडा। शाम को सात बजे लौट कर आठ बजे भोजन करते. फिर ग्यारह बजे तक कार्यकर्ताओं के साथ सलाह-मशवरा होता और आप को एक-मात्र पंच मानकर फ़ैसले के लिये आये हए ामजों को निबटाया जाता । ग्यारह बजे बिस्तर पर लेटते । ऋढाई बजे सबेरे ही उठ कर बैठ जाते। पांच बजे तक नित्य कर्म से निवृत्त होकर शहर में गश्त लगाने निकल पडते । दुपहर को बारह बजे पानी या शरवत का एक गिलास लेकर दिन भर निकाल लेते श्रीर रात को आठ बजे चौबीस वगरों में केवल एक बार भोजन करते । सरकारी 'श्रदालतों में पांच-पांच वर्ष तक फेसला न हए हए मामले भी स्वासी जी श्रथवा हकीम जी द्वारा खडे खड़े नियटा दिये गये। १६ अप्रैल को देहली की हड़ताल खुली श्रीर स्व:मी जी को सुस्ताने को कुछ समय मिला। हड्ताल के इन दिनों में किसी-किसी दिन तीन-तीन चार-चार सभाओं में बोलना और घरटों लोगों के साथ दिमाग लड़ाना पड़ता था। पंजाब और सिंध के दौरे पर जाते हुए महात्मा आ को देहली ठहरने का निमन्त्रण भी स्वामी जी ने देहली निवासियों की श्रोर से दिया था। उस निमन्त्रण को स्वीकार कर महात्मा जी देहली आते द्वए पलवल में गिरफ़्तार करके बम्बई वापिस लौटा दिये गये 🖟 । उस दिन भी लोगों को काबू रखना बहुत कठिन RZR

था। देहली की जनता जानती है कि उन दिनों में स्वामी जी ने जिस निर्भीकता, वीरता, साहस, धैर्य, लोकसेवा तथा सच्चे नेतृत्व का परिचय दिया, उसमें देहली के दूसरे नेता पूरे नहीं उतरे। ख़ुफ़िया पुलिस की शरारतों को सफल न होने देना कोई साधारण बात नहीं थी। देहली में पंजाब के माशिल लॉ की घटनाओं का न होने देना भी स्वामी जी के श्रमथक परिश्रम का परिगाम था। १६ अप्रैल को बंडे सवेरे दीनबन्धु एगडरूज ने श्रापके निवास स्थान पर श्राकर श्रापको सुचना दी कि यदि श्राज हड्ताल न खुली तो शहर में फ्रौजी शासन की घोषणा कर दी जायगी। पर, स्वामी जी के परिश्रम के फलस्वरूप उस दिन हडताल खोलना पहिले ही तय हो चुका था। हडताल खुल गई श्रीर नेताश्रों को नीचा दिखाने की ताक में बैठे हुए श्रिधकारी हाथ मलते रह गये। देहली के सत्याप्रही शहीदों की यादगार खड़ी करने का श्रांदोलन उठाया गया। उसके लिये एक कमेटी भी बनाई गई । पर, श्रापने श्रपनी ही हिम्मत पर उसके लिये पहिले ही काम शुरू कर दिया था। पाटोदी-हाउस का स्थान ख़रीद कर वहां स्मारक बनाने के लिये एक लाख की प्रतिका भी स्वर्गीय दानवीर सेठ रम्घुमल जी से ले जी थी। डा॰ अन्सारी और हकीम अजभल खां श्रादि तो श्रंगोरा फ़राड के लिये एक लाख जमा करने में लग गये। स्वामी जी ने इस स्मारक के लिये सब श्रावश्यक रुपया स्वयं ही शहर में घूम-घूम कर जमा किया श्रीर पाटोदी-हाउस की सब ज़मीन को खरीद लिया।

सत्याग्रह के सम्बन्ध में महात्मा जी के साथ आपका कुछ ऐसा तीव्र मतभेद हम्रा कि २ मई सन् १९१६ को आपने सत्या-ब्रह कमेटी से त्याग-पत्र दे दिया । इस मतभेद के कुछ कारण ये थे: - महात्मा जी ने सत्याप्रह बन्द करते हुए गोली चलाये जाने का सब दोष लोगों पर ही डाला था। देहली की श्रोर से प्रतिवाद करने पर भी महात्मा जी ने श्रापनी भूल स्वीकार नहीं की । लाला शङ्करलाल पर ख़ुफ़िया पुलिस के फ़क़ीर सुहम्मद को पीटने का भूठा मुक्दमा चलाया गया था। महात्मा जी ने सब मामला जाने विना ही उनको मुक़दमा न लड़ने के लिये तार दे दिया था। बम्बई से छपकर पोस्टरों के रूप में आने वाले सन्देशों में स्थानीय अवस्थाओं का कुछ भी घ्यान नहीं रखा जाता था । देहली में ये पोस्टर कहीं भी न चिपका कर स्वामी जी द्वारा नष्ट करा दिये जाते थे। महात्मा जी का आदेश था कि पुलिस के मांगने पर सत्याप्रह कमेटी के सदस्यों की सूची उसको दे दी जाय। स्वामी जी इससे सहमत नहीं थे। श्रापने त्याग-पत्न में भी श्रापने इन बातों की श्रोर निर्देश किया था श्रीर उसमें लिखा था—"मेरी सम्मति में रौलट एक्ट मानवीय स्वतन्त्रता तथा न्याय के मूलभूत सिद्धांत पर ही कुठा-राघात करते हैं श्रीर श्राप मेरी दृष्टि में श्रपने देश की प्राचीन-

श्राध्यात्मिक-संस्कृति के प्रतिनिधि हैं, इसलियं राजनीति से कोई सीधा सम्बन्ध न रखते हुए भी श्रापकी पुकार पर श्राने नन-सन से आप का साथ देना मैंने श्रपना कर्तव्य समभा । परन्तु देहली तथा अन्य स्थानों पर अधिकारियों के जान वृक्त कर जनता को भड़काने ख्रौर पंजाब में क़ानून तथा व्यवस्था के नाम पर किये गये अत्याचारों पर आपने जो मौन साधा है, उसमें में आपका साथ नहीं दे सकता। इसं समय भी श्रापके तथा श्रापके उच चरित्र के लिये मेरे हृदय में बहुत श्रिधिक सम्मान है ऋौर श्राप से मतमेद होने का मुक्तको हार्दिक खेद है। ग्रान्तरात्मा में मतमेद रखते हुए भी यदि उसको मैं प्रगट नहीं करता ऋौर उस के परिणाम को सहन नहीं करता तो मैं अपने प्रति ही मिश्या व्यवहार करूंगा। संन्यासी की हैसियत से मैं सत्य, श्रहिंसा भीर ब्रह्मचर्य रूपी धर्म के प्रचार में लगा रहूंगा। रौलट एक्ट के सम्बन्ध में मेरी श्रव भी वही धारणा है श्रीर समय श्राने पर उसकी श्रवज्ञा करना में श्रपना कर्तव्य समकृंगा। इस समय में विशेषरूप में अपने को देश में ऐक्य की स्थापना करने, पंचा-यतीं द्वारा आपस के भगड़े निबटाने, स्वदेशी तथा राष्ट्र भाषा हिंदुस्तानी के प्रचार करने श्रोर सरकारी यूनिवर्सिटियों से स्वतन्त राष्ट्रीय शिक्ता को विकसित करने में लगाना चाहता हूं। अन्त में में आपको विश्वास दिलाता हूं कि मेरे दिल में आप के लिये प्रेम तथा आशा के भाव वैसे ही विद्यमान हैं, जैसे

पहिले थे और जब आपकी ओर से किसी ऐसे धार्मिक काम के लिये फिर बुलाया जाऊंग, जिसमें में आप से सहमत हो सकूं, तो आपके पीछे चल कर किया द्वारा साथ देने में ज़रा भी आगा-पीछा न कहंगा।"

स्वामी जी की ही प्रराणा से लोकमान्य की बरसी पर देहली में एक पंचायत की स्थापना की गई थी और हकीम साहेब उसके संयोजक बनाये गये थे। इसी बीच में आप की गिरफ़्तारी की बहुत गर्प्य सुनाई देने लगीं। यह भी कहा जाने लगा कि आप देहली से बाहर पैर रखते ही गिरफ़्तार कर लिये जायेंगे। ता॰ जून को इलाहाबाद में कांग्रेम-विकेंग-कमेरी की बैठक में अमृतसर में कांग्रेस होने न-होने के सम्बन्ध में विचार होने वाला था। उस के लिये आप को भी वहां बुलाया गया था। वहां आप गये, पर गिरफ़्तारी की अफ़्ताहें सच्ची सिद्ध नहीं हुई।

(ग) पञ्जाब तथा अमृतसर में

हृद्य से कांग्रेस आंदोलन के साथ न होते हुए भी आप कांग्रेस की ओर अनजाने ही खिचते चले गये। इलाहाबाद में आप के ही आग्रह पर कांग्रेस का अमृतसर में होना तय हुआ। सम्भवतः इसीलिये उस के आयोजन का सब भार मी आप के कन्धों पर ही आ पड़ा। दीन, दुखियों और संतप्त

लोगों को संकट में सहायता करना आप का स्वभाव-सा हो गया था । पञ्जाव फ्रौजी-शासन की अन्यायपूर्ण श्रसहनीय नोटों के घावों से घायल हुआ पड़ा था। जलियांवाला बाग में सैकडों के भाई, पति श्रीर बालक डायर की गोलियों के शिकार हो गये थे। कितने ही घरों में मातम खाया हुआ था। श्रचितित श्रापत्ति के श्रातंक से प्रांत के लोग चोट खाने के वाद मुंह से श्राह तक नहीं निकाल सकते थे। श्रत्याचारपूर्ण उस शासन की गरमी में जब ऊपर श्राकाश में स्वच्छन्द विचरने वाले परिन्दों के भी पर जलते थे. तब भूमि पर विचरने वाली निःशस्त्र एवं मुक प्रजा का तो कहनां ही क्या था ? स्वामी जी ने श्रमृतसर-का प्रेस के स्वागताध्यन के श्रासन से दिये गये भाषणा में मार्शका-लॉ के ख़नी शासन का रोमांचकारी चित्र म्बींचते हुए कहा था—"जिन हक्कमत के नशे में चूर मनुष्यों का जीवन ही खार्थ का स्वरूप हो, उन की समभ्त में न सत्य का गौरव श्रा सकता है श्रीर न वे सत्यायह की शान को समभ मकते हैं । स्वार्थ का इन्द्रासन डांवाडोल हो गया। इस दुबले, बीमार, मुनहनी जिस्म के श्रन्दर वाले आत्मा के तेज को दुनियांदार स्वार्थ न सहन कर सका। जिन वहादुर वृटिश जनरलों श्रौर गम्भीर नीतिमान ब्रिटिश शासकों ने एक तिहाई दुनियां को जीत कर जर्मन-साम्राज्य की शक्ति ख़ाक़ में मिला दी थी, उस के योद्धा इस नई शक्ति के उद्भव से दहल गये

श्रौर उसी का नतीजा पञ्जाब का घोर उपद्रव है। श्राराजकता का राज हो गया, मनुष्य की जान का कुछ मृल्य न रहा, जेल-खाने भर दिये गये, बोलना श्रपराध हो गया, नंगे चूतड़ों पर कोड़े खाकर चिल्लाना पाप हो गया, इन्ज़तदारों ने खाली इन्ज़त बचाने के लिये पुलिसरूपी यमदृतों के घर भर दिये श्रीर साध्वी सतियों के लिये श्रपने सतीत्व की रत्ता कठिन हो गई। जलियां-वाला बाग की घटना सामने लाग्रो श्रीर जनरल डायर के इस कथन को याद करो—'हां, मैं सममता हूं कि बिना गोली चलाये भी शायद मैं उन को मुन्तशिर कर सकता था। इस पर प्रश्न हुआ कि फिर आप ने ऐसा ही क्यों न किया ? उत्तर मिला—'वे लौट कर मेरी हंसी उड़ाते श्रौर में वेवकूफ बनता।' शायद इसी मौके के लिये शायर ने कहा था-'किसी की जान जाये त्राप की श्रदा ठहरी।' एक वहादुर ब्रिटिश जनरल की शान पर सैंकडों युवा, बृढे श्रौर बालकों के सीस चढ़ जांय तो क्या परवा है, उस की शान में फ़रक न श्राना चाहिये। उन ग्यारह से पन्दह वर्ष की विधवात्रों का चित्र श्रपने सामने लाइये, जिन के पति शुली पर चढ़े या भून डाले गये और जिन के उदासीन मुखों के द्शन-मात्र ने मुक्ते, नेहरू जी श्रीर मालवीय जी को आठ-आठ आंसु रुलाया। एक युवक के नंगे चृतड़ों पर बेतों की मार का हाल सुना कर एक बुद्ध ऐसा रोया कि उस की घिग्घी बंध गई। सिंह पुरुष चौधरी बुग्गा की वीर

पञ्जाव की ऐसी अवस्था में उसकी सुध लेने वालों में और आहत पञ्जाव के अधिकांश भाग का पुलिस तथा खुफ़िया-पुलिस की छाया में दौरा करने वालों में वीरवर, निर्भीक और साहसी स्वामी अद्धानन्दजी का नाम सबसे पहला है । इलाहाबाद की भारत-सेवा-सिमिति के, जिसके महामना मालवीयजी स्थिर प्रधान थे, उप-प्रधान होकर आपने पीड़ित और आहत पञ्जाव के अनाथों और विधवाओं को सहायता देने का काम अपने जिम्मे लिया। अपने व्यक्तिगत प्रभाव और व्यक्तिगत अपीजों ने सवा लाख से अधिक रूपया इस काम के लिये जमा किया। सहायता के बाद बचा हुआ लगभग एक लाख रूपया समिति को सौंप दिया, जिससे मालवीयजी ने समिति के स्थिर कोप कीप की स्थापना की। जिस काम के लिये सिमिति के उप-प्रधान

हुए थे, उसको सम्पन्न करने के बाद आप उससे अलग हो गये। सहायता देने का यह काम करते हुए श्रापने मूर्छित और मृतप्राय पञ्जाब को संजीवनी प्रदान कर फिर से जीवित किया और उसमें पहिले से भी अधिक उत्साह, तेजस्विता तथा नैतिकता का संचार किया । कः प्रेस की उस जांच-कमेटी को, माननीय मोतीलालजी नेहरू जिसके प्रधान श्रीर महात्मा गान्धी, देशबन्धु दास श्रीर महा-मना मालवीय जी जिसके सदस्य थे, श्रापने जो सहायता पहुंचाई उसको खोल कर लिखने की श्रावश्यकता नहीं । गुप्त काग्रज-पत्न ऋौर चोरी से लिये हुए चित्र पूरे विश्वास के साथ विलकुल निःस्संकोच होकर लोग श्रापको ला देते थे श्रीर श्रापके पास श्राकर भीतर के भेद भी खोल जाते थे। जहां से साचियां मिलनी कठिन होती थीं, वहां श्रापके पहुंचते ही लोग निर्भय हो जाते थे। बात तो यह थी कि पंजाब श्रापका अपना प्रदेश था। वहां के लोगों के हृद्यों पर आप कोई आधी शताब्दि पहिले से ही श्राधिकार किये हुए थे। श्रापके प्रेम, सचाई और सहदयना की उन पर छाप लगी हुई थी। कांत्रेस की जांच-रिपोर्ट पर आपका नाम तो नहीं है, किन्तु बह आपका ही किया-कराया हुआ सब काम है।

दुखी, पीड़ित, सन्तप्त तथा आहत पंजाब में और वहां भी उस अमृतसर शहर में, जिसका श्रङ्ग-प्रत्यङ्ग क्रिदा हुआ था, उस वर्ष कांग्रेस के अधिवेशन के होने की कोई कल्पना भी नहीं कर

सकता था। सरकारी लोगों के विरोध को विफल बना कर सब नेताओं को भी ग्रापने ग्रमतसर में कांग्रेस का ग्रधिवेशन करने को मना लिया, किन्तु श्राल-इग्रिडया-कांग्रेस-कमेटी के उस वर्ष के प्रधान महामना मालवीयजी को मनाना कठिन हो गया । श्रापने अपने भाई एएडरूज़ को मालवीयजी के पास केवल उनको मनाने के लिये भेजा। पर, वे नहीं माने । फिर आप स्वयं मालवीयजी से मिले। मालवीयजी इस शर्त पर श्रमृतसर में कांग्रेस होने देने को सहमत हुए कि दूसरे नेताओं ख्रौर प्रान्तों से किसी प्रकार की भी सहायता की श्रपेत्ता नहीं रखनी होगी। श्रापने सब ज़िम्मेवारी श्रपने पर ले ली। श्रव प्रश्न यह था कि स्वागत-समिति का श्रध्यत्त कौन हो ? स्वामीजी को जिन श्रवस्थाओं में इस जिस्मेवारी को भी श्रपने ही कन्धों पर उठाने के जिये वाधित होना पड़ा था, उनका उल्लेख ऋपने भाषणा में करते हुए आपने कहा था—"पहिला कारगा मेरे लिये इस वेदी पर आने का यह है कि पंजाब में जिन रत्नों ने भारतमाता के उज्ज्वल माथे को दाग्र से बचाने के लिये फांसी तथा जनम-कैद को तुच्छ सममा श्रीर निरपराध होते हुए भी रहम की द्रखास्त को पाप समम कर कैद्खाने को काशी ऋौर काबे का रुतबा दिलाया—हरिकशनलाल, दुनीचन्द, रामभजदत्त, किचलू, सत्य-पाल — उन्होंने श्रपनी भरी सभा से मुमको श्राज्ञा भेजी कि मैं स्वागतकारियाी का सभापति बनूं। फिर मैंने जेल के ख़नी पिंजरों

से श्रद्धा-सम्पन्न चौधरी बुग्गा श्रौर वीर महाशय रत्तो से सिंह-पुरुषों की भी यही ध्विन सुनी। परन्तु जब इनमें से कुछ वीरों की धर्मपत्नियों ने यह कहते हुए कि 'बन्दी-गृहों में घिरे हुए हमारे पति-महाशयों की श्रात्मा तभी शान्त होंगी, जब कांत्रंस का महोत्सव न टले'-भिन्नु संन्यासी से भिचाा मांगी तो उसे मातृशक्ति के आगे सिर भुकाना पड़ा। यह पहिला कारण मेरे इस वेदी पर आने का है। दूसरा कारण मेरा आश्रम श्रीर उसका कर्तव्य है। सनातन वैदिक-धर्म की रत्ता के लिये जो सम्प्र-दाय (सनातन-धर्म समाज, श्रार्यसमाज श्रौर श्रन्य सभा-समाजं) भारतवर्ष में स्थापित हैं, उनका प्रश्न है कि संन्यासी का राज-नीति से क्या सम्बन्ध ? मेरा उत्तर—"वेद मुक्ते आज्ञा देता है कि सौ वर्षों की उमर तक जीने की श्राशा कर्म करते हुए ही करूं, परन्तु शर्त यह है कि उन कर्मों में फँसू नहीं।" भाषण में बताये गये इन कारणों के श्रालावा एक कारण श्रौर भी था। देवियों के डेपुटेशन के प्रार्थना करने के बाद श्रापने महात्मा गांधी से भी इस सम्बन्ध में सम्मति मांगी थी। गांधी जी ने साबरमती से भाद्रपद शुक्ठा १० सम्वत् १६७१ को श्रापको इस आशय का पत्र लिखा था—"भाई साहत ! स्रापका पत्र मिला। मेरा यह विश्वास है कि जब तक हम लोग धार्मिक भावना से राजनीतिक-चेत्र में प्रवेश नहीं करते, तब तक भारत का सच्चा श्रीर वास्तविक श्रभ्युद्य नहीं हो सकता। यदि श्राप

स्वागत समिति के सभापति हो जायेंगे दो श्राप कांग्रेस में धार्मिक भाव पदा करने में समर्थ हो सकेंगे। इसलिये आपको स्वागत-विभिन्न का सभापति होना ही चाहिये। यही ललाइ में आप को दे सकता हूं।" इस सलाह ने निर्णय कर दिया। आप ने पहिले ही न त्रपने जिम्मे लिये हुए काम को स्वागत-समिति के लभापति की हैसियत से छोर भी ब्राधिक उत्साह से शुरू कर दिया। भगवान् को भी, मालूम होता है, आपकी हिम्मत की परीना लेने का यही अच्छा अवसर हाथ आया था। पराडाल के लिये तय्यार की हुई भूमि वार-बार पानी से भर गई। ग्रमृतमर में कुछ ऐसा मुसलाधार पानी वरसना गुरू हुआ कि प्रत्य बाधाओं पर विजय प्राप्त कर लेने के वाद वर्षा ने कल्पनातीत संकट उपस्थित कर दिया । २४ दिसम्बर को, जिस दिन बारह स्पेशल ट्रेने श्राने को थीं, सब मेहनत तथा साधन लगा कर पराडाल खड़ा कर लेने के बाद ऐसी वर्षा हुई, जसे पिछले चालीस वर्षों में कभी नहीं हुई थी। अमृतसर की गलियों में घुटनों पानी चलने लगा। प्रतिनिधियों के लिये डाली हुई छोलदारियां पानी में तरने लगीं। शहर में बाद का-सा दृश्य उपस्थित होगया। स्वामी जी शहर में घूमे ऋौर एक-एक मुहले में जाकर लोगों से श्रपील की कि कांश्रेस पर श्राने वालों के लिये श्रपने घरों में स्थान खाली करो और श्रतिथि-सेवा के धर्म का पालन करते हुए अपने शहर की लाज वचाओ। इस श्चपील ने शहर में जादू कर दिया। लोग स्टेशन श्रीर राम्तों पर जा खेड़े हुए। जिसके सामने जो श्राया, उसको ही वह श्चपने घर ले गया। घरों में केवल ठहराने का ही प्रवन्ध नहीं किया गया किन्तु भोजनादि की भी सर्वोत्तम व्यवस्था की गई। श्चस्तसर गये हुए प्रतिनिधि श्चाज तक भी श्रमृतसर वालों की श्चितिस्तेवा को याद करते हैं। इस प्रकार प्राकृतिक श्चीर सांसारिक सभी तरह की विद्न-वाधाश्चों पर विजय प्राप्त कर कांश्रस के ऐतिहासिक श्चिविशन को सफलता की दृष्टि से भी ऐतिहासिक बनाने में श्चापने जिस सत्साहस का परिचय दिया, वह कांश्रस के इतिहास में विरस्मरणीय होगया।

श्राप का राष्ट्रभापा हिन्दी में दिया गया श्रोजस्त्री भाषणा भी ऐतिहासिक ही था। एक संन्यासी का भगवे वेश में कां ग्रेस के संख पर से श्रिधिकारयुक्त वाणी से भाषणा करना जहां कां ग्रेस के इतिहास में पहली महान घटना थी, वहां इस महान घटना के अन्तर्गत कई ऐसी छोटी-मोटी महत्वपूर्ण घटनायें घट गईं जिन्होंने उस घटना की महानता को श्रोर भी श्रिधिक बढ़ा दिया। सोने में सुगन्ध पदा कर दी। श्रहमदाबाद में कांग्रेस का जो राष्ट्रीय रूप खिले हुए कमल के रूप में दीख पड़ा, उसका बीज स्त्रामी जी के हाथों से श्रमृतसर में ही रोपा गया था। राष्ट्रभाषा हिन्दी को कांग्रेस के मंच पर श्रिधिष्ठत करने के साथ साथ देशवासियों से भिखारियों की सुखी राजनीति

\$38

को तिक्षांजिल देकर कांग्रेस के मंच पर से यह मार्मिक अपील पहली ही बार की गई थी ""यदि जाति को स्वतन्त्र देखना चाहते हो तो स्वयं सदाचार की मूर्ति बन कर अपनी सन्तान के सदाचार की बुनियाद रख दो। जब सदाचारी ब्रह्मचारी हों शिक्तक और क़ौमी हो शिक्ता-पद्धति, तब ही क़ौम की ज़रूरतों को पूरा करने वाले नौजवान निकर्लगे, नहीं तो इसी तरह आप की सन्तान विदेशी विचारों और विदेशी सभ्यता की गुलाम बनी रहेगी।" त्याग, तपस्या और चरित्रनिर्माण के लिये अपील करते हुए पहिली ही बार कांग्रेस के मंच से यह कहा गया था कि—

"श्रकोधेन जयेत्क्रोधं, श्रसाधुं साधुना जयेत् । जयेत्कदर्यं दानेन, जयेत्सत्येन चानृतम्॥"

श्रीर पहली ही बार यह कहा गया था—"सब व्यक्ति हमारे भाई हैं, उन में जो दोष घुस जाते हैं वे ही हमारे शत्रु हैं। श्रीडायर श्रीर डायर, जानसन श्रीर श्रीज्ञायन ये सब हमारे ही तो भाई हैं। एक ही पिता की तो सब सन्तान हैं। उन के श्रन्दर कोध श्रीर श्रसाधुता के जो भाव हैं, वे ही हमारे शत्रु हैं। "जिस वेदना में से गुज़रने का पञ्जाब को सौभाग्य प्राप्त हुआ है उस का फल यह है कि जाति को 'तप' का गौरव मालूम हो गया। मार्शज-लॉ के दिनों में पता लगा कि पुलिटिकल श्रिधकारों का शोर मचाने वाले यदि चरिलहीन हों तो वे

देश को रसातल में ले जाते हैं। इसिलिये सब से बढ़कर काम चरित्र-संगठन का है, जिसे जाति को ध्रापने हाथ में लेना चाहिये।"

जो हरिजन श्रान्दोलन इस समय महात्मा गान्धी सरीले देवपुरुष की कठोर साधना के बाद देशव्यापी बन रहा है और जिसके लिये उस दिव्य-पुरुष ने श्रपने प्राणों की बाजो लगा दी है, उसके लिये भी कांग्रेस के मंच पर से सबसे पहिली आवाज इस ऐतिहासिक भाषणा में ही उठाई गई थी। उसमें कहा गया था-- 'लण्डन नगर में भारत की रिफार्म-स्कीम-कमेटी के सामने ईसाई-मुक्ति-फौज के वृथ टकर साहब ने कहा था कि भारत के सातृ हु: करोड़ श्रव्वतों को विशेष श्रधिकार मिलने चाहियें श्रौर उसके लिये हेत दिया था- 'क्यों के वे भारत में ष्टाटिश गवर्न-मेराट रूपी जहाज़ के लंगर हैं।' इन शब्दों पर गहरा विचार कीजिये श्रीर सोचिये कि किस प्रकार श्रापके साढे हाः करोड भाई, श्रापंके जिगर के दुकड़े, जिन्हें श्रापने काट कर फेंक दिया है, किस प्रकार भारतमाता के साढ़े छः करोड़ पुत्र एक विदेशी गवर्नमेएट रूपी जहाज़ के लंगर बन सकते हैं। मैं आप सब बहिनों श्रीर भाइयों से एक याचना करूंगा । इस पवित्र जातीय मन्दिर में बैठे हुए श्रपने हदयों को मातृभूमि के प्रेमजल से युद्ध करके प्रतिज्ञा करो कि-'श्राज से वे सावे छः करोड़ इमारे लिये श्राखूत नहीं रहे बल्कि हमारे बहिन ख्रीर भाई हैं। उनकी पुक्तियां धीर उनके पुत्र हमारी पाठशालाओं में पढ़ेंगे । उनके गृहस्थ नर-नारी हमारी सभाश्रों में सम्मिलित होंगे । हमारे स्वतन्त्रता प्राप्ति के युद्ध में वे हमारे कन्धे से कन्धा जोड़ेंगे और हम सब एक दूसरे का हाथ पकड़े हुए ही श्रापने जातीय उद्देश्य को पूरा करेंगे।' हे दें वियो और सक्जन पुरुषो ! मुक्ते श्राशीर्वाद दो कि परमेश्वर की कृपा से मेरा यह स्वप्न पूरा हो।"

राजनीतिक तेल में इस प्रकार के मौलिक विचारों से भरे हुए उस माष्या में विदेशी खान-पान, विदेशी वस्त्र-भूषा श्लीर विदेशी भोगमय जीवन को तिलांजिल देने की भी ज़ोरदार अपील पहली ही बार कांग्रेस के मंच पर से की गई थी।

स्वामी जी द्वारा जिन धार्मिक भावों का समावेश गांधी जी कांग्रेस में कराना चाहते थे, उन भावों से वह भाषणा प्रथ से इति तक भरा हुआ था। महात्मा गांधी ने 'यंग इणिडया' में उस ऐतिहासिक भाषणा के सम्बन्ध में जिस्वा था—"स्वागत-समिति के अध्यक्त स्वामी श्रद्धानन्द जी का भाषणा उच्चता, पिबत्रता, गम्भीरता और सचाई का नमृना था। वक्ता के व्यक्तित्व की द्वाप उस में आदि से अन्त तक जगी हुई थी। मनुष्य-मान्न के प्रति उस में सद्भावना प्रगट की गई थी। उन्होंने ठीक ही कहा था कि अध्येजों को प्रेम से जीतना चाहिये।" कांग्रस के प्रवन्ध की प्रशंसा करते हुए वस्वई के 'इणिडयन-सोशियज-रिफामर' ने जिस्सा था—"अमृत-

सर-कांग्रेस के सप्ताह में सहसा ही सब को अपनी ओर आकर्षित और अपने व्यक्तित्व से हर किसी को प्रभावित करने वाले महान व्यक्ति स्वामी श्रद्धानन्द थे, जिन्होंने अपने देश-वासियों के लिये भयानक संकटापत्र अवस्था में उस पवित्र कर्त्तव्य का भार स्वयं ही अपने कन्धों पर उठा लिया था। भारत की पवित्रता के द्योतक काशाय वस्त्रों के वेश में वह विशाल, अोजस्वी तथा प्रतिभाशाली मूर्ति, जिस के चेहरे पर शक्ति तथा तेज चमक रहा था, साधारण से साधारण दर्शक की भी स्वयं सेवा करते हुए और महान संगठन के छोटे से छोटे कार्य का भी स्वयं निरीत्तण करते हुए यहां-वहां सभी जगह व्यापक दीख पड़ती थी।" न केवल देशवासियों की सेवा के कर्तव्य-पालन में किन्तु भगवान की कठोर परीत्ता में भी स्वामी जी पूरे उतरे। अमृतसर में कांग्रेस की वह महान सफलता स्वामी जी के महान व्यक्तित्व की महान विजय थी।

मांटफोर्ड-सुधार-योजना के लिये मि० मार्ग्टेगू को धन्यवाद देने और उस सुधार-योजना को स्वीकार करने के सम्बन्ध में लोकमान्य तिलक, महात्मा गांधी, देशहत्धु दास और महामना मालवीय जी श्रादि नेताओं में इतना श्रिधिक मतभेद था कि कभी-कभी अमृतसर में भी स्र्रत का दृश्य उपस्थित होने का भय दीखने लगता था। अमृतसर में स्र्रत के इतिहास की पुनरावृत्ति न होने देने में भी स्वामी जी का बहुत श्रिधिक हाथ था । नेताओं को एक मार्ग पर जाकर कां प्रेस के श्रिधिक वेशन की सफजता द्वारा श्राप ने न केवल पञ्जाब का ही मस्तक ऊंचा किया, किन्तु समस्त देश का ही माथा गौरव के साथ ऊंचा कर दिया श्रीर बता दिया कि राजनीतिक-चेत्र में भी श्राप क्या कुद्ध कर सकते हैं।

कांग्रेस के बाद एक मास श्रीर पीड़ित पञ्जाब की सेवा में निकल गया। कांग्रेस के श्रापने ऐतिहासिक-भाषण में श्रापने 'जिलयांवाला-बाय' को 'श्रमर-बाटिका' का नाम दिया था। वहां शहीदों का स्मारक बना कर उसको वस्तुतः 'श्रमर-बाटिका' बनाने का विचार किया गया। श्रापने देहली के 'पटौदी हाउस' के समान वहां की सब भूमि को खरीदने का प्रस्ताव किया। उस प्रस्ताव को पूरा करने के लिये चन्दा श्रादि जमा करने के यत्नों में श्रन्य नेताश्रों के साथ पूरा हाथ वटाया। जबतक सब भूमि खरीद न ली गई, तब तक श्राप को सन्तोष नहीं हुआ श्रीर जब तक उस की योग्य व्यवस्था नहीं कर दी गई, तब तक श्राप नेताश्रों विशेषतः महात्मा जी के साथ बराबर पत्र-व्यवहार करते रहे।

श्रमृतसर की कहानी पूरी करने से पहिले एक श्रीर घटना का यहां उल्लेख कर देना श्रावश्यक है। पञ्जाब के फ़ौजी-शासन की ज्यादितयों के सम्बन्ध में जांच करने के लिये सरकार की ख्रोर से लाई हर्एटर की अध्यक्तता में एक कमेटी नियुक्त की गई थी। कांग्रेस ने उस कमेटी का बहिष्कार नहीं किया था। लाई हर्एटर ने गांधी जी से पूछा—"आप के लेफ़्टीनेर्एट स्वामी श्रद्धानन्द ने क्या ख्राप के सत्याप्रह को दूषित सभक्त कर आप से सम्बन्ध तोड़ लिया था?" महात्मा जी ने उत्तर दिया—"लैफ्टिनेर्एट न कहिये, मेरे सहयोगी कहिये। स्वामी श्रद्धानन्द ने मेरे सत्याप्रह को दूषित नहीं समक्ता था, प्रत्युत वे मुक्त से भी कुछ आगे जाना चाहते थे और मैं उन के साथ आगे नहीं बढ़ सकता था।" इस प्रश्न के पृद्धने में लाई हर्एटर का भाव शुद्ध नहीं था, परन्तु महात्मा जी के उत्तर से स्वामी की उम्र और प्रगतिशील वृत्ति का परिचय मिलता है।

फरवरी १६२० में आप को गुरुकुल-कांगड़ी जाने के जिये विवश किया गया। गुरुकुल जाने और उस से फिर अलग होने का उल्लेख गुरुकुल के प्रकरण में किया जायगा। अक्तूबर सन् १६२१ में गुरुकुल से अलग होने के बाद की जीवन-कथा का आरम्भ असहयोग आन्दोलन से होता है।

(ख) असहयोग के मैदान में

गुरुकुल के स्थिर-कोष को पूरा करने का किया। इसी उदेश्य

4.02

से जब आप कलकत्ता गये हुए थे, तब वहां कां प्रेस का विशेष अधिवेशन स्वर्गीय लाला लाजपतराय जी की श्रध्यचता में हुआ था। उस में भी आप सम्मिलित हुए थे श्रीर श्राप ने श्रव्युतोद्धार-सम्बन्धी एक प्रस्ताव विषय-नियामक-समिति में उपस्थित करने के लिये स्वागत-समिति के पास भेजा था। प्रस्ताव को श्रनावश्यक समभ कर विषय-नियामक-समिति में भी उपस्थित नहीं होने दिया गया। महात्मा गांधी के श्रमहयोग-सम्बन्धी प्रस्ताव की धूम थी। गांधी जी समेत यदि देश के उस समय के सौ नेता मान लिये जाय, तो निन्यानवे उस के प्रतिकृत थे। स्वामी जी ने विषय-नियामक-समिति में महात्मा जी का पूरा साथ दिया था, किन्तु खुले श्रिधवेशन में 'डिवीज़न' होने पर भी प्राप तटस्थ रहे थे। इस का कारण यह था कि नेताश्रों ने महात्मा जी को नीचा दिखाने के लिये मुख्य प्रम्ताव में धींगा-धींगी से 'सब विदेशी वस्तुओं के बहिष्कार' को भी शामिल कर दिया था। महात्मा जी श्रहिसा की दृष्टि से बहि-ब्कार के प्रतिकृल थे। स्वामी जी भी ऐसे बहिच्कार को व्यावहारिक नहीं मानते थे, इसलिये वे उस के विरुद्ध थे। खुले अधिवेशन में महात्मा जी ने वहिष्कार्वादी नेताओं के साथ सममीता कर के उन की बात मान ली थी। विषय-नियामक-सिमिति की इस धींगा-धींगी की कथा श्रौर सममौते का हेतु स्वामी जी जब श्रपने भाषणा में बताने लगे, तब सभापति ने

श्राप को वोलने से रोक दिया। स्वामी जी मंच पर से तुरन्त श्रपनी जगह लीट श्राये श्रीर जनता के श्राप्रह पर भी श्राप ने सभापति की आज्ञा की अवज्ञा नहीं की। जिस अनुशासन का देश के सार्वजनिक-जीवन में प्रायः अभाव है, उसके पालन का वह एक ही दृश्य था। कलकत्ता के बाद महात्मा जी जब मद्रास के दौरे पर गये, तब श्राप को श्रव्धतोद्धार का इतना महत्व मालुम हुआ कि कां प्रेस के नागपुर के अधिवेशन में बारह मास में स्वराज्य प्राप्त करने की शर्तों में श्रव्यतोद्धार का भी समावेश किया गया। नागपुर-कां प्रेस में भी स्वामोजी सम्मिलित हुए थे श्रीर वहां से ऐसे बीमार होकर लौटे थे कि तीन मास लगातार बिस्तर पर ही पड़े रहे थे। बिस्तर पर पड़े हुए भी श्राप प्रति-दिन दो घग्टा भारत के लिये स्वराज्य-प्राप्ति की प्रार्थना करने में विताया करते थे। बिस्तर से उठते ही श्राप अप्रैल सन् १६२१ के सध्य में पं० मोतीजाज जी नेहरू की कन्या के शुभ-विवाह में सिम्मिनित होने के लिये इलाहाबाद गये। वहां कां ग्रेस के प्रायः सभी नेता पधारे थे। शिमला से महात्मा जी को वायसराय लार्ड रीडिंग सं मिलने के लिये मालवीय जी के तार व पत्र आये। दीनवन्ध एएडरूज भी कुद्ध ऐसा ही सन्देश लाये थे। महात्मा जी ने इस सम्बन्ध में जब स्वामी जी की सम्मति पुद्धी, तब आपने कां ग्रेस-विकेंग-कमेटी की सलाह के बिना जाने का स्पष्ट विरोध किया। पर, महात्मा जी इस सलाह को न मान लने के करमि 408

िलये चले ही गये। स्वामी जी की दृष्टि में यह वहुत बड़ी भूल थी, जिससे कांग्रेस को लाभ न होकर हानि ही हुई। वेजवाड़ा में आल-इिग्डया-कांग्रेस-कमेटी में भारतीय राष्ट्र का चरसे वाला तिरङ्गा मत्यड़ा तथा तीन माह में स्वराज्य-प्राप्ति के लिये एक करोड़ सभासदों, एक करोड़ रूपये और वीस लाख चरम्वों का कार्यक्रम बनाया गया। आप ऐसे कार्यक्रम से सहमत अवश्य थे और ठोस विधायक दृष्टि से ही उसकी आवश्यकता भी स्वी-कार करते थे, किंतु स्वराज्य-प्राप्ति के लिये तीन मास या वारह मास की आशायें दिलाने के आप सख्त विरोधी थे। आपका कहना था कि इस अवधि में स्वराज्य तो मिलेगा नहीं और उसकी प्रतिक्रिया बहुत बुरी होगी। 'अद्धा' में भी आपने इस नीति का प्रतिव्राद किया था और महात्मा गांधी को पत्र लिख कर भी उनके प्रति अपना भाव प्रगट किया था।

इसी बीच में एक उछेखनीय और हलचल पैदा करने वाली घटना और हुई। वह यह थी कि सरकार के उस समय के होम मेम्बर सर विलियम विसंग्ट ने बार-बार एसेम्बली में यह कहा था कि उसके पास इसका लिखित प्रमागा है कि मौलाना मुहम्मद श्राली श्रंगरेज़ों के विरुद्ध काबुल के साथ पत्र-ज्यवहार कर रहे हैं। स्वामी जी को किसी ने यह भी बताया था कि मौलाना का अपने हाथ का लिखा हुआ ऐसा एक पत्र सर तेज बहादुर सप्न को सरकार की श्रोर से दिखाया भी गया था। स्वामी जी ने इस सब विषय को 'श्रद्धा' में प्रकाशित कर सरकार को चैकेंज दिया था कि वह मौजाना के पत्र का ब्लाक बना कर प्रकाशित करे। सरकार को इस चैकेंज को स्वीकार करने का साहस नहीं हुआ।

महात्म। जी का श्रपने श्रनुयायियों पर श्रन्था विश्वास था। स्वामी जो इससे भी उनको वरावर सावधान करते रहते थे। मुसलभान श्रवनी खिलाफ़त कान्फेंसों में प्रायः क़रान-शरीफ़ की काफ़िरों के प्रति जहाद करने की आयतों को पढ़ा करते थे। स्वामी जी ने उनके सम्बन्ध में गांधी जी को लिखा था-"यह श्रहिंसा के सिद्धांत के प्रतिकृत है। समय आने पर मुसलमान उन्हीं आयतों का प्रयोग हिंदुओं के प्रतिकृत भी अवश्य करेंगे।" अन्य अवसरों पर भी आप कां ग्रेस के नेताओं की हिंसात्मक वृत्ति से महात्मा जी को सावधान करते रहते थे। नागपुर-कां प्रेस की समाप्ति पर बीमारी के बिस्तर पर पड़े हुए भी आपने श्री महादेव भाई देसाई के द्वारा इसी सम्बन्ध में एक सन्देश महात्मा जी को भैजा था। मुसलमानों के हिज़रत करने के विचार से भी श्राप सहमत नहीं थे। श्रापने लिखा था—"भिन्न-भिन्न धर्म तथा सम्प्रदाय भी देश में राजनीतिक तथा सामाजिक एकता पैदा करने में बाधक नहीं हो सकते श्रीर इकत्तीस करोड भारतवासी देश में सची राष्ट्रीयता स्थापित कर सकते हैं। जिस एक केन्द्र में सब इकटा हो 🗝 *

धर्मी, श्रायेसमाजी, ब्राह्म, जैन, बौद्ध, पारसी, मुसल्मान, ईसाई श्रीर यहूदी श्रादि सब अपने-श्रपने ढंग से पूजा-पाठ करते हुए भी भारतमाता की पूजा में, जन्मभूमि की सभ्यता के नाम पर, एक होकर भाराभाव का सुटढ़ सैनिक-संगठन पैदा कर सकते हैं।" पहिले प्रबन्ध किये बिना सेना तथा पुलिस श्रादि की नौकरियों से सब को एक दम हटा लेने के भी श्राप पन में नहीं थे।

गांधी जी के साथ ऐसे छोटे-मोटे मतमेद रखते हुए भी देश में जो नव-चेतना पैदा होरही थी, उसमें आपको आशा की स्पष्ट रेखा दृष्टिगोचर होरही थी। आपका मन-मयूर देश में पैदा होते हुए नवजीवन के साथ नाच रहा था। गुरुकुल में बैठे रहना आपके लिये सम्भव नहीं रहा। प्रतिनिधि-सभा की पुरानी मगडली के साथ आपकी फिर भी नहीं पटी। आपने फिर सार्वजनिक-चेत्र के मार्ग का ही अवलम्बन करना उचित समभा। प्रतिनिधि-सभा के प्रधान श्री रामकृष्णा जी को आपने २५ सितम्बर सन् १६२० को लिखा—'इस समय मेरी संम्मित में असहयोग की व्यवस्था के कियातमक प्रचार पर ही मातृभूमि के भविष्य का निर्भर है। यदि यह आदिलन अकृत कार्य हुआ और महात्मा गांधी को सहायता न मिली तो देश की स्वतन्त्रता का प्रश्र पचास वर्ष पीछे जा पड़ेगा। इसलिये में इस काम में शीघ ही लग जाऊंगा। यदि आप की सम्मित में इस काम में

स्यामी जी की हस्तलिपि

भी पात्ताला प्रकार कार्म कार्या गुरार दिति कि कि मा वे नाव इस लमय ने ते लाम ते में असह यो में की व्यवस्था के दिस्ताम के प्रचार पर भी मार्पित के मिक्य का निर्पे । यह यह त्याची लंग म कु तकार्य हुन्या कि अर प्रहाकाम की क्यान हा पता न किली ते है शाकी धात जाता का प्रम ४० वर्ष वी के आ पड़े जा। यह जात के न बलक मुनु काषु के हो म या है।

इस्पेनर में इस काम में भीय ही लेग-भा उं मार्थित भाषा में में Trainfinin A Train do do de क्षान के अप प्रकामां कि ते अ लगाती याहिलता में स्वयना म्य व त्रवीत करं ने में पिक्रमें मेजरेंगी इतिकार्य मेड क नहीं मन्का, क्रिके पर काम इस कम्प सर्वी परिवित्ता 2414 21 SAGTAR. पृष्ठ ४०६ — ४०७ में यह पत्र तिया गया है

लगने के लिये मुसे गुरुकुल या श्रार्थसमाज के काम से श्रलग हो जाना चाहिये तो जैसा पत्र श्राप तजबीज़ करेंगे, मैं पव्लिक में भेज दूंगा। मैं इस कार्य से रुक नहीं सकता। मुभे यह काम इस समय सर्वोपरि दीखता है। "इस प्रकार श्रसहयोग-आदोलन के लिये ही गुरुकुल छोड़ कर आप सार्वजनिक कार्य-चेत्र में आये। मुलतान में पंजाव-प्रांतिक-राजनीतिक-कांफ्रेंस में श्राप सम्मिलित हुए। देश में खिलाफ़त-श्रांदोलन की लहर भी ज़ोरों पर थी। श्राप भी उससे श्रलग नहीं रहे। पर, श्रापकी मनोवृत्ति कुछ दूसरे ही ढंग पर काम कर रही थी। मुलतान से लौटते हुए लाला जी से आप मिले और उत्तके सामने अपना मन खोल कर रखते हुए आपने आज्जूतोद्धार की समस्या को सब से श्रिधिक महत्वपूर्ण बताया। लाला जी ने ५०० ६० इस काम के लिये आपको देते हुए अधिक सहायता कांग्रेस-फ़यड में से लेने की सलाह दो। श्रगस्त में देहली पहुँच कर श्रापने देखा कि सरकार की ऋोर से श्रव्यूतों को कांग्रेस के मुकाबले में खड़ा किया जा रहा था स्त्रीर कांग्रेस के लोग उधर से बिलकुल बे-ख़बर थे। कांग्रेस वालों की उदासीनता से अप्राप इतने खिन्न हुए कि कांग्रेस-फएड में से सहायता लेने का विचार त्याग कर श्रापने स्वतन्त्ररूप में उस काम को शुरू किया श्रीर देहली में दलितोद्धार-सभा की स्थापना की । इस सभा की शोर से देहली के चारों ऋोर के ज़िलों में ऋकूतों को बेगार

405

के अपन्याय और सरकार के जाल से बचाने का आदर्श कार्य किया गया। इसी समय ६ सितम्बर को महात्मा गान्धी को आप ने एक पत्र लिखा था। उससे पता लगता है कि उस समय आप की मनोवृत्ति किस ढंग पर काम कर रही थी ? उस पत्र में श्रापने लिखा था—"स्वदेशी कपडे के प्रचार की बड़ी प्रावश्यकता है, परन्तु जब तक साढे हु: करोड हमारे पांव तले रोंधी हुई जातियां बृटिश नौकरशाही की शर्या ले रही हैं, तब तक स्वदेशी का पूरा प्रचार कैसे होगा ? मैं अब अपनी थोडी-सी शक्ति हर बाली सीमा में केवल दलित जातियों के उद्धार में लगाना चाहता हूं। मैं नहीं जानता कि साढ़े हाः करोड़ उन भाइयों के श्रालग रहते हुए, जिन्हें श्रज्ञानवश श्रावृत सममा जाता है, स्व-राज्य श्रगर मिल भी गया तो हिन्दुस्तानी कौम के लिये कैसे हिनकर सिद्ध होगा ? मैंने वह पत्न यह सुचना देने के लिये लिखा है कि श्रव कांग्रेस की कारकुन कमेटी (वर्किंग कमेटी) से में कोई घन इस काम के लिये नहीं मांग सकता । मैं जितना श्रपनी श्रल्पशक्ति से हो सकेगा, उतना ही करूंगा।" नागपुर-कांग्रेस द्वारा निश्चित कार्यक्रम की श्रालोचना करते हुए इसी पत्र में आपने जिखा था—"मद्रास के ब्राह्मणों और श्रवाह्मणों का भागड़ा श्रापस में निवटाया नहीं जा सका श्रीर दलित जातियों के अपनाने में तो सर्वसाधारण ने एक पग भी आगे नहीं रखा। श्रापने जो कुछ भी इस श्रंश में किया वह श्रत्यन्त सराहनीय है, परन्तु उसका श्रसर दूसरे श्रसहयोगियों ने दूर कर दिया।" यह पत्न लिख कर स्वामीजी पूरी तरह दिलतोद्धार के काम में लग गये।

३-४-४ नवम्बर सन् १९२१ को देहली में श्राल-इगिडया कांग्रेस-कमेटी का श्रिधिवेशन हुआ। सामुदायिक-सत्याप्रह का प्रस्ताव स्वीकृत करते हुए उसके लिये खूत-छात को पूरी तरह, नहीं तो श्रम्सी सैकड़ा, दूर करना भी एक आवश्यक शर्त रखी गई। गान्धीजी ने बारडोली तहसील को सामुदायिक सत्याप्रह के लिये तय्यारं करने का निश्चय किया। इस श्राधिवेशन की एक घटना उल्लेखनीय है। महात्माजी ने यह घोषगा की थी कि यदि २१ दिसम्बर सन् १६२१ तक स्वराज्य न प्राप्त हुआ तो मैं हिमालय चला जाऊंगा। सब लोग इसके लिये चिन्तित थे। पर, इस सम्बन्ध में महात्माजी से प्रश्न करना कठिन था । स्वामीजी ने ही प्रश्न किया । गान्धीजी ने उत्तर दिया कि यदि लोगों का स्वराज्यके लिये ऐसा ही उत्साह बना रहा तो मैं हिमालय क्यों जाऊंगा ?

आल-इंग्डिया-कांग्रेस-कमेटी के बाद ७-८ नवम्बर को हिन्दुश्रों की एक कान्फरेंस हुई, जिसमें ख़िलाफ़त के ढंग पर हिन्दुत्र्यों में गोरका के नाम पर असहयोग-आन्दोलन को संग-ठित करने के सम्बन्ध में विचार हुआ। इस के लिये संगठित की उपसमिति के सभापति स्वामीजी बनाये गये।

१६ नवम्बर को आप देहली से नवसारी गये। वहां गुरुकुल की शाखा खोलने का विचार था। वह काम तो उस समय नहीं हुआ, किन्तु आपने सूपा, सूरत, बारडोली आदि में कई स्थानों का दौरा किया और वहां के राष्ट्रीय स्कूलों का निरीक्तगा भी किया। बड़े दुःख के साथ आपने देखा कि किसी भी विद्यालय में अखूतों के बालकों का प्रवेश नहीं था। जिस बारडोली के सत्याप्रह की सब देश में धूम थी, उसमें खादी का तो पूरा साम्राज्य था; किन्तु अस्पृश्यता नाम को भी नहीं दूर हुई थी, यद्यपि सत्याप्रह के लिये वह भी एक आवश्यक शर्त थी। आपको इस अवस्था पर बड़ा दुःख हुआ। स्थानीय कार्यकर्ताओं और जनता का भी आपने इस कमी को ओर ध्यान आकर्षित किया।

यही समय था, जब युवराज के स्वागत के बहिष्कार को द्वाने के लिये सरकार की मूर्वतापूर्ण दमननीति ने देश में नया जीवन पूंक दिया था। सत्याग्रह के जिस प्रवसर को ढ़ंदृते हुए सत्याग्रही निराश हो रहे थे, वह अनायास ही हाथ लग गया। इसी सत्याग्रह की गरमा-गरमी में अहमदाबाद में कांग्रेस का अधिवेशन हुआ। कांग्रेस-नगर में स्वामीजी का अपना कैम्प अलग ही था, जहां दर्शनार्थी भक्त लोगों की सदा भीड़ लगी रहती थी। तिलक-नगर की स्वराज्य सरकार की ओर से आप न्यायाधीश नियत किये गये थे। सन्दिग्ध अथवा अपराधी व्यक्ति पकड़ कर आपके सामने लाये जाते थे। आप उससे अपराध

स्वीकार कराकर और फिर वसा न करने का वायदा लेकर उसको ह्योड देते थे। विषय-नियायक-समिति और स्राल-इंडिया-कप्रिय-कमेटी के विवादों में भी श्रापने पूरा भाग लिया। इसी कांग्रेस पर महात्माजी डिक्टेटर नियुक्त किये गये थे और अपना उत्तरा-धिकारी नियुक्त करने का श्रिधिकार भी उनकों दे दिया गया था। स्वामीजी की सम्मति यह थी ि उत्तराधिकारी की नियक्ति विकेंग-कमेटी पर छोड़ दी जानी चाहिय। इस श्रीर ऐसे श्रन्य सतमेदों पर भी आपने स्वराज्य की लडाई में साथ देने का महात्माजी को पूरा विश्वास दिलाया, क्योंकि आपका यह पूरा विश्वास था कि वर्तमान श्रवस्थाओं में मातृभूमि का उद्घार उनके श्रान्दोलन द्वारा ही सम्भव था। जाजाजी जेल में थे। इसिंजिय पञ्जाब के लोग आपको पञ्जाब ले जाना चाहते थे आर हकीम जी आपको देहजी से हिलने नहीं देना चाहते ये। निर्माय महात्मा जी पर ह्योडा गया ख्रीर उन्होंने देहली के पत्त में निर्णय कर दिया । बम्बई, श्रकोला श्रौर श्रमरावती श्रादि में 'वैदिक-स्वराज्य का सन्देश' सुनाने के बाद श्राप २१ जनवरी सन् १९२२ को दहली आ गये। देहली में आपने सत्याप्रह शुरू करने का विचार किया, किन्तु देहली-प्रांतीय-कांग्रेस-कमेटी के सभापति डा० श्रन्सारी सदा यह कह कर श्रापको रोकते रहे कि पहिले म्वयं-सैनिकों का उपयुक्त संगठन हो जाने दीजिये। डाक्टर साहव का संगठन तो पूरा नहीं हुआ, किंतु देवियों ने स्वामीजी का आशी- 492

र्वाद प्राप्त कर युवराज के आने पर देहली में हड़ताल कराने की पूरी तय्यारी शुरू कर दी। श्राप ने भी हिन्दू-गोरि चिणी-उपसमिति के सभापति की हैसियत से आन्दोलन शुरू कर दिया । कांग्रेस के स्थानीय नेताओं की आकर्मग्यता श्रीर उदासीनता ने आपको इतना विकिप्त कर दिया कि आपका दिख ही उधर से हट गया। अक्षा की यह भी शिकायत थी कि देहजी जिला और प्रान्त की कांग्रेस-कमेटियों के अध्यक्त युवराज के बहिष्कार के दिनों में सरकार से मिले हुए थे । महात्माजी को देहली की निराशा श्रीर दुःख पैदा करने वाली उस स्थिति के सम्बन्ध में आपने एक पत्न भी जिखा था। उसमें अपनी आंत-रिक वेदना का उल्लेख करते हुए आपने गान्धीजी को सुचित किया था कि युवराज के आने के बाद १५ या १६ फ़रवरी को मैं देहली से चला जाऊंगा श्रीर श्रपने को श्रार्यसमाज का इतिहास लिखने में लगा दूंगा। भगवान् ने जिस प्रकार आपको देशवासियों में सत्य, निर्भयता श्रौर स्वतन्त्रता की भावना पैदा करने में समर्थ बनाया है, उसी प्रकार वे श्रापको भारत के लिये पूर्ण स्वराज्य प्राप्त करने में समर्थ बनावें - यही मेरी प्रार्थना है। इधर स्वामीजी देहकी से निराश हो रहे थे स्रौर उधर सारे

इधर स्वामीजी देहजी से निराश हो रहे थे और उधर सारे देश को गहरी निराशा में डाजने वाजी चौरीचौरा की दुर्घटना घटने को थी। उस दुर्घटना ने स्वराज्य-प्राप्ति के मार्ग पर सरपट दौड़ते हुए देशवासियों के आशापूर्य हृदयों पर ऐसी गहरी चोट

की, जिसने उसकी वेगवति प्रगति के प्रवाह को एक दम रोक दिया। स्वामी जी ने इस दुर्घटना पर महात्मा जी को निम्न आशय का तार दिया था-"चौरीचौरा की दुर्घटना बढी भयानक है। कृपा कर श्राकामक श्रांदोलन को रोकें। श्राध-इगिडया-कां ग्रेस-कमेटी का अधिवेशन देहली में बुलाकर नया कार्यक्रम निर्धारित करें।" २४-२४ फरवरी को देहली में आज-इिंगडिया-कां प्रेस-कमेटी की बैठक बुलाई गई। कई दृष्टियों से श्रिधिवेशन बहुत महत्वपूर्ण हुआ। सत्यायह श्रीर श्रिहिसात्मक श्रासह्योग को मानवीय श्रिधिकारों की रत्ता के लिये मनुष्य का जन्मसिद्ध अधि हार मानते हुए उसके लिथे कुछ शतें नियत की गई आर प्रान्तिक-कांग्रेत-कमेटियों को उन शतीं के पूरा करने पर सत्याप्रह शुरू करने का श्रिधिकार दिया गया। स्वामी जी की सम्मित यह थी कि उन शर्तों के साथ यह भी स्पष्ट कर देना चाहिये कि आल-इंडिया-कांग्रेस-कमेटी कांग्रेस के बाहर के लोगों द्वारा किये गये उपद्रव श्रथवा हिंसा के लिये ज़िम्मेवार न होगी और यदि कोई कां बेसवादी ऐसा करेगा तो वह कां बेस की सब संस्थाओं से अलग कर दिया जायगा। इसी आशय का संशोधन पेश करने की आपने सूचना भी दी थी। सत्यात्रह के प्रारम्भ से ही महात्मा जी से स्वामी जी का यह मतमेद बना हुआ था, किंतु आदिोलन की प्रवल गति को हानि न पहुँचाने के विचार से उसकं सम्बन्ध में महात्मा जी को निजी

883

पर्सों में बराबर लिखते हुए भी श्रापने कभी प्रगट में वैसा श्रादो-लन नहीं किया था। महात्मा जी ने श्रपने निवास-स्थान डा० अन्सारी के यहां बुजा कर श्रापसे उक्त संशोधन वापिस लेने का आमह किया। महात्मा जी ने यहां तक कहा—"सभा में आप का कोई भी समर्थन नहीं करेगा ख्रौर ख्रपने भाई-साहब के संशो-धन को समर्थन न मिलने पर रह होते हुए देख कर मुक्तको दुःख होगा।" स्वामी जी ने कहा—"यह मेरे लिये श्रन्तरात्मा का प्रश्न है, यदि मुक्तको एक भी मत नहीं मिला तब भी मुक्तको बडा सन्तोष होगा कि मैंने अपनी अन्तरात्मा की आवाज को दबाया नहीं।" महात्मा जी इस पर भी आग्रह करते रहे ब्रौर श्चन्त में बोले-"यदि ब्राप नहीं मानेंगे, तो हमको मीटिंग में इरकत होगी।" स्वामी जी ने खुले श्रिधिवेशन में संशोधन बापिस लेने का वायदा करते हुए यह भी कह दिया कि कि "मैं इसके बाद कां प्रेस के किसी भी काम में विशेष भाग नहीं लूंगा।" १२ मार्च को कां प्रेस के सब पदों से त्यागपत्र देकर आप कुरु चेत्र-गुरुकुल जाकर साहित्यिक कार्य में लग गये, किंतु देश के राजनीतिक-वातावरण का घटना-चक्र वड़ी तेज़ी के साथ घूम रहा था श्रौर उसमें श्रभी श्रापको श्रपना हिस्सा श्रदा करना बाकी था। राजपृताना-प्रांतिक-राजनीतिक-परिषद् से डा० अन्सारी के द्वारा महात्मा जी ने स्वामी जी को त्यागपत वापिस लेने के लिये त्रायहरूर्ग सन्दंश भेजा। स्वामी जी के पास यह

सन्देश पहुँचते न पहुँचते १८ मार्च को श्रजमेर से लौटते हुए महात्मा जी गिरफ्तार कर लिये गये। डा० अन्सारी ने साफ कह दिया कि मैं आपका त्यागपत्र कांग्रेस-कमेटी में पेश नहीं करूंगा । २८, २६ ऋौर ३० ऋष्रैल को बटाला में पंजाब-प्रांतिक-राजनीतिक-परिषद् थी। महात्मा जी की गिरफ़्तारी के नाम पर पंजाव के नेताओं ने आपसे पधारने की आमहपूर्ण प्रार्थना की। देश के श्रन्य माननीय नेता भी वहां पधारने वाले थे। उस समय महात्मा जी की गिरफ़्तारी भी देश के लिये एक संकट ही था। संकट के समय देश का साथ न देना स्वामी जी के लिये सम्भव नहीं था। बटाला जाने का न कोई निश्चय था श्रीर न तयारी ही, फिर भी ठोक समय पर आप बटाला चल दिये। वहां सर्व-श्री विट्ठल भाई पटेल, श्रब्यास तय्यव जी, लाला दूनीचन्द, श्रीमती सरोजिनी नायडू श्रादि ने श्रापसे श्रायह किया कि श्राप कां ग्रेस मे अलग न हों। जनता के सेवक स्वामी जी ने देश के नेताओं के आप्रह को सिर माथे रखा और कांग्रेस के विधायक कार्यक्रम विशेषतः त्राह्यतोद्धार के काम को करने का निश्चय किया । बटाला, श्रमृतसर श्रादि में भाषण देते हुए श्राप कुरुत्तेत जौटे झौर वहां फैलाये हुए साहित्यिक कार्य को समेट कर फिर देहली आगये।

जखनऊ में ता० ६-७ जून को आल-इग्रिडया-कांग्रेस-कमेटी का वह स्मरगीय अधिवेशन हुआ, जिस में सत्यामह- जांच-कमंटी की नियुक्ति की गई थी। स्वामी जी ने इस में अब्रुतोद्धार सम्बन्धी प्रस्ताव पेश करने की स्वचना दी थी। उस प्रस्ताव को स्वीकृत कराने के लिये ही आप लखनऊ गये थे। लखनऊ के आल-इशिडया-कां प्रेस-कमेटी के इस अधिवेशन से ही आप के कां प्रेस से आलग होने का इतिहास शुरू होता है। इसलिये इस अधिवेशन की घटनाओं का उल्लेख कां प्रेस से जुदाई के प्रसंग में ही करना अच्छा होगा।

(ङ) अधृतसर जेल में

स्वामी जी के गिरफ्तार किये जाने की श्रफ्तवाहें तो समय समय पर प्रायः सुनने में श्रानी रहती थीं। पर, श्राप गिरफ्तार तब किये गये जब उस की किसी को कल्पना भी नहीं थी। स्वामी जी के जीवन की श्राधिकांश महत्वपूर्ण घटनायें प्रायः ऐसे ही समय में हुआ करतो थीं, जब उनकी कोई कल्पना भी नहीं कर सकता था। देहली के सत्यामह के दिनों में, जब दहली में रामराज छाया हुआ था तब, श्रापकी गिरफ्तारी की प्रात-क्ताण प्रतीक्ता की जाती थी। फिर पञ्जाब के मार्शल-जॉ की हकूमत के कर्ताध्वर्त छोटे लाट श्रोडवायर की यह शिकायत थी कि पञ्जाब में सारी विदद देहली से श्राती है। सब उपद्रव के दिमाग महात्मा जी श्रोर भौतिक देह स्वामी जी समभे जाते थे। लाला दनीचन्द को स्वामी जी ने लिखा था कि ज़रूरत हो तो मैं

लाहौर पहुंचे। म्वामी जी की यह चिट्टी श्रोडवायर के दाय लग गई थी। उस पर श्रोडवायर ने स्वयं यह हुक्म पास किया था कि 'स्वामी जी को अमृतसर में न पकड़ा जाय, बल्कि ल्गाहीर पहुंचने पर पर में बेड़ी ख्रीर हाथ में हथकड़ी लगा कर बाज़ारों में घुमाया जाय। शहर में मशीनगरें लगा दी जांय, दो हज़ार हथियारवन्द फ़ौज बाज़ारों में खड़ी कर दी जाय श्लौर स्वामी जी को इस तरह श्रपमानित किया जाय कि लोग दहल जांय।" ब्रोडवायर के इस हुक्म की एक नक्ल २४ जून १६१६ को स्वामीजी के हाथ तब लगी थी. जब आप पीडितों की सहायता करने पञ्जाब पहुंचे थे। उन दिनों में लाहौर जाना नहीं हुआ श्रीर श्रोडवायर श्रपने दिल की हबस पूरी नहीं कर सके। फिर शिमला में सी० श्राई० डी० के डाइरेक्टर सर चार्लस क्रीवर्लेड ने देहली के राजभक्त वकील, रायबहादुर श्रौर खानवहादुर साह्वान के साथ स्वामी जी की गिरफ़्तारी का परामर्श किया। किसी ने भी स्वामी जी को देहली में गिरफ़्तार करने की सलाह नहीं दी ख्रौर कह दिया कि देहली में गिरफ़्तार किया तो फिसाइ हो जाने का डर है। श्रमृतसर में कांग्रेस-श्रिधवेशन की तय्यारियों में जब आप लगे हुए थे, तब भी बराबर ऐसी बातें सुनने में आती थीं। गुरुकुल में दुबारा आने पर आपने 'अद्धा' पत्र निकालना शुरू किया था, उस के कुछ लेखों के आधार पर भी भ्राप पर मुक़दमा चलाने की बात कही जाती थी।

पर, वह भी सारहीन ही सिद्ध हुई। गुरुकुल के स्थिर कोष के लिये चन्दा जमा करने को आप सन् १६२१ में वर्मा गये थे। वहां एक मास के दौरे में ख़ुफ़िया पुलिस बराबर श्राप के श्रागे पीछे रही। वहां भी घ्राप के शुद्ध वैदिक स्वराज्य श्रीर मनुष्य के स्वतन्त्रता के जन्मसिद्ध अधिकारों के सम्बन्ध में दिये गये भाषणों पर उडी हुई गिरफ्रवारी की बातों में कुछ तथ्य न निकला। देहली में दलितोद्धार-सभा की स्थापना करके दलित जातियों को सरकारी कुचक से बचाने की कोशिश में जब श्राप सर्गे हुए थे, तब भी आप और डा० सुखदेव जी की गिपफ़्तारी की श्राप्तवाह ज़ोरों पर थी। युवराज के देहली पधारने के समय जब सब कां भेसी नेता सिर क्रिपाये हुए थे, तब आप ने ही उस के स्वागत के बहिष्कार का श्रादोलन किया थः। लोगों की पक्की धारणा थी कि आप ज़रूर गिरफ़्तार किये जायेगे। गिरफ्रतारी की हवा का वह फ्रॉका भी खाली ही निकल गया। उस समय श्राप तो श्राल-इग्रिडया-कां प्रेस-कमेटी के लखनऊ के अधिवेशन के बाद, कां प्रेसी नेताओं की श्रव्वृतोद्धार के संस्वन्ध में की गई श्रानाकानी से निराश हो, कां प्रेस के सब कामों से किनारा कर, हिन्दू जाति के संगठन को ब्रह्मचर्य द्वारा दृढ़ करके अख़ुतोद्धार में ही सब ध्यान लगा देने की तय्यारी कर रहे थे, पर आप को भी क्या मालूम था कि वही श्रमृतसर, जिस की मार्शज-लॉ की ख़्नी हकूमत से ज्ञत-विज्ञत होने पर



आप मरहमपट्टी करने पहुंचे थे, आप को देशसेवा तथा देश-भक्ति का योग्य पुरस्कार देने के लिये अपनी और बुला रहा था ? जिलयांवाला-बाग्र के श्रत्याचारों की पीड़ा से विष्द्र हृदय गुरुका-बाग में होने वाले आताचार से कैसे आंखें भूद सकता था ? श्रापद्रप्रस्त लोगों के लिये हथेजी पर सिर रसकर सदा तय्यार रहने वाला संन्यासी १० दिसम्बर सन् १६२२ के सवेरे श्रमृतसर पहुंचा। दिल्ली की शाही जामा-मसज़िद के भिम्बर की शोभा बढ़ाने वाले आर्य संन्यासी ने आमृतसर के अकाल-तल्त की भी शोभा बढ़ाई। वहां जगे हुए दीवान में दिली निवासियों का यह सन्देह सुना दिया कि देहजी से 'शिरोमिया गुरुद्वारा कमेटी' का इशारा पाते ही सी आदमी तुरन्त आने को तय्यार हैं। पांच हज़ार तक की सहायता देहली करेगा त्र्यौर त्र्याशा दिलाई कि संयुक्तप्रांत मी पी**छे नहीं रहेगा**। दुपहर को एक बजे आप गुरुका-बाग गये। शाम को साढ़े पांच बजे श्रमृतसर लौटने की तय्यारी ही में थे कि एक पुलिस इन्स्पेक्टर ११७, १४३, १४७ श्रीर १०६ भारा के अनुसार गिरफ़्तारी का परवाना लेकर आ पहुंचा। आपको पुलिस के पहरे में शाम को साढ़े स्रात बजे श्रमृतसर-जेल के संगीन दरवाज़े के भीतर चार-दिवारी में लगभग १२ फ़ीट लम्बी और ८ फीट चौड़ी कोठड़ी में बन्द कर दिया गया। १ अक्तूवर तक मुक्समा चला ऋौर आपको ११७ में एक वर्ष और १४३ में ४ मास की सादी केंद्र की सज़ा दे दी गई। कभी के राजभक्त और छोटे तथा बड़े लाट के भी विश्वासपाल महात्मा मुन्शीराम स्वामी श्रद्धानन्द के रूप में आज वास्तव में सरकार के मेहमान हुए । गुरुओं के लाखों शिष्यों को अमृत छका उनमें शाहीदाना-मस्ती भर कर अमर-पद दिलाने वाली अमृत-नगरी को ही स्वामी श्रद्धानन्दजी के मस्तक पर देशभक्ति का शहीदाना-राजितलक लगाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। सार्वजानक जीवन के जन्म-काल से पञ्जाब की की गई चिरस्मरगीय सेवा का पुरस्कार पञ्जाव की दी प्रधान नगरी ने अपनी गोद में विडा कर आपको दिया। लाई वैम्सफोई और उस के साथियों ने भी देख लिया होगा कि शारीरिक बीमारियों के घर, ६७ वर्ष के बूढ़े तथा कुश शरीर में, कष्ट-सहन करने की कितनी सामध्ये थी ?

लाहीर के उर्दू के एक दैनिक-पत्न के श्रार्य-सम्पादक ने श्रार्य-संन्यासी के इस प्रकार जेल जाने पर सन्देह प्रगट किया था श्रीर गृहस्थों के सन्देश को श्रमृतसर पहुंचाना संन्यासी के धर्म के बाहर बताया था। श्रापने इस सम्बन्ध में कहा था—''मैंने संन्यास का श्रर्थ कर्म का न्यास नहीं समस्ता, प्रत्युत गुरुवर श्राचार्य दयानन्द के चरगा-चिन्हों पर चलने का यत्न करते हुए कर्मफल में श्रनासिक्त को ही संन्यास समस्ता है। इसलिये में उनके साथ सहमत नहीं हूं जो कहते हैं कि सर्व कर्मनासी संन्यासी होता है। यदि दिल्ली वालों का सन्देश धर्मानुकूल था तो संन्यासी से बढ़ कर उस को पहुंचाने वाला और कौन हो सकता था ?"

२ ई अपन्तृवर को आपको पुलिस की संगीनों के पहरे में क्वारी पर सवार करा खासा रेजवे स्टेशन से सींखचीं की गाड़ी में बन्द करके मियांवाली जेल पहुंचा दिया गया। यहां आपका दैनिक कार्यक्रम यह था। सवेरे २ बजे उठते, लघुराङ्का कर हाथ मुंह घो-पोंछ कर घ्यान में बैठ जाते । चार बजे फिटकरी के पानी से दातुन का काम लेते। शौच जाने के बाद साढ़े चार से साहे हाः तक लिखने का काम करते । साहे हाः बजे श्रपना कमरा स्रौर उसके बाहर की जगह माड़ू स्रौर कपड़े से साफ करते। फिर २० मिनट व्यायाम करते श्रीर सरसों के तेल की मालिश, सवा सात बजे स्नान-उपासना-गीता तथा उपनिषदी का पाठ, कुछ आर्य युवकों को सन्ध्या के मन्त्रों पर उपदेश और टह्लना नौ बजे तक होता । साढ़े दस बजे भोजन और उसके बाद थोड़ा विश्राम लेते । बारह से दो तक स्वाध्याय श्रीर उसके बाद साढ़े तीन बजे तक कथा होती। फिर शौच आदि नित्य कर्म भ्रौर टहलते हुए कुछ मिलों के साथ बातचीत करते । साढ़े छः बजे शाम को कोठरी में मोमबत्ती की रोशनी करके लिखने वैठते तो आठ बजे तक लिखते रहते। साढ़े आठ बजे के बाद लघुरांका स्रादि से निवृत हो स्राध घन्टा स्रात्मचिन्तन करते स्रौर ठीक नौ बजे ज़मीन पर बिस्तर लगा कर सो जाते । तीच्या

४२२

सर्दी होने पर भी इस दैनिक-कार्यक्रम में कभी शिथिलता नहीं की जाती थी । व्यायाम का तो आपको कुछ व्यसन ही था। आपने लिखा है—"डाक्टरों के मना करने पर भी इस अभ्यास को नहीं छोड़ सका, शायद काम भी इसी की बदौलत करता रहा हूं। अपर की दिनचर्या के निरन्तर पालन से ही मैं जेल में स्वस्थ रहा।"

२७ नवम्बर को पंजान के ह्योटे लाट सर एडवर्ड मैकलेगन जेल का निरीक्षण करने आये। स्वामी जी के साथ आपका पहिले का परिचय था। कई बार गर्निमेयट हाउस में भी परस्पर भिलना-जुलना हुआ था। आज जेल में मुलाकात हुई। स्वामी जी के सिर और दाढ़ी के बाल बढ़े हुए थे। इसिलये छोटे लाट आपको पहिचान नहीं सके। सुपरियटेयडेयट से पूछ कर आप धापके पास आये और आपसे पूछा—"क्या आप में कुछ परिवर्तन नहीं हुआ ?" आपने उत्तर दिया—"हां, जेल में मैंने जीर नहीं कराया।" छोटे लाट ने फिर पूछा—"क्या आपको छः मास यहां होगये ?" आपने कहा—"नहीं, अभी अढ़ाई मास ही हुए हैं।" चुप करके कुछ ठहरे, सम्भवतः इसिलये कि स्वामी जी कुछ कहेंगे। जब स्वामी जी कुछ न बोले तब आप ने फिर पूछा—"कहिये, आप सर्वथा आराम से तो हैं ?" स्वामी जी ने कहा—"हां, मुक्त को सभी जगह आराम है।" वस्तुतः

उस बुढ़ापे में भी स्वामी जी ने जेल-जीवन बड़े श्रानन्द के साथ पूरा किया ।

२६ दिसम्बर की दुपहर को कथा का अभी आरम्भ ही हुआ था कि जेलर आये और आकर बोले-"चिलिये बाहर, आप यहां नहीं रह सकते। श्रापकी रिहाई का वारेगट श्रागया है।" कथा पूरी कर सब भाइयों से मिलकर श्राप दो-ढाई बजे जेल से बाहर हुए। शहर में श्रवानक ही पहुँचने पर लोगों को वड़ा आश्चर्य हुआ। शाम को सिंह-समा में भाषण हुआ। २७ की सवेरे समाज-मन्दिर में धर्मीपदेश देकर ग्यारह की गाड़ी से चल दिये श्रौर २८ की सवेरे ८ बजे श्रमृतसर श्रा पहुँचे। रास्ते में दर्शनार्थी भक्तों की भीड़ से आप तंग आगये। प्रमृतसर-स्टेशन पर जनता विशेषतः अकाली भाइयों ने आप का हार्दिक स्वागत किया श्रीर सीधा श्रापको उसी श्रकाल तख़त पर ले गये, जहां दिये हुए भाषणा के कारणा आप जेल गये थे। २ बजे समाज मन्दिर में आर्य भाइयों ने निमन्त्रित किया और वहां श्चापके स्वागत-सत्कार के उपलक्त में फल-भोज हुआ । दुपहर को 3॥ बजे कलकत्ता मेल पर सीधे गया-कांग्रेस पर जाने के विचार से सवार हुए थ, पर जालन्धर-स्टेशन पर श्रार्थ भाइथीं के आग्रह को टालना कठिन होगया। रात को गांधी मगडप में भाषगा हुस्रा। २६ दिसम्बर के प्रातः ८॥ बजे स्राप देहली पहुँचे।

438

इस तीन-चार मास के जेल-जीवन के श्रापके श्रनुभवों में से यहां दो वातों का ही उद्घेख करना आवश्यक है। पहिली तो यह कि आपने जेल में आने के वाद यह स्पष्ट शब्दों में कहा था कि "जेल मनुश्रल केवल दिखलावा है। ... यह सूर्य के प्रकाश की तरह प्रसिद्ध हो जाना चाहिये कि वहां हाथी के दांत खाने के और तथा दिखलाने के और हैं।" दूसरी यह कि "मुके निश्चय हुश्चा कि श्रभी चरित्र-गठन में बड़ी कमी है। कम से कम मैं तो ऐसे सांचे में ढला हूं कि कई श्रंशों में स्वयं सदाचार की कमी श्रपने श्रन्दर श्रनुभव करते हुए भी चरित्र-हीन पुरुषों के साथ काम नहीं कर सकता। मेरी सम्मति में स्वदेश के राष्ट्र के लिये पहिली स्रावश्यकता यह है कि जनता को ब्रह्मसारी बना कर और उसमें सहन-शक्ति फूंक कर एक आत्मोन्नत स्वराज्य-सेना खड़ी की जाय, तब वेयक्तिक गुलामी की जंज़ीरें काट कर श्रत्यांचार से युद्ध हो सकेगा। कां मेस, हिंदू-महासभा, ख़िलाफ़त श्रौर श्रन्य श्रिवल-भारतवर्षीय-संस्थात्र्यों के कार्य चलाने के लिये तो वंड-बंडे व्यक्ति विद्यमान् हैं, मुक्त से श्रहप शक्ति वाले मनुष्य के लिये यही वड़ा काम है कि ब्रह्मचर्य के उद्घार ब्रीर दिलत जातियों के उत्थान का मार्ग जो श्रपने को सुमा है, उस का निर्देश आर्थ जाति के आगे रखने का यत्न करूं।" यह भी त्रापने विलकुल ठीक ही लिखा था कि "बृटिश सरकार ने जेल का प्रवन्ध ऐसा रखा है, जिससे दुराचारी केंद्री ऋधिक दुरा-

चारी हो जायें। उनके भोजन-छादन, पाखाना-पेशाव, रहन-सहन को ऐसा बना दिया है कि नया फँसा अपराधी भी अनुभवी श्रौर निर्लज बदमाश बन जाता है श्रौर पुराना पापी ऐसा हुवता है कि फिर उसके उठने की आशा ही नहीं रहती। जेल-खानों में एक स्रोर तो पठान लम्बरदार कैदियों को गन्दी से गन्दी गालियां देने, बात-बात पर उनकी गर्दानयां नापने, धकंलने ऋगेर लातों-पूलों से मारने के लिये नियत किये हुए हैं ऋगर दूसरी ऋोर ऐनी ढीली निगरानी है कि बड़े जेलों में रिश्वत देकर न केवल शराब, श्रक्तीम, चरस, सिगरट श्रादि सँगाचे जा सकते हैं, परन्तु हज़ारों का जुग्रा भी हो सकता है।"

वैसे स्वामी जी के लिये तो जेल श्रीर बाहर एक ही-सा था। पर, देशभाक्त के जिस युग में जेल जाना अनिवार्य-सा हो गया था, उस में ऋाप सरीखे देशभक्त-नेता का जेल से वंचित रहना सम्भव नहीं था। स्वामी जी ने अपनी जेल-यात्रा के सम्बन्ध में जिखा था—"में विना ख़ून लगाये ही शहीदों में दाखिल हो गया।" स्वामी जी की दृष्टि में ग्राप का जेल जाना ऐसा ही था, किन्तु देशवासियों की दृष्टि में वह आप की दृढ़ देशभक्ति का आवश्यक पुरस्कार था, जिस से राजनीतिक शहीदों की सूची में भी ऊपर के नामां में आए का नाम सुवर्णा चरों में सदा लिखा जाता रहेगा।

स्वामी श्रद्धानन्द

(च) कांग्रंस से जुदाई

दूसरी बार गुरुकुल से श्रालग होने से कुछ ही समय पहले स्वामी जी ने स्थिर कोष के जिये की गई अपीज के अपन्त में लिखा या-"यदि गुकुरुल-विश्वविद्यायल-कांगड़ी तथा उस की वर्तनाम शाखात्रों के लिये धन की चिन्ता न रहे श्रीर यदि देश के धार्मिक दानी थोड़ा सा भी ध्यान दे दें तो इस चिन्ता से मैं एक वर्ष में मुक्त हो सकता हूं। तब मेरा संकल्प है कि जिन्हें श्रवृत बतला कर जािि का चौथाई स्रंग काट दिया गया है, उन की शिक्ता का काम हाथ में लिया जावे ऋौर उन्हें भारत-माता के शत्रु बनाने का जो यत्न इंगलैएड श्रौर श्रमेरिका की श्रोर से शुरू हो गया है, उस यह का मुक़ाबला करके दिख्ला दिया जावे कि साठ करोड़ से एक भी कम भुजा भारत जननी की नहीं है।" इस के साथ पिछले पृष्टों में दी गई उन घटनाश्चों को फिर से दोहराने की आवश्यकता नहीं, जिन से मालुम होता है कि स्वामी जी के लिये दिलतोद्धार की समस्या सब से श्रिधिक श्रावश्यक श्रीर महत्वपूर्ण थी । कांग्रेस के अमृतसर-श्रिविशन में स्वागताध्यन के भाषण में इस सम्बन्ध में कहे गये शब्द बिलकुल स्पष्ट थे। कांग्रेस को अपनी कुद्ध शक्ति इस काम में लगाने के लिये प्रेरित करने को ही आप कलकत्ता के विशेषाधिवेशन में सम्मिलित हुए थे। नागपुर में झीर बारडोली के प्रस्तावों में स्वराज्य की प्राप्ति और सामुदायिक

सत्यात्रह शुरू करने के लिये अस्पृश्यता-निवारण भी एक शर्त रखी गई थी। स्वामी जी ने देहली में दिलतोद्धार-सभा की स्थापना कर के अप्रपने को इस कास में पूरी तरह लगा दिया था। महात्मा जी के जेल जाने के बाद कांग्रेसी नेताओं ने इस श्रोर से श्रांखें ही मंद लीं थीं। इसी श्रवस्था की श्रोर ध्यान आकर्षित करते हुए स्वामी जी ने ता०२३ मई सन् १६२२ को कां ग्रेस के उस समय के प्रधान-मन्त्री श्रीयुत विद्वलभाई पटेल को इस आशय का एक पत्र लिखा था कि 'कभी महात्मा जी ने तो दलितोद्धार को कांत्रेस के कार्यक्रम का मुख्य श्रंग बनाया था और श्रव उस को आंखों से बिलकुल ओमल कर दिया गया है। खादी के कार्य में हमारे कुछ श्रच्छे से श्रच्छे कार्यकर्ता अपना सब समय लगा सकते हैं, उस के लिये एक अन्छी बडी रकम भी अलग की जा सकती है और राष्ट्रीय शिक्षा पर भी योग्य ध्यान दिया जा सकता है, किन्तु दिलतोद्धार के प्रश्नको विलक्कल द्वा दिया गया है। मेरी यह स्पष्ट सम्मति है कि हमारे हु: करोड़ भाइयों को हमारे विरुद्ध खड़ा कर के नौकरशाही हमारे खादी के काम को भी पूर्यातया सफल न होने देगी। मैं ७ जून को लखनऊ में होने वाली आल-इंडिया-कांग्रेस-कमेटी में यह प्रस्ताव उपस्थित करना चाहता हूं कि आज-इंडिया-कां प्रेस-कमेटी के तीन सभासदों की एक उपसमिति दिलतोद्धार के काम के लिये नियुक्त की जाय और पांच काख

४२८

हुपया इस काम के लिये उस के सुपूर्व किया जाय। भविष्य में दिलतोद्धार सम्बन्धी सब काम इस उपसमिति की ही अधीनता में हो।" इस पत्र की पहुंच आने पर हरिद्वार से ता० ३ जून सन् १६२२ को श्राप ने कां प्रेस के प्रधान-मन्त्री को दूसरा पत्र इस श्राशय का लिखा था—"श्राप जानते हैं कि दलितोद्धार की समस्या मेरे जिये कितनी महत्वपूर्या है ? मैं देखता हूं कि पञ्जाब तक में कांत्रेस की श्रोर से इस सम्बन्ध में कुछ भी नहीं किया गया है। बारडोली के प्रस्ताव में लिखा गया है कि जहां श्रास्पृश्यता का प्रश्न श्राधिक जटिल हो, वहां कांग्रेस-कोष से दिलत भाइयों के लिये प्रालग कुये प्रौर स्कूल बनवाये जांय। इस से कट्टर श्राथवा कमज़ोर लोगों को दलित भाइयों के लिये कुछ भी न करने का बहाना मिल जाता है।" इस के आरो विजनौर, ऋंग्वाला, लुधियाना, बटाला, लाहौर, ऋमृतसर श्रीर जिएडयाला तथा देहली श्रादि के कांग्रेस कार्यकर्ताश्रों की श्रपनी आंखों देखी हुई उपेता के सम्बन्ध में लिखने के बाद श्राप ने लिखा था-"जब तक बारडोली के प्रस्ताव का संशोधन नहीं किया जायगा, तब तक कां प्रेस के विधायक कार्यक्रम का सब से प्रधान हिस्सा पूरा नहीं किया जा सकेगा। इसिलिये मेरा प्रस्ताव यह है कि उस को बद्रुल कर यह कर दिया जाय कि द्जित भाइयों की ये मांगें तुरन्त पूरी की जांय कि उन को सार्वजनिक स्थानों में मन के साथ बैठने दिया जाय, उनको कुश्रों से पानी

भरने दिया जाय छोर राष्ट्रीय स्कूजों तथा कालेजों में उन के बच्चों को भरती किया जाय, वहां सब बच्चों के साथ उन को मिलने-जुभने तथा उउने बैठने दिया जाय।"

पहिले प्रस्ताव पर वर्किंग-क्रमेटी और आज-इन्डिया-कां श्रेस-कमेटी में वहस होने के बाद निम्निलिखित प्रस्ताव स्वीकृत किया गया—"स्वामी श्रद्धानन्द, श्री।ती सरीजिनी नायहु, श्री गंगाधरराव देशपांडे श्रीर श्री इन्दुलाल याज्ञिक की एक उपसमिति नियुक्त की जाती है, जो वर्किंग कमेटी के अपले श्रमिवेशन में पेश करने के लिये दलितोद्धार के सम्बन्ध में आयोजना तय्यार करें! फ़िलहाल उस आयोजना के लिये दो लाख रुपया जमा किया जाय।" स्वामी जी दो लाख की जगह पांच लाख चाहते थे और चाहते थे कि एक जाख कांग्रेस के कोष में से तुरन्त इस काम के लिये श्रलग कर दिया जाय। श्री राजगोपालाचार्य ने वर्किंग कमेटो की आर से कहा कि कां प्रेस-कोष में से एक लाख देने के जिये प्रस्ताव में आमह न किया जाय, किन्तु यह लिख दिया जाय कि कार्य की आयोजना तयशार हो जाने पर जितना भी सम्भव हो उतना इस काम के लियं कांग्रेस के को । में से अलग कर दिया जाय। सभापति इकीम साहेब के सममाने से म्वामी जी ने अपने प्रस्ताव के लिंय आग्रह नहीं किया। उक्त समिति के संयोजक का प्रश्न जब सामने श्राया तब श्रीयुत बिट्ठल माई पटेल ने कहा—"जब

स्वामी श्रद्धानन्द जी का नाम सब से पहले है तब यह स्पष्ट है कि वे ही उस उपसमिति के संयोजक हैं।" स्वामी जी के दूसरे प्रस्ताव के लिये, जो बारडोली के प्रस्ताव के संशोधन के सम्बन्ध में था, कहा गया कि वह वर्किंग कमेटी द्वारा उपसमिति के पास विचारार्थ मेजा जायगा।

देहली लीट कर स्वामी जी ने उक्त प्रस्ताव के अनुसार काम शुरू कर दिया, किन्तु कुछ स्थानों पर जा कर जांच किये बिना काम करना और कोई आयोजना तय्यार करना सम्भवन देख कर स्वामी जी ने विकेंग कमेटी को लिखा कि दस हज़ार रूपया दिलातोद्धार उपसमिति को पेशगी दिया जाय! इस पर विकेंग कमेटी ने यह प्रस्ताव किया—"पेशगी रूपया देने के सम्बन्ध में स्वामी जी का ८ जुलाई सन १६२२ का पल पढ़ा गया और निश्चय हुआ कि श्री गंगाधरराव देशपांडे उपसमिति के संयोजक बनाये जांय और स्वामी श्रद्धानन्दर्जी का पन्न उपसमिति के पास विचारांथे सेजा जाय।"

कां प्रेस-विकेंग-कमेटी की इस मनोवृत्ति पर स्वामी जी ने कां प्रेस के प्रधान-मन्त्री को लिखा था—'देहली के आस-पास दिलतोद्धार की समस्या बहुत विकट होरही है। मैं उस में पूरी तरह गुता हुआ हूं विकेंग कमेटी की आना कानी के कारण दिलि तोद्धार-उपसामात कुछ भी काम नहीं के सकती और विकेंग कमेटी को देश की अन्य राजनीतिक समस्याओं से ही इतनी फुर-

सत नहीं है कि वह दलितोद्धार के कार्य की स्रोर कुछ, ध्यान दे सके। इन अवस्थाओं में उपसमिति में मेरा रहना व्यर्थ है और मैं उससे अलग होता हूं।" २३ जुलाई सन् ११२३ को कां ग्रेस के उस समय के प्रधान-मन्त्री पं० मोतीलाल जी नेहरू ने वम्बई से श्रापको त्यागपत वापिस लेने के किये किखते हुए लिखा-"यह वहुत दुर्भाग्य होगा कि उपसमिति इस सम्बन्ध में आपके दीर्घ अनुमव और इस समस्या के आप के विस्तृत अध्ययन से वंचित रहेगी।" उसी दिन आप ने प्रधान-मन्त्री को लिख दिया—"मैंने श्रमृतसर श्रौर मियांवाली जेलों में यह श्रनुभव किया है कि चरित्र-गठन श्रौर श्रश्पृश्यता निवारगा द्वारा स्थापित हुए राष्ट्रीय-ऐक्य के बिना कांग्रेस अथवा उस सरीखी राजनीतिक संस्थायें कुछ भी नहीं कर सर्केगी। मैं अब श्रपनी सब शक्ति इस कार्य में ही लगाना चाहता हुं। इसिक्तिये श्राप मेरा त्यागपत स्वीकार करें। इसी पत्र में श्रापने विकेग-कमेटी के उस अनुचित प्रस्ताव की श्रोर भी संकेत किया था, जिस द्वारा स्राप के स्थान पर श्री गंगाधरराव देशपांडे को उप-अमिति का संयोजक नियत किया गया.था । वर्किंग कमेटी के इस कार्य को श्रन्चित सममते हुए श्राप की यह भी धारणा हो गई थी कि उस की श्रोर से दलितोद्धार के कार्य के सम्बन्ध में श्राना-कानी की जा रही है। आप ने लिखा भी था—"कां ग्रेस-विकेंग-कमेटी के दलितोद्धार के सम्बन्ध में की गई कार्रवाई ने

मुम्त को निराश कर दिया है। मुम्त को आशा नहीं कि कां प्रेस इस सम्बन्ध में निकट मविष्य में कुछ भी कर सके। इसलिये में इस सम्बन्ध में जो कुद्ध भी कर सकता हूं, श्रव दलितोद्धार सभा देहलो के द्वारा ही करूंगा। मैं कांग्रेस का साधारण सभासद भी इस समय इसलिये हुं कि वह सत्य और धर्म के मार्ग का अवलम्बन करते हुए अपना ध्येय पूरा करना चाहती है, किन्तु इस के वर्तमान नेताओं की कार्यप्रणाली वसे ही कुटिल नीति पर श्रवलिम्बत है जैमें कि पूराने समय में थी. जब कि पढ़े लिखे धनाढ्य लोगों के पास स्वराज्य प्राप्ति के लिये वैध-श्रांदोलन के सिवा और कोई मार्ग नहीं था। मैं मानता हूं कि में ऐसे राजनीतिक मार्ग का श्रवलम्बन करने के सर्वधा श्रयोग्य हुं। इसलिये ऋषि दयानन्द के बताये हुए वैदिक धर्म के मार्ग का ही श्रवलम्बन कर में अपने काम में लगूंगा। श्रव में ब्रह्मचर्याश्रम-पद्धति की पुरातन शित्ता-प्रयाली का पुनरुद्धार करने, जन्मगत जात-पात को मिटाते हुए श्रव्वृत कही जाने वाली जातियों का महान आर्य जाति में सिमश्रण करने, हिन्दी को राष्ट्र-भाषा वनाने का यत्न करने श्रौर श्रिहिंसा का क्रियात्मक प्रचार करने में लगूंगा। सन् १६१६ में सत्याप्रह-कमेटी से त्यागपत देते हुए भी आप ने ऐसे ही भाव प्रकट किये थे।

यह परिस्थिति थी, जिसमें स्वामी जी कांग्रेस से अलग हुये थे। इस परिस्थिति को कुछ अधिक स्पष्ट रूप में जानने के लिये

स्वामी जी के विचारों को विशेषतः असहयोग आन्दोलन के सम्बन्ध में प्रापके मतभेद को भी जानने की प्रावश्यकता है। राजनीतिक श्रान्दोलन के साथ तन्मय हो जाने श्रीर उस ज्ञेत्र में पुराने नेताओं से भी अधिक सचाई, ईमानदारी तथा तत्परता दिखाते हुए भी महात्मा गांधी के साथ स्वामी जी का जो मतभेद था, उसको श्रापने कभी किसी मी कारण से श्रीर किसी भी श्रवस्था में छिपाया नहीं था । पिछले पृष्ठों में इसी दृष्टि से उस मतभेद का भी यथास्थान उल्लेख किया जाता रहा है। महात्मा गान्धी के साथ म्वामी जी के पुराने सम्बन्ध, प्रेम, वहत कुछ आपस की श्रद्धा और आकर्षण के कारण भी उस मतभेद ने कभी उन्नरूप धारण नहीं किया, किन्तु महात्मा जी के जेल चले जाने ऋौर पीछे दूसरे किसी नेता के साथ वैसा सम्बन्ध न होने से स्वामी जी का मन कांग्रेस से फटता चला गया । व्यक्तिगत सत्याग्रह में स्वामी जी का इतना विश्वास नहीं था । सामुद्। यिक-सत्याग्रह के सम्बन्ध में श्रापंका यह स्पष्ट मत था कि एक बार शुरू करने के बाद कांग्रेस के बाहर होने वाले उपद्रव अथवा हिंसा के कारण उसको कभी भी वन्द नहीं करना चाहिये, क्योंकि सरकार का अपने जोगों द्वारा उपद्रव अथवा हिंसा कराना कुछ भी कठिन नहीं श्रीर उसको सर्वथा बन्द करना श्रासम्भव है। विधायक-कार्यक्रम को सफल वनाने के लिये आप कौंसिलों में जाने के भी पक्त में थे, किन्तु उनमें

श्रांडगा-नीति से काम लेने के पत्त में नहीं थे। विधायक-कार्यक्रम में श्रापका श्रटल विश्वास था; सत्याग्रह की दृष्टि से नहीं, किन्तु राष्ट्र में उस समय के लिये शक्ति पैदा करने की दृष्टि से, जिससे कभी किसी दैवीय-साधन से स्वराज्य प्राप्त हो जाय, तो उसकी रत्ता की जा सके । सत्यामह द्वारा स्वराज्य-प्राप्ति में भी ध्यापका इतना विश्वास नहीं था। इस सम्बन्ध में ऋाप प्रायः वह कहा करते थे कि स्वराज्य की प्राप्ति तो भूकम्प के समान किसी अनहोनी घटना से ही होगी। उस समय के लिये हमको त्रप्यार रहना चा हये, जिससे वैसा अवसर आने पर हमारे पैर लड़खड़ाने झौर हाथ कांपने न लतें। स्रपने इन विचारों को आपने कां प्रेस की सत्याप्रह-जांच-कमेटी के सामने १४ अगस्त सन् १६२२ को साची देते हुये भी स्पष्ट कर दिया था। इसी दृष्टि से श्राप श्रपने को कांत्रेस की श्रोर से उसके विधायक-कार्यक्रम के प्रधान श्रंग श्रस्पृश्यता-निवारण में ही लगाना चाहते थे । पर, वैसा होना नहीं था । श्रास्प्रश्यता-निवार्गा की समस्या आपके लिये इतनी श्रिधिक महत्वपूर्ण श्री कि उसको हल करने-कराने की श्राशा से ही आपने साधु-महामगडल को भी सहयोग दिया था श्रोर जब उससे यह श्राशा पूरी न हुई, तब उससे भी आप श्रलग हो गये। साधु-महामगडल से त्यागपत्र देते हुये धापने स्वामी जगदीश्वरानन्द जी की लिखा था-"गया से लौटे भाइयों से ज्ञात हुआ। कि स्रव आप साधु-महामगडल के

मन्त्री नहीं रहे श्रीर स्वामी प्रकाशानन्द महामन्त्री चुने गये हैं। मेंने सेठ जमनालाल वजाजसे पांच सी रुपये इसिलये ले दिये थे कि कुछ काम होगा! स्वामी प्रकाशानन्द ने श्रपने सुपूर्द किया हुआ। संगठन का ही कुछ काम न किया तो श्रीर क्या करेंगे? सबसे बढ़कर जो काम साधु-महाभगडल कर सकता है, वह दिलत जातियों को उनके श्रिधिकार दिलाने का है। वह स्वामी प्रकाशानन्द के मन्त्री होते हुये दोने का नहीं। मैं हिन्दु (श्राये) जाति का भला इस समय दिलत जातियों के उद्धार में ही सममता है श्रीर यथाशक्ति उनके निये ही श्रपनी तुच्छ श्रत्यांकि का प्रयोग करना चाइता है। श्रतएव साधु-महामगडल के सभासद्वाम करना चाइता है। सुभे झात नहीं कि महामन्त्री जी का कार्यालय कही है ? इसिलिये यह त्यागपत्र श्रापकी सेवा में मेजता हूं। श्राप इसे स्वामी प्रकाशानन्द जी के पास मेज दे!जिये।"

कांग्रेस तथा वाश्व महाभयडल से निराश होकर दिलतोद्धार के लिये ही स्वामी जी हिन्दु-महासभा की श्रोर फुके थे, किन्तु उससे भी श्रापको इस सम्बन्ध में बुरी तरह निराश होना पड़ा था।

पिराडत मो नीलाल जी नेहरू को त्यागपत्र के सम्बन्ध में अभित्य पत्र देने के वाद कां प्रेस से अलग हो जाने पर भी पिराडत जवाहरलाल जी नेहरू और श्री देवीदास गांधी की

गिरफ़्तारी पर श्राप के हृदय में फिर कांग्रेस के राजनीतिक त्तेल में कृदने की तीज़ इच्छा पैदा हुई श्रीर कांश्रेस में श्राने के जिथे ही आपने आर्य-सार्वदेशिक-सभा के प्रधात-पद्स त्याग पत्र भी दे दिया, किन्तु उस समय के राष्ट्रपति हकीम साहेब के इस आदेश पर कि असहयोग-आंदोलन के कार्यक्रम से मतभेद रखने वास्नों को कां प्रेस के संगठन में पदाधिकारी नहीं होना चाहिये, श्राप श्रागे बढ़ते हुए भी रुक गये । डाक्टर श्चन्सारी को श्चपने मतभेदं के सम्बन्ध में आपने लिखा था-"इस श्रवस्था में मैं अपने श्रन्तः वरण में यह श्रनुभव करता हुं कि मुक्त को कांग्रेस की प्रबन्धकाशिगी का सभासद नहीं रहना चाहिये। इसलिये मैं श्रपने २६ मार्च के त्यागपत्र को फिर से पेश करता हूं।" इसी से आए ने देहली की प्रांतिक-कांग्रस-कमेटी का सभापति होना भी स्वीकार नहीं किया था श्रीर डाक्टर श्रन्सारी को लिखे हुए पत्र में ही श्राप ने लिखा था-- 'इस के बाद फिर यदि कोई अनहोनी यहना न हो जाय तो ये मेरा श्रन्तिम निर्णय है। यदि कहीं आक्ष-इंग्रिड्या-कांग्रेस-कमेटी ने कलकत्ता के श्राधिवेशन में सद प्रांतों में एक साथ सत्यामह करने का निश्चय कर लिया तो मैं किसी एक प्रांत का सम्भवतः पञ्जाब का नेतृत्व करने के लिये प्रतिङ्गा बद्ध हूं।" सन् १६२४ में वेलगांव-कांत्रेस में आप महात्मा गांधी के आग्रहपूर्या व्यक्तिगत निमन्त्रया को स्वीकार करके द्शिक रूप में

ही मिम्मिलित हुए थे। इतना आग्रह महात्मा जी ने यह प्रगट करने के लिये ही किया था कि मतमेद हो जाने पर भी आप दोनों का पुराना प्रेम-सम्बन्ध नहीं टूटा था। महात्मा जी के आग्रह पर ही आप उन के साथ स्वदेशी-प्रदर्शिनी तथा चरसा प्रतियोगिता के समारोह और कांग्रेस के खुले अधिवेशन में उनके भाषणा के दिन उपस्थित हुए थे। सन् १६२५ में कानपुर-कांग्रेस पर भी दर्शक के रूप में ही आप गये थे। वैसे सन १६२३ के शुरू में ही स्वामी जी कांग्रस के कार्य में अलग हो गये थे। किन्तु उस के चार आने वाले सदस्य आप बराबर वने रहे थे, क्योंकि उस के ध्येय और मार्ग पर आप को विश्वास था। कांग्रेस से अलग होने के समय दियं गये त्यागपत्र में भी आप ने लिखा था—"जब तक कांग्रेस का वर्तमान ध्येय यही रहेगा. में उस का साधारण सभासद अवश्य रहूंगा।"

६. गुरुकुल में फिर दो वर्ष

(क) आगमन

सार्वजिनक राजनीतिक चेत्र की सब कहानी एक साथ देने के कारण से गुरुकुल में फिर से बिताये गय दो वर्ष का वर्णन बहुत पीछे पड़ गया है। श्रमृतसर को प्रस के स्थागताध्यक्त के

कार्य से निवृत्त हो कर श्राप जिलयांवाला-बाग को 'श्रमर-वाटिका' बनाने के काम में जगने का निश्चय किये हुए थे। पर, गुरुकुल के हितैषियों ने आप को आ घेरा और आप से कहा कि यदि आप गुरुकुल को नहीं संभालेंगे तो गुरुकुल के सामयिक श्राचार्य उत्तराधिकारी की नियुक्ति हुए बिना ही उसको एकाएक फरवरी के मध्य में छोड़ जायेंगे और गुरुकुल की इतिश्री हो जायगी। श्रन्तरंग-सभा के निश्चय, प्रतिनिधि-सभा के प्रधान के आवह और गुरुकुल-प्रेमियों के अनुरोध पर आप महात्मा गांधी श्रीर महामना मालवीय जी से जिलयांवाला-बाग्र के लिये चन्दा इकट्ठा करने के काम से बुट्टी मांग कर गुरुकुल चले श्राये। श्रन्तरंग-सभा में २५ माघ सम्वत् १६७६ को श्राचार्य के पद से श्री रामदेव जी श्रीर मुख्याधिष्ठाता के पद से श्री रामकृश्या जी का त्याग-पत्र स्वीकृत करते हुए यह प्रस्ताव स्वीकृत किया गया था कि "वर्तमान श्रवस्था में इस सभा की सम्मित में श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी ही पूर्ण योग्यता से इस कार्य को सम्पादन कर सकते हैं। इसिलये यह सभा सर्वसम्मिति से नस्रतापूर्वक प्रार्थना करती है कि वे पूर्ववत् इस कार्य को संभालने की कृपा करें। सभा उनको गुरुकुल का प्राचार्य और गुल्या-धिष्ठाता नियत करती है। श्री स्वामी जी के वही श्रिधिकार होंगे जो उन दिनों में थे, जब वे पहले गुरुकुल के आचार्य और मुख्या-धिष्ठाता थे। चुंकि स्वामी जी की शारीरिक अवस्था इस योग्य

नहीं कि वे धन्तरंग सभा के प्रत्येक भ्रधिवेशन में सम्मिलित हो सकें, इसिलिये निश्चय हुआ कि गुरुकुल के प्रबन्ध-सम्बन्धी सब अधिकार प्रधान-सभा, श्री विश्वम्भरनाथ जी तथा मुख्या-धिष्ठाता की उपसभा को प्राप्त होंगे।" स्वामी जी ने गुरुकुल का काम फिर से श्रपने हाथ में लेने के लिये निम्न लिखित शतें पेश की थीं—(१) दो वर्षी तक पाठविधि श्रीर प्रबन्ध में परीचार्थ जो परिवर्तन किये जाय, उन में सभा हस्तचेप न करे। (२) गुरुकुल की धन-सम्पत्ति श्रलग ही सुद पर चढ़ाई जाय अगेर उस का श्रिधिकार उस के लिये बनाई गई उपसमिति को ही हो। (३) दो वर्ष के लिये श्रन्तरंग-सभा के स्थान में तीन सन्जनों की एक उपसमिति बनाई जाय। उसी की श्रोर से बजट सीधा बृहद्धिवेशन में पेश किया जाया करे। (४) कृषि-विभाग पुनः जारी करने श्रीर श्रीद्योगिक तथा व्यापारीय विद्यालय खोलने की स्पष्ट श्राज्ञा दी जावे। (४) गुरुकुल प्रेस में प्रिटिंग मशीन तथा श्रन्य सामान के लिये दस हज़ार रुपया लगाया जावे। (६) गुरुकुल-नियन्त्रया-परिषद् का जो प्रस्ताव दस-ग्यारह वर्ष पहिले पेश किया था, उस को पास कराने का पुनः यन हो।" ऊपर के प्रस्ताव से स्वामी जी के प्रति गुरुकुल के संचालकों श्रथवा स्वामिनी-सभा की श्रन्तरंग-सभा के विश्वास, श्रद्धा तथा भरोसे का पता लगता है श्रीर स्वामी जी की शर्तों से मालूम होता है कि गुरुकुल के सम्बन्ध में अपने असिद्ध स्वप्न की

पूर्ति की आशा और पुरानी महत्वाकांचा से ही आप फिर गुरुकुल आये थे।

(ख) 'श्रद्धा'

११ फरवरी सन १६२०, ४ फाल्गुन १६७६ को स्वामी जी ने कुलपति के रूप में फिर गुरुकुल में पदार्पण किया अप्रीर पांच कः दिन में गुरुकुल की योग्य व्यवस्था कर के आप इन्द्रप्रस्थ, कुरुत्तेत्र, मटिग्डू के शाखा गुस्कुलों के उत्सव भुगताने के लिए देहली लौट श्राये। तीनों उत्सव भुगता कर ता० १७ मार्च के लगभग देहली का सब काम समेट कर फिर गुरुकुल पहुंच गये। गुरुकुल की प्रावाज जनता तक पहुंचाने के लिए 'श्रद्धा' नाम से साप्ताहिक-पितका निकालनी शुरू की। पहले अद्भ में 'श्रद्धा' के उद्देश्य तथा कार्यक्रम के सम्बन्ध में स्वामी जी ने किला था—"ब्रह्मचर्याश्रम को रत्ता भ्रौर उद्देश्यों का ठीक प्रचार 'श्रद्धा' का मुख्य उद्देश्य है। परन्तु यतः ब्रह्मचर्य का सम्बन्ध संसार की सब स्थितियों के साथ है, इसलिए संसार की सब घटनाश्रों को ही 'श्रद्धा' की कसौटी पर परखना 'श्रद्धानन्द' का काम होगा। मैं देवनागरी लिपि को संसार की सब लिपियों का स्रोत श्रीर मनुष्य के लिए स्वाभाविक सममता हूं। इसिलए इस 'श्रद्धा' के साप्ताहिक दूत को उसी लिपि के द्वारा यात्रा एर मेजा करूंगा। ""मेंने ब्रह्मचर्य आश्रम

कै पुनरुद्धार को ही सब विषयों, समाचारों का प्रधान रूच्य रखा है। "मातृभूमि की भक्ति बिना मनुष्यमात्र को अपना भाई नहीं समभा जा सकता। इस भूलोक की सारी सही का उत्तम फल भारतभूमि थी छोर अब भी है। केवल भारतपुत्नों ने धर्म के आदरी से गिर मातृभूमि के गौरव को घटाया ऋगेर उसके साथ ही सार संसार में भोग और स्वार्थ का राज फैल गया । संसार से यदि भोग श्रीर स्वार्थ का राज नष्ट करना हो तो पहले भारतभूमि का तेज पुनः उत्तेजित होना चाहिए। वह आत्मिक तेज ही सारे संसार में भोग की प्रधानता का नाश करके शांति का राज स्थापन कर सकता है। श्रतः मातृभूमि के पुराने आदिमक बल को फिर से जगाना 'श्रद्धा' का काम होगा।" ऊपर बताये गये 'श्रद्धा' के अनितम काम पर मनुष्यमात्र के आतृभाव के नाम से श्रपने राष्ट्र की उपेत्ता करने वालों को कुछ श्रधिक ध्यान देना चाहिये। यही स्वामी जी का 'राष्ट्र-धर्म' था। स्वामी जी की इस स्वदेशभक्ति में दूसरों के प्रति घृणा, तिरस्कार श्रीर उन पर शासन करने की श्रासुदी-लालसा की गन्ध भी नहीं थी। 'श्रद्धा' के उक्त कार्यक्रम से स्वामी जी की राजनीतिक-विचार-सरिण को भी समका जा सकता है ऋौर यह भी स्पष्ट हो जाता है कि स्वामी जी की राजनीति पर धर्म का एक खोल चढ़ा हुआ था, जिससे कां प्रेस की सूखी राजनीति पर विश्वास रखने वाले नेताओं के साथ श्रापका निभना कठिन था ! 'श्रद्धा'

के कार्यक्रम में स्वामी जी ने अपनी आतमा का पूरा श्रीर वास्त-विक चित्र श्रंकित कर दिया था। 'श्रद्धा' के उक्त कार्यक्रम को सामने रखते हुए ही ब्रह्मचर्य-सुक्त श्रौर मानव-धर्म-शास्त्र की व्याख्या प्रति श्रङ्क में क्रमशः नियमपूर्वक की जाती थी, जिसको स्वामी जी स्वयं लिखते थे। राजनीतिक-चेल से श्रालग होजाने पर भी आपक 'श्रद्धा' के द्वारा ही उसके साथ मानसिक-सम्बन्ध बना रहा थः। स्वाध्याय, ब्रह्मचर्य, गुरुकुल-समाचार आदि के श्रलावा सामायिक प्रसंगों पर भी श्रापके विचार 'श्रद्धा' द्वारा खुले शब्दों में प्रगट किये जाते थे। खिलाफ़त के प्रश्न को लेकर मुसलमानों में उठे हुए 'हिजरत' के सम्बन्ध में आपने लिखा था — 'में अइयो ! भागना कायरों का काम है। हम यहां ही रहेंगे, यहां है। जियेंगे और इसी पवित भूमि में माता की सेवा करते हुए प्रागा त्यागेंगे। यहां से 'हिजरत' के स्थान में यहां ही शहीद बर्नेगे । श्रपने सहन तथा तप से गोरी जातियों के कठोर हृदयों को भी ऐसा पिघला दें कि उन्हें भारत के एक-एक बचे से दीन प्रार्थना करनी पड़े श्रौर वृटिश गवर्नमेग्ट के प्रति-निधि यह कहने के लिये विवश हों कि 'उठो भारत के सच्चे पुर्ली भौर उसकी सच्ची पुत्रियो ! श्रापनी श्रामानत को संभालो क्योंकि श्रव हम श्रमानत में खयानत नहीं करना चाहते।" पंजाब के मार्शल-लॉ के ख़नी शासन के सम्बन्ध में नियुक्त सरकारी हराटर कमेटी की रिपोर्ट की आपने 'श्रद्धा' में विस्तृत श्रीर तीव

आलोचना करते हुए बहुत बुरी धिज्जयां उडाई थीं। लोकमान्य विजक के देहावसान पर 'राजनीति का सुर्यास्त' शीर्षक से श्रापने 'श्रद्धा' में एक मुख्य लेख लिखा था—"भारतवर्ष में राजनीति को श्रंभेज़ी पढ़ों के पुस्तकालयों से बाहर निकाल कर जनता की भोंप-डियों में पहुँचाने बाले अगुवा वही थे। 'केसरी' पहिला राज-नीतिक पत्न है जो किसानों की मोंपडियों श्रीर मज़रूरों की गोष्टियों में पढ़ा जाना शुरू हुआ था श्रीर गरापित-पूजा पहिला संगठन है जिसने जनता के बड़े भाग को एक राजनीतिक सुत्र में पिरो दिया था। राजनीति का सूर्य अस्त होगया। फिर क्या श्चन्धेरा हो जायगा ? हे पुनर्जन्म पर विश्वास रखने वाली भारत प्रजा ! सूर्य श्रस्त होगया, परन्तु उसका श्रत्यन्ताभाव नहीं हुआ। जो काम एक सुर्य करता था, उससे प्रकाश पाये हुए सहस्रों तारे उसको पूरा करेंगे। भारतमाता के उज्ज्वल मुखकी श्रोर देखो, उसका मुख मिलन नहीं है; क्योंकि वह जानती है कि जो प्रकाश उसके समर्थ पुत्र ने फैज़ाया था, वह एक-एक भारत-पुत्र ने श्रपने श्रन्दर सुरिचत कर लिया है। लोकमान्य तिलक के विद्योड़े पर कौन आंस् न बहाएगा ? विवश होकर श्रश्रुधारा बह निकलती है। परन्तु वह देखो विद्यत् के श्रवरों में सूर्य लोक पर लिखा हुआ है- "स्वराज्य मेरा जन्मसिद्ध श्रिधिकार है और में उसको प्राप्त करूंगा।" इन राजनीतिक विवारों के साथ-साथ 'श्रद्धा' में पंजाब में आर्थसमाज के दो दलों को एक करने, उसकी

प्रगति और सार्वदेशिक-सभा की श्रोर से मद्रास-प्रचार तथा कन्या-गुरुकुल की स्थापना के लिये आदिशलन तथा गुरुकुल के सम्बन्ध में किये जाने वाले श्राचिपों का भी निराकरण किया जाता था ! आर्यसमाजियों की इस धारणा की भी 'श्रद्धा' में श्रच्छी श्रालोचना की गई थी कि श्रार्यसमाज का राजनीति के साथ कोई सम्बन्ध नहीं है। 'वैदिक धर्म श्रीर वर्तमान श्रार्यसमाजी,' 'श्रार्य कौन है ?' 'यदि इतना ही समय अपने सुधार में लगाया जाता,' 'वैदिक धर्म किन अर्थों में सार्वदेशिक है ?,' 'क्या धर्मसभा सिद्ध करके बच जास्रोगे?' श्रीर 'क्या संसार में वोल्शेविज़म का राज होगा ?' इत्यादि लेख आर्थ-समाजियों में राजनीतिक तेजस्विता, स्कृतिं श्रीर उत्साह पैदा करने के लिये ही लिखे गये थे ? इनमें आर्यसमाजियों से खगडनात्मक कार्य त्याग कर वैयक्तिक आचरगों द्वारा मंडनात्मक कार्य करने के लिए भी ज़ोरदार अपील की गई थी। दलितोद्धार के लिये 'श्रद्धा' में निरन्तर आंदोलत किया गया था। इस सम्बन्ध में 'सात करोड़ को गंवाकर क्या स्त्रराज्य मिलेगा ?' शीर्षक से लिखा गया लेख श्राज भी मनन करन योग्य है। गुरुकुल से श्रालग होने से पहले 'मेरा भविष्य का कार्यक्रम' शीर्षक से लिखे गए लेख में लिखा था—"इस में सन्देह नहीं कि डाक्टरों की सम्मति में मुके आराम ही आराम करना चाहिए, कार्य से सर्वथा बचना

चाहिये। परन्तु मेरी प्रकृति ऐसी बनी हुई है कि स्राराम में मुक्ते मौत स्रोर कार्य में मुक्ते जीवन प्रतीत होता है। यह स्रवश्य है कि कार्य उतना हो करूंगा, जितनी मुक्त में शक्ति है, परन्तु विना कार्य के में सन्तोष से नहीं बैठ सकता। मनुष्य की शक्ति श्रन्य है, जीवन थोड़ा है, इस को श्रिष्ठिक से श्रिष्ठिक लाभदायक बनाना चाहिये। इसिलिये मेरा संकल्प यह है कि जहां कहीं भी सुगमता से मेरे उद्देश्य की पूर्ति की श्राशा होगी वहीं जा सकृंगा, श्रन्य स्थानों पर नहीं।" यही भावना थी जिससे स्थाप जीवन की श्रान्तिम घड़ी तक सदा कार्य में ही लगे रहे स्थाप जीवन की श्रान्तिम घड़ी तक सदा कार्य में ही लगे रहे स्थार बाद में ईर्घ्या पैदा करने वाली मृत्यु द्वारा श्रपने कार्य की श्रंखला को सदा के लिये दृढ़ बना गये। गुरुकुल से चले श्राने के बाद सन् १६२१ के श्रक्तृवर के मध्य, श्राश्विन सम्वत् १६७८, को 'श्रद्धा' वन्द हो गई। 'श्रद्धा' ने श्रापने पौने दो वर्ष के श्रन्य से जीवन में दूसरे समाचार-पत्नों के दीर्घ जीवन से कहीं श्रधिक काम कर दिखाया।

(ग) गुरुकुल के लिये स्थिर फएड

ध्यावण सम्वत् १६७७, २३ जुलाई सन १६२०, के 'श्रद्धा' के श्रद्ध में 'भारतवासियों पर गुरुकुल के श्रिधिकार' शीर्षक लेख में स्वामी जी ने गुरुकुल के लिये बीस लाख रूपए की श्रपील की थी श्रीर बीस लाख का स्थिर फएड जमा करने

के लिए समस्त भारत तथा वर्मा का दौरा करने का भी आपने संकल्प प्रगट किया था। १ भाद्रपद की 'श्रद्धा' में 'गुरुकुल कांगड़ी की वर्तमान दशा' के शीर्षक से लिखे गए मुख्य लेख में स्वामी जी ने किखा था—"श्राज भाद्रपद मास की पहली तारीख है। श्राज ही में गुरुकुल के लिए स्थिर राशि एकत्र करने के उद्देश्य से कुलभूमि से बाहर जा रहा हूं। मैं कलकत्ता से काम शुरू करूँगा। मेरा विचार यह है कि भारतवर्ष का कोई कोना भी ऐसा न छूटे, जहां भिका के लिए मैं न पहुँचूँ। कलकत्ता से मद्रास जाकर मुक्ते कुछ दिन उस प्रान्त में सार्वदेशिक-सभा की आरे से धर्म प्रचार करना श्रौर कराना होगा। वहां से वम्बई टिक कर काम करूंगा। बम्बई से जीट कर कुछ दिन गुरुकुल में बिता ब्रह्मदेश पहुंचने का विचार है। नवम्बर मास के मध्य से दिसम्बर के मध्य तक वहीं रहुंगा। ब्रह्मदेश से जीटकर पंजाब के प्राम-प्रान ऋौर नगर-नगर में घुमने का संकल्प है। पञ्जाब की जनता में गुरुकुल के लिये श्रासीम प्रेम है। गुरुकुल-कांगड़ी ने देवियों के हृदय में विशेष स्थान बना लिया है । यदि प्राज से ही वे मुक्ते भिन्ना देने की तैयारी करने लग जायं तो आश्चर्य नहीं कि ५—६ लाख रुपया पञ्जाब से ही एकत्र हो जाय। जगा देना तथा दानशीलता की ऋोर ध्यान दिला देना भिचुंक का काम है और श्रपना कर्तव्य पालन करना दानियों के श्रधीन है।"

२ आश्विन की 'श्रद्धा' में फिर आपने लिखा—''कलकत्ता से मेरा विचार धर्म-प्रचारार्थ मद्रास-प्रान्त की यात्रा का था। कलकत्ता में मैं ऐसा श्रस्वस्थ हो गया कि मुक्ते कलकत्ता से सीधा गुस्कुल लौटना पड़ा। जीवन शेष है तो मद्रास को फिर कभी श्रनुकृत ऋतु में जःऊंगा [ः]" इस प्रकार मद्रास श्रौर बम्बई का कार्यक्रम तो पृरा न हो सका, किन्तु भ्रातिसार से शिथिल गात होने पर भी श्राप ७ कार्तिक सम्वत् १६७७, २२ श्रक्तृबर सन् १६२० को गुरुकुल से वर्मा के लिये चल दिये। मार्ग में दानापुर-श्रार्थ-समाज के उत्सव पर दो भाषणा दिये। २५ को प्रातः कलकत्ता पहुंच कर २७ के प्रातः आप 'अंगोरा' जहाज़ से वर्मा के लिये विदा हुए। २६ की शाम को ४ बजे वर्मा पहुंचे। वर्मा में प्रायः सभी शहरों में आपके स्वागत के लिये स्वागत-समितियों का संगठन किया गया था और सभी स्थानों पर आपका अभूतपूर्व हार्दिक म्वागत हुआ था। ३० नवम्बर, १६ मार्गशीर्ष, को वर्मा से कलकत्ता के लिये विदा होकर मार्ग में इलाहाबाद आनन्द-भवन में पं० मोती।ललजी नेहरू के यहां ठहरते हुए २२ मार्ग-शीर्ष को आप गुरुकल लीट आये थे। गुरुकल में आपकी इस सफलयात्रा के लिये हर्ष मनाया गया ऋौर उसके उपलच्य में सब ब्रह्मचारियों को उस दिन बुट्टी दी गई। वर्मी में इन ३१ दिनों में श्रापको १४ मानपत्र दिये गये, जिनके लिये कृतज्ञता प्रगट करते हुए आपको प्रायः एक अन्द्धा लम्बा भाषण ही देना

पड़ता था। उनके श्रलावा श्रापको साठ भाषण और देने पड़े होंगे। वर्मा की श्राधी से श्रधिक भूमि का श्रापने चक्कर लगाया श्रौर कोई दो लाख से श्रधिक स्त्री-पुरूषों को विदिक-धर्म श्रौर मातृभूमि का सन्देश सुनाया। नौकरशाही के भय से धनाढ्य श्रापका दिल खोल कर स्वागत नहीं कर सके श्रौर श्रापके कार्य में हाथ भी नहीं बटा सके। फिर भी ६० हज़ार रूपया श्राप गुरुकुल के लिये एकत्र कर ही लाये, जिससे गुरुकुल के श्रायुर्वेद श्रौर कृषि के दो उपाध्यायों की गद्दी स्थिर हो गई। इस दृष्टि से भी वर्मा की यात्रा कुछ कम सफल नहीं हुई। यद्यि इस सम्बन्ध में स्वामी जी की सम्पूर्ण श्राकां जा पूरी नहीं हुई थी।

(घ) 'प्रकाशपार्टी' की फिर ऋडंगा-नोति

इस प्रकार स्वामी जी गुरुकुल को स्थिर श्रीर उन्नत बनाने में लगे हुए थे कि प्रतिनिधि-सभा के कुद्ध सदस्यों के साथ श्राप का पुराना मतभेद फिर उठ खड़ा हुआ। लाहौर की 'प्रकाश-पार्टी' ने फिर श्रांड़गानीति से काम लेना शुरू किया श्रीर 'प्रकाश' के सम्पादक महाशय कृष्ण जी ने श्रपने पत्र में गुरुकुल के उद्देश्य को लेकर फिर वही पुराना राग श्रलापना शुरू किया। श्री रामदेव जी श्रव गुरुकुल में नहीं थे, इसिलिये उन्होंने भी इस काम में उनका पूरा हाथ बटाया। स्वामी जी ने पहिले इस सब विरोध

को सहन करना ही उचित समम्ता। इसीलिये आपने गुरुकुल के संचालन के लिये नियुक्त उपसमिति के सदस्य श्री विश्वम्भर-नाथ जी को १४ श्रांप्रैल सन् १६२० के पत्र में लिखा था— "अन्तरंग-सभा के श्रिधिकारों के सम्बन्ध में महाशय कृष्णा को लिखा हुआ मेरा पत्र श्राप ने देखा होगा। मैंने गुरुकुल आने में चाहे भूल ही क्यों न की हो, पर श्राप तथा श्रन्य गुरुकुल-प्रेमियों की श्रपील पर ही मैं यहां आया हूं और कम से कम तीन वर्ष लग कर यहां काम करना चाहता हूं। मेंने प्रापने विचार श्रोर मन्तज्य कभी किसी से हिए पये नहीं, इसिलये आप, कृष्या, नाराययादत्त, गंगाराम तथा श्रन्य सन्जनों ने जन श्चन्तरंग में मेरे गुरुकुल आने का प्रस्ताव उपस्थित किया था श्रीर सभा ने उस को स्वीकार किया था तब सब मोच-समम कर ही किया होगा।" इस के बाद इसी पत्र में आप ने आर्य-समाज के नेताओं के साथ अपने मतभेद को प्रकट किया था। पत्र के उस हिस्से का श्राशय यह था—"पहली वात जिस से में सहमत नहीं हूं यह है कि गुरुकुल को किसी भी मरकारी विश्वविश्रालय के साथ सम्बन्धित करना भारी भूल होगी। यदि शिक्ता का सब स्रविकार देशी मन्त्रियों के हाथ में चला जाय, तो भी गुरुकुल पद्धति से शित्ता देने की श्रावश्यकता बनी ही रहेगी। दूसरा मतभेद उपदेशकों के सम्बन्ध में है। मेरा यह मत है कि आजकन के शास्त्रार्थ वास्तविक धर्म-प्रचार के लिये

बडी भारी बाधा हैं। इस लिये मैं ऋपने शिष्यों में ऋन्य धर्मों के विरुद्ध खएडनात्मक भाव भरने की श्रपेका उन के सामने उन सब की श्रच्छाइयां रक्लंगा श्रीर उन को बताऊंगा कि इन सब श्रच्छाइयों का मूल वेद है। सम्भव है गुरुकुल से इस प्रकार की शिज्ञा से निकलने वाले उपदेशकों से श्राप लोग सन्तुष्ट न हों। तीसरी बात वैदिक धर्म के साथ राजनीति के सम्बन्ध की है। यदि इस सम्बन्ध में इस समय के ऋार्यसमाज के नेता यह सममते हैं कि उनका श्रीर अधिकांश ग्रार्थ-समाजियों का मत मुक्त से नहीं मिलता है तो यह आप का धार्मिक कर्त्तव्य है कि आप मुक्त को उस की तुरन्त सूचना दे दें, जिस से मेरे कारण श्राप में से किसी को भी कुछ उलमान में न फंसना पड़े।" इस पत्र से मतभेद के मृत्रभृत कारगों का पता लगता है श्रौर साथ ही स्वामीजी की उदार-धार्मिक-वृत्ति का भी, जिस का यह स्वाभाविक परिग्णाम है कि गुरुकुल की परम्पराही कुछ ऐसी हो गई है कि वहां के स्नातकों की मनोवृत्ति में न तो कट्टरता है ऋौर न साम्प्रदायिकता, ध्यपितु उदारता, सहिष्णुता ऋौर राष्ट्रीयता कृट-कृट कर भरी रहती है।

स्वामी जी के स्वास्थ्य की दृष्टि से बनाई गई तीन सज्जनों की उपसमिति के सम्बन्ध में भी कुन्क लोगों को शिकासत पं । उस को तोड़ने श्रीर सभा के श्रिधिवेशनों में स्वयं उपस्थित होने

में असमर्था। प्रगट करते हुए आपने सभा के उस समय के मन्त्री महाशय कृष्या जी को भी २८ चेत्र सम्वत् १९७६ को एक पल लिस्साथा, जिस में गुरुकुन आने के समय पेश की गई शर्तों को स्वीकृत कराने अधिष्ठाता तथा आचार्य के अधि-कारों को श्रन्तरंग सभा से स्पष्ट कराने श्रोर यदि स्वास्थ्य काम करने योग्य रहा तो तीन वर्षों तक निरन्तर काम कर देने के सम्बन्ध में लिखा था। शिमला, श्रव देहली, के रायसाहब गंगाराम जी को भी २० आश्विन सम्बत् १६७७ के पत्न में श्राप ने लिखा था-''श्राप को शायद मालम नहीं कि मेरे साथ की गई सब शतें तोड़ दी गई हैं। श्राप के साथ हुए फ़ैसले के श्रानुसार तो मैं यहां एक पल भी नहीं रहता, परन्तु श्रव प्रतिका कर दी है कि ऐसी अवस्था में भी ११-२-२० से ११-२-२३ तक काम कर दूंगा। यदि स्राप लोगों को मुक्त से काम बिग-डता दोखे तो स्पष्ट लिख दीजिये में उसी समय श्रमण हो जाऊंगा ।" इस पत्र के उत्तर में रायसाहब गंगाराम जी ने भी स्वीकार किया था कि स्वामी जी के साथ की गई शर्तें तोड दी गई थीं।

स्वामी जी के इन पत्रों पर भी 'प्रकाश' सम्पादक का गुरुकुल के सम्बन्ध में भ्रमपूर्ण श्रान्दोलन बड़ता चला गया। यह श्रान्दोलन उस समय जोरों पर था, जब स्वामी जी गुरुकुल के स्थिर कोष के लिये बोस लाख रुगया जमा करने के लिये

समस्त भारत के दौरे पर निकलने की तैयारी कर रहे थे। गुरुक्त के आदर्श के सम्बन्ध में इतने विचित्र लेख लिखे गये कि उस समय के गुरुकुल के सहायक-मुख्याधिष्टाता प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति को ६ माघ १६७७ की 'श्रद्धा' में उनके सम्बन्ध में यह लिखना पडा था—"कोई अनजान यदि ऐसी बात कहता तो दुःख न था, पर दुःख तो यह है कि गुरुकुल कांगड़ी के उत्सव से तीन मास पूर्व, जब कि आर्यपुरूप गुरुकुल के लिये चन्दा जमा करने की तय्यारियों में थे, 'प्रकाश' सम्पादक म० कृष्णाजी ने श्रार्थ जनता को यह दतलाकर बहकावट में डाल दिया है कि गुरुकुल का उद्देश्य श्रभी निश्चित होने की है। जब म० कृष्णाजी ने इतनी श्रानभिज्ञता प्रगट की तो क्या श्राश्चर्य था कि 'श्रार्य गज़ट' को गुरुकुल के लम्बन्ध में बहुत कुक्क लिखने का श्रवसर मिल गया ? 'श्रार्य गजट' के लेख. की उपेत्ता हो सकती है, पर म० कृष्णाजी की भूल की उपेचा नहीं की जा सकती।" इसी लेख के अपनत में कृष्णजी से प्रार्थना की गयी थी कि गुरुकुल पर समाचार-पत्रों में तिरहे वार करना छोड़ कर प्रतिनिधि सभा श्रथवा श्रन्तरंग सभा में गुरुकुल के उद्देश्य का प्रश्न उपस्थित करके उसका निबटारा करवा लें। पर, 'प्रकाश' सम्पादक ने तिरछे वार करने वन्द नहीं किये। स्वामी जी के हृद्य पर इन तिरछे वारों से लगी हुई चोट का अनुमान उन पत्नों से किया जा सकता है, जो उन्होंने इस सम्बन्ध में

सभा के मंत्री श्रीर प्रधान को लिखे थे। सभा के प्रधान को श्रापने १४ श्रप्रैल सन १६२१, २ वैशाख १६७८ को लिखा था—"मैं जानता हूं कि एक ऋोर तो ऋधिकारी ऋौर ऋन्तरंग सभा के सभासद् मुक्ते कहते जायंगे कि मैं कुछ काम न करूं श्रीर श्राराम से बैठा रहूं, दूसरी श्रीर प्रवन्ध की शिथिलता में मेरी बदनामी भी फैल जायगी। श्रव लाचारी है। स्वास्थ्य पर ध्यान रखे बिना ही काम करना पड़ेगा ख्रौर करुंगा। परन्तु फिर भी जब श्राप लोगों की जवानी हमदर्दी हुआ करेगी तो मुक्ते आप लोगों की मानसिक दशा पर शोक हुआ करंगा।" मन्त्री को बटाला से १३ जून सन् १६२० को लिखा था—"गुम्कुल का कार्यभार पुनः सम्हालने से पहिले यदि मुभे उन कठिनाइयों का पता लग जाता, जो इसके मार्ग में पड़ चुकी हैं, तो मैं फिर से काम सम्हालने का लाह्स नहीं करता। परन्तु जब एक बार वोक्स उठा चुका हूं तो किसी मंजिल तक उसे पहुंचाने का यत्न करूंगा। ' पर, 'प्रकाश' सम्पादक ने सीमा का इतना उल्लंघन कर दिया कि स्वामीजी को गुरुकुल से अलग होने का ही निश्चय करना पड़ा। स्त्रापने वह त्यागपत, जो ऋसहयोग क प्रकरण में दिया गया है, सभा के प्रधान जी की सेवा में लिख भेजा। ३ ज्येष्ठ ७८ को श्रापने मन्त्री के नाम लिखे गये पत्र में लिखा—''श्रापने 'श्रद्धा' में मेरा लेख और उस पर ८ तथा १५

मई के 'प्रकाश' में प्रो० रामदेव की आलोचना पढ़ी होगी। यतः प्रो॰ रामदेव ख्रौर महा॰ कृष्ण श्रनुचित प्रकार से मुक्ते बद्नाम करके श्रपना मतलव लिद्ध करना चाहते हैं और न केवल 'प्रकाश' में प्रत्युत 'प्रताप' द्वारा भी मेरे विरुद्ध श्चन्धेर मचा रहे हैं। इसिलेय में सभा के अधिवेशन में पहुंच कर गुरुकुल से श्रलग होने के सारे कारण वर्णन कर देना चाहत। हूं, जिससे भविष्य में गुरुकुल-शिन्ता-प्रणाली स्वार्थियों के स्वार्थ का शिकार न होती रहे।" ६ ज्येष्ट सम्वत् १६७८ को देहली से आपने प्रधानजी की सेवा में फिर लिखा था—"मैंने सभा में कुछ कहने की श्राज्ञा मांगी थी श्रौर एक पत्र 'प्रकाश' में छपवाने को भेजा था। उस पर कृष्णाजी का उत्तर श्राया कि अप्रापने तथा पं० विश्वस्थरनाथजी ने उसे छपने से रोक दिया है । मैंने उनको लिख दिया है कि उस पत्र को लौटा दें। अब उस विषय में कुछ न लिग्वृंगा। मेरे विरुद्ध जो कुछ फैलना था, वह फैल चुका श्रौर श्रागे भी जो गुप्त श्रौर प्रसिद्ध रीति से फैलेगा, वह भी फैलता रहे। में नोटिस नहीं लूंगा। आत्र तो लाहौर भी नहीं जाऊंगा, न कुळू सभा को सुनाऊंगा। गुरुकुल से जो त्यागपत भेजा था, विलक जिस पर अयल कर ह्योड़ा है, उसे ही काफ़ी सममता हूं। श्रापकी सभा के साथ अत्रव मेरा सम्बन्ध समाप्त हुआ।" पर, इसके बाद भी सभा के प्रधान और मन्त्री के आग्रह पर आपने २८ मई की प्रतिनिधि-सभा के अधिवेशन

में कुरुकुल से श्रलग होने के सब कारण निवेदन कर दिये थे।

म० कृष्ण श्रौर श्राचार्य रामदेव जी के प्रति सर्वसाधारण श्रार्यसमाजियों के भावों का पता इससे लग जाता है कि समाजों में भ्राप दोनों के विरुद्ध निन्दा के प्रस्ताव पास होने शुरू हो गये थे। स्वामी जी ने इस प्रवृत्ति को रोका और ऐसे आर्यसमाजों के नाम इस स्राशय के पत्र लिखे कि "यह जान कर दुःख हुस्रा कि श्राप की श्रन्तरंग-सभा ने महाशय कृष्ण श्रीर प्रोफेसर रामदेव पर मेरे कारण 'मलामत का वोट' पास किया है। ये दोनों सज्जन आर्यसमाज की दिल से सेवा कर रहे हैं। यदि वे सच्चे दिल से मेरे अमल को आर्यसमाज के लिये हानिकारक सममते हैं तो क्यों न मेरे विरुद्ध लेखनी उठायें ? यदि मेरा श्रपराध न होगा, तो मुक्ते कोई जोखम नहीं श्रौर यदि सचमुच मेरा श्रपराध है तो उस से लोगों को सावधान रहना ही चाहिए। महाशय ! श्रार्यसमाज में पहले ही काम करने वाले कम हैं। श्राप क्यों दो श्रेष्ठ काम करने वालों को धर्म-सेवा से उदासीन करने का पाप श्रपने सिर पर लेते हैं ? कुपा कर के 'मलामत का प्रस्ताव' वापिस लीजिये और जिन कठोर वचनों का श्रापने प्रयोग किया है, उन्हें लौटा लीजिये।"

इस प्रकार इस बार भी गुरुकुल से जुदा होने की अवानी पहली कहानी की पुनरावृत्ति है। ऊपर पत्नों में से केवल कुड़

श्मवतरया दे दिये गये हैं श्रीर उनपर ऊपर से कुछ भी नहीं लिखा गया है, केवल इसीलिये कि किसी को कुछ कहने का श्रवसर न रहे। फिर ये सब इतने स्पष्ट हैं कि उन पर कुछ लिखने की श्रावश्यकता भी नहीं है।

(ङ) असिद्ध स्वम

इस बार भी स्वामी जी गुरुकुल के सम्बन्ध में श्रपना श्रादर्श पूरा नहीं कर पाये। गुरुकुल के स्थिर कोष के लिये बीस लाख रुपया जमा करने को भारत के कोने-कोने श्रौर पञ्जाव के श्राम-प्राम तथा नगर-नगर घूमने का विचार भी कार्य में परिणत न हो सका। गुरुकुल की रजत-जयन्ती के समारोह में श्राप का सम्मिलित होना गुरुकुल के भाग्य में बदा न था। रजत-जयन्ती के निमित्त से श्रापने श्रपने श्रंप्रेज़ी साप्ताहिक 'लिबरेटर' में गुरुकुल के चंदे के लिये विशेष लेख लिखे थे। देहावसान के कोई दो-ढाई मास पहले श्रापने 'माई स्पेशल श्रपील' (मेरी विशेष श्रपील) के शीर्षक से लिखा था—''इस के श्रालावा में सवा लाख की विशेष श्रपील करना चाहता हूं। गुरुकुल की स्थापना के समय से ही मैं घरेलू उद्योग-धन्धे की शिक्ता के लिये शिल्प-महाविद्यालय खोलने के यत्न में रहा हूं। दो उदार दानियों ने उस के लिये बड़ी धनराशि देने के वायदे भी किये, किन्तु दुर्भाग्यवश उन दोनों का शीन्न ही देहावसान

हो गया। गुरुकुल से विदाई ले लेने पर भी मैं सेठ रम्बूमल जी से उक्त महाविद्यालय के लिये पांच लाख देने का आग्रह करता रहा। उन्होंने मुक्त को स्कीम बनाने के लिये कहा ही था कि निठुर मौत ने उन को हमारे बीच में से उठा लिया। श्राशा है उन के ट्रस्ट के ट्रस्टी गुरुकुल के इस अधिकारपूर्ण दावे को नहीं भूलेंगे। पर, ऐसे दिन की प्रतीत्ता में हम को नहीं बैठे रहना चाहिये, जिस दिन इतना बड़ा कोई फ़राड हाथ में आये श्रीर काम शुरू हो। पवास हज़ार मकान के लिये, पचाम हज़ार सामान के लिये ऋौर पैंतीस हज़ार चालू खर्च के लिये चाहिये। छोटी रकम से कुद्ध न होगा, १२५ उदार दानी ऐसे चाहियें, जो एक-एक इज़ार रुपया अपने पास से या मित्रों से इकट्ठा कर के भेज दें। कोई-कोई उदार दानवीर तो दो, पांच या दस हज़ार तक भी दे सकते हैं। अपनी प्रिय संस्था के लिये यह मंरी ऋ न्तिम ऋपील है।" उस समय कौन जानता था कि यह श्रन्तिम ही श्रपील थी और उस के बाद श्रपनी प्रिय संस्था के रजत-जयन्ती के समारोह को पुनीत किये विना ही छाप इस संसार से चल बसेंगे।

श्राचार्य रामदंव जी को श्रापने काशी से गुरुकुल से श्रलग हो जाने के बाद एक पत्न लिखा था, उससे भी गुरुकुल के सम्बन्ध में श्रापकी उच श्राकांचा का पता लगता है। उसमें श्रापने जिखा था—"यहां से जो कुछ गुरुकुल के लिये उपयोगी शिचा ली जा

सकती है, वह लिखता हूं। यह सब थियासोफ़िकल हाईस्कूल में देख कर लिखने का विचार हुआ। गुरुकुल की शाखाओं में लहार, तरखान श्रीर 'बालचर-विधि का प्रचार श्रवश्य होना चाहिये। कांगडी में फिर बालचर परिपक श्रवस्था में होकर बडा उपकार होगा। 'फ़र्स्ट एड' की शिचा भी होनी चाहिये। इन सब के लिये विचार करना हो तो जन्मोत्सव पर आपसे श्राकर मिल लूं। कृषि का काम ये बडा श्रन्छा सिखाते हैं श्रीर वह मनोरंजक भी होता है। सबसे बढ़ कर स्कूल के ८, ६, १० के साईंस हासों में क्रियात्मक शिचा वहुत दी जाती है। मेरे सामने जड़के स्याही, साबुन ऋौर श्रन्य वस्तुयें बनाते थे। गायन-विदाा एक त्रजुएट अध्यापक सिखाता है। उसकी विधि ऐसी देखी कि वालक राग में लिप्त भी न हों ऋगैर सीख भी जायें। क्रियात्मक विज्ञान के विषय में प्रोफेसर नाग ने प्रोफेसर रामशरण जी को लिखने के लिये कहा है। इन सब बातों की ऋोर बहुत ध्यान देने की स्रावश्यकता प्रतीत होती है। यहां का सरस्वती-भवन भी देखा। दो अन्वेषण करते हुए पंडित भी देखे। संस्कृत वुम्तकों का संप्रह बहुत श्रन्ह्या, श्रपूर्व भी, है। क्यों न श्राप श्रागामी होने वाले म्नातकों में से दो को तय्यार करें। यदि इस काम के लिए दो योग्य स्नातक तय्यार होजावें, तो मैं प्रेरणा कर सकता हु कि दो छात्र बृत्तियों के लिए धन आ जावे। ४० हपये मासिक छालवृत्ति गवर्नमेग्ट देती है, वही हम दें।"

वास्तव में स्वामी जी जिस किसी संस्था में जाते थे, उसको इस दृष्टि से ही देखते थे कि उसमें से गुरुकुल के लिए क्या लिया जा सकता है १ प्राप किसी भी संस्था से गुरुकुल को पिछड़ा हुआ नहीं देखना चाहते थे।

च. स्थान-परिवर्तन

सम्बत् १६८१, २८ सितम्बर सन् १६१४, में भयंकर वाढ़ आने के बाद गुरुकुल को उस भूमि में उठाकर इस पार लाने का प्रकरणा भी यहां ही पूरा कर देना चाहिए। प्रो० रामदेवजी, महाश्य कुरुणा जी तथा कुछ अन्य संज्ञन गुरुकुल को उस पार से उठा लाने का दृढ़ निश्चय किये हुए थे। उनके इस निश्चय को लेकर हुए सब आदोलन को यहां देने की आवश्यकता नहीं। तीन-चार स्थानों को लेकर विवाद चल रहा था। एक पुरानी स्थान को लेकर विवाद चल रहा था। एक पुरानी स्थान को भूमि, तीसरा पंजाब में कोई स्थान और चौथा देहली के कहीं आस-पास। स्वामी जी ने आपस की बातचीत और समाचार-पन्नें द्वारा अपना मत कांगड़ी गांव के उपर की भूमि के लिए ही प्राट किया था और उसके बाद आप देहली के आस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास आने के पन्त में थे। इस सम्बन्ध में स्वामी जी के अस-पास अनुभव को अनुभान का विषय है। गुरुकुल में ही अस्तरङ्ग-सभा

का श्रिधिवेशन २१ अन्तृबर सन् १६२४ को करके इस प्रश्न का श्रन्तिम निर्णय किया गया था। उसमें स्वामी जी भी उपस्थित थे। उस भूमि को छोड़ने का निश्चय हो जाने के बाद स्वामी जी उठ कर स्त्राचार्य के बंगले के पीछे, गंगा के ठीक किनारे पर लगे हुए, 'खटुए' के बृत्त के नीचे आकर निस्तब्ध खड़े होगए। वागी से श्रमृत की मधुर वर्षा करने वाले स्वामी सत्यानन्द जी महाराज ने आकर कुछ पूछने का यत्न किया तो स्वामी जी की श्रांखों से श्रश्रधारा बह निकली। संन्यासी के हृद्य में भी ममता का समुद्र उमड़ श्राया श्रीर वह श्रांखों के रास्ते से बाहर भी निकल पड़ा। वह सुखी सांसारिक-ममता नहीं थी, 'तपोभूमि' के उजड़ने तथा 'कर्मभूमि' के नष्ट होने का वह मर्मान्तक दृश्य था, जिसकी कल्पना तक स्वामी जी को रुला देती थी। यह प्रश्न उनके हृदय के मर्म-स्थल पर ऐसी सीधी-चोट करता था कि उसका सुनना भी उनके लिए सहा न था। कितनी ही बार उन्होंने बातचीत करते हुए कितनों ही के सामने श्रौर श्रकेले में भी उसके लिए श्रांसु बहाये थे। उनकी इस मर्मान्तक वेदना का पता उस पत्न से लगता है, जो उन्होंने उस समय के मुख्याधिष्ठाता श्री विश्वम्भरनाथ जी को देहली से ८ श्रावरा सम्बत् १६८१ को लिखा था। उसमें श्रापने लिखा था-"श्रापने गुरुकुज का जलवायु खराब बतला कर स्थान-परिवर्तन के लिए एक सब-कमेटी बनवाई है। उसके दो सभासद् तो पहिले ही से श्रापके

विचार के अनुकूल हैं। सभा ने यह सममा है कि मेरा कभी गुरुकुल से कोई सम्बन्ध ही नहीं रहा श्रीर मुक्त से इस सम्बन्ध में कुछ पूछ्ना उचित नहीं सममा। समाचार पत्नों से मालून हुआ है कि गुरुकुल को अकृत-कार्य सिद्ध कर के लाहीर में उपदेश ५-पाठशाला की बुनियाद डाली जायगी। जब आप की सम्म त में गुरुकुल केवल वदिक-धर्म या आर्यसमाज के उपदेशक उत्पन्न करने के जिये ही स्थापित हुआ था और वह उद्देश्य उस से पूरा नहीं हुआ तो उम पर तवा जाख से श्रिधिक धन खर्चने की क्या आवश्यकता है ? स्थान-परिवर्गन के स्थान में श्राप यही सम्मति क्यों नहीं दे देते कि गुरुकुल को बन्द ही कर दिया जाय।" 'प्रकाश'-सम्पादक के गुरुकुल के उद्देश्य को लेकर उस के प्रतिकूल किये गये दस-ग्यारह वर्ष के निरन्तर आदोलन का परिगाम लाहीर की उक्त उपदेशक-पाठशाला की बुनियाद थी। स्वामी जो की मर्मान्तक वेदना की स्पष्ट श्रवहेलना कर के गुरुकुल भी गंगा के इस पार लाया ही गया ।

इस सम्बन्ध में काशो के दैनिक 'श्राज' ने बिलकुल ठीक लिखा था—''कांगड़ी का गुरुकुल श्राप के श्रद्म्य साहस और श्रमीम देशभक्ति का फलस्वरूप है। हमें यह जान कर दुःख हुशा कि कई सहकारियों में श्रम्बन हुई, जिससे स्वामो जी बड़े दुःखित हुए और उन का सम्बन्ध उस स्थान से कम होता गया। इधर गंगा की संयंकर बाढ़ ने गुरुकुल को बड़ी हानि पहुंचाई। सम्भवतः इसी से वहां के कितने ही कार्यकर्ताओं की पुरानी इच्छा और भी पुष्ट हो गयी कि वहां से गुस्कुज को इटा कर दूसरे स्थान पर ले जांय । द्यान स्वामी जी के विरोध करते रहने पर भी यह निश्चय हो गया। स्वामी जी ने मर्म-स्पर्शी भाषा में अपने भावों को व्यक्त करते हुए इस पर दुःख प्रकट किया है और अपने हाथ के किये हुए कार्य से विदा ले ली है। हमारा भी मत है कि गुरुकुल के अधिकारी भूल कर रहे हैं। प्रत्येक शिक्ता-संस्था की परम्परा उसके सकानों के साथ एक बान हो जाती है और दूसरे स्थान पर जाने से वे भाव कदापि कायम नहीं रह सकते जो निर्माय के प्रारम्भिक कष्टों के समय उत्पन्न होते हैं और जो वहां की एक-एक ईंट से याद आते हैं। यही ग्रमती काशी-हिन्दू-विश्वविद्यास्य के संचासकों ने की, जब प्रपना पुराना कमच्छा का भवन छोड़ वे नगवा जा बसे थे। धन के अपन्यय के अतिरिक्त उन्होंने पुराने सद्भावों का भी सब श्रापन्यय कर डाजा। हमें दुःख है कि कांगड़ी के गुरुकुल बाले भी यही ग्रामती कर रहे हैं। म्वामी श्रद्धानन्द श्रवश्य वहां से बिदा होगये, पर स्वामी श्रद्धानन्द का नाम न वह संस्था श्रीर न वह भूतल ही भूल सकता हैं। आधुनिक भारत के शिष्ता-सुधारकों में भी उनका नाम अजर-अमर रहेगा, चाहे किसी को उनसे कितना ही मतमेद क्यों न हो ?"

(छ) कुलपति

गुरुकुल के आचार्य और मुख्याधिष्ठाता के कार्य से पहली ही बार ध्यक्तग हो जाने के बाद से ध्याप को गुस्कुक वासी। श्रीर प्रवासी सब 'कुलपित' के नाम से याद करते थे। आप ने भी उस पद की जिम्मेवारी को बराबर निशाया। श्राप गुक्कु को विस्तृत झौर लोकप्रिय बनाने का कार्य तथा झांदोलन बराबर करते रहे । गुरुकुल की शाखाओं तथा कन्या-गुरुकुल के स्थापित किये जाने का उल्लेख पीछे किया जा चुका है। नवसारी के पास सूपा में गुरुंकुल को शास्त्रा स्थापित कर के आपने गुजरात में गुरुकुल-शिला-प्रयाली की विजय-पताका फहराई थी। मद्रास श्रौर बंगाल में भी उस के लिये यत्न जारी था। ता० १८ दिस-म्बर सन् १६२५ को आपने श्री धर्मदेव जी विद्यावस्वरंपति को लिस्ना था- "इस समय मद्रास के सब प्रान्तों में गुस्कुल खोलने की चर्चा चल रही है। स्थान-स्थान पर तय्यारी है। मैं तो फिर भी उधर जाकर मद्रास के प्रान्तों को हिलाऊंगा, परन्तु उस से कोई लाभ उठाने वाले होंगे, तभी काम चलेगा।" कलकत्ताः के श्री तुलसीद्त जी श्रार्य को बंगाल में गुरुकुल खोलने के लिये श्राप निरन्तर प्रेरित किया करते थे और इस सम्बन्ध में उनके साथ श्राप ने बहुत-सा परामर्श भी किया था। पर, आप का वह मनोरथ पूरा न हो सका। कुलपति के रूप में आप ब्रह्मचारियों तथा स्नातकों में भी सदा ही नवस्कृति

पदा करते रहते थे और वे आप की ओर प्रकाश पाने की आशा तथा विश्वास से सदा देखते रहते थे। सम्वत् १६७६ की फाल्गुन कृष्णा १० की पंक्रिका में गुरुकुल के कुन-पुत्नों के नाम एक सन्देश दर्ज है. जिस से ऊपर की पंक्तियों की यथार्थता का पता लगता हैं। वह सन्देश यह है- "भारतमाता के लिये पुत्रों को धन श्रीर तन की ही नहीं, मन के ऋष्या करने की भी श्रावश्यकता है। उस के लिये ब्रह्मचर्यह्मपी पूर्या तप की भावश्यकता है। क्या तुम ने उस तप का अनुष्ठान किया है ? यदि नहीं ता श्राज ही शुद्ध हृद्य-पूर्वक आरम्भ कर दो। तुम्हारं पुराने आचार्य को माता की सेवा में बिल देने के लिये तपस्वी पुढ़ों की ज़रूरत है। क्या कोई आगे बढ़ेगा ? जगत्पिता तुम सव पर तेज की वर्षा करें। यह मेरा हार्दिक ऋ।शार्वाद है " सन् १६२१ में ऋसहयोग आदोलन में वर्धा से गुरुकुल के पहलं स्नातक के जेल जाने पर श्चाप ने देहली से इस श्चाशय का तार दिया था-"तुम्हारे खेल जाने कं समाचार से मुक्त को बड़ी प्रसन्नता हुई। तुम्हारे श्राचार्य की बधाई तुम को जेल में भी प्राप्त हो।" गुरुकुल के सभी स्नातकों के सम्बन्ध में आप पूरी जानकारी रखते थे श्रीर उनको सदा ही उचित परामर्श देते रहते थे। गुरुकुल के ब्रह्मचारियों श्रीर स्नातकों के किये श्राप का वियोग ऐसी भारी चाति है, जिसकी पृर्ति न हुई है श्रीर न होनी सम्भव है। गुरुकुल भी आप के वियोग से श्रनाथ-सा हो गया है।

७. आर्य-सार्वदेशिक-सभा और मद्रास प्रचार

(क) प्रधान-पद की जिम्मेवारी

संन्यासाश्रम में प्रवेश करने के बाद स्वामी जी ने आर्थ-सार्वदेशिक-सभा को हिलाने और जगाने का यत्न किया। पर, उस को जगाना एक असाधार्ण कःम था। प्रान्तीय-प्रतिनिधि-सभाओं में अपने- अपने प्रान्तीय स्वार्थों के कारण कुछ जीवन दिखाई देता है, किन्तु सार्वदेशिक-सभा में किसी प्र.त-विशेष का स्वार्थ नहीं - वह सब का काम है, इसीलिये किसी का भी नहीं है। सावदेशिक-सभा के प्रति उस के सदस्यों की उदासीनता एवं श्रकमिग्यता से पदा हुई उस की दुर्दशा का पता इसी से लग जाता है कि उस के साधारण श्राधवेशनों में तो क्या, अन्तरंग-सभा के अधिवेशनों में भी पांच सभासदों का कोरम हाथ पैर मारने पर भी पूरा नहीं होता था। इस पर भी स्वामी जी उस में जीवन फूंकने की चेष्टा में बर।बर यत्नशील रहे। स्वर्गीय सेठ राष्ट्रमल जी की सहायता से देहली के आस-पास कन्या-गुरुकुल खोलने का पहला यत्न स्वामी जी ने इस सभा की श्रोर से ही किया था। मद्रास में दलितोद्वार श्रीर वैदिक-धर्म के सब प्रचार के श्रेय का सेहरा भी श्राप इस सभा

* 4 4

के माथे ही बांधना चाहते थे। सभा के सभासद्ध की पूर्ण उपेचा पर भी आप ने उस के लिये ब्राकेले ही कमर कस ली। संस्वत् १६७४ में मद्रास-प्रान्त में योग्य उपदेशक मेजने का प्रस्ताव पास करने के बाद भी उस पर वर्षों तक श्रमल नहीं किया गया था। इस काम के लिये प्रांतीय-प्रतिनिध-सभात्रों ने श्रपने जिम्मे ली हुई रकम तीन-चार वर्ष तक भी नहीं मे ी थी। ५ श्राषाढ़ सम्वत् १६७७ को 'श्रद्धा' में त्र्याप ने इसी काम के लिये फिर पांच हज़ार रुपये की श्रापील की थी श्रीर गुरुकुल के दीर्घावकाश में खयं भी मद्रास जाने का विचार प्रगट किया था। २३ श्रावरा सम्बत् १६७७ को 'श्रद्धा' में फिर श्रापने लिखा था-"मद्रास में उच कोटि का प्रचारक भेजने के लिये पनद्रह सौ रुपये का बजट रखा गया, किन्तु केवल पञ्जाव प्रतिनिधि सभा की स्त्रीर से उस के लिये साड़े तीन मी रुपये आए। संयुक्त प्रांत की तभा के श्रिधिकारियों ने प्रतिका की हुई है कि जो रकम पंजाब सभा दंगी उतनी ही वह भी दंगे, अर्थात् साढ़ तीन सी रुपये नकद श्रौर साढ़े तीन सी रुखे वायदा। इतने ही में सार्वदेशिक-सभा के प्रधान ने संगोर्टी में फाग खेल डाला और ४ आषाढ़ के 'श्रद्धा' पत्र में 🍂 हज़ार की ऋपं क निकाल कर प्रो० सत्यत्रत जी सिद्धांताजंकारको मद्रासकी त्र्यार विदा कर दिया । "प्रो० सत्यव्रत जी ने मद्रास पहुँच कर हिंदी का प्रचार शुक्त किया। म्वामी जी का इस सम्बन्ध में यह स्थिर मत था कि ''हिंदी प्रचार वैदिक-धर्म

ब्रार्य-सार्वदेशिक-सभा श्रीर मद्रास-प्रचार ५६७

को सर्वसाधार्या में फुलाने का पहला साधन है। इसिलये में धर्म-प्रचार् के साथ इस पर भी अधिक बल दे रहा हूं।" इस लेख में आपने अपने मद्रास जाने का कार्यक्रम देते हुए वहाँ स्थिर तथा निरन्तर काम करने श्रीर उसी वर्ष मद्रास प्रांत में कुम्भको याम् नगर में होने वाले कुम्भ पर वैदिक-धर्म के प्रचार की स्थावश्यकता की स्रोर भी स्थार्य जनता का ध्यान स्थाकिषत किया था । इस काम के जिये फिर आपने सार्वदेशिक-समा की श्रोर से इस हज़ार इपयों की श्रपीक्ष की थी। कलकत्ता से श्राप को, स्वास्थ्य गिर जाने के कारण, एकाएक जौटना पड़ा । सद्रास जाने का कार्यक्रम इस वर्ष पूरा नहीं हो सका। कलकता जाते हुए आप गुरुकुल-विश्वविद्यालय के दो और योग्य स्नातकों को भी सद्रास छोड आने के ितये साथ ने गये थे। पंडित देवेश्वर जी सिद्धानतालङ्कार को आपने इन्हीं दिनों में मद्रास-प्रचार के जिये ही मेजा था। श्री सत्यव्रत जी और श्री देवेश्वर जी ने वही योग्यता और तत्परता के साथ उस प्रांत दें दो वर्ष तक प्रचार किया । उन द्वारा स्थापित 'द्यानन्द्-ब्रह्मचर्य-स्थाश्रम' श्रभी तक चल रहा है। मसोर में पंडित भीमसेन जी विद्यालंकार ऋीर पं० गोपालदत्त जी शास्त्री को प्रचार-कार्य के लिये ही मेजा था। इस प्रकार द्तिए में प्रायः सभी स्थानी प अर्थकर्नाओं को नियुक्त करने में आप लगे हुए थे।

(ख) दक्षिण-भारत की धर्म-यात्रा

महास-प्रांत में वैदिक-धर्म-प्रचार की चर्चा आर्यसमाज में वहत पहिले से जारी थी। ब्रायंप्रतिधि-सभा-पंजाब की आर से उसके लिये घन-संप्रह भी किया गया था। स्वामी जी की दृष्टि भी उधर बहुत समय से थी और इस सम्बन्ध में उनकी उच्च-आकांचा भी बहुत बड़ी थी। आप मद्रास-प्रांत के प्रत्येक केन्द्र में गुरुकुल के एक-एक स्नातक को बिठा देना चाहते थे। गुरुकुल के उप-स्नातकों को उसके लिए प्रेरित भी किया करते थे। उस प्रेरणा का ही परिगाम है कि पंडित धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति श्रीर पं० केशवदेव जी ज्ञानी सिद्धान्तालङ्कार पंजाय के सीसा-प्रांत को छोड़ कर मद्रास-प्रांत में जा बसे हैं। अमृतसर-कां प्रेस पर आपने कांग्रेस का अछुतोद्धार की ख्रोर जो ध्यान आशर्पित किया था, उससे प्रमावित होकर मद्रास-प्रांत के नेता दीवान माधवराव, 'हिन्दू' के स्वर्गीय-सम्पादक श्री कस्तूरी रंगा श्चयंगर श्रीर वयोवृद्ध कां ग्रेस-नेता श्री सी० विजयरायवाचार्य श्रादि ने धापसे महास-प्रांत के दोरे के लिये ऋत्यन्त आग्रह किया था और ब्रापको यह ब्राशा भी दिलाई थी कि जिस प्रकार मार्शल-लॉ से पीड़ित पंजाब के लिये आपकी अपील पर मद्रास ने ३४ हजार की सहायवा प्रदान की थी, वसे ही दिलतोद्धार के काम के जिये भी मद्रास आपकी अपीज पर दिल खोलकर आपका साथ देगा। मद्रास जाने की चिर-संचित आक्रांचा सन् १८२४

के अप्रेल सास, सम्बत् ११८२ में पृरी हो सकी। आपने २५ ध्यप्रेल को देहली से मद्रास के जिये प्रस्यान किया। २७ ध्यप्रेल से १ मई तक बम्बई रहे, जहां मार्याडी-बालिका-विद्यालय आदि स्थानों की सार्वजनिक सभाओं में और दूसरे स्थानों पर दिलित भाइयों की सभाश्रों में श्रापके कई भाषणा हुये। दिलत भाइयों को आपने यह सन्देश दिया—"यदि तुम्हें बाह्य मन्दिरों में जाकर देव-दर्शन करने से रोका जाता है, तो श्रपने अन्तरात्मा के पविल मन्दिर में सर्वव्यापक परमातमा का दर्शन ऋौर पूजा करना सीखो, जहां जाने से तुम्हें कोई रोक नहीं सकता। अपने बुजुर्गों की तरह श्रपना सिर कटवा दो, परन्तु धर्म न छोडो।" वस्बई में श्राप जुहू जाकर महातमा गान्धी जी से भी मिले। हिन्दु संगठन का काम करने वाले कार्यकर्ताओं श्रीर स्वाभी जी के प्रति महात्मा जी के मन में जो सन्देह पदा कर दिय गये थे, उन पर खुब खुल कर चर्ची हुई ! संगठन के काम में पड़ने के बाद स्वामी जी की महात्मा जी के साथ यह पहिली ही मुला-कात थी। २ ऋौर ३ मई को पूना में ऋ।पके व्याख्यान हुये। भौर भाप महाराष्ट्र-प्रान्तीय-राष्ट्रीय-शिक्तगा-परिषद के सभापति भी हुये। ४ मई को बंगलीर शहर और छावनी होते हुए ४-ई को मद्रास पहुंचे। मद्रास से स्वामी जी ६ मई को कालीकट-वायकोम में दलित जातियों द्वारा मन्दिरों के श्रास-पास की निषिद्ध सार्वजनिक सडकों के प्रतिकृत किये जाने वाले सत्याप्रह का

निरीक्तग् करने गये। वहां स्रापने दिलत भाइयों को आर्थ-धर्म की दीचा दी श्रीर उनको श्रार्यसमाज में श्राने का निमन्त्रण दिया। देहली से लौटकर दो हजार से आधिक की सहायता इस सत्याग्रह को दिलवाई और पंडित धर्मदेव जी विद्यावाच-स्पति को इसी काम पर नियुक्त किया। इस सत्याप्रह का आरम्भ कांग्रेस के कुछ लोगों की ओर से किया गया था, जिनमें श्री जार्ज जोसेफ सरीखे सज्जन भी सम्मिलित ये। चूंकि असप्रयता का प्रभ हिन्दू-समाज का प्रभ था, इस जिये स्वामी जी ने यह आन्दोलन किया कि उसका संचालन हिन्दुओं को श्रोर से ही होना चाहिये और केवल हिन्दुश्रों को उसमें भाग लेना चाहिये। अत्रव महात्मा गांधी ने भी इसी नीति का अव-अम्बन किया है। १० मई हो आप मंगजीर आये, जहां सार्व-जितिक भाषणों के श्रकावा श्रापने समाज मन्दिर का उद्घाटन भी किया । 'डिप्रेस्ड-क्टास-मिशन' कं संस्थापक स्वर्गीय रंगराव जी पर श्रापका कुछ ऐसा रंग चढ़ा कि उन्होंने कुछ समय बाद संन्यास ही ले लिया श्रीर श्रपने सब साथियों के विरोध पर भी अपने कर्तव्य-कर्भ से विचलित नहीं हुए। वहां से वेखूर गये, जहां कि ईसाई प्रचारकों का बड़ा भारी केन्द्र है। वहां श्चापने भी अपना एक केन्द्र स्थापित किया। धर्मदेव जी को अध्यक्त श्रीर सनातनदास जी को वहां प्रचारक नियत किया। मंगलीर से कालीकट, मदुरा श्रादि होकर श्राप २० की श्चार्य-सार्वदेशिक-सभा श्रीर मद्रास-प्रचार

५७१

फिर मद्रास लौट भ्राये। वहां गोखले-हॉल में श्रापका वह मर्म-स्पर्शी भाषया हुन्ना, जिसने सब दिल्ला-भारत को ही हिला दिया। उस भाषणा में आपने कहा था-"पुरोहित आदि के अहंकार के कारण आपके यहां ब्राह्मण-ब्राह्मणेतरों का मनहा तो चल ही रहा था कि अब उससे भी अधिक बुरा एक मागडा आपके सामने खडा होने वाला है। यदि आपने आरपृश्य कहे जाने वाले भाइयों के उद्घार की भ्रोर विशेष ध्यान न दिया लो में श्रापको सचेत करता हूं कि वह दिन दूर नहीं, जब श्रापके थै दिलत भाई, जिन्हें श्राप पंचम कहते हैं, श्राप से सब तरह का सम्बन्ध तोड़ देंगे। या तो सब के सब दूसरे सम्प्रदायों में चले जायेंगे, अथवा अपनी जाति ही अलग बना लेंगे। मैं स्वयं कम-जोर, रोगी और बृद्ध होता हुआ भी सब देश में घुम जाऊंगा, दिलित भाइयों का संगठन करूंगा श्रीर उनको कंहूंगा कि वे हर एक ज़ाह्मण ध्रथवा ध्रत्राह्मण को स्पर्श करके वैसा ही भ्रष्ट फर दं, जैसा श्राप उनको मानते हैं। तब निश्चय ही श्राप सव उनके पैरों में माथा टेक देंगे।" मद्रास से २३ को वेजबाड़ा श्रौर २४ को गोदावरी होते हुए २५ मई को गुडीवाड़ा पहुंचे, जहां श्रापकी श्रध्यत्तल में श्रान्ध-प्रान्तीय-द्लितोद्धार-सम्मेलन का आयोजन किया गयाथा। वहां के भाषण का उपस्थित जनता विशेष कर ईसाई हुए द्लित भाइयों पर ऐसा प्रभाव ण्डा कि वे श्रापको श्रपना रत्तक माननं लग गये। उन्होंने श्रापके

निवास-स्थान पर घराटों द्याप से बातचीत की। परियाम यह हुद्या कि दूसरे दिन हजारों ने फिर ध्याप से दीक्षा लेकर हिन्दु- धर्म में प्रवेश किया। गुडीवाड़ा-सम्मेलन के बाद आपने आन्ध्र-प्रान्त का दौरा प्रान्त के मुख्य शहर राजमहेन्द्री से शुरू किया। वहां के स्वर्गीय प्रसिद्ध समाज-सुधारक श्री वीरेशिलिंगम् पन्तलु गारु द्वारा संचालित विधवा ध्याश्रम का निरीक्तया करते हुए आपकी आंखों से अश्रुधारा बह निकली और आपने दुःखपूर्या शब्दों में कहा—"भगवान की सृष्टि के इन कोमल फूलों के प्रति हिन्दू-समाज ने बहुत बड़ा पाप किया है। उसको आज नहीं तो कल इस पाप का प्रायश्चित करना ही होगा। यह सच है कि जहां देवियों का सम्मान होता है, वहां ही दिन्य गुणों का विकास सम्भव है।" राजमहेन्द्री से स्वामी जी बहरामपुर और गया होते हुए ३० मई को कलकत्ता पहुंचे। सिराजगञ्ज में बङ्गाल-प्रान्तीय-हिंदू-सम्मेलन में सम्मिलित होने के बाद १ जून को देहली लीट आये।

यह कहना न होगा कि आपकी इस दिलाग-यात्रा से सब प्रान्त में जागृति और चेतना पैदा हो गई। एक-एक दिन में कभी कभी आप को चार-चार, पांच-पांच तक भाषणा देने पड़ते थे। भाषणों में जनता तो प्रायः आंस् वहाती ही थी, हिंदू-समाज की दुर्दशा पर बोलते हुए आप की भी आंखें डब-डबा जाती थीं। इस यात्रा के लिये विदा होने से पहिले

श्रार्थ-सार्वदेशिक-समा श्रीर मद्रास-प्रचार

४७३

श्रापने श्रंग्रेज़ी श्रीर हिन्दी में श्रस्प्रयता को धो डालने के जिये. महान् आर्य जाति के पुत्र और पुलियों के नाम, एक अपील 'वर्नमान-समस्या' शीर्षक से पुस्तिका के रूप में छपवाई थी, जो हर जगह ज्याख्यान के बाद बांटी जाती थी। उसमें श्राम्प्रयता-निवार्ण श्रीर दलितोद्धार के काम के लिये पच्चोस लाख की अपील भी की गई थी। मद्रास में श्रीयृत महम्मद याकुब की श्राध्यत्तता में श्रापको मद्रास प्रान्त की ऋोर से मान-पत्र देने का विशाल ऋायोजन किया गया था। इस प्रकार मद्रास की इस धर्म-यात्रा में श्राप को पूर्ण सफलता प्राप्त हुई। सब से श्राच्छा काम इस यात्रा में यह हुआ कि भिन्न-भिन्न संस्थाओं की श्रोर से काम करने वाले सभी प्रचारकों को श्राप ने एक भावना की एक माला में पिरो दिया, सब काम का स्वयं निरीक्षण किया श्रीर मद्रास-प्रांत की जिस विकट हरिजन-समस्या को महात्मा जी के दूसरे उपवास का कारण बताया जाता है. उस का आप ने श्राध्ययन किया। पग्रिडत धर्मदेव जी विद्यावाचस्पति पहले ही उस प्रांत में काम कर रहे थे। इस यात्रा में पिराडत केशवदेव जी ज्ञानी सिद्धान्तालङ्कार को भी आप वहां ही छोड़ आये।

(ग) दक्षिण-भारत को सन्देश

ता० २१ मई सन् १६२५ को मद्रास निवासियों के नाम निम्निलिखित सन्देश आप ने श्री धर्मदेव जी की मार्फत भेजा

था—"इस पवित्र ध्यवसर पर तुम यह मत भूको कि वैदिक धर्म कोई सम्प्रहाय या पन्थ नहीं है। वह अनादि धर्म है, जिस के बिना संसार की सामाजिक व्यवस्था एक पक्त के लिये भी नहीं रह सकती। प्राचीन काल में अनिगनत आध्यात्मिक खजानी को स्रोजने वाली चावी तुम्हारे ही हाथों में दी गई थी श्रीर अब भी अशान्त संसार को शान्ति देना तुम्हारा ही काम है; किन्तु पहले तुम को श्रपनी ही श्रपवित्रताओं को धोना होगा। श्राज गम्भीर भाव से यह प्रतिज्ञा करो कि तुम दैनिक पंच-यज्ञों के अनुष्टान में प्रमाद नहीं करोगे, तुम अस्वाभाविक जाति भेद के बन्धन तोड कर वर्णाश्रम-व्यवस्था को श्रपने जीवन में परियात करोगे, तुम अपनी मातृभूमि के देह पर लगे हुए श्रास्पृश्यता के कर्ज़क को घो डालोगे और तुम श्रार्यसमाज के सार्वभीम-मन्दिर का द्वार, मत सम्प्रदाय-जाति-रंग आदि के भेद-भाव का कुछ भी विचार न कर, मनुष्यमात्र के लिये खोल दोगे । परम-पुरुष परमात्मा इस गम्भीर प्रतिज्ञा के पालन करने में तुम्हारे सहायक हों, जिस से जब कभी फिर इस संन्यासी को तुम्हारं वीच में आने का अवसर मिले, नो उस को निश्चित उद्देश्य की स्रोर तुम्हारं स्रयसर होने के चिन्ह स्रथवा दृश्य स्पष्ट दीख पेड़े।" जितना दिव्य श्रीर स्फूर्तिदायक यह सन्देश है, उतनी ही दिन्य श्रीर स्फूर्निदायक श्राप की दित्तगा की धर्म-याता हुई थी। इस सन्देश से स्वामी जी के हृद्य की विशासता तथा खदारता का परिचय मिलता है झौर साथ में यह भी पता लगता है कि झार्य जीवन के लिये झाचरण की पविव्रता पर झाप कितना ज़ोर देते थे।

(घ) दक्षिण-भारत की दूसरी घर्म-यात्रा

सन् १६२४, सम्वत् १६८३, के श्रक्तुबर-नवन्बर के महीनों में स्वामी जी मद्रास की दूसरी धर्म-यात्रा पर गये थे। ता० ३० श्रक्तुवर के सवेरे देहली से विदा होकर ३०, ३१ शक्तुवर और १ नवम्बर को आप नवसारी में स्थानीय-द्यानन्द-जन्म-शाताब्दि में सम्मिलित हुए, ता० २ से ४ नवम्बर तक बम्बई ठहरे, फिर ३० नवम्बर तक मद्रास-प्रांत के सुदूर नगरों तक का श्रापने दौरा किया । पहली धर्म-यात्रा के समान इस धर्म-याला का भी अपच्छा प्रभाव पड़ा। सन् १६२४ की धर्मयात्रा में जो कार्य शुरू किया गया था, उस को इस से अपेर भी श्रिधिक दुढ़ किया गया। आप का यह स्वभाव था कि जिस काम को भी हाथ में लेते थे, अन्त तक उस को निवाहते थे। मद्रास की श्रोर श्रापका घ्यान कुद्ध ऐसा श्राकृष्ट हुआ था कि सन् १६२४ के ध्यक्तूबर-नवम्बर में दिलागा में बाढ़ आने पर वहां के दिलत भाइयों की सहायता के लिये श्राप ने बाढ़-फ़राड की स्थापना की थी। समाचार-पत्नों में की गई अपील और कुछ व्यक्तिगत प्रभाव से श्राप ने इज़ारों रुपया जमा कर के श्री सत्यकेतु जी विद्यालंकार को बाढ़-पीड़ितों की सहायता के कार्य के लियं ही उस छोर भेजा था। गुरुवयूर के समीप चावघाट में केन्द्र खोल कर हज़ारों बाढ़-पीड़ित भाई-बहनों की महायता की गई थी। न केवल छानाज बांटा गया था, किन्तु नष्ट हुए घरों को फिर से बसाने के लिये भी यथेष्ट सहायता दो गई थी। मलाबार के मोपला-काग्रड के समय भी स्वामी जी ने अपने कार्यकर्ताओं को उस प्रदेश में भेज सैंकड़ों परिवारों को आर्थिक सहायता देकर उन को संकड़ से बचाया था। फिर सन १६२७ में मद्रास प्रांत की तीसरी धर्मयाला करने का छाप का विचार था, किन्तु वह विचार मन का मन में ही रह गया।

(क) दक्षिण-भारत में प्रचार की उच आक्रांक्षा

मद्रास-प्रान्त के सम्बन्ध में स्वामी जी की प्रचार-सम्बन्धी उच्च आकांता का कुछ पता आपके उन पतों से लगता है, जो वे प्रायः कार्यकर्ताओं को जिखा करते थे। पिएडत धर्मदेव जी विद्यावाचरपति मुनतान-जिले के निवासी हैं। इस नाते से मुलतान-शाखा-गुरुकुल को प्रवन्धक-कमेटी ने आप से उस गुरुकुल का आचार्य बनने के लिये अत्यन्त आग्रह किया और आप में भी स्थानीय-देशभक्ति कुत ऐसी जाग उठी कि आप मद्रास छोड़ कर मुलतान चले आये। इसी

श्चार्य-सार्वदेशिक-समा श्चौर मद्रास-प्रचार

400

समय आपसे द्यानन्द सेवा-सद्न का सभासद् होने का भी आपह किया जा रहा था। स्वामी जी की दृष्टि में आप के लिये सर्वोत्तम कार्य-त्तेत्र मद्रांस प्रांत ही था। श्रतः स्वामी जी ने श्राप को ११ श्रक्तूबर सन् १६१६ को लिखा—"मालाबार में सेठ जुगुलिकशोर जी विड्ला काम श्रवश्य करना चाहते हैं, परन्तु मुक्ते आदमी चाहियें। अभी उथर काम करने वाले सब स्थानीय आदमी हैं। एक उनका अध्यक्त चाहिये। मेरा विचार यह है कि तुम मेरे साथ नत्रम्बर के द्वितीय सप्ताह में चन्नी। वेजगांव, बंगजोर, मेसूर होकर मंगजोर पहुँचेंगे। वहां का हाल देख कालीकट, कैनानोरगो, पालवाट होते हुए मालावार घूमंगे। फिर तुम दक्तिण कनारा और मालावार के अध्यक्त का काम सभाक लेना।" इस पत्र की स्वोक्ति स्राने पर फिर स्वामी जी ने आपको लिखा-"मालूम यह होता चाहिये कि क्या तुमने श्रपनी धर्मपत्नी सहित मंगजोर जाने का पक्का इरादा कर लिया है ?" इसी प्रेरणा का यह परिणाम है कि श्री धर्मरेव जी विद्या-वाचस्पति श्रीमती विद्यावती जी के साथ मद्रास में ऐसे रम गये हैं कि आप दोनों ने पंजाब को भुना कर ख्रौर श्री केशवदेव जी ज्ञानी सिद्धांतालङ्कार तथा श्रीमती शांता हेवी जी ने केटा छोड़कर मद्रास को अपना घर बना लिया है। इसमें सन्देह नहीं कि यदि स्वामी जी को मद्रास के सम्बन्ध में अपना कार्यक्रम पूरा करने का यथेष्ट अवसर मिला होता अथवा मथुरा की द्यानन्द-जन्म-

शताब्दी में पेश की गई योजना को ही आर्यसमाज ने पूरा किया होता, तो मद्रास-प्रांत में गुरुकुल के स्नातकों का जाल विद्व गया होता और सामाजिक-अज्ञानान्धकार के उस दुर्ग की कई दीवार कभी की गिर गई होतीं, जिसकी चारदीवारी में न केवल कुछ भाइयों को खूना ही पाप समम्ता जाता है, किंतु उनकी छाया तथा दृष्टि और ब्राइएगों की पवित्र भूमि के लिये उनके पर का स्पर्श तक पाप माना जाता है। वसे तो समस्त देश और जाति की ही स्वामी जी के देहाबसान से कभी न पूरी होने वाली कति हुई है, किंतु मद्रास की जो क्षति हुई है वह देश और जाति से भी बड़ कर है।

मद्रास के समान ही दूसरे प्रांतों पर भी आपकी पूरी दृष्टि थी। इस जीवनी का लेखक उन दिनों में मध्यप्रांत में था। बरार-मध्यप्रांत में दिलतोद्धार के कार्य के िलये दो-ढाई मास देने का आप उसके साथ वायदा कर चुके थे। बंगाल के दौरे का तो पूरा और पक्का कार्यक्रम बन चुका था। बर्मा में आपने पंडित सत्यपाल जी विद्यालक्कार को, जो इस समय पंजाब-प्रांतीय-कां ग्रेस-कमेटी के डिक्टेटर की हैसियत में प्राप्त दो वर्ष की सज़ा रावलपिंडी जेल में काट रहे हैं, मेजा था। वर्मा के बाद अफ्रीका भी आप इसी काम पर मेजे गये थे। पंडित यशपाल जी सिद्धांता-लंकार को आसाम-प्रांत का कार्य सौंपा था। मद्रास-प्रांत के समान आसाम के लिये भी अपील करते हुए आपने 'अर्जुन' के

श्रार्थ-सावदेशिक-समा श्रीर मद्रास-प्रचार

७ आर्च सन् १६२५ के अक्टू में जिस्सा था—"आसाम का चढ़ार कौन करेगा ?"

(च) पथुरा में शताब्दी

मथुरा में श्रीमह्यानन्द्-जन्म-शताब्दि का भूतो न आबी समारोह भ्रापकी ही कल्पना थी श्रीर उसका मुख्य उद्देश्य आर्थ जाति के संगठन को दृढ़ करते दृए, उसकी सोई दुई शक्ति को जगा कर, उसमें आत्मविश्वास की स्क्रुति पदा करना श्रीर आर्य-सार्वदेशिक-सभा के हाथ पैर मज़बूत करना था। मथुरा-जन्म-शताब्दी के इस समारोह का आयोजन सम्वत् १६८३, सन् १६२५, में किया गया था। उससे तीन वर्ष पहिले ६ वैशाष संव १६७८, २२ अप्रैक सन् १६२२, की आप की 'पंजिका' में अपने हाथ से यह लिखा हुआ है कि "दयानन्द्-जन्म-शताब्दी सम्बत् १६८१ की शियरात्रि को मनाना । एक सप्ताइ तक कार्य-क्रम रहे। फागुया कृष्या ६ से लेकर श्रमाक्स्या तक। केक्स आर्यसमाजी ही नहीं सब मनायें, क्योंकि वर्तमान जागृति का देवता द्यानन्द था। कहां मनाई जावे ? अजमेर यहां मृत्यु हुई सम्वत् १६४० में। इस लिये जब सम्वत् १६६० की दीपमा-लिका आवे तो अजमेर में मृत्यु की अध-शताब्दी का दिक्स मनाया जाना चाहिये। शेष दो रहे-एक-जन्मभूमि का प्राम, दुसरा-देहली-सार्वदेशिक-सभा का मुख्य-स्थान। जन्मभूमि में

पहुंचने का सुभीता पञ्जाब, युक्तप्रान्त, बंगाल आदि को न होगा और शायद सात दिन का प्रबन्ध करने में भी कठिनाई पदे । परन्तु गुजरात प्रान्त में धर्म-प्रचार खूब हो जायगा । गु तरात धनाढ्य है, इस लिये शायद् धन भी वहां ध्रिधिक एकत्र हो सके। परन्त इसका निर्णय तब हो, जब मैं स्थान देख खं श्रीर ठीक निश्चय भी कर लुं। निम्न कार्यक्रम—(क) तीन कान-फरेंस हों- १. वर्गाव्यवस्था-निर्णायक, प्रश्न पहले से भेजे जायं; २. किन मुख्य सिद्धान्तों का मानना श्रावश्यक है श्रीर कौन गौग हैं, जिससे प्रचार में उन्हीं पर बल दिया जाय ?: ३. गुरू-क्रम-शिचा-विधि-सम्मेलन—एक पाठविधि श्रीर एक क्रम नियत कर सब गुरुकुलों को एक सूत्र में बांधने के जिये। (ख) शिव-राबि के दिन के अविरिक्त नित्य प्रातः ८ से ११ तक कानफरेंस श्रौर सायंकाल चार घराटों तक भजन-व्याख्यान हों, जिनमें भूषि द्यानन्द के जीवन तथा मन्तव्य का कोई भाग लेकर विद्वानों के भाषणा हों। (ग) शिवराति के प्रातः एक बड़ा यझ हो, जो ७ से १२ बजे तक रहे। नित्य भी एक श्रोर परिषद् वैठे श्रौर दूसरी श्रोर ६ से ११ तक हवन-यज्ञ हुश्रा करे। फिर ३ से ६ तक प्रोसेशन, रात को ऋषि जीवन की दीन्ना-रात्रि की बटना पर दो आध-आध घराटे के व्याख्यान, जिनके अन्त में प्रराहा के सब श्राध घराटे के लिये थैठ कर शातम-चितन करें। फिर भोजन हो। दिन को सब सिवा जल और दूध के

श्रार्य-सार्वदेशिक-सभा श्रीर मद्रास-प्रचार ५८१

कोई धन्नादि ब्रह्मा न करें, जिससे शुद्ध हो कर श्रात्मचितन कर सर्के । पुस्तक-रचना-(१) आर्यसमाज का इतिहास, (२) श्रथवंवेद का स्याध्याय—सातवलेकर जी से । (३) प्रो० रामदेव, (४) पं० घासीराम, (४) पं० गंगाप्रसाद, इत्यादि की कोई पुस्तक।" इसके बाद आय-व्यय का अनुमान भी दिया है। "न्यय—(१) चार पुस्तकों की क्रपाई—२५००×४=१० हजार, (२) पर्यडाल-तय्यारी—३ हजार, (३) उतारा—१ हजार, (४) सात दिन का भोजन उपदेशकादि का संख्या पांच सौ-५००× ७=३॥ इजार, (४) श्रान्य प्रबन्ध—२॥ हजार, (६) दयानेन्द देशान्तर-प्रचारिनिधि—८० हजार—योग≕एक लाख । ८० हजार का सुद् ४८००, जिसमें ४ प्रचारक स्थिरता से रखे जा सर्के।" ७ मार्च सन् १६२३, चैत्र कृष्णा ५ सम्वत् १६७६, की पंजिका में सार्वदेशिक मभा का एक प्रस्ताव दर्ज है। वह यह है-"निश्चय हुआ कि दयानन्द-जन्म-शताब्दी के उपलच्य में भारतवर्षीय-सार्वदेशिक-श्रार्य-प्रतिनिधि के श्रधीन एक 'द्यानन्द-दिलतोद्धार-मगडल' (मिशन) स्थापित किया जावे श्रीर उसके जिये जनता से एक लाख रुपयों की अपील की जाय! सर्व सम्मति से निश्चय हुआ कि उक्त मगडल के कार्य के लिये धन एकत करने तथा तत्मम्बन्धी श्रान्य प्रबन्ध श्रीर कार्य का भार प्रधान जी के सुपुर्द किया जावे।" पंजिका से ये सब उद्धरण इस जिये दिये गये है कि इनसे स्वामी जी की मौलिकता, नीतिमत्ता,

कार्यशैली, दूर-दृष्टि तथा व्यवहार-कुशलता का तो पता लगता ही है, साथ में यह भी पता लगता है कि मथुरा में जन्म-शतब्दी का समारोह एक मेले के रूप में केवल मनोरंजन के लिये नहीं किया गया था, किंतु उसका कुछ स्थिर उद्दर्य था। उसी उद्देश्य से प्रेरित होकर शताब्दी पर हुये 'आर्थ-सम्मेलन' में तीन प्रस्ताव स्वीकृत किये गये थे, जिनमें श्रान्तिम प्रस्ताव में पांच सास्व रूपयों के स्थिर कोष के लिये श्रपील की गई थी, जिससे सार्वदेशिक-सभा स्थिरता से लेखबद्ध श्रीर मौलिक प्रचार करने में समर्थ होसके। इस श्रापील में नक़द श्रीर वायदे सब मिला कर सवा लाख रूपया हुआ। था। नकृद शायद ५० हज़ार भी नहीं था। शताब्दी से लौटते ही स्वामी जी ने ५ मार्च सन् १६२४ के 'अर्जुन' में "सार्वदंशिक-स्थिर-कोष को पूरा करो" शीर्षक से अपील निकाल कर आर्य-पुरुषों का ध्यान उस आरे आकर्षित किया था श्रीर उसके बाद भी समय-समय पर आप उसके लिये श्रपील करते रहते थे। सचमुच, यह दुःख का विषय है कि उस कोष की पूर्ति आज तक भी नहीं हुई। शताब्दी-समा-रोह का वास्तविक उद्देश्य 'सार्वदेशिक-स्थिर-कोष' की स्था-पना करना ही था। माल्यम होता है, आर्य जनता ने स्वामी जी के उस उद्देश्य को हृद्यंगम न करके उन द्वारा प्रारम्भ किये गये ऐसे समारोहों को मेले या महा-मेले ही बना किया है।

श्रार्थ-सार्वरेशिक-सभा श्रौर मद्रास-प्रचार

453

शताब्दी-समारोह की विस्तृत रिपोर्ट सार्वदेशिक-समा की अपोर से प्रकाशित हो चुकी है। स्वामी जी के महान् व्यक्तित्व की साज्ञी-स्वरूप दो-एक घटनाओं का यहां उक्केख करना आवश्यक है। मथुरा सरीखे पौराणिकता के गढ़ में आयौं का वह भूतो न भावी समारोह और उस समारोह के प्रवसर पर आपके नेतृत्व में कोई सन्ना जास्व आर्य-स्त्री-पुरुषों का निकजा हुआ शानदार विराट जलुस सचमुच न केवल आर्यसमाज के जिये किन्तु समस्त देश के जिये भी ऐतिहासिक घटनायें हैं। उस समारोह ने सब देश को और उस जलस ने सब मथुरा नगरी को हिला दिया था। आर्यसमाज की संगठन-शक्ति की चारों श्रोर धूम मच गई थी। दो लाख नर-नारियों ने मथुरा के पास केवल सात दिनों के लिये नयी ही 'विरजानन्द-नगरी' बसा डाली थी । दुर्भाग्यवश शताब्दी की समाप्ति होते न-होते २१ फरवरी के सबेरे एक दुर्घटना होगई। कुछ आर्थ-युवकों के बचपन ने मथुरा के पुरायामतवादियों को इतना उत्तेजित कर दिया कि शहर में मार पीट होगई। कई आर्य बुरी तरह घायक हुए। स्वामी जी जिस प्रकार सम्बत् १६६४ में हरिद्वार में धार्यों के विरुद्ध मार-पीट होने पर उत्तेजित वायु मगडल की कुछ भी परवा न का हर की पैड़ी पर अकेले भीर पदल ही जा पहुंचे थे, वैसे ही ध्रव भी समाचार मिलते ही शहर में जा पहुंचे । शहरवासियों के प्रतिनिधियों विशेषतः प्यडों

से मिल कर परिस्थिति को भ्राधिक विगडने से सम्हाला भ्रौर उत्तेजना को शान्त किया। उसी दिन आपने शताब्दी-कमेटी के प्रधान की हैसियत से उक्क दुर्घटना के लिये दुःख झीर दोषी युवकों के आचारण के जिये घृणा प्रगट की। इस पर भी सनातनी समाचार पत्नों के तिल का ताड़ बनाने पर आपने ई मार्च १६२५ के 'श्रर्जुन' में फिर दुःख श्रौर घृगा प्रगट करते हुए आयों को सम्बोधन कर के लिखा था- "श्रार्य सामाजिक-पुरुषों मे साधारग्यतया श्रौर श्रार्थधर्म के प्रचारकों से विशेषतः मेरा अनुरोध है कि 'सहोऽसि सहो मयि धेहि' का पाठमाल ही न किया करें। अपने मन्तन्यों पर दृढ़ रहते और उनका गम्भीरमाव से प्रचार करते हुए भी दूसरे भाइयों के विश्वासीं को अनुचित चोट न लगाना यही वैदिक-धर्म की मर्यादा है। मैंने शोक से दंखा कि द्यानन्द-जन्म-शताब्दी के मेले में कुछ ऐसे चित्र वेचे ऋौर बांटे गये, जिससे अन्य साम्प्रदायिक भाइयों को दुःख पहुंचा। दो-एक समाचार पर्लों के शताब्दी अंकों में भी ऐसे चित्र दिसाई दिये, जिन्होंने धर्म के आंदोलन और सदाचार के प्रचार की मर्यादा का उछङ्घन किया। मैं आर्यजनता से अपीक करता हूं कि ऐसे चित्रों का बहिष्कार करके उनके प्रचारकों को शिक्ता दें श्रौर जो घम-प्रचारक वैदिक धर्म के पुनरूत्थान श्रौर उस की रक्ता करने वाले आर्यसमाज को एक संकुचित सम्प्रदाय बनाना चाहते हैं, उन के प्रयत्नों को सफल न होने दें। आर्थ संस्कृति

के उद्धार श्रीर संसार में उस के प्रचार का यही समय है। उस के मार्ग में जो भी कएटक विद्ध होगा, वह श्राने वाली श्रार्य सन्तित का द्वेष सममा जायगा। श्रार्यसमाजी भाइयों से श्रन्त में मेरी यही प्रार्थना है कि घोर से घोर उत्तेजना होते हुए भी मर्यादा का भंग न करना यही श्रार्थत्व है श्रीर इसी सिद्धान्त पर श्राचरण करते हुए सारे संसार को श्रार्य बनाया जा सकेगा।" स्वामी जी के हृदय की विशालता, उदारता श्रीर सिह्णाता के द्योतक ये कितने सुन्दर शब्द हैं? श्रार्यसमाज को सम्प्रदाय बनाने की प्रवृत्ति का भी श्राप ने कितने स्पष्ट शब्दों में विरोध किया है?

इस शताब्दी के बाद फरवरी सन १६२६ में ऋृषि द्या-नन्द की जन्मभूमि टंकारा में मनाई गई शताब्दि पर भी आप पधारे थे। शताब्दी-समारोहों के प्रवर्त्तक स्वामी श्रद्धानन्द जी के उपकारों को स्मरण करता हुआ आर्यसमाज मथुरा की जन्म-शताब्दी के समारोह को भी सदा याद किया करेगा।

प-१०. हिन्दू-महासभा, संगठन और शुद्धि

स्वामी जी के संन्यासकाल क जीवन की श्रिधिकांश घटनायें दिलतोद्धार के स्त्र में पिरोई हुई हैं। संन्यास-जीवन की चहुं- मुखी कार्यप्रणाली में तारतम्य एक ही विषय का है श्रीर वह विषय है दिलतोद्धार का। स्वामी जी जहां भी गये वहीं दिल-

तोद्धार का श्रापना कार्यक्रम साथ लेकर गये। उस के जिये वहां यदि अनुकूलता नहीं मिजी, तो तुरन्त उलटे पेर लौट भी आये। कांग्रेस और साध-महामग्रहल से निराश हो कर स्थामी जी ने हिन्दू-महासभा का द्वार खटखटाया। हिन्दू-समाज की बिखरी हुई अवस्था श्रौर उसके लुःते हुए घर को दंखकर स्वामी जी को उस को संगठित करने की श्रावश्यकता प्रतीत हुई । पीछे पाठक हिन्दू-गोरत्ता-उपसमिति की श्रोर से देहली में युवराज के स्वागत के बहिष्कार के लिये किये गये आदीलन का वर्गान पढ़ श्राये हैं। गोरत्ता सरीखे धार्मिक श्रौर हिन्दुश्रों को . तुरन्त उत्तेजित कर देने वाले प्रश्न पर भी हिन्दू सरकार के विकद्ध वैसे एक नहीं हुए थे, जैसे कि गुरुद्वारात्र्यों के प्रश्न पर सिख ब्यौर खिलाफत के प्रश्न पर मुसलमान एक हो गए थे। हिन्दुअर्थों की इस श्रसंगठित श्रौर मुर्दा श्रवस्था से भी स्वामी जी के हृदय में संगठन का भाव पैदा हुआ हो तो कोई आश्चर्य नहीं। यहां यह भी स्पष्ट कर देना आवश्यंक है कि स्वामी जी के दिल में वे भाव बहुत पुराने थे, जिन से प्रेरिन होकर आप संगठन और शुद्धि के काम में पूरे वेग के साथ एक दम तन्मय हो कर लगे थे। श्चाप का जीवन ऋषि द्यानन्द के जीवन का प्रतिविम्ब था। उन की दीना-शिना की भावना आप में पूरी तरह समाई हुई थी। 'कृएवन्तो विश्वमार्यम्' के स्वप्न आप सदा देखा करते थे । आप धार्मिक-वृत्ति-प्रधान

व्यक्ति थे। श्रापकी देशभक्ति पर भी धर्मका खोका चढ़ा हुआ। था। यह सब आपके जीवन से आलग नहीं हो सकता था। दिलितोद्धार के प्रश्न पर कां प्रेस से निराश होने ऋौर कां प्रेसी-नेता श्रों के कां प्रेस तक के विभायक-कार्यक्रम की श्रोर कुद्र भी ध्यान न देने पर आपके लिये चुप बैठा रहना सम्भव नहीं था। खुप बैठना तो आपके स्वभाव में था ही नहीं। कर्म ही आपके लिये जीवन था। श्वतः दश में चारों श्वोर राजनीतिक सुस्ती ह्या जाने पर ऐसे कर्मशांल ध मिंक महापुरुष के श्रान्तः करण में धार्मिक-वृत्ति फिर जाग उठी श्रौर उसने शुद्धि तथा संगठन के काम को भी धर्म की पवित्र भावना से ही प्रेरित होकर किया। स्वामी जी 'हिंदू-महासभाइट' की अपेजा श्रधिक 'संगठनी' थे। शुद्धि तथा संगठन को आपने महासभा में जाकर नहीं अपनाया था, किंतु श्रापने ही शुद्धि तथा संगठन को महासभा के सिर पर जनरन् लादने का यत्न किया था श्रीर जन देखा कि सहासभा के नेता शुद्धि तथा संगठन का काम न कर के महा-सभा को श्रपनी संकुचित राजनीतिक श्राकांचात्रों का साधन-मात्र बनाना चाहते हैं, तत्र श्राप उस से भी श्रलग हो गये। मुसलमान नेताओं की कुछ इरकतों ने भी श्रापको शुद्धि-संगठन के काम में अधिक दढ़ता के साथ लगने के लिये प्रेरित अथवा बाधित किया। सन् १९२१ के मालावार के मोपला कांड की निन्दा का प्रस्ताव श्रहमदाबाद कांग्रेस की विषय-नियामक-

स्वामी श्रद्धानन्द

समिति में आने पर मौलाना इसरत मोहानी सरीखे राष्ट्रीय मुसलमानों ने भी जब उसका विरोध किया, तब स्वामी जी चमक पड़े। 'लिबरेटर' में उस श्रिधवेशन की कार्यवाही पर किखते हुए श्रापने किखा था—"मुसलमानों की मनोवृत्ति में परिवर्तन पैदा करने वाली वह पहली चेतावनी थी।" खिलाफ़त कानरें फसों में जहाद की घोषणा करने वाली कुरान-शरीफ की श्रायतों में भी स्वामी जी को मुसलमानों की श्राकामक मनोवृत्ति की गन्ध आती थी, जिसकी शिकायत आपने कई बार महात्मा जी से भी की थी। मौलाना शौकतश्रकी सरीखे मुस्लिम नेताओं का श्रिहिंसात्मक-श्रमहयोग के श्रान्दोलन के प्रारम्भिक दिनों से ही ऋहिंस। में तनिक-सा भी विश्वास नहीं था। उस ऋोर भी स्वामी ने गांधी जी का ध्यान आकर्षित किया था। देहली के सत्यामही शहीदों के स्मारक के लिये पटौदी-हाउस के खरीदने का काम जब श्रापने उठाया था श्रीर जब श्राप उसके लिये देहली में घर-घर, दूकान-दूकान घूम कर चन्दा इकट्ठा कर रहे थं, तत्र उस काम में एक पाई की भी सहायता न कर डा० अन्सारी और हकीम साहब सरीखे मुस्लिम नेता भी अंगोरा-फराड के लिये एक लाख की श्रापील कर उसमें लग गये थे। स्वामी जी की प्रार्थना करने पर भी उन्होंने उस काम में हाथ नहीं बटाया था। स्वामी जी की सम्मति थी कि विलायती वस्नों को न जला कर उनको गरीबों में बांट देना चाहिये। स्वामी जी ने

गांधी जी को ऐसा ही करने के लिये लिखा भी था। पीछे ऐसा बहुत-सा कपड़ा इकट्ठा करके मुसलमानों की स्रोर से स्रंगोरा भेजा गया। इन छोटी-मोटी घटनाष्ट्रों ने भी स्वामी जी के हृदय पर चोट की। सहारनपुर, मुलतान, कोहाट आदि स्थाानों पर हिन्दुओं के प्रति हुए अन्याय तथा अत्याचार के प्रतिकृत भी सुसलमान नेताओं ने जैसी चाहिये थी, वसी आवाज नहीं उठाई थी। मौलाना भुहम्मद्रश्रली ने कोकोनाडा-कांग्रेस के श्रध्यज्ञ के भाषगा में श्रद्धतों को लावारिस माल समक्त श्राधा-श्राध बांट खेने की बात कह कर, स्त्रामी जी के जीवन से भी श्रिधिक प्रिय विषय पर, ऐसी गहरी चोट की थी कि उसके बाद स्वामी जी ने एक चाया भी न गवां कर सब समय श्रीर शक्ति इस काम में ही जगा देने का संकल्प कर लिया था। महात्मा गांधी ने सन १६२४ में जेल से बाहर आने पर जुहू में रहते हुए म्वामी जी से बात किये बिना श्रीर उनका पत्त जाने विना ही 'यंग इडिया' में आर्यसमाज, उसके संस्थापक श्रुषि द्यानन्द श्रीर म्वामी जी के सम्बन्ध में श्रपनी सम्मति प्रगट करते हुए जो लेख लिखे थे, उन पर वैसे तो स्वामी जी बिलकुल चुप ही रहे थे श्रीर शार्यसमाज-चावडी-बाजार देहली के साप्ताहिक सत्संग में आपने उन लेखों के प्रतिकृत किये गये आर्यसमाज के आंदो-जन के सम्बन्ध में आर्यसमाजियों से यहां तक कहा था कि 'समे आप आज्ञा दें कि मैं महात्मा जी तक यह सन्देश पहुंचा

दूं कि इस सिलिसले में जो अनुचित कलमे आर्यसमाज की ओर से लिखे गये हैं, उनके लिये हमें दुः ए है। फिर आपने यह भी कहा था कि 'मैं महात्मा जी के प्रतिवाद में कुछ नहीं लिखूंगा ! मैं इसकी कोई आवश्यकता भी नहीं सममता। उनके लेख का कारण में जानता हूं। केवल इतनी आवश्यकता है कि आर्थ स्रोग श्रापने श्राचरणों को उत्तम बना कर दीपक बर्ने, ताकि उनसे दूसरे दीपक जलाये जा सकें। यदि श्राप इस योग्य बन जायेंगे, तो महात्मा जी या किसी ध्रन्य के आक्रमण से आर्थ-समाज का काम बन्द नहीं होगा।' फिर भी गांधी जी के इन लेखों से स्वामी जी के हृदय पर बड़ी गहरी चोट स्नगी थी। 'लिबरेटर' में उन लेखों के सम्बन्ध में लिखते हुए स्वामी जी उस चोट के दर्द को दबा नहीं सके ये श्रीर आपने उन लेखीं में कां प्रेस तथा महात्मा गांधी के मुस्लिम पक्तपाती होने की भी शिकायत की थी। इनमें से ही कुछ घटनाश्रों ने पहिले तो स्वामी जी को शुद्धि तथा संगठन के काम के लिये प्रेरित किया था श्रौर जब श्राप एक बार उस श्रोर फुक गये तो वैसी ही श्रन्य घटनायं श्रापको उसमें श्रिघिकाधिक दृढ़ करती चली गईं। स्वामी जी की अन्तरात्मा में काम करती हुई जिस वृत्ति अथवा भावना का ऊपर चित्र श्रंकित किया गया है, उसकी छुड हलकी-सी द्वाया आपके उस बयान में भी मिलती है, जो आपने सन् १६२२ में १४ अमस्त को कां ग्रेस की सत्याग्रह-जांच-कमेटी

के सामने साची देते हुए दिया था। उसमें आपने हिन्दु-मुलमानों की एकता के सम्बन्ध में कहा था-"यद्यपि बाहर तो भैद्भाव का ऐसा कोई चिन्ह दीखने में नहीं श्राता, परन्त प्रायः सभी प्रांतों में मैंने यह देखा है कि हिंद श्रीर मुसलमान परस्पर सन्देह करने लग गये हैं। इसका एक कारण यह जान पड़ता है कि मुसलमान श्रीर सिख तो सामाजिक तौर पर खुव सँग-ठित है, किंतु हिंदु सामाजिक-दृष्टि से बिखरे हुए हैं। मेरी सम्मित में इसका उपाय एक ही है कि हिन्दू नेता हिंदू-समाज को सामाजिक दृष्टि से संगठित करें और मुसमान नेता खिला-फत की श्रपेक्षा स्वराज्य की प्राप्ति पर श्रिधिक ध्यान दें।" इससे स्पष्ट है कि १६२१-२२ में कांग्रेस के साथ तन्मय हो जाने पर भी श्रापके हृदय में वे माव समाये हुए थे. जिन्होंने श्रापको संगठन तथा शुद्धि के कार्य के लिये प्रेरित किया था। हिन्दु-मुसलमानों में पैदा होते हुए इस पारस्परिक अविश्वास की आर श्चापने महात्मा गांधी का ध्यान भी उन दिनों में ही आकर्षित कर दिया था।

(क) शुद्धि

शुद्धि का काम तो आर्यसमाज के नाते स्वामी जी के लिये वहुत पहिले का था। सन् १८६ ई हेस्वी में आप और आर्य-पथिक लेखराम जी द्वारा सेंकड़ों रहतियों की शुद्धि लाहौर और

श्रालन्धर श्रार्यसमाजों में की गई थी। पं० लेखराम जी श्रार्थ-समाज की शुद्धि की वेदी पर ही बलिदान हुए थे। मेघों, श्रोड़ों, पहाड़ी प्रदेश के डूमनों की शुद्धि की भी कुछ दिन धूम थी। स्वामी जी के अनुमान से इस शुद्धि-श्रांदोलन से पहिले कोई एक लाख व्यक्ति पंजाब में ही आर्यसमाज द्वारा शुद्ध होकर अपनी बिरादरियों श्रथना श्रार्थसमाज में शामिल हुए होंगे। शुद्धि के उस श्रांदोलन का श्रारम्भ, जिस पर इस प्रकरण में विचार किया जा रहा है, १ फाल्गुन सम्वत् १६७६, १३ फरवरी सन् १६२३, को हुआ सममना चाहिये, जिस दिन आगरा में हिंदू-शुद्धि-सभा की स्थापना की गई थी। आपकी पंजिका में दर्ज है कि श्राप उसके प्रधान चुने गये थे श्रौर उसी रात्निको श्रागरा-आर्यसमाज के उत्सव पर भ्रापका डेढ़ घएटा व्याख्यान हुआ था, जिसमें आपने शुद्धि तथा संगठन के लिये हिंदुओं से ज़ोर-दार मार्मिक श्रपील की थी। सम्भवतः शुद्धि के सम्बन्ध में इतना ज़ोरदार ऋौर प्रभावशाली यह पहिला ही भाषणा था। मलकाना राजपूतों को फिर से श्रापनी बिरादरी में मिला लेने का ख्रांदोलन राजपूतों में स्वयं ही उठा था। शिचित राजपूत गत २५ वर्षों से उनको अपने में मिला लेने के लिये आदिशान कर रहे थे। सन् १६०५ में कुछ को मिलाया भी गया था। उसके बाद भी उसके लिए कुद्ध यत्न होता रहा । पर, कुद्ध सन्तोषजनक फल न निकलने से वह यत दव गया। फिर राजपूत-शुद्धि-सभा

की स्थापना की गई। लगभग दो हज़ार व्यक्तियों को इस सभा की ओर मे बिराद्री में मिलाया गया। सन् १६१० में इस सभा की एक रिपोर्ट भी प्रकाशित की गई थी। सहानुभृति न मिलने से वह यल भी शांत होगया। सन् १६२२ में फिर इस आन्दोलन ने जोर पकडा। दिसम्बर १९२२ में शाहपुरा-धीश की अध्यवाता में राजपूत-सभा ने फिर उसके लिये प्रसाद स्वीकृत किया । उसके बाद फरवरी मास में उक्त 'हिंदू-शुद्धि-सभा' की स्थापना हुई। योग्य नेता के श्रभाव को स्वामी जी ने पूरा करके शुद्धि के इस प्रश्न को श्राखिल-भारतीय-श्रान्दोलन बना दिया। आगरा की हिन्दु-शुद्धि-सभा के समान देश में प्रायः सर्वत्र शुद्धि-सभाश्रों का जाल विद्य गया श्रीर देहली में श्रक्तिन-भारतीय-हिन्द्-शुद्धि-सभा की स्थापना होकर 'शुद्धि-समाचार' मासिक-पत्र भी निकलने लगा। स्वामी जी के नाम में ही कुछ ऐसा जादू था कि जिस पत्थर पर भी लिख दिया जाता था, वही तैरने लगता था । फिर जिस संस्था श्रीर उसके कार्य को श्रापका ऐसा सहयोग मिला हो, जैसा शुद्धि-सभा को मिला था, उसके तैरने में तो कोई गुञ्जाइश ही नहीं रह सकती थी। कार्य कुछ ऐसा चल निकला, जैसे कि उसके लिये वर्षों से भूमि तय्यार थी। कुछ स्थानों पर शुद्धि के इतने बड़े-बड़े श्रायोजन और समारोह हुए कि गांव के गांव श्रापनी पुरानी बिरादरियों में श्रा मिले श्रीर बहुत बड़े पैमाने

पर किये गये पंचायती मोजों के रूप में भरत-मिलाप का अपूर्व रूस्य जहां तहां दीख पड़ने लगा। हिंदू शुद्धि-सभा की स्थापना से लेकर जीवन की समाप्ति तक स्वामी जी ही शुद्धि-आंदोलन के आतमा रहे। कमी प्रधान, कभी उपप्रधान और कभी कार्यकर्तां प्रधान की हैसियत से कार्य करते हुए आप बराबर उसमें प्राया-संचार करते रहे। स्वामी जी का वियोग होने पर सभा लड़खड़ाती अवस्था में रह गई और शुद्धि-आंदोलन भी धीमा पड़ गया।

(ख) संगठन का क्रान्तिकारी-कार्यक्रय

संगठन तो स्वामी जी के अपने ही दिमाग की सुक्त थी।

हिन्दू-महासभा-वादी अन्य नेताओं के संगठन से आप का
संगठन विजकुल भिन्न था। आप के संगठन के कार्यक्रम में
अस्वाड़े, कृश्तियां आदि विजकुल गौया चीजें थीं। आप संगठन
द्वारा थोथा शारीरिक-बल पैदा करने के लिये अन्य समाजों
के समान हिन्दू-समाज में मांस-भक्तया आदि दुर्व्यसनों को नहीं
पैदा करना चाहते थे। आप के संगठन में मुसलमानों के प्रति
देष की गन्ध भी नहीं थी। भारत के महान् राष्ट्र के निर्वाया
की दृष्टि से ही आप ने इस महान् आदि। जन को उठाया था।
'अकोधेन जयेत्कोधं, श्रसाधुं साधुना जयेत्' की जिस नीति का
प्रतिपादन आप ने अमृतसर-कां ग्रेस के स्वागताध्यक्त के पद से
किया था, उसी को सामने रख कर आप हिन्दू-समाज के

संगठन के लिए उसमें दिव्य गुर्यों का विकास करना चाहते थे। इसीलिए आप के संगठन में पहला स्थान महाचये को था। गृहस्थी, बानप्रस्थी श्रौर संन्यासी के लिए भी आप की दृष्टि में ब्रह्मचर्य का पालन श्रावश्यक था। हिन्दू-समाज में से जन्म, जाति, मत, सम्प्रदाय, पन्थ, रूप, रंग श्रादि के सब मेद-भाव को मिटा कर उस को एक रंग में रंग देने के कार्यक्रम को आप के संगठन में दूसरा स्थान था। आप का यह स्पष्ट मत था कि जात-पात के इजारों दायरों में बटा हुआ, उन आका अलग दायरों में भी चूल्हे-चौके के मंत्रमूट में उलमा हुआ और न केवल अपने भाई के स्पर्श को किंतु उसकी दृष्टि, क्याया तथा उस के पर के स्परी से भूमि तक को ध्रपवित्र मानने वाला हिंदू-समाज, इन सब कुरीतियों की परम्परा के जैसा का तैसा बने रहने पर, कभी तीन काल में भी संगठित एवं शक्ति-सम्पन्न नहीं हो सकता। इसिनये दिलतोद्धार तो आप के संगठन के कार्यक्रम-रूपी देह का अन्तरात्मा था। आप की दृष्टि में स्त्रीवर्ग को पराधीन पद्दलित और अपमानित रखते हुए भी हिन्दू-समाज का संग-ठित होकर शक्ति-सम्पन्न होना सम्भव नहीं था। विथवाओं के प्रति हिन्दू-समाज का अन्याय उस पराधीनता, अपमान और दैन्यावस्था की चरम सीमा थी। यह वह पाप था जिस का प्रायिक्त, स्वामी जी की सम्मति के धनुसार, हिन्दू-समाज को अपने पुनरुद्वार के लिये शीघ से शीघ कर डाजना आवश्यक

था। इसी दृष्टि से आप ने अपने संगठन के कार्यक्रम में बाल-विधवाओं के पुनर्विवाह को भी प्रधानता दी थी। सारांश यह है कि स्वामी जी संगठन द्वारा हिन्दू-समाज की काया ही पलट देना चाहते थे। संगठन के इस विस्तृत, नवीन और एक दम कान्तिकारी कार्यक्रम को लेकर आपने हिन्दू-महासभा की श्रोर मुख फेरा और उस से यह श्राशा रखी कि उत द्वारा उस को इन्द्र बल मिलेगा।

(ग) हिन्दू-महासभा में

स्वामी जी का यह स्वभाव ही था कि जिधर भी फुकते थे, उधर ही आग की लपट की तरह चीरते हुए आगे बढ़ते चले जाते थे। हिन्दू-महासभा में जिस आशा और उत्साह से प्रवेश किया था, उसी का यह परिणाम था कि जैसे कभी गुरुकुल के लिये पञ्जाब का और दलितोद्धार तथा वैदिक-धर्म के प्रचार के लिए मद्रास का दौरा किया था, ठीक वैसे ही अब पञ्जाब, संयुक्तप्रांत, बिहार और बंगाल प्रांतों के ३४ स्थानों का दौरा आप ने हिन्दू-महासभा के लिये स्वयं किया और शेष स्थानों पर पं० नेकीराम जी शर्मा और स्वामी रामानन्द जी को मेजा। ता० ११ जुलाई सन् १६२३ को देहली से विदा हो कर मुरादाबाद, बरेली, शाहजहांपुर, लखनऊ, बाराबांकी-फ्रेज़ाबाद, अध्योध्या, काशी, कुद्ध दिन और संयुक्त-प्रांत में बिता कर

श्चागरा, इटावा होते हुए ता० ३१ को कानपुर पहुंच कर जुलाई का महीना पुरा किया। ता० ४ श्चगस्त के बाद गोरखपुर, बस्ती, बलिया, बक्सर, श्रारा, दानापुर, भागलपुर, भरिया होते हुए कलकत्ता पहुंचे। वहां से महासभा के श्राधिवेशन में शामिल होने के बाद २५ अगस्त को देहली लीटे। मुरादा-बाद, बरेली आदि में आप पर सार्वजनिक भाषया न करने के लिए सरकारी नोटिस भी तामील किए गये। पर, फिर भी जिस उद्देश्य से आप ने यह दौरा किया था, उस में सफलता प्राप्त की। हिन्दुओं को जगाया, हिन्दू-सभाश्रों की स्थापना की, महासभा के लिए फराड जमा किया श्रीर ता० १८, १६ व २० अगस्त को काशी में होने वाले वार्षिक श्रिधिवेशन पर पधारने के लिये प्रतिनिधियों को तय्यार किया। इस श्रिध-वेशन की सफलता का अधिकांश श्रेय आप को ही था। महा-सभा के श्राधिवेशन में श्रापने श्रपना क्रान्तिकारी कार्यक्रम उप-स्थित किया। उसके सम्बन्ध में वहां जो कुछ हुआ, उसका वर्णन स्वामी जी के शब्दों में ही करना अब्ह्या होगा। काशी से लौट कर स्वामी जी ने लिखा था-"मेरी इच्छा थी कि हिन्दू-महासभा को गत श्रिधिवेशन में ऋौर श्रिधिक पूर्ण सफलता प्राप्त हुई होती। यदि श्रारप्रयता का पाप धुल जाता श्रीर विधवाश्री के पुनर्विवाह की रुकावट एकदम ही उठा दी जाती, तो मुमको श्रिधिक सन्तोष होता । यदि श्रामह किया जाता तो दोनों प्रस्ताव

KES

बहुत अधिक सम्मति से अवश्य स्वीकृत हो जाते, परन्तु आद्र-गीय सभापति पंडित मालवीय जी की सम्मति को मानते हुए मैंने काशों के ब्राह्मण पंडितों को एक श्रीर श्रवसर देना उचित सममा, जिससे वे स्वयं जनता का हित करते हुए हिन्दू-जािि का सम्मान प्राप्त कर सर्के । मुक्तको यह जान कर बड़ा दुःख भौर निराशा हुई कि दलित भाइयों को महासभा के मंच पर से भाषणा नहीं करने दिया गया । हिंदू-महासभा ने न केवल मलकाना राजपूर्तों को किन्तु ब्राह्मया, वैश्य, गुज्जर, जाट आदि सभी को जो रीति-रिवाज तथा संस्कारों में तो हिंदू हैं, पर नासमात के परधर्मी हैं, आपनी-आपनी विराद्रियों में फिर से सम्मिलित करने का प्रस्ताव सर्वसम्मिति से स्वीकृत किया है।" इस सब के लिये आपको जो श्रय दिया जा रहा था, उसके सम्बन्धं से आपने जिस्वा था- "श्रकेले मुम्त को सब श्रेय देना उन कार्यकर्ताओं की उपेका करना है, जिन्होंने अपना सब समय इस काम में लगाया हुआ है।फर भी मुक्तको प्रस-सता यह है कि पुरावन आर्थ सभ्यता की सेवा के लिये बिल्हान का मुकुट धार्या करने के लिये एकमाल मुक्तको ही योग्य समसा जा रहा है।" सम्भवतः पिछली पंक्तियां ग्रेर-हिंदुओं विशेषकर मुसलमानों की श्रोर से शुद्धि-संगठन को लेकर अपने प्रतिकृषा होने वाले आन्दोलन को दृष्टि में रखते हुए किस्बी थीं।

लगभग ढाई वर्ष तक आप हिन्दू-महासभा के साथ रहे। कलकत्ता में सन् १६२४ ईस्वी में लाला लाजपतराय जी के सभापित्व में हुए हिन्दू-महासमा के श्रिधिवेशन में भी श्राप सम्मिलित हुए। वहां महासभा ने शुद्धि तथा दलितोद्धारं की श्रोर एक कदम श्रोर उठाया था। पर, स्वामी जी इतने ही से सन्तुष्ट होने वाले नहीं थे। संगठन के क्रान्तिकारी-कार्यक्रम के आन्दोलन के लिये आपने १३ अप्रैज सन् १६२३ से देहली से हिन्दी में प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचरपति के सम्पादकत्व में दैनिक-'ऋर्जुन' ऋौर उर्दू में श्री देशबन्धु जी गुप्ता के सम्पादकत्व में दैनिक-'तेज' का संचालन शुरू किया था। स्वामी जी ने अपने साहस और पुरुषार्थ पर दोनों पत्नों को शुरू किया था। आज दोनों दो संस्थान्त्रों के रूप में देहली में विद्यमान हैं। पीड़े 'अर्जुन' को तो प्रो० इन्द्र जी ने स्वरीद लिया और 'तेज' के संचालन के लिये एक लिमिटेड कम्मनी बना दी गई थी। मद्रास की दूसरी यात्रा में श्रंमेज़ी-पत्र की श्रावश्यकता श्रतुभव होने पर श्रापने देहली से ही पहली श्राप्रैल सन् १६२६ से साप्ताहिक 'लिबरेटर' निकालना शुरू किया था, जिसका पहिला उद्देश्य था दिलितोद्धार, दूसरा हिन्दू-संगठन झौर तीसरा आस्मिक साधना द्वारा स्वराज्य की स्वतः प्राप्ति । इसके ३७ ही आक्रु निकल पाये थे, किन्तु प्रत्येक श्रंक तीनों उद्श्यों की सिद्धि के यत्न में आदि से अन्त तक भरा रहता था। 'जिबरेटर' अपने उक्क का एक

ही पत्र था, जिसमें साप्ताहिक-स्वाध्याय की श्रपेक्ता स्थिर-स्वाध्याय की ही सामग्री श्राधिक रहती थी। 'श्राजुन' श्रीर 'तेज' में भी स्वामी जी समय-समय पर विशेष लेख लिखते रहते थे। बहुत-सी छोटी-मोटी पुम्तकें छौर पुस्तिकायें भी आपने प्रका-शित की थीं। साहित्य द्वारा आन्दोलन करने में आपने कोई भी बात उठा न रस्ती थी। हर एक समस्या पर श्राप श्रपनी ही बृष्टि से विचार करते थे। इस लिये आपके लेखों में ऐसी मौलि-कता रहती थी, जो पढ़ने वाले के हृद्य की गहराई में सीधा पहुंच कर वहां अपना घर बना लेती थी। इन शीर्षकों के आपके केख श्रसाधारण इसचल पैदा करने वाले थे- "बिराद्री में मिलाने का काम स्वयं हिन्दू बिरादरियों को करना चाहिथे", "एक नहीं श्रानेक संस्थाश्रों की श्रावश्यकता है", "दलितोद्धार किस प्रकार हो ?"-पांच लेख, "दिलतोद्धार के मार्ग में रुका-वर्टें "-चार लेख और "रचनात्मक हिन्दू-संगठन"-दो लेख। दो-ढाई वर्ष तक आप हिन्दू-महासभा के उप-सभापति रहे श्रीर धन-संप्रह तथा धार्मिक-श्राधिक (रों की रचा आदि के लिये बनाई जाने वाली उपसामितियों के भी आप सभासद् निर्वाचित होते रहे । सारांश यह है कि हिन्दू-महासभा में प्रवेश करते ही आपने अपनी कर्तव्यपरायग्रता से उसमें श्रपना विशेष स्थान सहज में ही बना लिया था।

(घ) उदारता और सहिष्णुता

हिंदू-महासभा में श्रपने लिये विशेष स्थान बना लेने पर भी आप उसके साथ अधिक दिन नहीं निभ सके। आपके संग-ठन के क्रांतिकारी-कार्यक्रम में से कट्टर सनातनी हिंदुश्चों को श्रार्यसमाज की 'वू' श्राने लगी। वसे श्रापने इस सम्बन्ध में जिस उदारता तथा सहिष्णुता का परिचय दिया था, वह श्रद्भुत, आश्चर्यजनक ग्रीर कुछ अलीकिक ही था। श्चार्यत्तमाज के रंग में इतने गहरे रंगे हुए स्वामी जी, जो कभी केवल 'आर्य' शब्द के प्रयोग के लिये ही श्रायह किया करते थे, श्रव निरन्तर 'आर्य-हिंदु' शब्द का प्रयोग करने लग गये थे, शुद्धि के लिये लम्बे-चौड़े संस्कारों को श्रनावश्यक बता कर सीघी-सादी श्रौर संचिप्त विधि से ही काम लेने का आदेश दिया करते थे, पौरा-िण्क लोग जहां श्रपनी गोमूत आदि की विधि काम में लाना चाहते थे, वहां श्रपनी वैदिक विधि के लिये ऐसा कोई दुराष्ट्र भी नहीं करते थे ऋौर उनके मनको रखते हुए ही काम कर लेने का यत्न करते थे। प्रापके इस व्यवहार से कट्टर प्रार्थसमाजी तो असम्तुष्ट थे हो, पर आश्चर्य यह है कि इतनी उदारता दिखाते हुए श्राप सनातिनयों को भी सन्तुष्ट नहीं कर सके। पीछे पंजाब, संयुक्त-प्रांत, विहार श्रीर बंगाल की जिस यात्रा का वर्णन किया गया है, उसके सम्बन्ध में श्री शङ्कराचार्य श्री भारती कृष्या तीर्थ जी तक ने स्वामी जी पर कलकत्ता में एक

भाषगा में यह आ जाप किया था कि उस मात्रा में स्वामी जी ने श्रायेसमाज का ही प्रचार किया था। मद्रास के सम्बन्ध में भी श्चाप का ऐसा ही श्चान्त्रेप था। श्चापने उस भाषणा में कहा था-"सनातनधर्म के नाम से आर्यसमाज का काम होता है। लोगों को ग्रद्ध करके यद्योपवीत देकर ब्राह्मण बनाया जाता है। हमें घोखा देकर ऐसा काम किया जाता है। इस पर हमने श्री० मालवीय जी को जिला, रिमाइगडर भी दिये, पर कोई जवाब नहीं।" सनातनधर्म के कुछ अप्रणी महानुमावों ने 'हिन्दू-शुद्धि-सभा-त्रागरा' के मुकाबले में 'हिंदू पुनः-संस्कार-सम्मेलन' नाम की संस्था अलग ही खड़ी की थी। उसके खड़ा करने में आर्थ-सनातनी की भावना काम कर रही थी। भारती कृष्णा तीर्थ जी महाराज को स्वामी जी ने बड़े ही शांत, युक्ति-युक्त स्त्रौर गम्भीर शब्दों में उत्तर दिया था। संयुक्त-प्रान्त और विहार आदि के लिये किये गये श्राचेप को निराधार बताते हुए मद्रास के दौरे के लिये लिखा था—"वह दौरा भार्य-सार्वदेशिक-सभा की भ्रोर से किया गया था, सनातनधर्म या सनातन-धर्म-सभा के नाम पर नहीं।" श्रपनी स्थिति आपने कितने सुन्दर शब्दों में स्पष्ट की थी-"अपने विषय में एक बात स्पष्ट कर देना चाहता हूं! गुरुकुत्र में रहते हुए मैंने सब विवारों के सभ्य पुरुषों का उदारता के साथ स्वागत किया । तीर्थ जी स्वयं मानते हैं कि गुरकुत्र में वह अपनी पूजा करते गहे। मुसलमान माइयों ने गुहकुल में श्रपनी पांच बख्ता नमाज़ श्रानन्द से श्रदा की। ईसाई पाद्रियों को भी अपने धर्म के अनुसार उपासना की खुनी छुट्टी थी। वह सर्व ६मारे उपासना-मन्दिर में भी आकर सम्मिलित होते थे। मैं जिस सम्प्रदाय के धर्म-मन्दिर में जाता हुं, उनकी मर्यादा से भी बढ़ कर उन मन्दिरों का मान करता हूं। पुरानी मुसलमानी सजारों में, जहां मुसलमान स्वय जूता पहिने चले जाते हैं, मैं वहां नंगे पैर जाता हूं। मुसलमान ध्यौर ईसाई तक जब भौतिक शरीर को गाड़ने को जारहे हों, तब सवारी खड़ी कर उतर जाता हूं श्रौर इस प्रकार सह-दुःखता प्रगट करना अपना कर्त्तव्य समस्तता हूं।" संगठन-शुद्धि के आदोलन के कारण स्वामी जी को अनुदार श्रौर असहिष्णु सममने वालों को ऊपर की पंक्तियां कुछ श्रधिक ध्यान से पढ़नी चाहियें। 'हिंदू-पुनः-संस्कार-सम्मेलन' को लच्य करके ही स्वामी जी ने 'आर्जुन' में "एक नहीं श्रानेक संस्थात्रों की श्रावश्यकता है" शीर्षक से एक लेख जिखा था। उसमें ग्रापने स्पष्ट शब्दों में यह भी लिखा था-"यदि माननीय पं० मदनमोहन मालवीय वा श्रीमान् महाराजाधिराज रामेश्वरसिंह द्रभंगा-नरेश स्वीकार करलें तो मैं एक साधारण सभासद् रह कर उनके श्रधीन काम करने को तय्यार हूं। इस विषय में पिछले डेढ़ मास के अन्दर मालवीय जी को तीन तारें श्रीर पांच पत्न मेज चुका हूं, परन्तु उधर से कोई उत्तर नहीं मिला।" इसी लेख में आपने यह भी

लिखा था—"जब हिंदू-महासभा का नियम-पूर्वक निर्माण हो जायगा, तब यह सारा काम उसके श्रधीन हो सकता है।" उक्त लेख में जिन पत्नों श्रोर तारों की श्रोर संकेत किया गया है, उनको यहां देने की श्रावश्यकता नहीं। २२ जून सन् १६२३ के 'श्रर्जुन' में भी श्रापने मालवीय जी से ऐसा ही निवेदन किया था, पर वह भी निरर्थक ही साबित हुआ था। दूसरे एक लेख में श्रापने सनातनधर्म के स्वामी द्यानन्द बी० ए० श्रोर पिएडत गिरधर शर्मा श्रादि से भी प्रार्थना की थी कि वे इस काम को सम्हाल कर श्रापको उससे छुट्टी दिला दें।

(ङ) हिन्दू-महासभा के साथ मत-भेद

स्वामी जी के ऐसे व्यवहार पर भी यह मेद-भाव बढ़ता चला गया। कुछ सनातनी पिएडतों का यह आग्रह था कि स्वामी जी संगठन के अपने क्रांतिकारी कार्यक्रम को एक दम ही त्याग दें। पर, वह सम्भव नहीं था। सन् १६२५ में रोहतक में हिरयाना-प्रांतीय-हिन्दू-कान्फ्रेन्स महामना मालवीय जी के सभापितत्व में हुई थी। विषय-नियामक-समिति में एक गौड़-व्राह्मण पिएडत ने बाल विधवाओं के पुनर्विवाह का विषय पेश कर दिया। मालवीय जी ने धमकी दी कि यदि उस प्रस्ताव के लिये आग्रह किया गया तो वे अपने सनातनी साथियों सहित कान्फरेंस छोड़ कर चले जायेंगे। पिएडत नेकीराम जी और

भाई पर्मानन्द जी का भुकाव भी भालवीय जी की तरफ था। परिस्थिति बिगड़ रही थी कि स्वामी जी ने, विधवा-विवाह के समर्थकों को यह विश्वास दिला कर कि वे स्वयं इस विषय को हिन्दू-महासभा के देहली में होने वाले आगामी वार्षिक श्रिध-वेशन में पेश करेंगे, उस समय उस को वापिस लिवाया और परिस्थिति को सम्हाला । देहली में भी मालवीय जी ने स्वामी जी से आत्रह किया कि हिन्दू-महासभा की रत्ता के लियं वे उस प्रस्ताव को पेश न करें । अतः विषय-नियामक-समिति में पेश करने के बाद भी स्वामी जी ने उस प्रस्ताव को उठा लिया। परन्तु सुधार-विरोधी ऐसे वातावरण में स्वामी जी का टिका रहना सम्भव नहीं था। केवल नाम के जिये किसी भी संस्था में अप्राप कभी भो नहीं रहे थे। इस लिए ता० २४ जून सन् १६२५ को आप ने उस समय के हिन्दू-महासभा के प्रधान लाला लाजपतराय जी की सेवा में त्याग-पत्र लिख मेजा। उस का श्चाशय यह था-- 'श्चाप, मालवीय जी और श्चाप के मन्त्रियों ने महासभा के कार्यक्रम में से सुधार के जिन विषयों को श्रलग रखने की घोषणा की थी, अपनी विहार की याला में मैंने जान-बूम कर ही उनके सम्बन्ध में कुद्ध नहीं कहा था। पर, मैं यह ऋतुभव करता हूं कि हिन्दू-मह(सभा के कार्यक्रम को उदार वनाये बिना आर्य-हिन्दू-समाज की पतन और नाश से रचा नहीं की जा सकतो। इस लिये हिन्दू-समाज को आवश्यक

सुधारों के लिये तय्यार करने को पञ्जाब के दौरे पर मैं अपनी व्यक्तिगत हैसियत से जा रहा हूं। महासभा के पदाधिकारियों को अपने कारण किसी भी उलमत में न डालने के लिये में १६ मई को महासभा की कार्थकारिया। की बैठक में ही उप-सभापति तथा कार्यकारिगी की सभासदी से त्यागपल दे रहा था। पर, आप लोगों ने मुक्त को वैसा करने नहीं दिया। में यह देख रहा हूं कि मैं जिस कार्यक्रम को ले कर बाहर निकल रहा हूं, उस से सनातनधर्मी नेता महासभा से विगड़ उठेंगे। इसिजये में यह त्यागपत्र फिर पेश कर रहा हूं। में वसे महा-सभा की सहायता करता ही रहूंगा।" लाला जी ने आप को लिखा—"जब श्राप श्रपनी व्यक्तिगत हैसियत से, न कि महासभा की श्रोर से. सुधार-कार्य में क्लॉगे, तब श्राप को त्यागपत्र देने की श्रावश्यकता सुम्म को तो प्रतीत नहीं होती।" इस पर फिर श्रापने लिखा—"यदि में त्यागपत्र नहीं देता तो में अपने प्रति ही सच्चा नहीं रहता। मैं नहीं चाहता कि 'षणिश्रम-संघ' वालों को, समाज-सुधार के लिये किए जाने वाले मेरे यत्नों को ले कर महासभा के विरुद्ध कुछ कहने का अवसर मिलं । इसिलए कार्यकारिग्यी के आगले अधिवेशन में मेरा -यागपत्र पेश कर दं। ' कार्यकारिग्गी से यह कह कर त्यागपत्र जीटा दिया गया कि वह स्थानीय हिन्दू-सभा के पास भेजा जाना चाहिए।

(च) हिन्दू-महासभा को साम्पदायिकता और त्याग-पत्र

इसी बीच में महासभा की श्रोर से कौसिलों के लिए चमीद्वार खड़े करने न-करने का प्रश्न उठ खड़ा हुन्ना। महा-सभा के टिकट पर उमीदवार खड़ा करने के स्वामी जी सैद्धान्तिक दृष्टि से ही प्रतिकृष्ठ थे ऋौर महासभा की नियमावली के श्रनुसार भी वैसा नहीं किया जा सकता था। देहली में सन १६२६ के मार्च के दूसरे सप्ताह में हिन्दू-सभा-कान्फरेंस की विषय-नियामक-समिति के सामने जब यह विषय पेश हुआ, तब वहां श्रीर खुले श्रिधवेशन में भी श्रापने उसका स्पष्ट विरोध किया। सिन्ध के श्री जयरामदास दौलतराम श्रीर श्रम्बाला के लाला दुनीचन्द जी ने भी ध्राप का साथ दिया। अवध-प्रांतीय-हिन्दू-कान्फरेंस के खुले अधिवेशन पर भी इस विषय पर आप की मालवीय जी के साथ अच्छी भाषट हो गई थी। कुछ समाचार-पत्नों ने उस म्हण्ट को महासभा में फूट पैदा होने के रूप में प्रकाशित किया था। स्वामी आ ने 'लिवरेटर' के २३ सितम्बर सन् १६२६ के श्लंक में महासभा से त्यागपत्र देने के कारणों को स्पष्ट करते हुए लिखा था—"मैंने मालवीय जी से अत्यन्त आत्रहपूर्या शब्दों में कहा कि महासभा अपने ध्येय के प्रतिकृत साम्प्रदायिक-राजनीति की त्र्योर फ़ुक रही है। उन से आप्रह किया कि महासभा की श्रोर से शुद्धि तथा द्लितोद्धार का काम

€05

करने के लिये वे अपील करने दें। कार्यकर्ताओं के अभाव का बहाना करके श्रापील नहीं करने दी गई। मैंने प्रतिज्ञा की कि यदि महासभा इस काम को श्रापने हाथ में ले ले तो भारतीय-हिन्दू-शुद्धि-सभा तोड़ कर उस का सब फराड महासभा को सौंप दिया जायगा और में अपने सहित अपने सब कार्यकृतिओं को शुद्धि, दलितोद्धार तथा संगठन के आंदोलन के लिये महा-सभा के सुपुर्द कर दूंगा। मैंने पिराइत जी को विश्वास दिलाया कि इस प्रकार धांदोलन में जान पड़ जायगी। पर, मुक्त को एक ही जवाब मिला कि हिन्द-महासभा को ऐसे सब फंकटों से श्रालग रखना चाहिए श्रीर ऐसा सब काम महासभा से श्रालग रह कर ही करना चाहिए। मेरी निराशा का अनुमान सहज में किया जा सकता है। महासभा की वर्किंग-कमेटी ने महासभा के प्रस्ताव की सीमा को लांच दिया श्रीर पंजाब-प्रांत की सभा को अपने उमीदवार खंडे करने का अधिकार दे दिया। इस प्रकार जो महासभा श्रपने निश्चित घ्येय श्रौर मार्ग से श्रलग हो रही थी, उससे त्याग-पत्र देने के सिबा मेरे लिये दूसरा कोई मार्ग ही नहीं रहा था।" श्रागे श्रापने लिखा था-"मैं हिंदू-महासभा की प्रतिष्ठा से इस प्रकार लाभ उठाने और एक राजनीतिक दल के विरोधियों को पराजित करने में उसको साधन बनाने को घातक नीति सममता हूं। कोरी साम्प्रदायिक नीति से प्रेरित हो कर काम करने वाले रल के मैं विरुद्ध हूं। यदि मुसलमान

हिन्दू-सहासभा, संगठन और शुद्धि

30\$

तुम्हारा साथ नहीं देते तो इसका दोष उन पर है। पर, इसका यह अर्थ नहीं कि तुम भी एक विशुद्ध-हिंदू-राजनीतिक-संगठन खड़ा कर लो। मेरे त्याग-पत्न का यह आशय है कि यतः हिंदू-महासभा एक साम्प्रदायिक-राजनीतिक-संस्था बन गई है, इस लिये उसके काम में सहयोग देना मेरे लिये सम्भव नहीं रहा। मैं उसकी श्राधीनता में समाज-सुधार का ही काम कर सकता था, किंतु अब वह भी सम्भव नहीं; क्योंकि मालवीय जी का यह खुयाल है कि शुद्धि-दिलतोद्धार श्रादि का समाज-सुधार का काम करने पर वह दूट जायगी। अब मैं उन लोगों की श्रोर से निश्चित हो कर श्रापने ढङ्ग से वैदिक-धर्म के पुनरुत्यान के काम में लगूंगा, जिनकी दृष्टि में उनके साम्प्रदायिक-राजनीतिक-आन्दोलन की अपेदाा हिंदू-समाज के सामाजिक, नैतिक श्रीर घार्मिक सुधार का काम विजकुल गौगा है।" देहली की स्थानीय हिंदू सभा के मन्त्री को आपने जो त्याग-पत्र मेजा था, उसमें भी आपने जिखा था-"यतः महासभा ने प्रान्तीय सभाश्रों को श्चपनी श्चोर से कौंसिलों तथा एसेम्बली के लिये उमीदवार खड़े करने का अधिकार दे दिया है और कुछ सभाओं ने वैसा करना शुरू भी कर दिया है, इस लिये में अन्तरात्भा में यह अनुभव करता हुं कि मैं हिंदू-महासभा का सभासद् नहीं रह सकता। इससे भी बड़ी बात यह है कि हिंदू महासभा हिंदू-समाब को सर्ववाश से बचाने के खिने अत्यन्त आवश्यक सुधारों को करना श्रपना कर्तन्य नहीं समम्ति श्रीर वह श्रपने सभासदों के उस कर्तन्य-पालन के मार्ग में इकावटें भी डालती है। इसी लिये में श्रापकी सभा से त्याग-पन देने के लिये बाधित हूं।" इसी त्याग-पन की एक प्रति श्रापने महासभा के कार्यालय में मेज दी थी।

(ब) साम्पदायिकता के विरोध में

हिन्दू-महासभा से दिये गये त्याग-पत्र झौर उस के सैम्बन्ध में लिखे गये 'लिबरेटर' के उपर्युक्त लेख से यह स्पष्ट है कि स्वामी जी साम्प्रदायिक व्यक्ति नहीं थे श्रीर झाप संगठन, शुद्धि श्रथवा द्वितोद्धार द्वारा हिंदू-समाज में साम्प्रदायिकता पदा नहीं करना चाहते थे। इसी भाव को स्पष्ट करने के लिये यहां दो-एक श्रीर उद्धर्यों का देना भी श्रावश्यक है। 'झर्जुन' के दूसरे वर्ष में प्रवेश करने पर झाप ने 'श्रजुन' द्वारा हिन्दू-समाज को जो सन्देश दिया था, वह समर्या करने योग्य है और उस से पता लगता है कि श्राप ने सगठन, शुद्धि तथा दिलतोद्धार के काम को किस भावना में उठाया था। उस में श्राप ने लिखा था—'पांच हजार वर्षों से दीन श्रवस्था को प्राप्त होते-होते गत एक हजार वर्षों में तो गिरते-गिरते यह देश दासता की पराकाष्टा को वहुंच गया था। उस गुलाम की हालत वड़ी दर्दनाक है, जो श्रपनी दासता को श्रनुभव करता हुआ। भी गुलामी की जंजीरों में

जकड़ा जा रहा हो। यह हाजत आर्थ-हिन्द्र-समाज की मुसल-मानों के शासन-काल में थी। परन्तु जो अभागा दास अपनी अवस्था में ऐसा सन्तुष्ट हो जाय कि उसी को जीवन का स्वाभाविक आदर्श सममने लग जाय, उस की अवस्था को ज़ाहिर करने के लिए कोई शब्द ही ढूंढे नहीं मिलता । आर्थ-हिन्द समाज को जब तक लोहे की जंजीरें पहिनाई रहीं, तब तक वह उससे क्रुटने के लिये हाथ-पैर मारता रहा। मुसलमानी के समय में इसीलिये ज्ञातियों के दल ब र-बार दामता की जंडीर काटने का प्रयास करते रहे। श्रंग्रेज़ों ने जहां भाई-भाई को जड़ा कर सारा देश काबू कर लिया, वहां कुछ काल के अनुभव से ही सन् १८५७ ईस्वी के विप्नव के पीछे, महारानी विक्टोरिया के घोषगा-पत के रूप में, हिंदियों को सोने की जंजीरें पहना दीं। साध ही अपनी शिका-विधि द्वारा ऐसा क्षोरोफ़ार्म सुंघाया कि ग्रुलाम ज़ंजीरों को आभूषया सममने लग गये।। फिर अपरी हालत में ऐसे मस्त हुए कि हिजने-जुजने की ज़रूरत ही न सममी। हिन्दियों में से मुसलमानों ने तो फिर भी अपनी इस्ती क़ायम रस्ती, परन्तु हिन्दुभ्रों ने श्रपने श्रस्तित्व को ही मुला दिया। पच-पन वर्ष हुए एक बाल ब्रह्मचारी ने मुर्द्धित आर्थ जाति को जगाने का यत्न किया। कुछ इलचल भी हुई, परन्तु मुट्टी भर व्यक्तियों के सिवाय बाकी सब खुरिट ही लेते रहे। उसी नशे में चूर हिंदू-समाज की आंखें जब महात्मा गांघी ने खोंकीं, तो

श्रापनी विवशता को भूल कर उन्होंने पहिले स्वयं साधन-सम्पन्न बनने के स्थान में श्रापने मुसलमान भाइयों की रहनुमाई का दावा कर दिया। स्वार्थ इस प्रतिज्ञा की जड़ में था। इस लिये महात्मा गांधी के जेल जाते ही हिन्दु ह्यों ने मुंह की खाई । तब परमात्मा के श्राटल नियम ने उनकी श्राखि खोंलीं, जिसका परिगाम गत सवा वर्ष का धर्म-युद्ध है। वह दिन दूर नहीं है जब श्रार्य-हिंदू समाज संघ-शक्ति से सुसिज्जित होकर व्यक्ति श्रीर समष्टि दोनों को बजवान् बना कर, सारे संसार के श्रन्य समाजों की श्रोर दोस्ती का हाथ बढायगा।" इसी के साथ मुसलमानों कं नाम इसी सम्बन्ध में निकाले गए सन्देश को भी पढ़ना चाहिये। वह यह था—"मुसलमान-समाज को मैं सिर्फ एक सलाह देना चाहता हं। याद रखो—संगठित श्रीर शक्ति-सम्पन्न समाज का श्रासंगठित श्रीर कमजोर समाज पर श्रत्याचार करना भी वैसा ही पाप है, जैसा कि कमज़ोर श्रीर कायर होना पाप है। इस लिये हिंदुओं के संगठन श्रीर शक्ति-सम्पन्न होने में विष्न भव डालो । यदि तुम हिंद्र-समाज के श्रक्तित्व को इस भूमि पर से मिटा सकते, तो में कुद्ध भी नहीं कहता; क्योंकि मनुष्य-समाज का यह दुर्भाग्य है कि इस वसुन्धरा का भीग वीर लोग ही कर सकते हैं। साथ ही तुमको यह भी मालुम होना चाहिरे कि जो समाज पांच हज़ार वर्ष के निरन्तर पतन के बाद भी नष्ट नहीं हुआ उसको अगवान ने किसी भावी देतु से ही क़ायम रखा हुआ है। यदि हिंदू-समाज के श्रस्तित्व को नष्ट नहीं किया जा सकता, तो उसको संगठित तथा टढ़ होने दो, जिसमे वह भारतीय-राष्ट्र के राजनीतिक-अभ्युदय में मुस-लमानों के गले का भार न होकर शक्ति का पुंज साबित होसके।" इन पंक्तियों को पढ़ने के बाद इसमें सन्देह के लिये थोड़ी सी भी गुझाइश नहीं रहती कि स्वामी जी के संगठन का उद्देश्य बहुत विस्तृत और पवित्र था, साम्प्रदायिकता अथवा मुस्लिम-द्वेष की उसमें गन्ध भी नहीं थी।

स्वामी जी की उदारता और उच्चाशयता की द्योतक कुछ घटनायं भी हैं देहली में सन् १६२४ में बकरीद पर हुए उपद्रव के सम्बन्ध में जब महात्मा जी देहली पधारे थे, तब उनकी यह इच्छा थी कि आपस के सब मामलों के लिये सरकारी अदालतों में न जाकर उन का निर्णय पंचों द्वारा ही होना चाहिये। स्वामी जी ने हिंदुओं को उसके लिये इतना तय्यार कर लिया कि उन्होंने अपनी ओर से महात्मा जी को ही एकमात्र पंच नियुक्त कर दिया। पर, मुसलमान उस के लिये तय्यार नहीं हुए। स्वामी जी ने 'लिबरेटर' में लिखा था—"इसी समय अमेठी, गुलवर्गी और कोहाट में भी उपद्रव हुए थे। महात्मा जी से वस्तुस्थित जान-वृक्त कर छिपाई गई। जब महात्मा जी ने मुक्तको बुलाया, तब मैंने उनको सब घटनायें पढ़कर सुनाई और मौलाना अब्दुल बारी की पुस्तिका में से आर्यसमाजियों के प्रतिकृत्त

€88

मौजानाश्चों के उद्गार भीर फतवे भी पढ़कर सुनाये। तब उन को मालुम हुआ कि उनसे अनजाने ही हिंदुओं के प्रति कितना अन्याय हुआ था ? उसी अन्याय के प्रायिश्वत्त के तौर पर उम्होंने २१ दिन का उपवास किया था। उस उपवास के अन्तिम दिनों में स्वर्गीय पं मोतीलाज जी नेहरू की श्रध्यज्ञता में जो एकता-सम्मेजन हुना था, उसकी कार्यवाही इतिहास में जिस्वे जाने सोग्य है।" इस एकता-सम्मेजन का निमन्त्रश्-पत्न स्वामी जी भौर हकीम साहेब के नाम से निकाला गया था। उसकी सफल बनाने में स्वामी जी ने जिस उदारता का परिचय दिया था, उसको बम्बई के श्रीयुतं के० एफ० नरीमन ने सम्मेलन की सफ-स्ता का एक बड़ा कार्या वताया था। इसी प्रकार सन् १६२३ के सितम्बर मास में देहली के कां प्रेस के विशेष-श्रिधवेशन के अवसर पर कां ग्रेस की श्रोर से एक विशेष शांति-सभा का श्रायोजन किया गया था श्रौर उसमें श्रागरा के श्रास-पास के राजपृत-मलकानों की शुद्धि को लेकर ही विशेष चर्चा हुई थी। मौलाना इसरत सोभानी और श्री पुरुपोत्तमदास जी टगडन का बह प्रस्ताव था कि मलकानों के श्रापनी विराद्री में शामिल होने या करने का सब काम उन पर ऋौर स्थानीय लोंगों पर ह्योड़ कर बाहर के जोगों को वहां से एक दम चले आना चाहिये। स्वामी जी ने स्पष्ट कह दिया था कि यदि मुसलमानों के सब प्रचारक वहां से लीट श्रायेंगे तो मैं भी भारतीय-हिन्दू-

श्रद्धि-सभा को अपने कार्यकर्ता आगरे से जीटा लेने के जिने सजाह दंगा और यदि सभा ने मेरा निवेदन न माना तो उक सभा के प्रधान पद से मैं अजग हो जाऊंगा। मौजाना मुहन्यद अली ने उलगाओं के पैरों में अपनी टोपी रख कर उनसे प्रार्थना की कि वे अपने प्रचारकों को वापिस बुक्ता कें, परन्तु वे नहीं माने झौर शाँति-सभा विना किसी परिग्राम के ही भंग हो गई। सम्वत् १६२३, २४ और २५ में वकरीद पर हिंदुओं को शांत रखने के जिये स्वामी जी ने जो श्रांदोजन किया था, उससे भी आपकी उदारता का परिचय मिलता है। आपने देहजी के हिंदुओं से सन् १६२३ में ईद के दिन सन्देश के रूप में अपीक की थी- दिल्ली के हिंदुआं ! तुन्हारा धर्म प्रेम और उदारता की शिका देता है। बकरीइ पर इस बात की परीका है कि तुम कहां तक धर्म को सममते हो ? छोटी-मोटी बातों पर भड़ना कायरता है। तुम्हें चाहिये कि गम्भीर रहो ख्रौर मुसलमान भाइयों की सद्बुद्धि के लिये परमात्मा से प्रार्थना करो।" ईद के शांत बीतने पर आपने लिखा था—"इस आदर्श शांति के लिये में दिली के हिंदू-मुसजमान दोनों को बधाई देता हूं। ईश्वर करे राजधानी की यह शीतज वायु सारे देश में फेल जाय।" सन् १६२५ में भी आपने ईद के अवसर पर देहजी निदासियों को सम्बोधन करते हुए जिला था-"परमात्मा सारे संसार का पिता है। यदि तुम्हें इस बात पर विश्वास है तो प्राणीमात को

मित्र की दृष्टि से देखना चाहिये धीर मनुष्यमात्र को तो आई सममना चाहिये। क्या इसका प्रत्यक्त प्रमाख आज से तीन दिनों तक अपने अमल से दोगे ? आज मुसलान खी-पुरुष, बाल-वृद्ध-युवा नये कपड़े पहिन कर एक अद्वितीय ब्रह्म के आगे अपनी श्रद्धा की भेंट धरने जा रहे हैं। क्या वह श्रद्धा उनके ध्रान्दर घर कर गई है ? यदि ऐसा होगा तो वे श्रपने त्यौहार पर हिन्दुश्रों का दिल दुःखाने की कोई बात नहीं करेंगे । मेरे हिन्दू भाइयो ! आज तुम्हें भी अपने भ्रातृ-भाव का स्पष्ट प्रमागा देना है। परमात्मा की उपासना में अपने मुसलमान भाइयों को निमग्न देख कर प्रसन्नता से उन को आशीर्वाद दो । यदि तुम्हारी श्रांखों के आगे से कुर्वानी के लिये गोमाता जाती हो तो कोध और द्वेष का लेश भी अपने अन्दर न आने दो, प्रत्युत परमात्मा से हार्दिक प्रार्थना करो कि वह परमिपता उन की बुद्धियों को प्रेरणा करें, जिस से स्वयं गोमाता की रचा का भाव उनमें उत्पन्न हो । तुम्हारे भाई भूज से गोबध को स्वर्ग का साधन समम रहे हैं। उन पर कुद्ध होकर श्रौर उन से घृणा दिखा कर उन्हें श्रिधिकतर गोघात की श्रोर प्रवृत्त कर के दूने पाप के भागी न बनो । जितना तुम सहन करोगे श्रीर मुसलमान भाइयों को प्रेम का मार्ग दिस्वाश्रोगे, उतना ही भगवान तुम पर कृपा करेंगे।" जिस हृद्य से ऐसे शब्द निकल सकते थे, उस में मुसलमानों के प्रति घृणा श्रौर द्वेष कहां रह सकता था ?

सचमुच देश का यह दुर्भाग्य ही था कि स्वामी जी सरीखे उदार, सहिष्णु श्रोर सर्वत्यागी महापुरुष के महान् कार्य के श्रर्थ का अवर्थ किया गया। आप के गम्भीर आशय पर परदा डाल कर जान वृक्त कर धानपढ़ श्रीर साधारण मुस्लीम जनता को कुछ स्वार्थी नेताओं ने आपके विरुद्ध इतना बरगला दिया कि वे श्रापके जानी दुश्मन हो गये। धमिकयों की चिट्ठियां तो स्वामी जी को प्रायः रोजाना ही मिलती रहती थीं। ऐसी अवस्था में भी शुद्धि, संगठन तथा दिलतोद्धार के काम में लगे रहना पानी में रह कर मगर से बेर करने के समान ही था। एक बार कुछ अक्त लोगों ने आपके निवास-स्थान पर पहरा भी बिठा दिया था। कुछ खालसा श्रोर श्रार्यसमाजी भाई भी हरदम श्रापकी सेवा में उपस्थित रहने के लिये तय्यार थे। उस समय श्रापने लिखा था-'परम पिता ही मेरा रक्तक है। " इस प्रकार की सहायता स्वीकार करना मेरे जीवन-भर के सिद्धान्तों के विपरीत है। प्रार्थ-सन्तान में विश्वास के ऐसे अभाव को देख कर में आश्वर्यित होता हूं। मैं यह भी सममता हूं कि मेरे शरीर की रज्ञा के लिये ऐसे उपाय पर विचार करने में हमारे मुसलमान भाइयों का तिरस्कार है। मैं धमिकयों से पूर्ण सन्देशे भेजने वालों को ऐसा पतित नहीं सममता, जैसा वे स्वयं श्रपने श्राप को सममते हैं। जो मुम से सचा प्रेम करते हैं मेरी उन से प्रार्थना है कि वे मुसलमान भाइयों के प्रात सहिष्णुता दिसायें

£ 85

श्रीर मुक्ते श्रवनं सदा से माने हुए सिद्धान्तों की रक्ता में सहा-

इतन ा नहीं, आप पर इस काम के लिये मरकार से दो जास रूपया लंकर हिंदू-मुसलमानों को आपस में जड़ाने का दोषाराप भी किया गया था। एसेम्बली में एक मुसलमान सदस्य ने तो सरकार से यह प्रश्न भी पूछ्य लिया था कि सरकार ने स्वामी जी को शुद्धि के लिये कितने जास्व रूपया दिया है ? जनता के हित का दोहरा ध्यान रखने वाली सरकार ने यह सब म।मला उलमाये रखने के लिये उस प्रश्न को पृद्धने की अनुमित ही नहीं दी थी। ऐसा आदोप करने वालों भ्रोर सरकार को भी स्वामी जी ने सचाई सिद्ध करने के जिये खुला चैलेख दिया था। किसी को भी उस चलेख को स्वीकार करने का साहस नहीं हुआ। स्वामी जी निन्दा-स्तुति श्रीर जीवन मृत्यु की कुछ भी परवा न कर आपने 'मिशन' में निरन्तर ऐसे लगे रहे, मानो भिर हथेली पर रख कर ही आपने सार्व-जनिक जीवन के इस कार्यचीत्र में आगे पैर बढ़ाया था। शुद्धि-संगठन के सम्बन्ध में स्वामी जी से गहरा मतभेद रखने ध्रौर आपकी उसके लिये निन्दा करने वाले भी आपकी निर्भीकता तथा हिम्मत की तो प्रशंसा ही करते हैं।

ज. दित्ततोद्धार

दिलितोद्धार के सम्बन्ध में कुद्ध आजग जिखने की आवश्यता इस िलये नहीं कि उसके सम्बन्ध में श्रापका काम संन्यास-काल के समस्त जीवन झौर उस जीवन के समस्त कार्य के साथ ऐसा वन्मय है कि उसको उस सब से श्राक्षण नहीं किया जा सकता। श्र्यसहयोग-श्र्यान्दोलन के बाद की सब जीवनी द्लितोद्धार की ही जीवनी है। यह भी एक विचित्र ही संयोग है कि महात्सा जी ने हरिजन-मान्दोलन जिस ढंग पर उठाया है, प्रायः उसी पर स्वामी जी उसका संचालन करना चाहते थे, किंतु स्वामी जी की वृत्ति कुछ उम थी और श्राप दिलत भाइयों के साथ खान-पान आदि का सब व्यवहार एकदम ही खोल देने के पक्ष में थे। 'इरिजन' के समान अस्प्रश्य कहे जाने वालों के लिये 'दलित' शब्द का प्रयोग स्वामी जी ने ही सब से पहिले किया था। स्वामी भी यह चाहते थे कि यतः यह हिंदू-समस्या है, इस जिये इसको सुलमाने का काम हिन्दुश्रों पर ही छोड़ देना चाहिये। वायकोम-सत्यात्रह में ग्रैर-हिंदुओं के शामिल होने के स्वामी जी प्रतिकृत थे। 'ऋर्जुन' में 'दलितोद्धार किस प्रकार हो ?' शीर्षक से लिखी गई विशेष लेखमाला के पांचवें लेख के धन्त में आपने लिखा था-"इसमें सन्देह नहीं कि महात्मा गांधी श्रस्पृश्यता को भारतीय-हिन्दू-समाज पर बड़ा भारी धब्बा सममते हैं। उन्होंने

देख जिया है कि कांग्रेस में सब की ऐसी समम नहीं है। इस कलडू के टीके को हिन्द्र-समाज के माथे से मिटाना केवल हिन्दुओं का ही कर्तव्य है। तब इसमें क्या गौरव-हानि है कि महात्मा जी कां प्रेस की हार मान कर इस बड़े काम को हिन्दू-समाज पर ही छोड़ दें श्रीर श्रपने ऊंचे व्यक्तित्व की छाया से उसकी सहायता करें ?" पर, उस समय ऐसा होना नहीं या । स्वामी जी कां ग्रेस में रहते हुए और बाद में भी कां ग्रेस और उसके नेताश्चों का ध्यान इस समस्या की श्चोर राजनीतिक-दृष्टि से भी बराबर आकर्षित करते रहे थे। हिंदू-समाज से आञ्चत जातियों को अलग करके उसको दो दुकड़ों में बांट देने की सरकार की जिस गृढ़ चाल को महात्मा जी सन् १६३१ में दूसरी गोलमेज-सभा में समम पाये थे, स्वामी जी ने अमृतसर-कां ग्रेस के स्वागताध्यक्त के भाषणा में ईस्वी सन् १६१८ में ही उसकी श्रोर संकेत करते हुए स्पष्ट कहा था कि भारत में श्रंप्रेज़ी राज के जहाज का उनको लंगर बताया जा रहा है। सरकार की ऐसी चाजों को निरर्थक बनाने के जिये ही देहली में आपने दिलतोद्धार-सभा का संगठन किया था। सामाजिक दृष्टि से स्वामी जी भी दिलतोद्धार को हिन्दुओं के लिये सिद्यों के पाप का प्रायश्चित ही कहा करते थे। मथुरा-शताब्दी, कानपुर-कां प्रेस तथा ऐसे अन्य अवसरी पर हुए दिलतोद्धार-सम्मेलनों में दिये गये अपने भाषणों में

आर्य-हिंदू-जाति से आप इस प्रायश्चित के लिये सदा अपील किया करते थे। आपने लिखा था—"यदि साढे द्वः करोड द्लित भाई ईसाई या मुसलमान हो गये और इस प्रकार द्लि-तोद्धार की समस्या हल हुई तो ऐसा होने से हिन्दुऋों का प्राय-श्चित तो नहीं होता श्रौर इसी लिये हिन्दू-समाज स्वराज्य का अधिकारी नहीं होता।" दिलतोद्धार के लिये स्वामी जी की बेचैनी का पता उस तार से लगता है, जो आहमदःबाद में जून सन् १६२४ में होने वाले आल-इंडिया-कांग्रेस-कमेटी के अधि-शन के श्रवसर पर श्रापने महात्मा जी को दिया था। वह तार यह था-- "कृपा करके भ्राखिल-भारतीय-कां ग्रेस-कमेटी के प्रांतीय हिन्दू सभासदों को, जो नौकर रख सकते हैं, कहा जाय कि वे श्चपनी व्यक्तिगत सेवात्रों के लिये जो नौकर रखें, उनमें एक नौकर ध्यवश्य अञ्चूतों में से ही हो। जो ऐसा न कर सके, वह कां प्रेस में पदाधिकारी न रहे। यदि यह सम्भव न हो तो अस्पृश्यता के प्रश्न को हिंदू-समाज पर ही छोड़ दिया जाय।" आज महात्मा गांधी अपने जीवन की बाजी लगा कर जिस हरिजन-ध्रान्दोलन को सफल बनाने में लगे हुये हैं, स्वामी जी भी उस दक्तितोद्धार-श्रान्दोक्षन की सफलता का स्वप्न देखने की इच्छा रखते हुए ही इस संसार से बिदा हुए थे। असृतसर-कां मेस के भाषण में दिलतोद्धार के छिये श्रापील करते हुए उप-स्थित देवियों ध्रौर सज्जन पुरुषों से ध्रापन उस स्वप्न के पूरा होने का धाशीर्वाद मांगा था। यदि यह सच है कि महापुरुषों के धासिद्ध स्वप्न महापुरुष ही पूरे किया करते हैं, तो यह कहना होगा कि महात्मा गांधी स्वामी श्री का धासिद्ध स्वप्न ही पूरा करने में लगे हुए हैं।

११. आर्यसमाज

हिन्द्-महासभा से निराश हो कर छाप ने छपने ही ढंग से छौर विजकुल स्वतन्त्र-रूप में युद्धि-संगठन तथा दिलतोद्धार का काम जारी रखा। 'श्रर्जुन' में "युद्धि श्रीर संगठन का काम जारी रखा। 'श्रर्जुन' में "युद्धि श्रीर संगठन का काम जारी है" शीर्षक से लिखे गये लेख में छाप ने लिखा था— "मलकानों की युद्धि भारतीय-हिन्दू-युद्धि-सभा श्रागरा के द्वारा जारी है। मैं उस सभा के साथ यह काम नहीं कर रहा हूं, परन्तु स्वतन्त्रता से। जो भी हिन्दू रस्म-रिवाज़ रखने वाली ईसाई व मुसलमान विराद्रियां मिलती हैं उनको विराद्री में मिलाने का यत्न मैंने नहीं ह्योड़ा। हां, इसका ढोल पीटना बन्द कर दिया है। दिलतोद्धार का काम बराबर जारी है। परन्तु उस को भी हिन्दू-महसमा तथा श्रार्थसमाज के साथ मिलकर नहीं कर रहा हूं। हिन्दू-महासभा के साथ मिलना इसलिये नहीं हो सकता कि वे युद्ध-स्वच्छ दिलतों के भी हाश का श्रत्र-जल प्रहण्ण करने के प्रतिकृत्त हैं श्रीर मैं उस में कुछ भी संकोच नहीं करता हूं। श्रार्थसमाज की किसी संस्था के साथ

इसिलिये काम नहीं चला सकता कि वे बिना गुगा-कर्म का विचार किये सब को यज्ञोपवीत धारण करा देते हैं। मैं उन को ही यज्ञोपवीत का अधिकारी समस्ता हुं जो गुण-कर्मानुसार बाह्यगा, जात्रिय व वेश्य कहे जा सकते हैं।" इस तरह स्वतन्त्र रूप में कुद्ध समय धाप ने काम चलाया। शुद्धि के लिये उन्हीं दिनों में श्राप ने 'भ्रातृ-मिलाप' शब्द काम में जाना शुरू कर दिया था। सन १६२३ में हिन्दू-श्रुद्धि-सभा श्रागरा की स्थापना के बाद आप ने 'अर्जुन' में 'शुद्ध या प्रायश्चित्त' शीर्षक से एक लेखमाना जिखी थी। उस में आप ने इस शुद्धि को प्रायश्चित्त का नाम दिया था श्रीर वैसे भी विबुद्धे भाइयों के इस मिलाप को शुद्धि कहना आप की दृष्टि में अनुचित था। श्रागरा की शुद्धि-सभा से श्रक्षण हो कर इस काम को आपने 'भ्रातृ-मिलाप' के नाम से करना शुरू किया था। 'हिन्दू-संगठन' की जगह भी श्राप 'श्रार्य-संगठन' शब्द का प्रयोग करने लग गये थे। आर्य-संगठन शब्द की सार्थकता के सम्बन्ध में श्रापने लिखा था-"हिन्दू-संगठन के स्थान में श्रार्थ-संगठन इसलिये लिखा है कि बिना श्रार्यसमाज का संगठन हुए हिन्दू-संगठन में कृतकार्यता न होगी। इसिलये पहले आर्यसमाज का ही संगठन करना होगा।"

जुलाई सन् १६२४ में इसी उद्देश्य से आप ने पञ्जाब का विस्तृत दौरा किया था। उस दौरे का कार्यक्रम समाचार पत्नों

में देते हुए आपने लिखा था—"हिन्दू-संगठन के लिये गत ढाई वर्ष काम करते हुए मैंने अनुभव किया है कि यदि आर्थ-संस्कृति की रत्ना करना और उसके द्वारा हिन्द समाज को अधःपतन से बचाना है, तो आर्यसमाज को अपनी त्रुटियाँ दूर करके इस सेवा के लिये दृढ प्रतिज्ञा करनी पड़ेगी। जबतक अपनी विखरी हुई शक्तियों को केन्द्रित करके आर्यसमाज की संस्था लगन से इस काम में नहीं लग जाती, तब तक हिन्दू समाज के अन्य सम्प्रदायों में भी जान नहीं पड सकती।" इसलिये इस दौरे में मेरा सब से पहला उद्देश्य यह है कि आर्यसमाज को घरेलु भागड़ों और तुच्छ विचारों से मुक्त करा के उस मार्ग की श्रोर निर्देश करूँ, जिस पर चलाने के लिये ऋषि द्यानन्द ने आर्थ समाज को जन्म दिया था। दूसरा उद्देश्य यह है कि आर्थ संस्कृति से उत्पन्न हुए सम्प्रदायों, सनातनी-जैनी-सिख श्चादि के साथ, मिल कर काम करने का ढंग आर्यसमाजियों के सामने रख़ँ श्रीर प्रयत करूं कि वे सब गौगा भेद-भावों को छोड़कर अपने विस्तृत जाति के संगठन में लग जांय। तीसरा उद्देश्य यह है कि स्वार्थ-परायमा मौलवियों से भड़काये हुए मुसलमानों पर श्रमित्यत ज़ाहिर कर दूं। ता॰ ८ जुलाई से १४ अगस्त तक इन २६ स्थानों में दौरा करने का कार्यक्रम बनाया गया था-करनाल, श्रम्बाला, लुधियाना, जालन्धर, होशियारपुर, श्रमृतसर, लाहौर, सायसपुर, स्यासकोट, गुजरानवासा,

गुजरात, रावलिपरडी, तक्तशिला, मेलम, मीरपुर, सरगोधा, पिग्डदादनखां, खुशाब, मियांवाली, डेराइस्माइलखां, डेरा-गाजीखां श्रीर मुलतान । इस दौरे में श्राप दो-दो, ढाई ढाई घएटा तक भाषण देते थे और आर्यसमाज के दोनों श्रोर के स्थानीय नेताओं से विचार-विमर्श भी करते थे। दौरे से लौटने पर श्राप ने उसी उद्देश्य से 'श्राजुन' में 'श्रार्थसमाज का संगठन' शीर्षक से दो लेख भी लिखे थे। हिन्दू समाज और साथ में श्रार्यसमाज का भी यह दुर्भाग्य ही समम्तना चाहिये कि स्वामी जो को श्रपने उद्देश्य में सफलता प्राप्त नहीं हुई। आर्यसमाज की दुई को दूर करने का स्वामी जी का यह अन्तिम उद्योग था। लाहौर पहुंचने पर दोनों दलों के नेताओं के वहां अनुपस्थित होने पर भी आप दोनों ओर के कार्यकर्ताओं से मिले। पर, उन द्वारा वह उलम्पन सुलम्प नहीं सकती थी। उक्त लेखों में म्वामी जी ने लिखित रूप में उन प्रस्तावों को आर्थ जनता के सामने उपस्थित किया था, जिन का प्रतिपादन आप अपने दीरे में व्याख्यानों में किया करते थे। आप के प्रस्ताव ये थे-"(१) कालिज-विभाग के सव आर्यसमाज अपनी जनरल सभा में यह ठहराव करें कि आर्यसमाज के सिद्धांतानुसार मांस-भत्तगा वेद-विरुद्ध है। (२) गुरुकुल-विभाग के आर्थसमाज यह प्रस्ताव स्वीकार करें कि मांस-भत्तया की वेद-विरुद्ध मानते हुए जब एक बार आर्यसमाज के अधिकारी और अन्तर्झ-

समासद नियत हो जावें तब फिर उन के निजू धाचरणों की पहताल करना छोड़ देंगे। हां, जिन के आचरण ऐसे गिर जांय, जिन से समाज को हानि पहुंचती हो, तो उन के विषय में श्रार्थ-समाज की अन्तरङ्ग-सभा उचित निर्णय कर सकती है। (३) जन उपरोक्त दो विषयों में श्रार्थसमाजों का बहमत स्थिर हो जाय, तो दोनों प्रतिनिधि-सभाश्रों के विशेष श्राधिवेशन शीघ बुलाये नांय श्रीर उनके श्रन्दर सब वार्त तय हो कर पञ्जाब के सब आयों का एक बड़ा सम्मेजन हो, जिस में आगे के कार्यक्रम की घोषगा की जाय। (४) दोनों विभाग के सभ्य श्रपनी श्रपनी आर्य-विद्या-सभा के नियम बना श्रीर उन के द्वारा सभा का निर्माण कर के उसी सम्मेलन के श्रान्द्र उन की घोषणा कर दें। (४) यदि श्रौर सब कुछ तय हो कर भी पञ्जाब में दो आर्य-प्रतिनिधि-सभार्ये ही बनी रहें, तब प्रादेशिक-श्रार्य-प्रतिनिधि-समा का सम्बन्ध सार्वदेशिक-आर्य-प्रतिनिधि-सभा के साथ हो जाय श्रीर दोनों सभायें प्रतिज्ञा कर लें कि पञ्जाब से वाहर जिन प्रांतों में प्रतिनिधि-सभायें नहीं हैं, बहां सिवाय सार्वदेशिक-ध्रार्थ-प्रतिनिधि-सभा के कोई अन्य सभा अपने प्रचारक न भेजेगी।" कालेज-विमाग वालों से श्रापने यह भी कहा था-"कालेज-विभाग के भाइयों से नम्र निवेदन यह है कि उनमें से जो प्रसिद्ध नेता तथा संस्थात्रों के कार्यकर्ता हैं, उन में से यदि कोई मांस खाते हैं तो लोक-संप्रह श्रौर वैदिक-धर्म के हित की दृष्टि से इसे छोड दें।

सनातनधनिवलिम्बयों के सम्बन्ध में आर्यसमाजों से आप का निवेदन यह था कि उन को चिड़ाने और भड़काने की कार्य-शैली तुरन्त बंद कर दी जाय। आप ने लिखा था—"एक बात याद रक्खो। यदि तुम्हें अपने मन्तव्य पर पूर्ण श्रद्धा है तो अन्य मतावलिम्बयों को अपने मन्तव्य पर सच्ची श्रद्धा है, यह मानकर ही यदि आत्मिक-सुधार का कार्य आरम्भ करोगे, तभी तुम्हारा प्रयत्न सफल होगा। फिर मनुष्य का अपने सेव्य उपास्य स्वामी के साथ जो सम्बन्ध है, उसे ठेस लगाने का तुम्हें क्या अधि-कार है ? यदि तुम सच्चे ईश्वरोपासक हो तो अपनी उपासना का ऐसा चमत्कार दिखाओं कि अविद्या-जाल से निकल कर आप से आप लोग बंदिक धर्म के अनुयायी बनते जांय।"

मुसलमानों के लिये आर्यसमाजियों से आपने कहा था—
"कादियान और लाहौर दोनों स्थानों के आहमदियों के साथ
मुनाजिरा (शास्त्रार्थ) बन्द कर दिया जाय। मैं तो शास्त्रार्थों
के, चाहे किसी हिन्दू वा आहिन्दू सम्प्रदाय के साथ हों, १६ वर्षों
से विरुद्ध हूं। हां, एक बार सन १६२३ ई० के दौरे में मौलि वियों के आनुचित व्यवहार के सर्दन के विचार से मैंने खुले
मुनाजरे का चेलेख मुसलमानों के सब फिरकों को दिया था।
परन्तु दिखी स्पेशल कां प्रेस पर मुसलिम नेताओं की द्खरित पर
मैंने उस मुनाजरे को भी बन्द कर दिया था। मैं उसे भी अपनी
भूल स्वीकार करता हूं। यदि आहमदी शास्त्रार्थ का चेलेख दे. तो

उन का उत्तर शुद्धि श्रीर दिलतोद्धार के ठोस काम से दिया जाय। वह भी ढोल पीट कर नहीं, प्रत्युत विनय श्रीर शील के साथ।"

श्रार्यममाज के नेताओं ने तो श्राप से मिलने का श्रवसर ही टाल दिया था, किंतु सनातन-धर्म-सभा के नेताओं ने मिलने से ही स्पष्ट इनकार कर दिया था। इस लिये दौरे का ऋौर उन लेखों के लिखन का उद्देश्य पूरा नहीं हुआ। फिर भी उत्पर के उद्धरणों से स्वामी जी की उदारता तथा सहिष्णुता का पता काग जाता है, साथ में यह भी मालूम हो जाता है कि श्रार्थसमाज को स्वामी जी किस श्रोर ले जाना श्रौर उसकी कार्यशैली को किस ढांचे में ढालना चाहते थे। इसी उद्देश्य से रचनात्मक-हिंदू-संगठन के शीर्षक से आपने 'ऋर्जन' में दो लेख और लिखे थे। पहिले लेख में हिंदू-महासभा से शुद्धि का काम अर्थसमाज पर ही छोड़ देने के लिये वैसे ही श्रापील की थी, जैसे कभी महात्मा जी से कांत्रेस की हार मान कर दिलतोद्धार का काम हिंदू-समाज पर ही छोड़ देने की प्रार्थना की थी। श्रापने लिखा था-"इस काम के लिये आर्यसमाज ही तय्यार मालूम होता है। तब क्यों न सारा हिंदू-समाज यह काम श्रार्यसमाज के ही सुपुर्द कर दं श्रोर यदि श्राप खुलमखुला इस काम में शरीक न हो सकें तो श्रार्यममाज के काम में कोई रुकावट खड़ी न करें।" दूसरे लेख में आर्यसमाज को शुद्ध हुए लोगों के साथ निःसंकोच

होकर रोटी-वेटी-व्यवहार करने श्रीर दलितों को श्रपने में दूध-पानी की तरह एक कर लेने की श्रपील की थी। इस अवसर पर श्चार्यसमाजियों के नाम की गई श्रपील प्रत्येक श्चार्यसमाजी को श्रपने हृदय पर श्रंकित कर लेनी चाहिये। वह श्रपील यह थी-"श्रार्यसमाज के माने हुए वैदिक सिद्धांत ऐसे व्यापक श्रीर स्वतः-सिद्ध हैं कि उनका श्राचरण में लाना ही उनका प्रचार है। फिर जब स्वयं श्राचरण करने वाले प्रचारक श्रपने सिद्धांतों की सचाई प्रिय भाषण द्वारा सर्व साधारण के सामने रखेंगे तो श्चनृत के खराडन की क्या श्रावश्यकता रह जायगी ? जिन्हें वैदिक सिद्धांतों की शक्ति पर विश्वास है, उन्हें खगडन की शरण लेने की ज़रूरत ही नहीं रहती। जब सत्य का सूर्य उदय होगा, तब अनृतरूपी राति का अन्धकार स्वयं दूर हो जायगा। मैं यह सामयिक नीति की ही सम्मति नहीं दे रहा। मैं सदा श्रवलम्बन करने योग्य मार्ग की श्रोर श्रार्य प्रचारकों को निर्देश कर रहा हूं। जिनके कल्यागा के लिये तुम इस समय प्रयत्न करना चाहते हो, यदि वे ही ऐसे भड़क जायें कि तुम्हारी बात सुनना भी न चाहें तो श्रपनी सुधार की स्कीम, जो वास्तव में श्रार्य जाति के संगठन के लिये जरूरी है, किसके आगे रक्खोगे ?" कितनी सुन्दर श्रापील है। इससे श्राधिक सिहप्सुता तथा उदारता श्रीर क्या हो सकती है ? स्वामी जी प्रचार से सदा ही आचार को ऊंचा दर्जा दिया करते थे।

७ नवम्बर सन् १६२४ को आपने 'आर्यसमाज में मिछाप' शीर्षक से फिर एक लेख लिखा था। उसमें अपने यह के असफल होने के सम्बन्ध में आपने लिखा था—"मेरा लेख बहरे कानों पर पड़ा । अब स्थिति यह है कि दोनों दल मिलना नहीं चाहते। कोई तीसरा प्रयत्न उन्हें नहीं मिला सकता। दोनों में सिद्धान्त-मेट् भी है। तब उसी समय की प्रतीचा करनी चाहिये, जब दोनों दलों के नेताश्चों के श्रन्दर श्चार्य जनता के लिये द्या का भाव उत्पन्न हो।" उसी लेख में फिर ऋापने लिखा था-"मेरा प्रयत्न समाप्त हो गया, अब इस विषय में दखल नहीं दूंगा। कहीं-कहीं गद्दीनशीनों की स्रोर से इस लिये भ्रममुलक अपवाद फेलाये जा रहे थे, क्योंकि वे समम बैठे थे कि में उनके इन्द्रासन को छीनने के लिये यह सब प्रयत्न कर रहा हूं। यह उनकी भूल है। वह कौन-सा पद है, जिसे मैंने झ्रान्य उत्सुक कार्यकर्ताओं की खातिर स्वयं नहीं त्याग दिया? यह ठीक है कि यदि मेरी प्रार्थना पर एकता हो जाती, तो कुछ यश मुक्ते भी मिल जाता; परन्तु यदि महात्मा हंसराज जी अपने भाई श्री रामदेव जी से मिल कर सममौता कर लें, तो जो यश उन्हें मिले, उसे देख कर मुक्ते बड़ी प्रसन्नता होगी।" इन शब्दों के भावों को खोलने की आवश्यकता नहीं, क्योंकि इस जीवनी की अपेत्रा उनका सम्बन्ध आर्यसमाज के इतिहास के साथ अधिक है। सारांश यह है कि दोनों श्रोर के नेता ही स्वामी जी के इस अभितम यत के सफल न होने देने के दोषी थे। इस यत के विफल होने पर स्वामी आ को बहुत दुःख हुआ आपने यह सोच कर अपना समाधान किया कि "कर्मफल के भोग ने किसको कीन बचा सकता है ?" लेख के अन्त में आपने दोनों दलों से यह अन्तिम प्रार्थना फिर की थी कि "क्या ही अच्छा हो यदि पञ्जाब से बाहर मत-भेद और विद्वेषाग्नि की चिनगारियां न पहुं-चाई जावें।"

श्रमेरिका के तत्वदर्शी डेविड ने श्रार्थसमाज का भूमएडल की समस्त सामाजिक, धार्मिक एवं राजनीतिक गन्दगी को भस्म सात् करने वाली श्रम्न से उपमा दी थी ध्यौर उसके सम्बन्ध में यह भविष्यवाणी की थी कि उसको बुम्ताने का जितना यत्न किया जायगा, उतनी ही तेजी के साथ वह प्रज्वितत होती जायगी। तिस्सन्देह, वाहर के यत्न उस श्रिम्न को धोमा नहीं कर सके, किन्तु श्रापस की दुई ने उसकी निस्तेज-सा किया हुआ है। स्वामी जी ने इस दुई को मिटाने का कई बार यत्न किया था श्रौर यह श्रन्तिम यत्न था। श्राप यह समम्मते थे कि इस दुई के रहते हुए आर्यस नमाज तेजस्वी, संगठित और शक्तिस पन्न नहीं हो सकता। श्राप यह भी श्रनुभव कर रहे थे कि श्रार्यसमाज सामप्रदायिक-संस्था बन रहा है तभी तो श्रापने मथुरा-शताब्दी के बाद उस श्रार्थसमाज की रजा करनी चाहिये. जो

उसको साम्प्रदायिक बनाने में लगे हुए हैं। आर्यसमाज को फिर से उस मार्ग की थोर. जिसके लिये शृषि द्यानन्द ने उसको जन्म दिया था, निर्देश करने की आवश्यकता स्वामी जी को इसी जिये अनुभव हुई थी कि आर्यसमाज उस नार्ग का त्याग कर साम्प्रदायिकता की आरे मुक्क रहा था। कां प्रेस के बाद हिन्दू-महासभा से भी निराश होकर आर्यसमाज की झोर झाये हुए झार्य-संन्यासी को झपने द्वार से निराश लौटाने का ही फल आर्यसमाज इस समय तक भोग रहा है। आर्यसमाज के व्यापक कार्यक्रम के एक अंग को लेकर, जिसके द्वारा स्वामी जी उसमें नया जीवन, नयी स्फूर्ति श्रौर नयी जागृति पदा करने आये थे, महात्मा गांधी ने देश में नया संगठन, नया जीवन श्रीर नया श्रान्दोलन खड़ा कर दिया है; जब कि श्रार्थ-समाज जीजन की स्रोज में इधर-उधर भटक रहा है। इसमें सन्देइ नहीं कि आर्यसमाज के सिद्धान्त, उन सिद्धान्तों की सचाई श्रौर उस सचाई का रूप इतना व्यापक, पवित्र श्रौर ऊंचा है कि इस सम्बन्ध में दूसरा कोई उसका मुकाबला नहीं कर सकतः। परन्तु, साथ ही यह भी निर्विवाद है कि सिद्धान्त झौर उनकी सचाई स्वतः निर्जीव हैं। केवल प्रचार द्वारा नहीं, किंतु श्राचार द्वारा ही उनमें प्राग्य-प्रतिष्ठा की जा सकती है। ऋषि द्यानन्द से पहले भी वेद थे, उनके सिद्धान्त भी थे श्रीर उनकी सचाई भी थी, परन्तु उन सब को लोग भूले हुए थे। ऋषि ने श्चपने श्चाचरण द्वारा उनमें प्राण-प्रतिष्ठा करने के बाद ही प्रचार का काम हाथ में जिया था। सन् १८२४ के कुम्म पर श्चाचार में कुछ कमी श्चनुभव होते ही श्रृषि ने फिर पहाड़ श्चौर जंगलों में तपस्या करने का मार्ग स्वीकार किया था। स्वामी जी भी इसी प्रकार श्चार्यसमाज को फिर से तपस्या के मार्ग की श्चोर ले जाना चाहते थे। पर, श्चार्यसम्पज्ञ को श्चभी श्चपने कमीं का फल भोगना बाकी था। देखें, कमफल भोगने की इस योनि से श्चार्यसमाज का कब उद्धार होता है ?

१२. अन्तिम दिन

शुद्धि-संगठन के श्रांदोलन को लेकर श्राम जनता को स्वामी जी के विरुद्ध भड़काने वालों को करांची को श्रासगरी बेगम नाम की मुमलमान महिला की शुद्धि और मुकद्दमें से श्रन्त्रा श्रवसर हाथ श्राया । साम्प्रदायिक समाचार-पत्रों में मुकद्दमें की श्राति रंित रिपोटें छपने लगीं। श्रार्यसमाजियों पर श्रीरतों श्रीर बच्चों को भगाने का दोष लगाने वालों को तो इस से एक ऐसा प्रमाणा हाथ श्रा गया कि मुकद्दमें का फ़सला होने तक उन्होंने भी श्रपने दिल का गुब्बार निकालने में कोई कसर बाकी न रखी। श्रासगरी बेगम करांची से श्रपने दो बच्चों श्रीर भतीजें के साथ देहली श्रार्यसमाज में श्राई थी। वहां उस ने हिन्दू धर्म स्वीकार करने की इच्छा प्रगट की। उस की इच्छा के

स्वामी श्रद्धानन्द

638

अनुसार उस का संस्कार किया गया श्रीर 'शान्तिदेवी' नाम स्वीकार कर उसने स्थानीय बनिता-श्राश्रम में रहते हुए हिन्दी, संस्कृत आदि पढ़ना शुरू किया। कीई तान मास बाद उस के पिता मौलवी ताज मुहम्मद खां उम का खाजते हुए देहली आये। कुज दिन बाद उस के पति अञ्चुन हनाम भी आया गये। उन दोनों ने शांतिदेवी से मिलकर फिर से इस्लाम धर्म स्वीकार कर बापिस चलने के लिये आग्रह किया। पर, उस ने ऐसा करना मंजूर न किया। इस प्रकार रुष्ट हो स्थानीय इस्लामी श्रंजुमनों से भड़काये जाकर उस के पति ने शान्तिदेवी, स्वामी जी, डा॰ सुखदेव, प्रो० इन्द्र, श्री देशबन्धु गुप्त, लाला गण्पतराय श्रीर करांची श्रार्थसमाज के मन्त्री पर मुकद्मा दायर करा दिया। शान्तिदेवी पर बचों को भगाने और शेष सब पर उस को सहायता करने का आरोप लगाया गया था। मुकद्मा खुब चला। लाहौर से वैरिस्टर बुलाये गये। स्थानीय श्रंजुमनों ने उस को श्रपनी प्रतिष्ठा का प्रश्न बना लिया। जुन से दिसम्बर तक मुकद्दमा चला। श्राखिर ता० ४ दिसम्बर सन् १६२६ को सव श्रमियुक्त मुकदमे से बरी कर दिये गये। जाहिल मुस-लमानों को स्वामी जी के प्रति इतना अधिक भड़का दिया गया कि उन के इस प्रकार बेदारा खूट जाने पर भी उन में सुक्तगी हुई असन्तोष की आगं और ज़ोरों से भड़क रहीं। स्वामी जी को खून करने की धमकियों के और भी गुमनाम-पत्र आने

लगे। हापुड़, मेरठ, देहली श्रादि में इस सम्बन्ध में कुछ पैम्फलेट भी निकाले गये। ख्वाजा हसन निजामी ने श्रपने पत्र 'द्रवेश' में भी इसी प्रकार के कुछ इशारे किये थे श्रीर कुछ नज़में भी शाया की थीं। स्वामी जी उन सब को श्रपने स्वभावानुसार उपेता की दृष्टि से देखते रहे।

नवम्बर मास में श्रापने प्रिय गुरुकुल कुरुत्तेल में, जो उन का सैनीटोरियम था, जाकर आप कुक्क विश्राम करना चाहते थे श्रीर उस के बाद गोहाटी-कांग्रेस जाने का विचार था। गुरुकुल के मुख्याधिष्ठाता पं० सोमदत्त जी विद्यालङ्कार को सब व्यवस्था करने के लिये पत्र भी लिख दिया था। पर, बनारस से श्री घनश्यामदास जी बिड्ला के कई तार श्राने पर वहां जाने के लिये आप का बाधित होना पड़ा। बुद्ध और थका हुआ शरीर पहिले ही रोगों का घर बना हुआ था। बनारस में कई दिनों तक देहात की गर्द अपर सदीं में मोटर का सफ़र करना पडा ; दिन में कई कई जगह बोलना पड़ा ; गले श्रौर फेफड़े को खांसी तथा कफ ने धर द्बाया। बीमार हो कर बनारस से लौटे। लौट कर फिर ता० ८ दिसम्बर सन् १६२६ को कुरुत्तेत्रं जाने का निश्चय किया । गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ के मुख्याधिष्ठाता ने श्राकर घेर लिया और श्रपने यहां चलने को विवश किया। सवेरे ही मोटर पर वहां के लिये चल दिये। सरदी में बड़े सवेरे, मकड की तरह चलती हुई हवा में, १२ मील का सफर तय

करने के बाद गुरुकुल पहुँचते ही तिबयत बिगड गई। दुपहर के वाद उलटियां श्राने लगीं। बुख़ार में ही शाम को देहली लौट श्राये। डाक्टर सुखदेव जी ने परीचा की तो मालूम हुआ 'ब्रांको निमोनिया' का आक्रमण था। दूसरे दिन से डाक्टर श्रन्सारी का इलाज शुरू हुश्रा। डाक्टर श्रन्सारी पर स्वामी जी को बड़ा ही अद्भुत विश्वास और श्रद्धा थो। आधी बीमारी उन के दर्शनसे ही दूर होजाती थी। डाक्टर श्रन्सारी को चार दिन के लिये रामपुर जाना पड़ा। पीछे बीमारी बहुत विगड़ गई। पर, डाक्टर साहब ने लौटते ही सम्हाल लिया । दो दिन में ही ज्वर उतर गया। डाक्टरों ने भयंकर श्रवस्था के टल जाने श्रीर कुछ ही रोज़ में नीरोग हो जाने की घोषणा कर दी। चिन्तित जनता को इस समाचार से कुछ शांति और समाधान मिला। पर, स्वामी जी के हृद्य में श्रद्भुत परिवर्तन दिखाई देने लगा। ज्वर उतरते ही बड़े सवेरे आप ने वसीयत लिखने तथा बैंक में रखे हुए सार्वजनिक-धन श्रीर सब काम की सद्-व्यवस्था करने के लिये कुछ कार्यकर्ताओं को बुलाया। लोगों ने टालना चाहा तो स्वामी जी ने कहा- "श्रन्दर से यह श्रावाज नहीं उठती कि मैं उठ खड़ा होऊंगा। वसीयत लिख लो तो श्राच्छा है।" लोगों ने बात दुपहर पर टाल ही दी। दुपहर को फिर श्राप ने प्राफेसर इन्द्र जी को बैंक में पड़े हुए रूपये के लिये निर्देश देते हुए कहा—"इस शरीर का कुछ ठिकाना नहीं।

तुम एक काम जरूर करना । मेरे कमरे में श्रायंसमाज के इति हास की सामग्री पड़ी है, उसे सम्हाल लेना और समय निकाल कर इतिहास जरूर लिख डालना । इतिहास के लिखने में मुक्ते माफ नहीं करना । मैंने बड़ी-बड़ी भूलें की हैं । तुम्हें तो मालूम है कि मैं क्या करना चाहता था और किघर पड़ गया।?" इतना कहते-कहते स्वामी जी का दिल भर श्राया और श्राप ने श्रांखें बन्द कर लीं।

१४-१६ वर्ष गुरुकुल के ब्रह्मचारियों की चिकित्सा करते हुए रोटी देने का लालच दिखा कर रोगी में उठ बैठने की हिम्मत पदा करने का नुसखा डा० सुखदेव जी ने गुरुकुल में ही ईजाद किया था। डाक्टर अपने बंदे से बंदे बीमार को भी बालक ही समस्तता है। इसी भावना से एक दिन डा० सुखदेव जी ने अपने सहज-स्वभाव में हँसते हुए कहा—''स्वामी जी, अब आप अच्छे हो रहे हैं। बस, दो दिन में आपको रोटी दे दूंगा और आप बैठने लगेंगे।'' स्वामी जी ने कहा—''आप लोग तो ऐसा ही कहते हैं। पर, मैं अनुभव कर रहा हूं कि मेरा यह शारीर सेवा के योग्य नहीं रहा। इस रोगी देह से अब देश का क्या कल्याग होगा ? अब तो एक ही इच्छा है कि दूसरे जन्म में नये देह से इस जीवन का काम पूरा करूं।''

२१ दिसम्बर को व्याख्यान-वाचस्पति दीनद्यालु जी श्राये श्रीर श्रापसे बोले—"स्वामी जी, मुम्ह से माजवीय जी एक वर्ष बडे हैं छौर छाप उनसे एक वर्ष बंदे हैं। ध्रभी हम लोगों को बहुत-सा काम करना है। श्राप क्यों इतनी जल्दी मोक्त की तय्यारी करने लगे थे ? श्रव तो छाप राजी हो जाश्रोगे।" स्वामी जी का एक ही उत्तर था—"इस किलयुग में मोक्त की इच्छा नहीं। में तो चोला बदल दूसरा शरीर घारण करना चाहता हूं। श्रव यह शरीर सेवा के योग्य नहीं रहा। इच्छा है फिर भारतवर्ष में ही उत्पन्न हो कर इसकी सेवा करूं।" २३ दिसम्बर को देहा-वसान के कुछ ही समय पहिले शुद्धि-सभा के मन्त्री स्वामी चिदानन्द, शुद्धि-सभा के प्रधान सर राजा शमपालसिंह का स्वास्थ्य के सम्बन्ध में समाचार मालूम करने का तार लेकर श्राये। स्वामी जीने जो उत्तर लिखवाया, उसकी श्रान्तिम पंक्तियों का श्राशय यह था—"अव तो यही इच्छा है कि दूसरा शरीर धारण कर शुद्धि के श्रध्रे काम को पूरा करूं।"

ढाक्टर, सेवक तथा भक्त लोग इन आंखों से केवल बाहर की अवस्था देख रहे थे, पर तपस्वी अन्तरात्मा की अवस्था देख रहा था और देख रहा था उस और, जिधर से उसको अन्तिम दिन का बुलावा आ रहा था। उसकी जिन बातों में छोटी बुद्धि वाले सांसारिक लोगों को निराशावाद जान पड़ता आ, उनमें वह निश्चित और सत्य भविष्य की ओर संकेत कर रहा था। कहते हैं, मृत्यु बिना बुलाये आती है; परन्तु दूरदृष्टि वाले संन्यासी का अन्तरात्मा, बीमारी से मुक्ति-लाभ करने के बाद भी, सालूम होता है, उसको स्वयं ही वृक्ता रहा था श्रीर जीर्ग-शीर्ग विश्वों को बदल कर नये वस्त्र पहनने की तय्यारी कर रहा था।

१३. अमरपद की प्राप्ति

प्रोफेसर इन्द्र जी प्रतिदिन की भांति तारीख २३ दिस-म्बर सन् १६२६, ४ पीष सम्वत् १६८३, की दुपहर को स्वामी जी के दर्शनों के लिये गये। कमरे सब खुले पड़े थे श्रौर भीतर सब गाढ़ी नींद सोयं हुए थे। कई दिन-रात की मेवा से थके हुए स्वामी जी के मन्त्री श्री धर्मपाल जी विद्यालङ्कार पास के कमरे में श्रीर सेवक धर्मसिंह स्वामी जी की चारपाई के पास दरी पर सोये हुए थे। सोते से किसी को जगाना उचित न सभक्त शाम को दर्शन करने की इच्छा से आप लाट श्रायं। ईसाई से श्रार्यसमाजी वने हुए एक लड़के की ऊपर भेज दिया, जिस से स्थान श्ररिक्त न रहे। लगभग ढाई वजे कुछ सज्जन आ बैठे: जिन में डा० सुखदेव जी, कृत्या कुरुकुल की आचार्या विद्यावती जी, भक्त जमनादास जी इत्यादि भी थे। वीने जार बजे स्वामी जी ने सब को विदा किया । सेवक धर्मसिंह ने कमोड़ ला दिया ऋौर स्वामी जी नित्य कर्मों से निवृत्त हो मसनद के सहारे सावधान होकर ऐसे बैठ गये, मानो श्रमृत पीने के लिये तथ्यार हो कर ही बंठे थे।

कमोड उठा कर बाहर रखा ही था कि सीढ़ियों में एक युक्क दिखाई दिया। डाक्टर का आदेश था कि अधिक लोग स्वामी जी के पास न आयें। आप को पूरा आराम करने दिया जाय। सेवक के रोकने पर भी उस ने दर्शन करने का आप्रह किया। स्वामी जी ने आवाज सुनी और कहा—"कौन है, अन्दर आने दो!" अन्तिम दिन का सन्देश लेकर जिस के आने की इतने दिनों से प्रतीचा कर रहे थे, उस को सीढ़ियों के ऊपर, घर के द्वार तक, आ जाने के बाद खाली कैसे लौटाया जा सकता था? अन्दर आकर उस ने स्वामी जी से कहा—"स्वामी जी, मैं आप से इस्लाम के मुतिलक कुछ गुफ्तगृ करना चाहता हूं " स्वामी जी ने उत्तर दिया—"भाई, मैं बीमार हूं। तुम्हारी दुआ से राज़ी हो जाऊंगा तो बातचीत करूंगा।" पानी मांगने पर स्वामी जी के आदेश से सेवक ने उस को पानी पिला दिया।

पानी पीकर भीतर श्राते ही उस हतारे ने मसनद के सहारे बैठे हुए स्वामी जी पर पिस्तील दाग्र दी। श्रांख की एक म्हपक में दो फ़ायर हो गये। जपक कर सेवक ने हत्यारे को पीछे से पकड़ा, इतने में उसने तीसरा फ़ायर भी कर दिया। धर्मसिंह ने श्रपनी जान की ममता छोड़ सामने होकर उसका सामना किया, तो उस पर भी गोली दाग्र दी गई। रान पर गोली खाकर वेचारा धर्मसिंह जमीन पर लोट गया। हत्यारा भागने की चेष्टा

में ही था कि धर्मपाल विद्यालंकार ने आकर उसको दबा लिया। एक हाथ रिवाल्वर वाले हाथ पर और दूसरा उस पर रखे हुए उसको आध घगटा दबाये रखा।

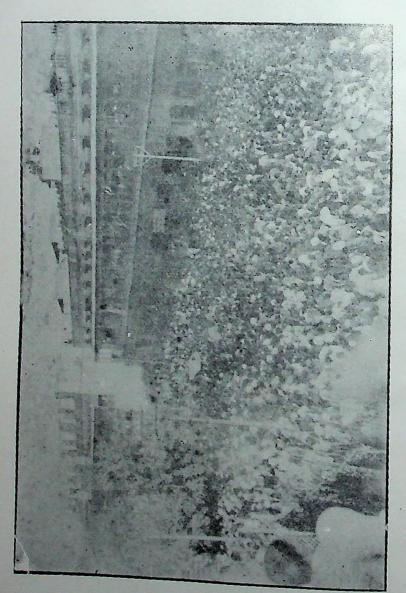
लुढ़कते पुढ़कते धर्मसिंह ने मकान के द्वाउजे पर पहुंच कर शोर किया तो लोग दौडे हुए चले आयं। बिजली की तरह शहर में बात फैल गई। चारों श्रोर मातम हा गया। जिसने सुना वही सन्न रह गया। श्रन्द्वा होने का समाचार सुनते-सुनते सहसा वैसे श्रवसान का समाचार सुनने के लिये कोई तय्यार न था। फिर देहली की हिन्दू आबादी के ठीक बीच नया-बाजार में वैसी दुर्घटना का घटना विश्वास से कुछ परे की चीज़ था। फिर भी लोग दौड़े चले आये। अन्तिम दर्शनों की लालमा ने लोगों को विव्हल कर दिया। नया-बाज़ार में जनता की बाढ़ आ गई। बड़ो रात तक वहां वसा ही दृश्य बना रहा। देहली की सडकों, बाज़ारों, गलियों, मुहल्लों, दुकानों और घरों में - सब जगह और सब के मुंह पर एक ही चर्चा थी। वह दुर्घटना क्या थी, देहली पर कल्पनातीत भयंकर बजापात था। यह (२३ दिसम्बर सन् १६२६—८ पौष सम्बत् १६८३— गुरुवार) वह दिन था, जिस दिन सूर्य-भगवान् ने दिन्तिया की ब्रोर से उत्तर को प्रस्थान किया था श्रीर कोई पांच हजार वर्ष पहिले महाभारत के माध्म पितामह ने शर-शय्या पर पड़े हए स्वेच्छा से प्राणों का विसर्जन किया था श्रौर श्रव देहली के

€83

भीष्म पितामह, जनता के हृदय-सम्राट् स्वासी श्रद्धानन्द जी महाराज ने भारत की प्राचीन श्रार्थसंस्कृति के कुछ्त्रेल में ह्याती पर गोली खाकर श्रपने पाणों का विसर्जन किया था।

डा० चिम्मनलाल किक्कानी, डा० श्रन्सारी श्रीर डा० श्रव्दुर्रहमान श्रादि ने परीचा की श्रीर शरीर के बिलकुल ठंडा होने की सुचना दे दी। रोगी देह तो पहिले ही ठंडा होचुका था, गरम दवाइयों की गरमी से उसको ज़बरन गरम रख कर, यमराज के साथ लड़ाई लड़ते हुए, प्रकृति की श्रवश्यम्भावी घटना को टालने की व्यर्थ कोशिश की जारही थी। वह टल कैसे सकती थी ? पर, उस कर्मशील जीवन को उस बुढ़ापे में भी श्रन्तिम दिन अन्तिम सांस बीमारी के बिस्तर पर ही सिसकते हुए नहीं लेना था। श्रिपितु, जीवन की श्रवश्यम्भावी उस श्रन्तिम घटना को जीवन से भी श्रिधिक स्कूर्तिदायक बना जाना था श्रीर इस संसार से जाते-जाते भी कुछ, करते हुए ही जाना था । मुँहमांगी मुराद की तरह आपको वीर गति प्राप्त हुई। उकसाये हुए मतान्ध बेचारे अञ्दुल रशीद को क्या मालूस था कि जो कुछ वह करने आया था, उससे ठीक उलटा ही होगा। वह नहीं जानता था कि वह अपने उस अधम कृत्य द्वारा इस्लाम की चाद्र पर कभी न धुलने वाला एक काला दाग्र लगा जायगा और जिसको वह इस संसार से मिटाने आया था, उसको सदा के लिये अमर बन' जायगा ? निश्चय ही स्वामी जी को वह अमर-पद प्राप्त हुआ

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



श्व का सम्मान अबानन्द-गजार से यथीं के विराट् जलूस के निकलने की तत्यारी होरही है

जिसकी खोज में दुनिया पत्थर-पहाड़-कन्द्रा, मन्द्र-मसिल्द-गिर्जा श्रीर मथुरा-काशी-काबा श्रादि में भटकती फिरती हैं।

गोली चलने के आध घंटा बाद पुलिस घटनास्थल पर पहुँची। उसके थोड़ी देर बाद सीनियर सुपरिटेग्डेग्ट-पुलिस मार्गन और रोख नजरुल हक अपये। हत्यारे को सिपाहियों के सुपुर्द कर जांच शुरू की गई। कुछ दिन मुक़द्दमा चलने के बाद हत्यारे को फांसी की सज़ा हुई। प्रीवी-कौंसिल तक मुक़द्दमा लड़ा गया। पर, वहां से भी फांसी की सज़ा बहाल रही। इस्लाम को नापाक़ करने वाले मुसलमानों ने तो हत्यारे को 'गाज़ी' के पद से सुभूषित किया और प्रीवी-कौंसिल में की गई अपील के रह होजाने पर भी स्वामो जी के पुत्र के नाते प्रो० इन्द्र जी ने उसको फांसी न देकर इस्लाम के हाथों में उसकी किस्मत का फैसला क्रोड देने की सम्मति प्रगट की।

स्वामी जी के शव का देहली में भृतो न भावी सम्मान हुआ। सुदूर प्रदेशों से आकर लोग उसमें शामिल हुए। जिसके लिये भी देहली पहुँचना सम्भव था, वह सिर पर पर रख आंखों के बल दौड़ा चला आया। हरिद्वार से गुरुकुल-कांगड़ी के प्रायः सभी ब्रह्मचारी और कमेचारी कुल-पिता के अन्तिम-दर्शन करने देहली आ पहुंचे थे। गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ भी उठ कर देहली चला आया था। बिलदान के तीसरे दिन शनिवार को अर्थी का जो विराट जलूस निकला, वह सम्राटों को भी रिकाने वाला

था। जनसमूह का उस दिन देहली में समाना कठिन था। दो-ढाई मील पर नरमुगड़ ही नरमुगड़ दीख़ पड़ते थे। अर्थी इतर-फुलेल और फूलों की वर्षा से इतनी मारी होरही थी कि उसको सम्हा-लना कठिन होरहा था। शहर के मुख्य-मुख्य भागों में घुमता हुआ जलूस सबेरे का चला हुआ दुपहर बाद जमुना के किनारे पहुँचा। अपने हृद्य-सम्नाट् के नश्चर शरीर को अग्नि-देव की भेंट कर देहली के निवासी अपने घरों को ऐसे खाली हाथ लौटे, जैसे उनका सबंस्व ही लुट गया था, जैसे अबोध बालक मां-बाप की असामयिक मृत्यु से बिलकुल अनाथ होगया था अगेर जैसे लखपति बनने की आशा में बैठे हुए साहूकार का दिवाला ही पिट गया था।

१४ सिंहावलोकन

स्वामी जी को जीवन की जिस अन्तिम घटना से अमर-पद प्राप्त हुआ और जिसने आपकी मृत्यु को कर्मशील जीवन से भी अधिक स्फूर्तिदायक बना दिया, उसी से आपके सम्बन्ध में एक निराधार भ्रम भी पैदा हो गया और आपके उत्कृष्ट सार्वजनिक जीवन पर उस साम्प्रदायिकता का एक परदा भी पड़ गया, जो आप में लेशमात्र भी नहीं थी। इसी दृष्टि से आपका देहावसान असामयिक था और मृत्यु ने आपके लिये 'अब्दुल-रशीद' को अपना साधन बना कर स्पष्ट ही आपके साथ क्रल-

dis.

कपट से काम लेते हुए विश्वासघात किया था। जिस देश में मनुष्य-जीवन का श्रौसत २३ वर्ष हैं श्रौर नेताश्रों के लिये श्राय की अवधि अधिक से अधिक ५० वर्ष है, उस देश में ७०-७२ वर्ष की आयु प्राप्त करना और जीवन की अन्तिम घड़ी तक भी लोंकसेवा करते हुए ही प्राया न्यौद्धावर करना एक श्रसाधारण घटना है; ऐसे जीवन का श्रम्त असामयिक नहीं है। फिर 'श्रब्दुल रशीद' सरीखे दीवाने श्रीर मतान्ध किस समाज, जाति तथा देश में नहीं हैं ? भाषा तथा भावों को आनाचार का साधन बना कर श्रपने धर्म की सेवा कौन कर पाया है श्रीर किसने इस प्रकार श्रपनी जाति का सिर ऊंचा किया है ? शुद्धि-संगठन श्रीर तबलीग-तंजीम की श्राड में भारत के इतिहास, मारत के महा-त्माश्चों श्रीर मनुष्य जाति के पथप्रदर्शकों की जो छीछालेदर की गई थी, उससे किसी उच्च श्रादर्श की प्राप्ति क्या हो सकती थी ? उससे तो इस देश में 'श्रब्दुल रशीद' सरीखे दीवाने ही पैदा हो सकते थे। मृत्यु ने 'अञ्दुल रशीद' को अपना साधन बना कर मज़हबी-पागलपन की ऋोर ऋांखें मृंद कर दौडते हुए भारतीयों के पैर में भयानक ठोकर लगा उनको सचेत ही किया था। मृत्यु के मुख से स्वामी जी को सुरिच्चत बाहर निकाल लाने वाले डा॰ श्रन्सारी के मुकाबले में 'श्रव्दुल रशीद' को खड़ा करके मृत्यु ने जो शिलाप्रद दृश्य उपस्थित किया था, प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति ने उसका कितना सुन्दर चित्र श्रंकित किया था ?

६४६

श्रापने लिखा था-"भाग्यों का चक्र यह है कि एक मुसलमान ने उन्हें मौत के मुंह से बचाया श्रीर दूसरे ने तमंचे के घाट उतार दिया। परमात्मा की अद्भुत लीला ऐसे ही रूपों में अपने को प्रगट किया करती है। डा॰ श्रन्सारी श्रौर श्रब्दुल रशीद मनुष्य जाति के रोशन श्रीर स्याह पहलुओं के दो नमूने हैं। श्राने वाली सन्ताने दोनों से उपदेश प्रहल किया करेंगी।" 'श्रब्दुल रशीद' के पीछे समस्त मुसलमान जाति को डा० श्रन्सारी के रहते हुए कैसे 'वहशी' या 'वरवर' कहा जा सकता है ? जो मुस्लिम-सभ्यता डा० अन्सारी, मौलाना आजाद, स्वर्गीय हकीम साहब आदि को जन्म दे सकती है, उसको जानने तथा सममने की सहृदयता, त्तमता घ्रौर निपेत्तता श्रपने श्रन्दर पैदा किये बिना, कैसे एका-एक उसकी निन्दा की जा सकती है ? श्रवोध बालक जमीन से ठोकर खाकर गिएने के बाद जमीन को ही मारता ध्रौर दुगुनी चोट खाता है। क्या हम को भी वैसा ही श्रवोध वन कर दुगुनी चोट खाने की मुर्खता करनी चाहिये ? 'आब्दुल रशीद' तो मृत्यु का साधन या बहाना ही था, इसिलिये सब रोष, द्वेष श्रीर क्रोध मृत्यु पर ही पूरा करना चाहिये। — स्रौर मृत्यु भी क्या है ? मनुष्य की श्रपनी कमजोरी का नाम ही मृत्यु है। वह पेड़, जिसकी जड़ें इतनी कमज़ोर पड़ जाती हैं कि वे तेज हवा का मोंका सहन नहीं कर सकतीं, गिर कर नष्ट हो जाता है। हिन्दू-समाज यदि दुर्गति, अधःपात और मृत्यु से वचना चाहता है तो उसको अपनी एक-एक कमजोरी को परख-परख कर दूर करना होगा। नहीं तो मृत्यु नहीं टलेगी। वह अवश्य आयेगी। भले ही वह कौरव पागडवों के युद्ध, यादव-दल के सर्वनाश, महमृद् गजनवी के आक्रमण और विदेशी राजसत्ता में से किसी भी रूप में क्यों न आय ? स्वामीजी के संगठन तथा शुद्धि के आन्दोलन का यही सन्देश था। मुस्लिम-द्रेप के शब्दों में उसका अर्थ करना सत्य की स्पष्ट इत्या और वस्तुस्थित का जान-वृक्त कर विपर्यास करना है।

मनुष्य के बाहर के कार्य उसके भीतर की भावना के निर्द्शक हैं। अनुकरण भीतर की भावना का होना चाहिये, बाहर के कार्यों का नहीं। भावना स्थिर वस्तु है, बाहर के कार्य नश्वर हैं। भावना शुद्ध और पित्रत्र है, बाहर के कार्यों पर पिरिस्थिति का मेल चढ़ा रहता है। भावना ही आदर्श हे, कार्य तो उसकी ओर केवल संकेत करने वाले हैं। स्वामीजी की जीवनी का पारायण करने वालों को उनकी भावना की तह तक पहुंचने का यत्न करना चाहिये और उसी को अपने जीवन का आदर्श बनाना चाहिये। स्वामीजी के व्यक्तिगत और सार्वजनिक जीवन की भावना को ब्रह्मच्ये, सत्य, श्रद्धा, तप तथा,त्याग के शब्दों में व्यक्त किया जा सकता है। युवावस्था की स्वच्छन्द्रता के बाद भी ब्रह्मच्ये की उची से उंची साधना का सफल परीक्षण स्वामीजी की जीवनी है और समाज में उसकी स्थापना के लिये किये गये यत्नों का

सार 'गुरुकुल कांगड़ी' है । उनके सत्य श्रीर श्रद्धा के सम्बन्ध में विश्व-कावे रवीन्द्र ने ठीक ही लिखा था — "सत्य के प्रति निष्ठा का आद्शे श्रद्धानन्द इस दुर्वल दंश को दं गये हैं। सत्य के प्रति श्रद्धा के उस श्रद्धानन्द को उनके चरित्र के सध्य हम सार्थक श्राकार में देख सकते हैं।" तप श्रीर त्याग का दी यह परिगाम था कि बवासीर, खांसी, जुकाम तथा हरानिया और श्रन्तिस वर्षों में ब्राइड डिसीज़ से घिरे हुए होने पर भी श्राप १२ महीने श्रीर २४ घएटे कमर कस कर तैयार रहते थे । इस तपस्वी जीवन से ही तो आपको ऐसा डील-डौल ऋौर स्वास्थ्य प्राप्न हुआ। था कि 'पोस्ट मार्टम' करने वाले डाक्टर भी अप्रकी शव-परीक्ष करके हैरान रह गये थे। शरीर का श्रङ्ग-प्रत्यङ्ग हट-पुष्ट छोड मज़बूत था। व्यक्तिगत जीवन का यह चित्र किस ह लिये श्रादरी नहीं हो सकता ? वैसे भी धर्म, समाज, समिहत्य, शिला, राज-नीति आदि के सभी चेत्रों में आपकी निष्ठा, जगन, विद्वरता, चित्र तथा दृष्ठता को झाद्श बनाया जा सकता है । निसीं हता की आकृति, साइस के अवतार, सचाई के धनी, संयम क उपासक, व्रह्मचर्य के आकार, स्वाभिमान की मूर्ति, स्वत्साभिमान की प्रितमा, राष्ट्रीयता की ज्योति, भारतीय-संस्कृति के पुंज-उस द्विंगत श्रादर्श महापुरुष को बार-बार-हज़ार बार-नमस्कार है।



अप्रेल १९२४ में मद्रास-प्रांत की धर्मयात्रा के दीरान



बाई ओर से सर्वश्री आर॰ नटसन, पं० केशवदेव ज्ञानी सिद्धांत। लंकार, काहनचन्द वर्मा, सेवक धर्मसिंह, जेठाभाई

रव Digitized by Ava Samai Foundation Chennai and eGengotri



वाएं से दाएं पं० पूर्णानन्द महोपदेशक, लाला रामकृष्ण (प्रधान आ० प्र० सभा पंजाब), लाला लब्भूराम नैयर. डॉ० ण्यामस्वरूप, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर प० सूर्यदेव



वलिदान के वाद अमरणहीद स्वामी श्रद्धानन्द

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri गुरुकुळ के विकास में अन्यतम सहयोगी एवं आद्य शिक्षक



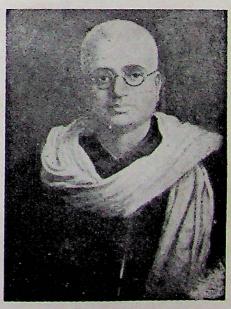
आचाय गंगादत्त (प्रथम आचार्य)



प० भीमसेन शर्मा (साहित्य के अध्यापक)



पं० नरदेव शास्त्री (अध्यापक)



आचार्य रामदेव प्रथम मुख्याध्यापक, प्रिन्सिपल एवं आचार्य



पं० पद्मसिंह शर्मा (साहित्य के अध्यापक)



श्रीपाद दामोदर सातवलेकर . (कला के शिक्षक)



मा० गोवधंने बी. ए. (विज्ञान के अध्यापक एवं मुख्याध्यापक)



डॉ० चिरंजीव भारद्वाज (चिकित्सक)

थ्री मुंशीराम के कॉ लिज के गुरुजन



पं० लक्ष्मीशंकर मिश्र (बनारस कॉलिज में अध्यापक)



आदित्यराम भट्टाचार्य (म्योर कालेज इलाहावाद में संस्कृत के अध्यापक)

सहपाठी



पं० अम्बिकादत्त व्यास



पं० मोतीलाल नेहरू

Defend (apl

महात्मा मुंशीराम के अभिन्न भित्र



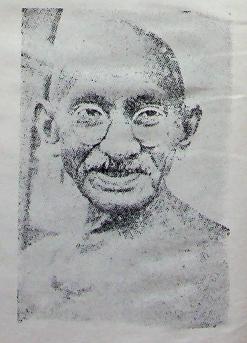
पंडित गुरुदत्त



01454 आर्यपथिक पं० लेखराम



महात्मा गाँधी



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

GURUKUL	, PANCTI	BOARY	1
	Si-t e	Date	1
Acces	2	0	
Class Gle	130		
C.	94/32	10/2/26	
Tag e	altom	13/8/96	
Filing	200- 2	NIRO	
E.A.R	V Ze	891	
Any other	Tions, Sta		
Checked	hurt	15-6-	

Entered in Databasa

सत्यदेव विद्यालंकार

१ अबटूबर, १=६७ को नाभा (पू॰ पंजाव) में जन्म । विद्यालंकार (गृहकुल, १६२०) । दैनिक विजय' (दिल्ली), 'राजस्थान केसरी' (नागपुर), दैनिक मारवाड़ी', 'प्रगवीर' (नागपुर), 'नवयुग' (अकोला), दैनिक 'स्वतन्त्र' (कलकत्ता), दैनिक 'विश्वमित्र' (कलकत्ता), दैनिक 'विश्वमित्र' (दिल्ली), 'अमर भारत' (दिल्ली) में संपादन; दैनिक 'हिन्दुस्तान' (दिल्ली) और दैनिक 'नवप्रभात' (उज्जन, इन्दौर, भोपाल) के आदि संपादक।

प्रमुख रचनाएँ: गाँधी जी का मुकदमा, दयानन्द दर्शन, जनरंल अवारी, आर्यसमाज किस ओर, स्वामी श्रद्धानन्द, आर्य सत्याग्रह, जयहिन्द (तीन खण्डों में); लालिक में, टोकियो से इम्जाल, जीवन-संघर्ष (महाशय कृष्ण का जीवन-चरित्र), धुन के धनी (जयनारायण व्यास का जीवन-परिचय), बसंतलान मुरार का स्मृति-ग्रन्थ, आज का मध्य भारत, परवा, राष्ट्रधर्म, हमारे राष्ट्रपति, लाला देवराज, राष्ट्रवादी दयानन्द आदि।

छात्रावस्था से ही पत्रकारिता के प्रति रुचि होने के कारण गुरुकुल में 'राजहंस', 'अद्भुत', 'विजयदशमी' (दैनिक) तथा 'समालोचक' (दैनिक) हस्तिलखित पत्रों का संपादन । स्वामी श्रद्धानन्द जी के 'सद्धर्म-प्रचारक' एवं 'श्रद्धा' में कार्य करते हुए पत्रकारिता की दीक्षा प्राप्त । १६२० में गाँधी जी और जमनालाल बजाज के निकट संपर्क में आकर वर्धा-आश्रम में निवास । राष्ट्रीय आन्दोलनों में भाग लेने के कारण कई बार जेल-यात्राएँ । १६५४ में प्रज्ञाचक्षु होने के बावजूद धुन के धनी होने के कारण अगना लेखन-कार्य निरन्तर जारी रखा और जीवन पर्यन्त इसी में लगे रहे । ३१ मार्च, १६३५ को पंजाब सरकार द्वार 'जय साहित्य' नामक अभिनन्दन ग्रन्थ भेंट करके सम्मानित । निधन २४ जून, १६६५ को दिल्ली में ।

श्री श्रद्धानन्द अनुसंधान प्रकाशन केंद्र

6	सं० विष्णुदत्त राकेश		
1.	वैदिक साहित्य, संस्कृति एवं समाज दर्शन		500.00
	and any land of		
2.	शोध-सारावली (संपादित)		220.00
	प्रियन्नत वेदवाचस्पति		
3.	वेद और उसकी वैज्ञानिकता		3000.00
		1	
	डाँ० विष्णुदत्त राकेश		
4.	श्रुतिपर्णा		95.00
	सं० सूर्यकांत श्रीवास्तव, जगदीश विद्यालंकार		
5.	क्लासिकल राइटिंग ऑन वैदिक एण्ड संस्कृत		
	लिट्रेचर (अंग्रेजी)		800.00
	A Company of the Comp	Tree of	
	प्रियवत वेदवाचस्पति		Town or the same
6.	वेद का राष्ट्रीय गीत	and the	200.00